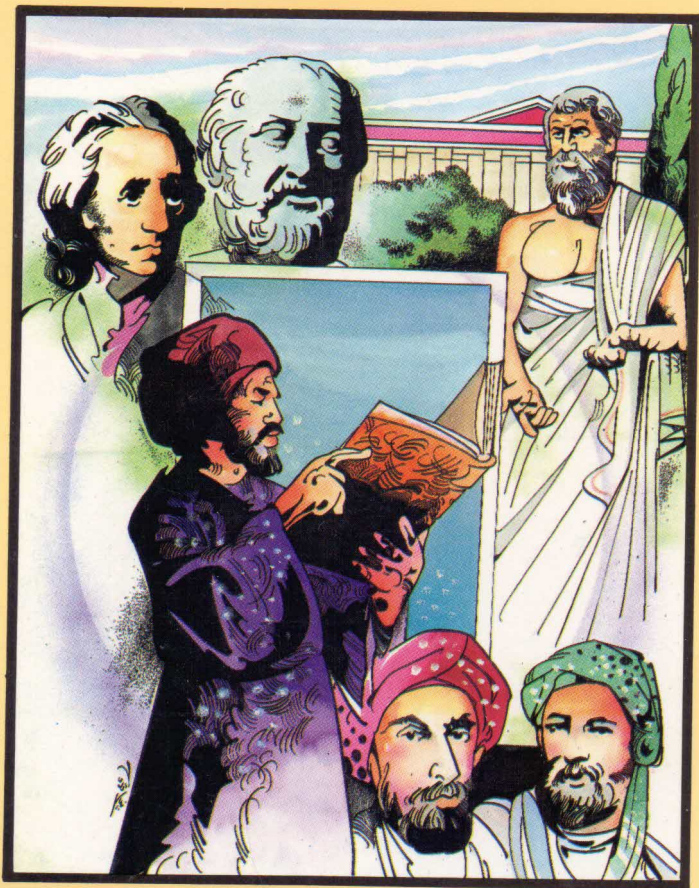


آثار ماركس

الماركسيّة والإسلام



دار الكتب العلمية

دار الكتب العالمية بيروت - لبنان

ص.ب: ٩٤٢٤/١١ - تلکس: Le 41245 Nasher

هاتف: ٣٦٦١٣٥ - ٣٦٤٣٩٨ - ٨٦٨٠٥١ - ٨١٥٥٧٣

فاکس: ٤٧٨١٣٧٣ / ١٢١٢ / ٠٠

الاعلام من الفلاسفة

كارك ماركس

الماركسيّة والإسلام

إعداد
الشيخ كميل محمد محمد عويضة
كلية الآداب - جامعة بفسرة

دار الكتب العلمية
بيروت - لبنان

جميع الحقوق محفوظة
لدار النشر والعلمية
بيروت - لبنان

الطبعة الأولى
١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م

طلب من: دار النشر والعلمية بيروت - لبنان
ص: ١١/٩٤٤٤ تل: ٤١٢٤٥٤ Le
هاتف: ٣٦٦١٣٥ - ٣٦٤٣٩٨ - ٨١٥٥٧٣

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

١ - جوهر الفلسفة عند ماركس:

إن جوهر فلسفة ماركس يتمثل في فكرة استلاب الإنسان وهي فكرة أخذها عن فويرباخ الذي أخذها بدوره عن هيغل ولقد كانت هذه الفكرة مقولة رئيسية من نظرية فويرباخ في الدين فليس الله في رأيه هو الذي خلق الإنسان وإنما الإنسان هو الذي خلق الله وذلك بأن أسقط وخلع أفضل ما فيه من صفات خارج ذاته وتخيله موجوداً آخر أطلق عليه اسم الله . يقول إن عبودية الإنسان تكمن في أنه خلع أفضل ما فيه من صفات وأسقطها على موضوع أو روح غريبة عنه أطلق عليها اسم الألوهية، وذهب إلى أن الإنسان قد عاش في التاريخ حياة دينية وأن ماهية الدين (أو ماهية المسيحية التي اتخذها نموذجاً لكل دين) ما هو إلا استلاب الإنسان، أو بعبارة أخرى أن الإنسان يغترب ويستلب من الدين ويتمزق وعيه أو ضميره؛ لذلك رأى فويرباخ أن قهر الاستلاب والقضاء عليه لا يكون إلا بنقد الفلسفة للدين عن طريق استئصال العناصر الأسطورية التي تكمن في الأديان، وعن طريق تحقيق الإنسان بوصفه كلاً عينياً واقعياً وبالتوفيق

بين الفرد والإنسانية بوصفها كلية مجردة. بيد أن ماركس تجاوز فويرباخ وذهب إلى أبعد منه فقال إن الاستلاب الديني ما هو إلا تعبير عن استلاب عيني واقعي وهو ذلك الذي يقوم في ميدان الحياة الاقتصادية للإنسان؛ ففي الاقتصاد السياسي والفلسفة يقول ماركس: إن الاستلاب الديني بما هو كذلك لا يكون إلا في نطاق الوعي إلا في باطن الإنسان. أما الاستلاب الاقتصادي فهو استلاب الحياة الواقعية وقوام الاستلاب الاقتصادي يتمثل في أن العامل سلب من نتاج عمله فأصبح عمله غريباً عنه، يسيطر عليه وهو خالقه. ويتجلى الاستلاب الاقتصادي بالملكية الخاصة بوسائل الإنتاج والعمل التي سلبت من العامل وعزلت عنه.

وإذا كان أساس الاستلاب الديني يقوم من الاستلاب الاقتصادي فعندئذٍ لن يكون الدين هو الصورة الوحيدة للاستقلال الروحي، وأن تكون الفلسفة هي الوسيلة للقضاء على الاستلاب الديني كما ظن فيويرباخ؛ بل تصبح مظهراً أو صورة أخرى تتضمن إلى جانب الدين والفن والفلسفة والسياسة بوصفها مظاهر تعكس الاستلاب الأساسي الذي هو أصلها وهو الاستلاب الاقتصادي.

وهذا هو منطلقنا الذي نعالج ابتداءً من رأي ماركس في مسألة الميتافيزيقا والعالم؛ فهي في نظره صورتان من صور البناء الأعلى الذي يعكس الحياة الاقتصادية الواقعية التي هي في غاية الاستلاب الإيديولوجي للإنسان. ولذلك ينادي ماركس بقهرها واستعبادها؛ وفيما يلي تفصيل لذلك:

إن الفلسفة عند ماركس ليست شيئاً آخر سوى الدين ولكن؛ بعد أن أعمل فيه الفكر وطوّره بالفكر فالفلسفة أي الميتافيزيقا ما هي إلا

امتداد أو تنويع أو مذهب لجميع صور الاستلاب الإيديولوجي من دين إلى فن إلى سياسة «إن الروح الفلسفية ليست شيئاً آخر سوى روح العالم المستلب مفكرة من داخل الاستلاب ذاته؛ أعني مدركة لنفسها على نحو مجرد» والفكر الميتافيزيقي المجرد يتقابل ويتعارض مع الواقع المحسوس والواقعي . ولئن كان هو نفسه وليد تقابلات مادية فإنه يولد بدوره تقابلات مثالية تكون مواد لفكرة ومن ثم تنشأ التقابلات Oppositions الوهمية بين الشيء في ذاته والشيء لذاته أو بين التاريخ والطبيعة الخ . الخ . الخ . ومع ذلك فإن عملية تخارج الفكر أو تخرجه L' exteriorisation de la pensée لا ينكشف عن التعبير- دون أن ندري عن التخرج الواقعي للفاعلية الإنسانية المستلبة . .

وهذا الفكر المستلب يعمل من استلاب النشاط الإنساني العملي وهو لا ينظر إليه من واقعه الحقيقي . فوجهات النظر التي من خلالها ينظر الفيلسوف أو الميتافيزيقي إلى العالم تعوقه عن رؤية الوقائع التي تجلب كل المشاكل الميتافيزيقية العميقة . .

والوجود النوعي للإنسان - بعيداً عن أن يثبت ويتأكد من عالم الفكر - يسلب من هذا الشعور الصوفي الذي ينعش ويبث الحياة في الفكر التأملية ومنطقه الصوري المجرد . إن عالم الفكر عالم مستلب ويسبب الاستلاب لأنه في جوهره هو الشطر الإيديولوجي للعالم الواقعي الذي هو عالم مستلب مادياً وفعالياً . والفكر الفلسفي أو الميتافيزيقي لجأ إلى استخدام العيان أو العقل وسيلته للهرب من عالم الواقع الذي نشأ منه . يقول ماركس «إن الشعور الصوفي هذا هو الشعور الذي يدفع فلاسفة الفكر المجرد إلى الحنين إلى المضمون .

والإنسان المستلب أو المغترب عن ذاته هو أيضاً المفكر المسلوب من وجوده أعني الوجود الطبيعي والإنساني ومن ثم تكون أفكاره متعلقة بأشياء ثابتة ساكنة تقوم خارج الطبيعة والإنسان . من هنا نتبين أن ماركس يأخذ على الفكر الفلسفي منشأه الصوفي والديني بوصفه مجاوزاً للطبيعة (أي ميتافيزيقي بالمعنى الحرفي للكلمة) وبوصفه لا إنسانياً ومضاداً للإنسان . .

إن سيادة الفكر المجرد تعبر عن سيادة أولئك الذين يحتكرون وسائل الإنتاج، فالفلسفة أو الميتافيزيقا رغم كونها مجردة فإنها لا تكف عن أن تكون مرتبطة بالواقع؛ ذلك أن الطبقة السائدة هي الطبقة التي تخلق الإيديولوجيا لتستخدم الميتافيزيقا سلاحاً تستعين به في تخدير أذهان الناس أو الطبقة الخاضعة والميتافيزيقا عبارة عن عالم من الأفكار المجردة العامة عدو للحياة الطبيعية والواقعية . والفرد لم يعد يعيش وجوده الإنساني بما هو كذلك وإنما يمثله بوصفه وجوداً فلسفياً أو ميتافيزيقياً . والفرد لا يستطيع من جهة أخرى أن يظهر ويكشف حياته على نحو عيني . إلا في حال تناقضها التام مع الفكر المجرد . والفيلسوف يصنع نفسه، هو نفسه صورة مجردة للإنسان المستلب، معياراً للعالم المستلب . وعلى هذا فكل تاريخ التخارج المسلب وكل استرداد Reprise لهذا التخارج المستلب إن هو إلا تاريخ إنتاج الفكر المجرد؛ أي الفكر المطلق أو المنطقي أو التأملي . .

الإنسان هذا الموجود الطبيعي والإنساني يعيش ويتج في مجتمع . والطبيعة إذا أخذناها بمعنى مجرد، الطبيعة في ذاتها ليست شيئاً بالنسبة للإنسان . فلا فلسفة الطبيعة الخارجة عن الإنسان

والمستقلة عن فاعليته ومهارته ولا فلسفة التاريخ والإنسان التي تجهل
 الحاجات الطبيعية ؛ لكنها إنسانية للناس ولا المنطق الفلسفي أو
 الديالكتيك المجرد حيث ينفصل الفكر عما يفكر فيه ، كل هذه
 الفلسفات لا تأخذ في حسابها الموقف الأساسي ألا وهو موقف
 الفاعلية المحسوسة للأفراد الأحياء القوي التي تبني وتحول العالم
 المحسوس . فالإنسان يجد نفسه دائماً أمام - أو قائماً في - طبيعة
 تاريخية أو تاريخ طبيعي . إن هذه الحقيقة الأساسية الطبيعية
 والتاريخية والاجتماعية والإنسانية هي التي يحصلها الفكر الفلسفي
 بوصفه ميتافيزيقا مستلبة فالإيديولوجي أو الفيلسوف أو الروحاني (مثل
 هيغل) أو المادي (مثل فويرباخ) ولا يدرك أن العالم المحسوس
 الذي يحيط به ما هو بالشيء المعطى مباشرة من أبدية علوية (الله)
 وإنما هو نتاج الصناعة والدولة بوصفها اجتماعية هي في كل عصر
 تاريخي - نتيجة أو نتاج فاعلية سلسلة الأجيال المتعاقبة ؛ كل جيل
 منها يرتفع فوق أكتاف الجيل السابق الذي طور الصناعة والتجارة
 وشكل التنظيم الاجتماعي وعدّله حسب الحاجات المعدلة . بل حتى
 موضوعات اليقين المحسوس Certitude Sensible والتي بلغت غاية
 البساطة لا تعطى له إلا عن طريق التطور الاجتماعي والصناعة
 والعلاقات التجارية . وما من شك في أن هناك طبيعة سابقة على
 التاريخ الطبيعي للإنسان . ومع هذا فالإنسان لم يكن أبداً مجهولاً
 لهذه الطبيعة طالما أنه لم يقابل ولم يجابه إلا الطبيعة التي تنكشف أو
 تتجلى خلال تاريخه الفعّال . فلا فكر الإنسان ولا تطبيقه الفعلي
 العملي واجه هذه الطبيعة المتميزة عن الإنسان . ويقرر ماركس أنه
 لا شك أن أسبقية الطبيعة الخارجية تستمر في البقاء . ومع ذلك فإن

هذه الطبيعة السابقة على التاريخ الإنساني لا وجود لها ولا معنى لها .
نتبين هنا أن ماركس لا يهتم بالطبيعة بالمعنى الكوني أي «الفوسيس»
باصطلاح الفلاسفة السابقين على سقراط أو بمعنى المحيط الذي
يلف الإنسان ويشمله وإنما يهتم بعملية تحويل الطبيعة إلى تاريخ .
فزعته الطبيعية الإنسانية لا تعني إلا تجريد الطبيعة من طبيعتها De-
naturalisation de la nature أي سلب العناصر الطبيعية أي بعبارة
أخرى - تأنيس الطبيعة - وهذا لا يتم إلا بالعمل Praxis الذي يهدف
إلى إشباع الحاجات الطبيعية . إن الطبيعة بمعنى الفوسيس لا وجود
لها عند ماركس فالفاعلية المحسوسة للإنسان حلت محل «الفوسيس»
الهرقليطية التي تحكم الكل .

يترتب على ذلك أن كل فلسفة للطبيعة سواء كانت مجردة أو
عناية مثالية أو مادية أسطورية أو لاهوتية تظل مغتربة عن التطبيق
العملي للبشر، ذلك أنها تميز الطبيعة السابقة على التاريخ
الإنساني . .

وكذلك الأمر بالنسبة لكل فلسفة للتاريخ والإنسان تطورت
ونشأت عن طريق الروح الفلسفية فهي ليست أقل استلاباً من فلسفة
الطبيعة إنها لا تدرك المحرك الحقيقي للتطور التاريخي للإنسانية
وتجاهل الحاجات المادية والاستلاب الواقعي للوجودات الإنسانية
فلسفة التاريخ لا تنطلق ابتداءً من فروض سابقة واقعية . فهو لا
يعترف مثلاً بأن في مقدور الإنسان أن يغير بفعله ما هو طبيعي وأن
يعود إلى شيء إنساني . والفروض السابقة عند ماركس هي البشر لا
بوصفهم كائنات مثالية ثابتة ساكنة ؛ وإنما بوصفهم «بني آدميين»
يمارسون فاعليتهم الواقعية العينية والتي يصنعون بها تاريخهم ،

وعندما يتم ذلك . لا يكون التاريخ عندئذٍ مجموع وقائع ميتة كما يذهب التجريبيون ولا مجموع موضوعات متخيلة كما هو الحال عند المثاليين .

إن المصير التاريخي ما هو إلا تطور للاستلاب . والبشر لا يفعلون شيئاً سوى أن يتخارجوا من العمل التطبيقي والاجتماعي . لذلك يتضح أن التناول النظري تجريبياً كان أو عقلياً أو مادياً أو روحياً لهذه العملية تناول إيديولوجي ، مستلب من الناحية الفلسفية . .

والمنطق أيضاً مثله فلسفة الطبيعة وفلسفة التاريخ لا يقل عنها استلاباً . فالمنطق - مال الروح (أي العلة التي تستخدم في ميدان الفكر والقيمة التأملية المثالية للإنسان والطبيعة) - لم يعد مكرثراً أبداً بكل تحديد أو تعيين واقعي ولذلك فهو غير واقعي إنه فكر مجرد نظراً لما يقوم به من تجريد للطبيعة والإنسان الواقعيين . والفكر الفلسفي بوصفه منطقاً صورياً مجرداً يميت ويثبت حركة الفكر من داخل أي نظام من النظم فيعوقه عن الحركة الواقعية والعينية .

فالمنطق يجمد عمليتي السلب والتناقض ولا يقدم أبداً للسلب أساساً فعلياً . ذلك لأنه يضع السلب في مجال الفكرة أو التصور أو الروح أو الوعي أو الفكر . لذلك نجد ماركس يأخذ على الفلاسفة السابقين على هيجل عدم نظرتهم الشمولية للأمور .

كارل ماركس (١٨١٨ - ١٨٨٣ م)

١ - مولده ونشأته العلمية:

ولد ماركس في عام ١٨١٨ من أسرة يهودية بمدينة ترير في بروسيا، وقد كان والده حافظاً عن ظهر قلب كلمات «روسو» و«فولتير»، واقتبس عن «كانت» مبدأ سيادة الشخص، وحق جميع أفراد الأمة في تسيير شؤون الدولة^(١). ودرس ماركس دراسة جامعية أظهر فيها نبوغاً ثم تطلع إلى تقديم عمل أكاديمي، لكن أفكاره حالت بينه وبين تقديم هذا العمل، والتحق بكلية الحقوق ببرلين عام ١٨٣٧، وتأثر فيها «بكارل فون سافيني» Karl Von Savigny صاحب المذهب التاريخي في القانون، كما تأثر بالأستاذ جانس Gans الذي كان هيكلياً ثم انصرف ماركس إلى دراسة الفلسفة وتأثر بفلسفة «هيكل» و«فويرباخ»^(٢) وعندما خطب ماركس في عام ١٨٣٧

(١) انظر «المدخل في علم الاجتماع المعاصر» تأليف غريب سيد أحمد، وعبدالباسط عبد المعطي، وعلي حلي - دار الكتب الجامعية ١٩٧٤، ص: ٢٧.

(٢) انظر «الملاحح السوسولوجية في النظرية الاشتراكية» تأليف غريب سيد =

البارونة جيني فون وستفالن، لم يدخل أبوها في قلبه حب شكسبير وهوميروس فحسب، بل أيضاً حب سان سيمون^(١).

وفي عام ١٨٤١ حصل على شهادة نهاية الدراسة بجامعة برلين، وفي نفس العام أيضاً حصل على درجة الدكتوراه بعد رسالة له بعنوان «الفرق في فلسفة الطبيعة عند ديموقراطس وأبيقور» من جامعة ينال. وكتب في الجريدة الرينانية عام ١٨٤٢، ومارس السياسة ولم يكن إذ ذاك اشتراكياً، وإنما كان داعية للحرية الدينية والمدنية الفكرية، ثم ذهب إلى باريس عام ١٨٤٣ وأقام بها مدة، اتصل فيها بموس هوس Moes Hess الاشتراكي اليهودي الألماني وبالاشتراكيين الفرنسيين أمثال برودون ولويس بلان، وبدأ يكوّن نواة تفكيره إلى أن توفي ماركس سنة ١٨٨٣^(٢).

وبصفة عامة، فقد عاش ماركس أوضاعاً اجتماعية واقتصادية متقلبة، حافلة بالثورات، وعاش بين أكثر من مدينة وعاصمة أوروبية، الأمر الذي وسّع نطاق مسرح ملاحظاته، وهو وإن كان قد نشأ نشأة برجوازية أو شبه برجوازية، فقد مات مطارداً من السلطات السياسية والأنظمة الحاكمة في أوروبا، وعاش فقيراً عانت أسرته من الفاقة والبؤس، وهو وإن كان قد تأثر شأنه شأن معاصريه بالأوضاع الاقتصادية والفكرية السائدة في ذلك الوقت، إلا أنه تميز عن معاصريه بأنه تحرر منها، فالدرب الذي سيقوده إلى إنشاء المادية

= أحمد، وعبدالباسط عبد المعطي، المجلة الاجتماعية القومية - المجلد الرابع، العدد الثاني، ١٩٦٧ شهر مايو، ص ٨٤.

(١) انظر المصدر الأول.

(٢) المجلة الاجتماعية القومية، سبق ذكرها، مصدر سابق، ص ٨٥.

التاريخية - لب علم الاجتماع وموضوعه الأساسي - يمر عبر تجاوز جدل «هيجل» ومادية «فويرباخ»، وفي كل حالة يسلك ماركس سبلاً أصيلة تؤكد عبقريته .

إن تطوره الفكري سار جنباً إلى جنب مع تطوره السياسي الذي قاده من الديمقراطية الثورية إلى الاشتراكية، فهو من الناحية الفكرية قد أفاد من الفلسفة المثالية الألمانية والاقتصاد السياسي الإنجليزي والاشتراكية الفرنسية، بشكل جعل «لينين» يشير إلى أن الماركسية أتت النتيجة المباشرة والفورية لمذاهب أعظم ممثلي الفلسفة والاقتصاد السياسي والاشتراكية^(١).

٢ - أثر فلسفة كومت الوضعية في فكر ماركس:

لقد أعلنت فلسفة «كومت» عن نفسها بأنها مقدمة تمهيدية لكل ما يجيء في المستقبل من أبحاث في الميتافيزيقا، فكانت بعمد طعنة قاتلة لطريقة التفكير التقليدي، وبغير عمد ضربة مؤذية للميتافيزيقا كلها، فقد كان القصد من دراسة الميتافيزيقا، (ما وراء الطبيعة) في مراحل تاريخ الفكر كلها، هو محاولة الكشف عن طبيعة الحقيقة النهائية، ولكن ها هم الناس قد تعلموا من أعظم الثقة في الموضوع أنه من المستحيل أن يجد الإنسان الحقيقة عن طريق الخبرة والتجربة، وعرفوا أن الحقيقة هي معنى نتصوره ولكننا لا نعرفه، وأن أعظم العقول لم تستطع أن تعدو الظواهر أو تتجاوزها، وعجزت عجزاً تاماً عن أن تنفذ إلى الجوهر وتكشف عن نقاب الحقيقة .

(١) المدخل في علم الاجتماع المعاصر، مرجع المذكور، ص ٣٠.

لقد أسرف فحثة وهيچل وشلينج في بحوثهم الميتافيزيقية إسرافاً شديداً، ومطالعتهم للأحاجي والألغاز القديمة وكتاباتهم عن الذاتية والفكرة والإرادة، ونسخ كل منهم ما كتبه الآخر، فعدت نتيجة دراستهم في النهاية صفراً وبقي الكون حتى عام ١٨٣٠ محتفظاً بسره المغلق. وبعد هيچل من «المطلق» أخذ العقل الأوروبي عهداً على نفسه بأن يقف ضد الميتافيزيقا من أي نوع^(١).

وكان من الطبيعي أن يخرج من بين الفرنسيين الذين عرفوا بالشك من يؤسس الحركة الإيجابية، وهو «أوجست كومت» أو كما كان والداه يسميانه «أسيدور أوجست ماري فرانسوا كزافيز كومت» الذي ولد في «مونتبلييه» في عام ١٧٩٨، وكان مثله الأعلى ومعبوده في أيام صباه هو «بنيامين فرانكلن» الذي كان «كومت» يسميه «سقراط» الحديث، وقال عنه أنه قد اعتزم وهو في الخامسة والعشرين من عمره أن يبلغ الحكمة، ويغدو حكيماً، واستطاع أن يحقق أمله وأنجز وعده، «وقد أخذت على نفسي عهداً أن أحذو حذوه وأقتفي أثره وأبلغ من الحكمة شأوها، وكان هذا جرأة بالغة مني، إذ لم أكن قد بلغت العشرين من عمري»، وقد استهل كومت حياته استهلالاً حسناً بأن أصبح سكرتيراً للكاتب المثالي العظيم الذي كان يحلم بإقامة المدينة الفاضلة «سانت سيمون» الذي أشعل في نفسه حماسة إصلاح «تورجوت وكندرست»، والفكرة القائلة بأن الظواهر الاجتماعية كالظواهر الطبيعية يمكن النزول بها إلى قوانين وعلم، وأن الفلسفة كلها يجب أن تركز جهودها في إصلاح النوع البشري إصلاحاً أخلاقياً وسياسياً.

(١) انظر «قصة الفلسفة» ولـ ذبورات، ص ١٥٢.

ولكن كومت كغيره من المصلحين الذين تصدوا لإصلاح العالم، وجد صعوبة في إدارة أموره، وفي عام ١٨٢٧ بعد عامين من المنفصات الزوجية والمتاعب العائلية، أصيب بمرض عقلي وانهار عصبي، وحاول الانتحار بإلقاء نفسه في نهر السين، ونحن مدينون لمنقذ حياته بشيء ما من الخمسة مجلدات في «الفلسفة الإيجابية» التي ظهرت ما بين عامي ١٨٣٠ - ١٨٤٢، والأربعة مجلدات عن السياسة الإيجابية التي ظهرت بين عامي ١٨٥١ - ١٨٥٤.

وهي مجلدات تأتي في المرتبة الثانية في مداها وطول أناتها من فلسفة سبنسر، فهو يبوب العلوم لتدرج مادتها في البساطة والتعميم، الرياضيات، فالفلك، فالطبيعة فالكيمياء، فعلم الأحياء، فعلم الاجتماع، وكل واحد من هذه العلوم يرتكز على نتائج العلوم التي قبله، لذلك فقد كان علم الاجتماع رأس العلوم كلها وذروتها، ولا تبرير لوجود العلوم الأخرى إلا بمقدار ما تمدنا به من توضيح وشرح لعلم الاجتماع، ويرى كومت أن العلم بمعنى المعرفة اليقينية، قد سار من موضوع إلى آخر على الترتيب السابق، ومن الطبيعي أن تكون ظاهرة الحياة الاجتماعية المعقدة آخر ما يخضع ويستسلم للطريقة العلمية.

إن المؤرخ المفكر يستطيع أن يلحظ في كل ميدان من ميادين الفكر قانوناً ذا مراحل ثلاث: فقد كان الإنسان في أول الأمر ينظر إلى الموضوع من وجهة نظر لاهوتية، ويفسر جميع المسائل تفسيراً إلهياً، ويعتقد بوجود إله ما وراء جميع المسائل التي لا يستطيع فهمها. مثال ذلك عندما اعتبر النجوم آلهة أو عربات للآلهة. وانتقل بعد ذلك بهذا

الموضوع نفسه إلى مرحلة الميتافيزيقا، وراح يفسر الأشياء تفسيراً ميتافيزيقياً مجرداً، فاعتقد أن النجوم تسير في دوائر، لأن الدائرة هي أكمل الأشياء، وأخيراً نزل هذا الموضوع إلى مرتبة العلم الإيجابي أو اليقيني الذي يقوم على الملاحظة الدقيقة، والفروض، والتجربة، وأخذ يعلل الظواهر عن طريق قانونية العلة والمعلول، واستسلمت إرادة الله إلى ذاتيات وهمية كالمثل العليا عند أفلاطون والفكر المطلق عند هيجل، واستسلمت هذه بدورها إلى قوانين العلم، وأعلن «كومت» أن الميتافيزيقا حاجز معطل وموقف للتطور، وأن الوقت قد حان للتخلي عن هذه الولدانات والسخافات الصيبانية، وأن الفلسفة لا تختلف عن العلم، إذ هي تنسيق للعلوم كلها بالنظر إلى تحسين الحياة الإنسانية.

«ولكن كومت» غير من تعصبه للمذهب العقلي الذي يبدو من فلسفته الإيجابية التي يمكن أن تعكس خيبة أمله وانعزاله، ففي عام ١٨٤٥ استولت مدام «كلوتلردفو» على زمام قلبه، وكان قد حكم على زوجها بأن يمضي حياته في السجن، لقد أشعل حبه لها قلبه وأدفاً أفكاره ولوّن فلسفته، وأدى إلى رد فعل في تفكيره، فمجّد الشعور ووضعه في منزلة أسمى من العقل، واعتبره أقوى من العقل كقوة دافعة للإصلاح، وانتهى إلى أن العالم لا يمكن خلاصه وانتشاله إلا بدين جديد يغذي في قلوب الناس محبة الخير الراهنة، ويقويها بتمجيد الإنسانية واتخاذها ديناً جديداً وموضوعاً للعبادة، وقد أمضى «كومت» أيام كهولته في ابتكار نظام معقد من المساوسة والطقوس الدينية، والصلوات لهذا الدين الجديد، دين الإنسانية، واقترح تقويماً

جديداً استبدل فيه أسماء الآلهة الوثنية، وقديسي العصور الوسطى بأبطال الرقي والتقدم الإنساني^(١).

لقد وجدت هذه الحركة الإيجابية صدىً في مجرى التفكير الإنجليزي الذي استمد روحه من الحياة الصناعية والتجارية، والذي كان ينظر إلى الحقائق الواقعة نظرة تقدير واحترام، فقد تحولت فلسفة بيكون بالتفكير الإنجليزي في اتجاه الأشياء، والعقل في اتجاه المادة، كما أن مذهب هوزنر المنادي ولوك في مذهبه الإحساسي وهيوم في شكه، وويتام في مذهبه النفعي الذي يعتقد بأن النفع غاية الفضيلة؛ كانت كلها جوانب الفلسفة عن الحياة العملية، لقد كان بركلي - الإيرلندي - نشازاً في وسط هذه السمفونيات الإنجليزية الداخلية، فقد رأى هؤلاء جميعاً من قبل ما رآه «كومت» و«سبنسر» من تعريف الفلسفة بأنها تعميم نتائج العلوم كلها، وهكذا فقد وجدت هذه الفلسفة الإيجابية مؤيدين لها من إنجلترا أكثر مما وجدت في مسقط رأسها فرنسا، ربما كان هؤلاء الأتباع الإنجليز لهذه الحركة الإيجابية أقل حماسة وحرارة من حماسة وحرارة ليتري، ولكنه حماس مقرون بالولاء والتمسك المعروف عن الإنجليز الذي جعل ستوارت مل (١٨٠٦ - ١٨٧٣) وفردريك هارليون (١٨٣١ - ١٩٢٣) مخلصين وموالين طيلة حياتهم لفلسفة «كومت».

أخذت الثورة الصناعية في تنشيط العلوم وإنعاشها فنزل نيوتن وهرشل بالنجوم إلى إنجلترا، وفتح بويلي ودافي كنوز الكيمياء، وقام فارداي بالاكتشافات التي ستكهرب العالم، وكان راموفرد وجول يقومون بإثبات إمكانية تحويل ومعادلة القوة وصيانة الطاقة.

(١) المصدر السابق، ص ٤٥٦.

وكان العلم قد وصل إلى مرحلة من التعقيد، ولكن علم الأحياء كان قد بلغ من النمو والتطور مكانة أثرت على إنجلترا تأثيراً كبيراً وهزتها هزاً قوياً أكثر من أي شيء آخر في أيام شباب سبنسر، لقد كان مبدأ التطور هذا دولياً في مدها، فقد تحدث «كومت» عن إمكانية تطور القرد إلى إنسان، وكتب «جوته» عن تطور النبات، وتوسع أراموس ودارون ولامارك في نظرية أن النوع قد تطور من أنواع أبسط بوراثنة تأثير الاستعمال وعدم الاستعمال. وهز هيلير أوروبا في عام ١٨٣٠، وأدخل السرور على قلب جوته الكهل بانتصاره على كوفي في ذلك النقاش المشهور حول التطور الذي بدأ ثورة أخرى على النظريات القائلة بوجود قواعد ثابتة، ونظم ثابتة لعالم ثابت لا يتغير.

وفي عام ١٨٣٠ كان التطور يملأ الجو وقد عبر سبنسر عن فكرة التطور في مقال له حول هذا الموضوع «نظرية التطور» في عام (١٨٥٢) قبل دارون بزمن طويل، وفي كتابه «مبادئ علم النفس» في عام (١٨٥٥) وفي عام (١٨٥٨) قام دارون وولاس بنشر أبحاثهما المشهورة في بروسيا، وفي عام (١٨٥٩) اهتز العالم القديم ورجال الدين الأفاضل اهتزازاً كبيراً بنشر كتاب دارون عن «أصل الأنواع». لم يكن هذا الكتاب مجرد عرض لفكرة غامضة عن تطور الأنواع العليا من أنواع سفلى، ولكنه جاء مفصلاً وحافلاً بالأدلة عن حقيقة عملية التطور بواسطة الانتخاب الطبيعي، أو بقاء الأجناس المفضلة في تنازع البقاء.

وراح العالم بأسره يتحدث عن نظرية التطور طيلة عشرين عاماً، وجاء سبنسر وامتطى صهوة موجة نظرية التطور بفضل صفاء فكره، ووضوح عقله، فتناول فكرة التطور بالتطبيق على كل ميدان من

ميادين الدراسة، وكما سادت الرياضيات على الفلسفة في القرن السابع عشر وأنجبت للعالم ديكارت وهوبز وسبينوزا وليبنتز ويسكال، وكما أخذ علم النفس يسطر الفلسفة في آراء بركلي وهيوم وكونولاك وكومت، فقد كان عالم الأحياء في القرن التاسع عشر عمود الآراء الفلسفية الفكري في آراء شلنج وشونهور وسبنسر ونيشه وبرجسون.

لقد كانت هذه الآراء من إنتاج رجال كثيرين، ولكنها ارتبطت باسم الرجال الذين تناولوها بالتنسيق، والترتيب والتنظيم والتوضيح، وكما حمل العالم الجديد «أمريكا» اسمه من أمريكي الذي رسم خريطة هذا العالم، فقد كان هربرت سبنسر أمريكي عصر دارون وواضع خريطته وأحد مكتشفيه أيضاً.

وإذا نظرنا أيها القارئ الكريم إلى فلسفة «كومت الوضعية» - كما نعرف - هي محاولة واعية لتكذيب وإنكار مفهوم الفلسفة «السلبية»، فالفلسفة النقدية ظهرت واتخذت مسارها في إنجلترا عندما بدأ الصراع بين البورجوازية والطبقات الناتجة عن النظام الإقطاعي اللاهوتي، ومن هذا قدم «كومت» وظيفة تاريخية هامة، بيد أن ماركس يعتقد - كما ذهب الفلاسفة من قبله - أن قوى الإنسان الجوهرية غير محدودة في قدرته على التطور، فهو قادر على الوصول إلى أعلى درجات الإبداع من ناحية الفكر والعمل، وهذا هو التصور الكامن الذي يؤكد عليه ماركس في تقييم الأنساق الاجتماعية، فلقد ذهب إلى أن مفهوم «الإنسان الطبيعي» ليس مثلما ذهب روسو، ولكن عن طريق نقده للنظام الرأسمالي، وذلك لأنه يأمل الوصول

إلى مجتمع إنساني حقيقي ، ومن الواضح أن ماركس يرى أن الإنسان كما ينبغي أن يكون هو مقياس الوجود الاجتماعي (١).

وقد يعيب البعض على علم الاجتماع الماركسي ، أنه استخدم تحت سلطان وتحكم نظام مقرر من قبل ، ومنهجاً استدلالياً بحثاً ، يبدأ ببعض المبادئ المجردة ، ثم يستشهد بعد ذلك بالوقائع التي تثبت المبادئ ، ومن ثم اتهم البعض تصوره للتطور الاجتماعي على أنه تصور قدري ، غير أن الواقع العلمي يشير إلى أن المناهج التي استخدمها علم الاجتماع الوضعي اليوم قد طبقها «ماركس» و«أنجلز» بالقدر الذي كانت تسمح به المعطيات والقضايا النظرية والمنطقية التي أمكن لهما أن يحملا عليها من عصرهما (٢).

ويمكن اعتبار وجهة نظر ماركس نظرية للإنسان والمجتمع والتاريخ (٣).

٣ - أهم مؤلفات كارل ماركس:

١ - الفرق في فلسفة الطبيعة بين ديموقريطس وأبيقور (١٨٤١).

وهي موضوع رسالة الدكتوراه التي حصل عليها كما ذكرت في جامعة يينا Jenal

٢ - نقد فلسفة القانون عند هيغل - التزجمة الفرنسية ١٩٣٢

وألّفه ماركس عام ١٨٤٤ .

(١) Irving M. Zeitling Ideology, The development of Sociological theory, New Delhi, 1969, pp.83-88.

(٢) المرجع قبل السابق، ص ٩٢ .

Ibid, p.97.

(٣)

- ٣ - الاقتصاد السياسي والفلسفة (١٨٤٣ - ١٨٤٤).
- ٤ - المسألة اليهودية (١٨٤٤).
- ٥ - العائلة المقدسة (١٨٤٤).
- ٦ - دحض مادية فيورباخ (١٨٤٥).
- ٧ - الإيديولوجية الألمانية (١٨٤٦).
- ٨ - العمل المأجور ورأس المال (١٨٤٧).
- ٩ - بؤس الفلسفة (١٨٤٧).
- ١٠ - بيان الحزب الشيوعي (١٨٤٨).
- ١١ - مشاركة في انتقاد الاقتصاد السياسي (١٨٥٩).
- ١٢ - رأس المال.

ولا يهمننا في هذا الصدد من مؤلفات «كارل ماركس» إلا الكتابات التي تقع بين عامي ١٨٤١ و ١٨٤٦ لأنها تضم بين صفحاتها المضمون السوسيولوجي الخالص في فكر «ماركس» وكلها مؤلفات كتبها ماركس في فترة الشباب . . . أكثر خصوبة وأكثر عصرية بالقياس إلى كل التصورات النهائية عند المفكر الكهل، كل ذلك من جانب، ومن جانب آخر فمؤلفات الشباب هذه تضع حداً نهائياً لعدائية بعض الماركسيين تجاه علم الاجتماع إذ يخضعونه إلى التاريخ أو إلى مناهجه في التفسير^(١).

لقد كان «كارل ماركس» قبل كل شيء رجل نشاط وعمل، ولكنه لم يفصل العمل قط عن النظرية وعن البحث العلمي، الذي انتهى به إلى رأيه في الظاهرة الاجتماعية وطبيعتها، وتوسع «أنجلز» في شرح ذلك الرأي وتلاميذه الذين تبعوه.

(١) المجلة الاجتماعية القومية، مرجع سابق، ص ٨٩.

وبقدر ما يمكن القول أن ثمة علم اجتماع في الدول النامية، فإننا نقول بأن ذلك العلم بدأ في الدول الجرمانية «بكارل ماركس» الذي بين في مقدمة كتابه «نقد الاقتصاد السياسي» أن العلاقات القانونية والأشكال الاقتصادية السائدة في المجتمعات لا يمكن تفسيرها لا بذاتها ولا بالفكرة المزعومة التي يقولون بها وهي فكرة التطور العام للروح الإنساني، وأنا يجب أن نبحت عن عمليات تشريح المجتمع في الأساس الاقتصادي الذي يقوم عليه البناء الاجتماعي^(١).

وإذا كانت مهمة علم الاجتماع لدى ابن خلدون وأوجست كومت هي البحث في القوانين الطبيعية الثابتة للمجتمع، وإذا كان كومت قد أشار صراحة «إنك تتنبأ لكي تضبط» بمعنى أن مهمة العلم هي الدراسة بقصد الضبط والمحافظة، فإن العلم لدى ماركس لم يكف بالرصد والتحليل والوصف والتفسير، بل يتعدى كل هذا ويتجاوزة لأنه يشمل أيضاً التغيير، وفي هذا يشير مؤسسو الماركسية في ردهم الحادي عشر على فيورباخ أن الفلاسفة قد اكتفوا بتفسير العالم على أنحاء عدة، غير أن المهم في الأمر هو تغييره^(٢).

وإذا كان أوجست كومت قد جاء غامضاً في تحليله لمكونات المجتمع وبنائه الاجتماعي، فإن ماركس كان أكثر وضوحاً عندما حدد المجتمع وبنائه كجماع عضوي للعلاقات بين الناس، وفي الوقت الذي وجد فيه كومت جوهر الظاهرة الاجتماعية في الأسرة وأخيراً في الدين، فإن ماركس وجد ذلك في تحليل البناء الاقتصادي للمجتمع،

(١) انظر المرجع السابق، ص ٩٠.

(٢) المدخل في علم الاجتماع المعاصر، مرجع سابق، ص ٣٢.

أو أساسه المادي، وهذا هو الفرق بينهما في محور تفسير الوجود الاجتماعي»^(١).

كما درس ماركس النظام العائلي وتطوره في كتاب «العائلة المقدسة»، وتناول أيضاً موضوع الطبقات الاجتماعية والبناء الاجتماعي بنوعيه: البناء أو الأساس الأسفل، والبناء أو الأساس الأعلى^(٢).

إن علم الاجتماع عند ماركس أكد الصفات النوعية للظاهرة الاجتماعية بقوله: «ليس شعور الإنسان هو الذي يحدد وجوده، ولكن على العكس، إن وجوده الاجتماعي هو الذي يحدد شعوره»، وقد أوضح في كتابه «رأس المال» إن الإنتاج والتبادل والسلع هو في أساسها أشياء اجتماعية، ومن الحقائق التي يراها «ماركس» عن صفات الظاهرة الاجتماعية هي صفة الإلزام، فقد أشار إلى أن الناس أثناء عملية إنتاجهم الاجتماعي يدخلون في علاقات محددة، وهذه العلاقات يدخلونها ضد رغبتهم، ولكنهم مضطرون إلى الدخول فيها^(٣).

وفي هذا التقاء بين «ماركس» و«دوركايم» فقد أكد الأخير صفة الإلزام في الظاهرة الاجتماعية كصفة أساسية فيها، ولقد بنى «ماركس» تحليله للظاهرة الاجتماعية على الظروف المادية بدلاً من التركيز على القوى الروحية أو المثالية، ومن هنا أصبح من اليسير

(١) المرجع السابق، ص ٣٣.

(٢) المرجع قبل السابق، ص ٩١.

(٣) المرجع السابق، ص ٩٤.

تعريف الظاهرة الاجتماعية بطريقة يصبح إخضاعها للدراسة العلمية ممكناً، وليس معنى ذلك أن ماركس ينكر الإنتاج الروحي والقوى الروحية تماماً، بل أن الإنتاج المادي والروحي يتداخلان في النشاط الاجتماعي الكلي. إن إنتاج الأفكار والتصورات والوعي، إنما هو في المقام الأول متضمن مباشر من النشاط، وفي التعامل المادي بين الأفراد»^(١).

٤ - موضوع علم الاجتماع:

رفض كارل ماركس استخدام تسمية «علم الاجتماع» في واحد من كتاباته، وفضل أن يطلق على هذا النوع من الدراسة مصطلح «علم المجتمع»، وقد يرجع ذلك إلى كراهيته للفلسفة الوضعية التي رُوِّج لها أوجست كومت، والذي أعطى لهذا العلم اسمه، وإلى رفضه لما انطوت عليه هذه الفلسفة من آراء، وذلك بعد دراسته لها دراسة نقدية وإدانتها بأنها نوع من التفكير الذي يغلب عليه الروح اللاهوتية والنزعة التنبؤية^(٢).

ولقد لاحظ ماركس أن علم الاجتماع كما ظهر في القرن التاسع عشر على يد أوجست كومت وهربرت سبنسر وغيرهما، يرتبط بالفلسفة الوضعية ويغرق في الميثافيزيقا والوصف ويغلب عليه الطابع الذاتي والسمة المثالية، كما لاحظ أن هذا العلم كان ينظر إلى المجتمع باعتباره كتلة من الأشخاص، يرجع تغييرها إلى إرادة

(١) المرجع السابق، ص ٩٤.

(٢) غريب سيد أحمد وعبد الباسط عبد المعطي وعلي حلي، المدخل إلى علم الاجتماع، مؤسسة الثقافة الجامعية، ١٩٧٥، ص ٥٠.

الحكام، ورجال السياسة والإيديولوجية، الأمر الذي جعله ينفي وجود القوانين الموضوعية التي تحكم الجنس البشري خلال التاريخ، ويرجع تعاقب الفترات التاريخية أو ظهور واختفاء الأشكال الاجتماعية المتباينة إلى أحوال اتفافية وذاتية، كما أن هذا العلم - من وجهة نظره - قد عجز عن أن ينسق بين الحقائق التي توصل إليها، وعن التمييز بين الظواهر الهامة وتلك الثانوية، وعن الكشف عن المعايير الموضوعية التي يمكن الاستعانة بها في هذا التمييز، بحيث أضحى هذا العجز يمثل ثغرة أساسية تميز هذا العلم في هذه الفترة^(١).

إن المهمة التي على علم الاجتماع أن يضطلع بها في رأي ماركس، تتمثل في رسالة قوامها إثبات الطابع الإنساني والاجتماعي للمجتمع، إن ماركس يعتبر علم الاجتماع حلقة الاتصال بين العلوم الطبيعية، والعلوم المهمة بدراسة الإنسان، ومن يتفحص كتاباته يجده يعرض للعديد من الموضوعات والقضايا التي على عالم الاجتماع أن يتطرق لها بالبحث والتفسير والدراسة^(٢).

فماركس قد اهتم بفلسفة التاريخ، وإن كان هذا الاهتمام يدل على شيء، إنما يؤكد أهمية الدراسات التاريخية في علم الاجتماع بوجه خاص، وماتضيفه إلى التراث في ذلك العلم الاجتماعي من تطور نظري ومنهجي، وقد درس الظواهر الاجتماعية ووضحها بالتغير

(١) المصدر السابق، ص ٥٠.

(٢) المجلة الاجتماعية القومية، مرجع سابق، ص ٩١.

الاجتماعي والعمليات الدينامية، بتفسير الظاهرة الاجتماعية ودينامية التغيير^(١).

وعلى هذا يقسم ماركس والماركسيون عموماً علم المجتمع إلى قسمين: قسم نظري عام، وقسم نظري خاص، طالما أن هذا العلم يهتم بما هو عام وخاص في الحياة الاجتماعية في علاقاتها الوظيفية ببعضهما، وفي الاعتماد المتبادل بينهما، حيث يختص علم المجتمع النظري العام بدراسة القوانين التي تحكم ظهور وتغير التكوين الاقتصادي الاجتماعي موضوع الدراسة، ويحلل ميكانزمات أداء الأنساق الاجتماعية لوظائفها، فضلاً عن دراسة تفاعل الكائنات العضوية في إطار هذا التكوين، ويُعنى علم المجتمع النظري الخاص بدراسة القوانين المتعلقة بتغير هذه الأنساق الاجتماعية الفرعية وأدائها لوظائفها، والعناصر المكونة لها وميكانزم التفاعل بينها^(٢).

٥ - منهج البحث الاجتماعي:

إن المناهج والأدوات البحثية التي استخدمها ماركس في دراساته، أول ما يبرز فيها الاهتمام بالتاريخ وفلسفته وضرورة إعادة كتابة «التاريخ اجتماعياً»، إن الدراسات التاريخية في علم الاجتماع تمثل دفعة قوية نحو المزيد من التكامل المنهجي والنظري الذي يضفي على ذلك العلم المزيد من الملامح التي تؤكد أهميته وقدرته على الوصول إلى تعميمات وقوانين علمية، هذا بالإضافة إلى أن

(١) المرجع السابق، ص ٩١.

(٢) المدخل إلى علم الاجتماع، مرجع سابق ص ٥٣ - ٥٤.

علم الاجتماع الماركسي لم ينكر دور الفلسفة في تعميق وأصالة الفكر الاجتماعي بتوجيه نحو الجذور الثابتة الراسخة، ومن ثم قام ذلك العلم لديه على أصول فلسفية عميقة، ففي «كتاب رأس المال» نجد المنهج التاريخي المقارن، وليس ذلك المنهج فحسب بل أنه قد استخدم أيضاً المنهج الإحصائي استخداماً واسعاً، وقد لجأ زميل الكفاح «فردريك أنجلز» إلى استخدام المنهج الإثنوجرافي في دراسته عن «أصل الأسرة والملكية الخاصة وملكية الدولة»^(١).

ومن أدوات البحث المستخدمة الآن في العلوم الإنسانية نجد «ماركس» قد استخدم في كتابه «عن العمل المأجور ورأس المال» ١٨٤٧ TRAVIAL SALAREE ET CAPITAL استبياناً طبقه على مجموعة من العمال، وبذلك لم يفصل «ماركس» النظرية عن التطبيق، وهذا ما يضيف بعداً آخر إلى فكر «ماركس» الاجتماعي»^(٢).

كما أن ماركس قد استخدم أيضاً المنهج الإحصائي والأمبيريقي عندما اشترك في إجراء استفتاء للعمال في فرنسا، استخدم فيه الاستخبار Questionnaire الذي استعان في تطبيقه بالصحف الفرنسية»^(٣).

٦ - ماذا نقصد بالماركسية؟

الماركسية في نظرنا لا توجد في أعمال كارل ماركس فقط ولا في أعمال ماركس وأنجلز وحدهما وإنما توجد في أعمالهما ومن جاء

(١) المجلة الاجتماعية القومية، مرجع مذكور، ص ٩٢.

(٢) المرجع السابق، ص ٩٣.

(٣) المدخل إلى علم الاجتماع، مرجع سابق، ص ٥٥.

بعدهما من الماركسيين بصياغة أفضل : الماركسية في عصر ما توجد في أعمال ماركس ذلك العصر ومن سبقهم . وهذا والأحرمان الماركسية من الصيرورة . وجهة النظر هذه - بالرغم من أننا سنجد لها بعد قليل دعماً قوياً من أحد مؤسسي الماركسية - تجرنا إلى مشكلات كبيرة فهل نعتبر من الماركسية كل الأعمال التي يدعي أصحابها الماركسية؟ وإذا كان الجواب بالنفي - وهذا ما نراه - إلا كان في الماركسية تناقض منطقي واضح - فكيف نفرق بين ما يعتبر ماركسياً وما لا يعتبر كذلك؟ أم أن المخرج يكون عن طريق قبول تعدد الماركسيات في آن واحد؟

الذي يزيد من خطورة هذه المشكلات أن الماركسية ليست فلسفة خالصة كما أنها ليست مجرد فكر يحوي فلسفة وإنسانيات وعلوم اجتماعية لا تهتم سوى المفكرين والأكاديميين لكنها أساساً محاولة لتغيير العالم . وهذا واضح منذ البداية فقد كتب ماركس في أطروحته الحادية عشرة عن فيورباخ (ربيع ١٨٤٥) . «اقتصر الفلاسفة على تفسير العالم بطرق مختلفة لكن النقطة هي أن تغييره» وتغيير العالم دونه عقبات ومصالح فئات وطبقات تسيطر على السلطة في أكثر بلدان العالم . وحتى أنصار التغيير لا يتفقون جميعاً على أهدافه ولا على وسائله .

ولذا فالماركسية تتعرض من الخارج ليس فقط لمعارضة ونقد «موضوعيين» . ولكن أيضاً لهجوم ومحاولات هدم يستباح فيها ما لا يجوز استباحته . أما في الداخل فالخلافات لا تنتج فقط عن النقد الموضوعي ومحاولات التطوير التي لا غنى عنها بما تحوي من اتجاهات خصبة أو عقيمة . بل تنتج أيضاً عن محاولات واعية متعمدة

لتحجيد الماركسية وطمس روحها النقدية وتفريغها من محتواها الثوري
خدمة لأعدائها الطبقيين .

مواجهة لهذا تولّد بين الماركسيين اتجاه قوي للمحافظة على
ثورية الماركسية كما لو كانت هذه الثورية شيئاً قد اكتمل بالفعل
وليست أبداً في طور التكوين . وعلى الماركسيين ألا يكفوا عن
محاولة تنميتها وتطويرها . ولعل انتشار استخدام كلمتي «التحريف»
و«المراجعة» في أدبيات الماركسية ناتج عن تأثير هذا الاتجاه
المحافظ فهاتان الكلمتان توحيان بأن هناك شيئاً مكتملاً ليس هناك من
واجب إلا صونه .

هذا الاتجاه المحافظ الذي تعتبر الستالينية أبرز مثال عليه ،
يجهل أو يتجاهل أنه يوقف نمو الماركسية ويؤدي بها إلى الضمور
والتحلل وبالتالي فإن خطورته عليها قد تزيد على خطورة «التحريف»
و«المراجعة» . وهذا ما تنبه إليه لينين فقد خاض في حياته نضالاً مريراً
ليس فقط ضد التحريف والمراجعة ولكن أيضاً ضد المحافظة
والجمود .

لهذه المشكلات جانبها العملي كما أن لها جانبها الأكاديمي
ليس مما له أهمية علمية قصوى أن نبحث الخلاف بين الاتجاه
السوفيياتي والاتجاه الصيني مثلاً؟ هل نعتبر أحدهما ماركسياً والآخر
ليس كذلك؟ أم نعتبرهما ماركسيين ونقبل بذلك تعدد الماركسيات؟
أم نصدق كل منهما في أن الآخر ليس ماركسياً؟ أم ماذا؟ من الممكن
أن نثير أسئلة مشابهة عن الخلاف بين اتجاه الدولية الثانية الكاوتسكي
والاتجاه اللينيني .

على المستوى الفكري يجب الاتفاق على بعض المعايير (كالمعايير الخمسة السابقة مثلاً) التي لها أصول أو مبررات في الفكر الماركسي للمؤسسين ماركس وأنجلز أو صلة ما مقبولة بهذا الفكر (إذا ما أريد البقاء داخل إطار الماركسية بالمعنى الواسع للكلمة) حتى يمكن الاسترشاد بهذه المعايير في التنمية والتطوير ومحاكمة الاتجاهات المختلفة دون إغفال تنمية وتطوير هذه المعايير ذاتها. غير أن الفكر وحده لا يكفي. فالنضال - المتفاعل مع الفكر - الذي يؤدي إلى نجاحات عملية يسهم إسهاماً أساسياً في جذب الجماهير (وأيضاً المفكرين المتخصصين) إلى هذا الاتجاه أو ذاك. هذا ما حدث في حال لينين وكاوتسكي فلا يكاد يوجد خلاف الآن على أن اللينينية لا الكاوتسكية - هي استمرار الماركسية في الربع الأول من قرننا هذا - أيضاً لا يكاد يوجد الآن خلاف بين الماركسيين على أن الكاوتسكية كانت تتجه (بحسن أو بسوء نية) إلى تفريغ الماركسية من محتواها الثوري خدمة للبرجوازية المحلية والعالمية. هل يمكننا أن نقول شيئاً مشابهاً عن أحد كلا الاتجاهين السوفيياتي والصيني؟

سنسمح لأنفسنا فيما يلي أن نستخدم كلمة «ماركسية» ومشتقاتها دون مزيد من التحديد. آملين ألا يحول ما قد يثيره هذا من مشكلات دون قدر مقبول من التفاهم.

٧ - ماركس و الماركسية:

كما أن الفكر الماركسي ليس كله فكر كارل ماركس فإن فكر كارل ماركس قد لا يكون كله جزءاً من التراث الماركسي. فماركس كان صبيّاً وشاباً قبل أن يصير رجلاً وناضجاً وهو في مراحل حياته تلك درس وفكر وكتب. منذ متى يمكن أن نعتبر أن ماركس قد صار

«ماركسيًا» وأن فكره جزء من التراث الماركسي؟ لا خلاف على أن البيان الشيوعي (١٨٤٨) وما جاء بعده من كتابات ماركس وأنجلز (معاً أو كل على حدة) جزء من التراث الماركسي . هذا لا يعني أنه لم يتطور تطوراً هاماً بعد إصدار هذا البيان . أما ما قبل البيان الشيوعي فعليه خلاف .

أهم ما كتبه ماركس ابتداء من عام ١٨٤٤ وحتى إصدار البيان يلي : فخر الفلسفة (كارل ماركس ١٨٤٧) الإيديولوجية الألمانية (ماركس وأنجلز ١٨٤٥-١٨٤٦ لكنه لم ينشر لأول مرة إلا في ١٩٣٢ وكان ذلك في الاتحاد السوفياتي).

العائلة المقدسة (ماركس وأنجلز ١٨٤٥) أطروحات عن فويرباخ (ربيع ١٨٤٥ نشرت لأول مرة كملحق بكتاب أنجلز لوتفيج فويرباخ ونهاية الفلسفة الألمانية الكلاسيكية «عام ١٨٨٨» المخطوطات الاقتصادية الفلسفية والمسألة اليهودية ونقد فلسفة الحق عند هيجل ١٨٤٤ .

وقد نشر الأخيران بالألمانية في نفس السنة في العدد الوحيد الذي صدر من مجلة «الحوليات الفرنسية الألمانية» التي أسهم ماركس في تأسيسها . أما الأول فلم ينشر إلا بعد ١٩٣٠ والثلاثة لم تترجم إلى كثير من اللغات الهامة كالإنجليزية والفرنسية (بالنسبة إلى الأول والأخير على الأقل إلا بعد ١٩٣٥).

هناك أيضاً كتابات لكارل ماركس قبل ١٨٤٤ لكن لهذا العام أهمية خاصة فهو الذي يعتبر الحد الفاصل بين ماركس المثالي

الليبرالي عضو حركة الهجلمين الشبان وماركس المادي الاشتراكي (١) الذي يبدأ مرحلته الجديدة هذه متأثراً بفيورباخ.

لننظر الآن في مشكلة اعتبار كتابات ١٨٤٤ - ١٨٤٨ جزءاً من التراث الماركسي. المعجم الفلسفي السوفياتي (٢) يعتبر كتاب فقر الفلسفة أول أعمال الماركسية الناضجة. لا يجوز أن نفهم من كلمة «الناضجة» أن الماركسية قد اتخذت شكلها النهائي عام ١٨٤٧ فليس للماركسية شكل نهائي (إلا مؤقتاً) لأنها متطورة أبداً وكما سيتضح أكثر فيما بعد. أيضاً لا يجوز أن نفهم من هذه الكلمة أن فكر كارل ماركس قد اتخذ شكله النهائي في هذه السنة. فالدراسة توضح أن الأعوام حول ١٨٥٨ قد شهدت تبلور المادية الديالكتيكية في فكر ماركس (٣).

«... وهذا يجعل من ١٨٥٩ عاماً حاسماً في تاريخ فكر ماركس وفي نشأة المادية الديالكتيكية»

البحث المفصل في تطور كارل ماركس خاصة بين ١٨٤٤ و ١٨٥٨ يساعدنا مساعدة أساسية في علاج مشكلتنا. لكننا لن نعمل هذا الآن وسنكتفي بعرض النقاط التي يمكن اعتبارها معالماً في الطريق.

الجزء الأخير من المخطوطة الثالثة من المخطوطات الاقتصادية الفلسفية يحمل العنوان التالي: «نقد ديالكتيك هيغل وفلسفته العامة».

(١) انظر المرجع رقم ٢٨ تحت مادة: ماركس كارل.

(٢) المرجع رقم ٢٨، مادة ماركس كارل.

(٣) المرجع رقم (٦) ص ٢٣١.

في هذا الجزء يرفض ماركس الفلسفة بصفة عامة كما يرفض الديالكتيك ويقبل نظرة فيورباخ الوضعية. فهو يقول: الإنجاز العظيم لفيورباخ هو:

١ - أنه رأى أن الفلسفة ليست إلا ديناً أتى به إلى الفكر وتطور بالفكر وأنها مدانة بالمثل كشكل آخر ونمط آخر من وجود الاغتراب الإنساني.

٢ - أنه أسس المادية الأصيلة والعلم الوضعي بأن جعل العلاقة الاجتماعية «للإنسان بالإنسان» المبدأ الرئيسي لنظريته.

٣ - أنه عارض نفي النفي الذي يدعى أنه الإيجابي المطلق أنه مبدأ يجعل نفسه يستمر في الوجود بنفسه مؤسساً إيجابياً على نفسه.

هذه المعارضة للفلسفة والديالكتيك نجدها في كتاب «فقر الفلسفة» أيضاً. فمجرد عنوان الكتاب يرى كم كان ماركس - وقت كتابة ذلك الكتاب نحو ١٨٤٧ - يرى أن الفلسفة فقيرة عقيمة غير قادرة على إضافة أي شيء مفيد انظر مثلاً كيف يسخر من هيغل وديالكتيكة (الذي تبناه برودون).

« . . . لما لم يكن لدى العقل غير الشخص خارج نفسه قاعدة يستطيع أن يعارض نفسه ضده ولا موضوعاً يستطيع أن يكون نفسه معه فإنه يضطر إلى أن ينقلب رأساً على عقب في وضع نفسه معارضة نفسه وتكوين نفسه - وضع معارضة تكوين أو كما تتحدث الهيكلية سنعطي الصيغة المقدسة التقرير النفي ونفي النفي. هذاما تعنيه اللغة أنه بالتأكيد ليس عبرياً (مع الاعتذارات اللازمة للسيد برودون) لكنها لغة عقله المطلق منفصلاً عن الفرد. بدلاً من الفرد العادي بسلوكه

العادي في الحديث والفكر ليس لدينا إلا هذا السلوك العادي في حد ذاته - بدون الفرد».

بالرغم من أن ماركس يلاحظ في أكثر من موضع في كتابه أن برودون يشوه الديالكتيك الهيجلي وسيء استخدامه ويبسطه أكثر من اللازم فإن معارضته للديالكتيك تمتد إلى أبعد من سوء استخدام برودون له هذا واضح مما سبق أيضاً؛ يقول ماركس: «لما كان التاريخ وخيال السيد برودون يناقض كل منهما الآخر عند كل خطوة فإن الأخير يخلص إلى أن هناك تناقضاً. إذا كان هناك تناقض فهو موجود فقط بين فكرته الثابتة والحركة الحقيقية»

كثير من أفكار المادية التاريخية مبور في كتاب فقر الفلسفة أو إن كان بصورة أقل تطوراً من تلك التي ظهر بها فيما بعد في كتاب رأس المال. كما يلاحظ أنجلز في مقدمته للطبعة الألمانية الأولى لكتاب فقر الفلسفة المؤرخة في (٢٣/١٠/١٨٨٤). أما المادية الديالكتيكية فلم تكن واردة. بل أن الفلسفة كلها كانت في رأي ماركس في ذلك الوقت ليست لازمة لفهم الواقع. فهو يقول في خطابه لانتكوف (٢٨/١٢/١٨٤٦). لا يعطينا السيد برودون نقداً فاسداً للاقتصاد السياسي لأنه استاذ لنظرية فلسفية لا معقولة لكنه يعطينا نظرية فلسفية لا معقولة لأنه يفشل في فهم النظام الاجتماعي المعاصر في ترابطه...»

سخرية ماركس من هيجل وديالكتيكة امتدت إلى ما بعد البيان الشيوعي. فقد كتب عن هيجل في (٢٠/٥/١٨٥٣) يقول: «تعود متأمل في المبادئ التي تحكم حركات الإنسانية، عميق جداً، لكنه خرافي أن يحدد كأحد الأسرار المتحكمة في الطبيعة ما أسماه قانون

تلاقي الأطراف فالمثل الدارج «الأطراف تتلاقى» هو في نظره حقيقة كبرى مؤثرة في كل مجالات الحياة وبديهية قلما يستطيع الفيلسوف أن يهملها مثله معها كممثل الفلكي مع قوانين الفلك أو الاكتشاف العظيم لنيوتن».

مع مطلع عام ١٨٥٨ كانت الأمور قد تغيرت بما يكفي لكي يصير منطق هيغل ذا فائدة عظيمة لكارل ماركس وليس مجرد مادة للهجوم والسخرية فقد كتب إلى فريدريك أنجلز في (١٨٥٨/١١/١٤) يقول: «... بالمناسبة الأشياء تتطور بطريقة حسنة مثلاً ألقيت جانباً كل فكرة الربح كما كانت موجودة حتى الآن في منهج العلاج حقيقة إذ أنني بالصدفة البحتة ألقيت نظرة سريعة مرة أخرى خلال منطق هيغل وكانت ذات فائدة عظيمة لي... إذا كان هناك وقت مطلق لمثل هذا العمل مرة أخرى، فإني أرغب بشدة أن أجعل في متناول الذكاء الإنساني العادي - في صفحتين أو ثلاثة من صفحات المطبعة - ما هو عقلائي في المنهج الذي اكتشفه هيغل لكنه في نفس الوقت غلفه بالغموض».

بعد ذلك بستة أشهر (١٨٥٨/٧/١٤) أرسل أنجلز إلى ماركس بعض أفكاره في دياكتيك الطبيعة.

إنه ميلاد المادية الديالكتيكية

إذا كنا بعد كل هذا نعتبر (مع المعجم الفلسفي السوفياتي) فقر الفلسفة جزءاً من التراث الماركسي فلماذا لا نعتبر غيره من كتابات ١٨٤٤ - ١٨٤٨ جزءاً من نفس التراث (في طوره الجنيني على الأقل)؟

يبدو أن بعض هذه الكتابات لم تأخذ وضعها الذي هي جديرة به في التراث الماركسي لا لشيء إلا لأنها لم تنشر أو لم تنشر إلا في الماضي القريب. لكن هذا ليس سبباً مقبولاً.

على كل فيما يلي سنعتبر كل هذه الكتابات جزءاً من التراث الماركسي.

٨ - أنجلز والصيرورة

الصيرورة من أهم ما طورته الفلسفة الماركسية من الجوانب الثورية للفلسفة الهيجلية فالفلسفة الهيجلية «وجهت مرة وإلى الأبد ضربة قاتلة لنهائية كل نتاج الفكر والفعل الإنسانيين. فالحقيقة التي تشغل الفلسفة بالتعرف عليها لم تعد على يدي هيجل تجمعاً من العبارات الروجاتيكية المنتهية التي ليس عليها بعد أن تكتشف إلا أن تُعلم عن ظهر قلب. الحقيقة توجد الآن في عملية التعرف نفسها في التطوير التاريخي الطويل للعلم الذي يصعد من المستويات الدنيا للمعرفة إلى مستويات أعلى دائماً دون أن يصل أبداً باكتشاف ما يسمى بالحقيقة المطلقة إلى نقطة لا يستطيع أن يتقدم بعدها فلا يملك إلا أن يعقد يديه وينظر مشدوهاً إلى الحقيقة المطلقة التي توصل إليها. وما يصلح لمجال المعرفة الفلسفية يصلح أيضاً لمجال أي نوع آخر من المعرفة وأيضاً للفعل العملي. وتاماً كما أن المعرفة لا تستطيع أن تصل إلى نهاية أخيرة في ظرف مثالي كامل للإنسانية فإن التاريخ كذلك لا يستطيع أن يفعل ذلك المجتمع الكامل «الدولة» الكاملة أشياء يمكن أن توجد فقط في الخيال. على النقيض من ذلك كل النظم التاريخية المتعاقبة هي فقط مراحل عابرة في الطريق غير

المتهي لتطور المجتمع الإنساني من الأدنى إلى الأعلى . كل مرحلة ضرورية وبالتالي فهي مبررة للوقت والظروف التي ترجع إليها نشأتها . لكنها تفقد شرعيتها ومبرراتها في مواجهة الظروف الأعلى الجديدة التي تنمو في رحمها هي نفسها . عليها أن تفسح الطريق لمرحلة أعلى ستحلل وتموت بدورها أيضاً وتتماماً كما أن البرجوازية تحل عملياً عن طريق الصناعة ذات النطاق الكبير والمنافسة والسوق العالمية كل المؤسسات المستقرة المحترمة على مر الزمن فإن الفلسفة الديالكتيكية كذلك تحل كل مفاهيم الحقيقة المطلقة النهائية وما يناظرها من أحوال مطلقة للإنسانية بالنسبة إليها (الفلسفة الديالكتيكية) لا شيء نهائي مطلق مقدس إنها تكشف الطابع العابر لكل شيء وفي كل شيء لا يستطيع أن يصمد أمامها شيء إلا العملية غير المتقطعة للضرورة والموت للصعود غير المتهي من الأدنى إلى الأعلى . والفلسفة الديالكتيكية نفسها ليست أكثر من مجرد انعكاس هذه العملية في ذهن المفكر . إن لها بالتأكيد جانباً محافظاً أيضاً فهي تعترف بأنه لمراحل معينة للمعرفة والمجتمع ما يبررها في زمنها وظروفها . لكن إلى هذا المدى فقط محافظة هذا النمط من وجهات النظر نسبية . أما طابعها الثوري فهو المطلق الوحيد الذي تقبله الفلسفة الديالكتيكية» .

تبعاً لهذه النظرة لا يجوز أن يفهم العالم على أنه «مركب من الأشياء الجاهزة الصنع بل كمركب من العمليات» والإنسان جزء من العالم وبالتالي لا يجوز أن ننظر إليه ككائن جاهز الصنع بل كصائر متطور . والتطور فيما يتعلق بالإنسان ليس عملية جرت في الماضي السحيق وانتهت منذ آلاف السنين بظهور الإنسان العاقل (هومو ساينز) .

فإذا لم يكن الإنسان قد تطور تطوراً تشريحيّاً (يذكر) في العشرة آلاف سنة الأخيرة فقد تطور في نواح عديدة شملت الجماعة، فالبشر بتفاعلهم مع الطبيعة ومع بعضهم البعض لم ينشوا ويطوروا التكنولوجيا وشؤون الاقتصاد والاجتماع واللغة والثقافة والحضارة . . . فحسب بل طُوروا أنفسهم أيضاً. تطور استخدام الإنسان ليديه وعينه؛ نشأت وتطورت مقدرة الإنسان على التصور والتحليل والربط والتجريد، نشأت وتطورت نظرة الإنسان إلى الزمان والمكان وإلى الطبيعة وإلى نفسه وغيره من البشر وإلى ما هو عادي (أو بديهي) وما هو غريب وما هو جميل وما هو ممتع وإلى الملكية والزواج، نشأ وتطور سلوك الإنسان واستجاباته للمؤثرات الخارجية ولما يعتل بداخله نشأ وتطور كثير مما يعتبره البعض «غرائز» أو طبيعة بشرية.

وعلى هذا ف«تقديس الإنسان المجرد الذي شكل قلب دين فيورباخ الجديد يجب أن يحل محله (فلسفة) وعلم الناس الحقيقيين في تطورهم التاريخي»

والفلسفة والعلم - كما سبق - هما أيضاً صائران متطوران على مر التاريخ بالانطلاق من وجهة النظر هذه ويكفي السعي وراء الحلول النهائية والحقائق الخالدة مرة وإلى الأبد. فالحرّ دائماً واع للقصور الضروري بكل المعرفة المكتسبة لحقيقة أنها متأثرة بالظروف التي اكتسبت فيها وعلى هذا فيحسن بنا أن نحرر أنفسنا من النظر إلى الفلسفة كنسق وسع بالفعل كل شيء من الإنسان إلى الطبيعة إلى ما وراء الطبيعة إلى غير ذلك واضعاً إياه في موضعه الصحيح موضحاً كل الأساسيات والعموميات والمناهج والمعايير التي ليس على الناس إلا أن يتبعوها للوصول إلى الفرعيات والخصوصيات. هذه النظرة إلى

الفلسفة التي كانت شائعة في القرن الماضي والتي لا تزال تسيطر على بعض الأذهان حتى الآن لا تعني إلا أن «ينجز الفيلسوف الفرد ذلك الذي لا يمكن أن ينجزه إلا الجنس البشري كله في تطوره التقدمي - متى أدركنا هذا تكون هناك نهاية لكل الفلسفة بمعنى الكلمة المقبول حتى الآن.

هذا لا يعني نهاية الفلسفة إنه يعني فقط نهاية المذهب الفلسفي (أو غير الفلسفي) الكامل النهائي الذي علينا أن نعتقه أو نعتقه أو نؤمن به، ليحل محله النسق الفلسفي المؤقت الذي نقبله (مؤقتاً) لتطوره ونتخطاه لنحاول بناء نسق «مناسب لزماننا» بينما «على شكله أن يدمر خلال النقد. فعلى المحتوى الجديد الذي اكتسب من خلاله أن ينقذ». وعلى هذا فالفلسفة في تطورها تمر بأنساق مختلفة. ومن الخطأ أن نخلط بين فلسفة ما وبين لحظة من لحظاتها أو طور من أطوارها أو نسق من أنساقها أو شكل من أشكالها.

هذا القول ينسحب على الفلسفة المادية كما ينسحب على غيرها من الفلسفات. وقد أخذ أنجلز على فيورباخ أنه «يخلط بين المادية التي هي نظرة عامة إلى العالم معتمدة على مفهوم محدد للعلاقة بين المادة والعقل والشكل الخاص الذي صيغت فيه هذه النظرة إلى العالم في مرحلة تاريخية محددة هي القرن الثامن عشر. أكثر من ذلك هو (أي فيورباخ) يخلطها مع الشكل السوقي الضحل الذي تستمر مادية القرن الثامن عشر في الوجود عليه اليوم في رؤوس الطبيعيين والطبيين الشكل الذي بشر به بوختر وفوجت ومولسكوت في جولاتهم في الخمسينيات (من القرن التاسع عشر). لكن كما أن

المثالية تعرضت لسلسلة من مراحل التطور فقد فعلت المادية نفس الشيء أيضاً. ومع كل اكتشاف يبدأ عصر جديد حتى في مجال العلوم الطبيعية عليها أن تغير شكلها وبعد أن تعرض التاريخ للعلاج المادي فقد فتح طريق جديد للتطور هنا أيضاً.

وعلى هذا فعلى الماديين المعاصرين أن يطوروا المادية والأهم يقنعوا بالشكل الذي تركها عليه أنجلز، فلا يرون في تطور العلوم إلا تأكيداً لهذه العبارة أو تلك من عبارته. عليهم ألا ينحدروا إلى ما انحدر إليه سوقيو القرن التاسع عشر الذين قال فيهم أنجلز «إنهم في الواقع لم يجعلوا من مهامهم أبداً أن يطوروا النظرية إلى الأمام على الإطلاق» فالانحدار أو التحلل أو الجمود ليس من الماركسية في شيء. والدفاع عن مثل هذا السلوك باسم العمال دفاع باطل فـ «على العكس كلما يسير العالم (والفلسفة) متنزها عن الغرض غير مشفق على شيء وجد نفسه متوافقاً أكثر مع مصالح وآمال العمال».

إذا كان هذا هوراي الفلسفة الماركسية في الصيرورة فهل الماركسية نفسها صائرة؟

الجواب نعم رغم ما عانت من جمود وتحلل في العصر الستاليني الأمر الذي يدعو الآن إلى مضاعفة الجهود.

صيرورة الماركسية يمكن أن تستشف (لوجزئياً) من ملاحظتنا السابقة. أيضاً سنسوق فيما يلي أمثلة تلقي مزيداً من الضوء على هذه الصيرورة وبالتالي على معايرة الماركسية بمعيارنا الثالث الانعكاس الذاتي.

٩ - تهافت المادية الجدلية:

عرفنا من قبل المبادئ الأساسية التي تقوم عليها المادية الجدلية وقد تضمن هذا العديد من القضايا والأحكام التي تعتقها الفلسفة الماركسية أهمها:

ان الموجود هو فقط المادة وظواهرها وأما ما وراء المادة فلا وجود له .

ان المادة أزلية أبدية .

ان المخ هو مصدر الفكر .

ان الحياة نشأت من المادة وبفعل المادة .

التحولات الكمية تؤدي إلى تحولات كيفية .

العلة والمصدر لحركة الطبيعة وجدليتها هو التناقض والصراع بين الأضداد .

نظرية التطور ثابتة علمياً تفسر بها جميع صور التحول .

تلك هي أهم الدعاوي التي تطلقها الماركسية لفهم العالم الطبيعي وتفسيره وتدعى لها زوراً وبهتاناً أنها علمية .

وفيما يلي مناقشة هذه القضايا بالأسلوب العلمي الذي يكشف عن زيفها وباطلها .

أ - إنكار ما وراء المادة

مما لا شك فيه أن النفي كالأثبات حكم من الأحكام وقضية من القضايا التي لا تقبل علمياً إلا إذا قام عليها الدليل والبرهان .

والماركسية - كغيرها من المذاهب المادية - لا تملك هذا الدليل . لقد تقدم القول على لسان الماركسيين بأن العالم بطبيعته

مادي وأن مختلف ظواهر الكون إنما هي جوانب مختلفة للمادة في حركتها وأن العالم ينمو حسب قوانين حركة المادة فهو إذن ليس بحاجة للخالق المدبر وأن فكرة (الله) فكرة فارغة ورمزاً للدلالة على جميع ألوان الجهل الماضية للإنسان .

وتقدمت الإشارة أيضاً إلى الزعم بأن الذي أدى بالماركسيين إلى هذا الاعتقاد وغيره من الآراء هو المنهج العلمي الذي يعتمد على الملاحظة والتجربة . يقول جارودي :

واللحظة المادية في المعرفة في رأي ماركس ولينين يسيطر عليها معيار الممارسة معيار التحقق التجريبي من فرضياتنا من نماذجنا ذلك المعيار الوحيد الذي يستطيع أن يضمن لنا آخر الأمر أن بناءنا المفهوم يقابل واقعاً موضوعياً يقول ماركس : هل يستطيع الفكر الإنساني أن يصل إلى حقيقة موضوعية؟

إن قضية معرفة ذلك ليست قضية نظرية بل هي قضية عملية . ففي الممارسة وحدها يجب على الإنسان أن يثبت حقيقة فكرته وقوتها وواقعيتها الأرضية (١) .

ونحن نسأل ماركس وشيعته : هل يستطيع هو وغيره من الماديين بهذا المنهج التجريبي الواقعي أن ينفي وجود ما وراء المادة؟

لم يستطع ولن يستطيع هو أو غيره بالمنهج التعليمي أن ينفي وجود ما وراء الطبيعة .

(١) ماركسية القرن العشرين، ص ٧٠، نقلاً عن «الماركسية» ص ١٩٦، د .
غادة نجيب .

وذلك لسبب بسيط جداً وهو أن مجال الأحكام العلمية القائمة على الملاحظة والتجربة إنما هو المادة وظواهرها فهي محددة إذن بهذا الإطار المادي ومن البدهة بمكان أن الغيبات خارجة عن هذا المجال .

فالصبغة العلمية التي حاول الماركسيون أن يصبغوا بها أنفسهم لما وراء المادة مرفوضة باسم العلم نفسه وباسم المناهج العلمية التي يعتمد عليها .

وفي هذا المعنى يتحرك الأستاذ (وحيد الدين خان): رداً على الملحدين قائلاً:

«لن تستقيم قضية معارضي الدين إلا إذا توصلوا بالمشاهدة والتجربة نفسها إلى أن الدين في حقيقته النهائية باطل فيجب أن تصل مشاهداتهم ودراساتهم التجريبية إلى الحد الذي يسمح لهم بالمجاهرة بأنهم قد شاهدوا وجربوا كل شيء داخل الكون وخارجه في أقصى مداه وأنهم بناءً على ذلك يعلنون أنه ليس هنالك إله ولا ملائكة ولا جنة ولا جحيم بنفس الثقة التي يتمتع بها رجل بصير يدير عينيه في حجرة مقياسها 10×10 من الأمتار ثم يعلن أنه لا يوجد في هذه الحجرة فقيد ولا أسير - ومن الواضح أن معارضي الدين لا يتمتعون بهذا الموقف^(١) .

ويقول الأستاذ محمد باقر الصدر:

«بالرغم من إصرار الماركسية على الطابع العلمي لفلسفتها

(١) الدين في مواجهة العلم ص ٨ الطبعة الثانية ١٩٧٢ .

ورفض أي لون من ألوان التفكير الميتافيزيقي . نجد أن الماركسية لا تتقيد في فلسفتها بالحدود العلمية للبحث» .

ذلك أن الفلسفة التي تنبع من الخبرة العلمية يجب أن تمارس مهمتها في العقل العلمي ولا تتجاوزها إلى غيره فالمجال المشروع لفلسفة علمية كفلسفة الماركسية في زعمها وإن كان أوسع من المجال المنفرد لكل علم لأنها تستهدي بمختلف العلوم . ولكن لا يجوز بحال من الأحوال أن يكون أوسع من المجالات العلمية مجتمعة أي المجال العلمي العام .

وهو الطبيعة التي يمكن إخضاعها للتجربة أو الملاحظة الحسية المنظمة فليس من صلاحية الفلسفة العلمية أن تتناول في البحث مسائل ما وراء الطبيعة وتحكم فيها بشيء إيجابي أو سلبي لأن رصيدها العلمي لا يساعدها في تلك المسائل بشيء : فالقضية الفلسفية القائلة (للعالم مبدأ أول وراء الطبيعة) ليس من حق الفلسفة العلمية أن تتناولها بنفي أو إثبات لأن محتواها خارج عن مجال التجربة .

وبالرغم من ذلك نرى أن الماركسية تتدخل في هذا اللون من القضايا ونجيب عليها بالنفي ، الأمر الذي يجعلها تتمرد على حدود الفلسفة العلمية وتنساق إلى بحث ميتافيزيقي لأن النفي فيما يتصل بها وراء عالم الطبيعة كالإثبات وكلاهما من الفلسفة الميتافيزيقية وبذلك يبدو التناقض بين الحدود التي يجب أن تقف عندها الماركسية في بحثها الفلسفي بوصفها صاحبة فلسفة علمية وبين انطلاقتها في البحث إلى أوسع من ذلك (١) .

(١) المصدر السابق، ٩٧، ٩٨ .

لقد أجمع العلماء في شبه رأي موحد على أن العلم لا يستطيع أن يقوم بجهة تفسير ظواهر الأشياء وتعليلها ولكنه يقتصر على وصفها وتقريرها فمهمة العالم قاصرة حتى الآن على وصف ظواهر الأشياء.

فالعالم لا يفسر شيئاً وإنما يربط وينسق ويلاحظ ملاحظة منهجية وبالتالي يضيف ويقرر وليس هذا فهماً للأشياء ولكنه تعرف عليها.

ويقرر العلماء أن المعرفة العلمية تقتصر على ظواهر الطبيعة وأعمال البشر وعلاقاتهم التي يمكن استخدام المشاهدة والتجربة لاكتشاف قوانينها والعلم يعترف بأن العقل البشري لا يستطيع أن يدرك شيئاً إلا عن طريق الحواس.

ولذلك فكل ما يقع وراء الحس أو العقل لا يمكن للعلم أن يبحث فيه أو يعرف عنه شيئاً. يقول (مارتين ستانلي كونجدن):

وقد اضطر العلم منذ أجيال أن يترك البحث في كنه الأشياء بعد أن تبين له أنه لا سبيل إلى معرفة الكنه المغيب عن الحواس واكتفى بدراسة ظواهرها^(١).

ثم إن المادة هي الأساس الذي تقوم عليه الفلسفة المادية بما فيها الماركسية.

ومع ذلك لا يزال الماديون وغيرهم عاجزين عن تقديم تعريف للمادة مجمع عليه بل يزعم ماركس وشيعته أنها من البداهة بحيث لا تحتاج إلى إيضاح.

لقد تصور بعض الماديين أن المادة جامدة خامدة وتصورها آخرون أنها لا تنفك عن (الطاقة) والقوة وذهب المادي القديم

(١) قضايا العصر في ضوء الإسلام، ص ٣٥، ٣٦ للأستاذ أنور الجندي.

(ديمقريطس) إلى أن الذرات التي هي أصل العالم لا تقبل الانقسام ولكن العلم الحديث بتفجير الذرة، أثبت أنها تنقسم وتتحول إلى طاقة) ثم تختفي في (الأثير).

ولكن ما هي الطاقة؟ إن ماهية الطاقة مجهولة كما يقول عالم الطبيعة (ليبون) ثم ما هو الأثير؟ يقول الأستاذ (أدنجتون): «ليس الأثير نوعاً من المادة فهو لا مادي» وهل يصح في نظر العقل أو العلم أن ينقلب الشيء إلى نقيضه فتصبح (المادة) (لامادة)؟ اللهم إلا إذا قلنا بفناء المادة وهم لا يعترفون بفنائها^(١).

يقول الأستاذ العقاد:

«والساذجة في المادية الماركسية أظهر من سخافة الترفيع والتلفيق».

لأنها تقوم على النظرة العامة السهلة التي كانت شائعة بين جمهرة المتعاملين في القرن التاسع عشر ممن يستسهلون التحقيق والتفسير ويظنونها شيئاً ملموساً قريباً من دق المائدة بالأيدي وخبط الأرض بالأقدام.

وعند هؤلاء أن المادة مفسرة بالبداهة ناطقة بالبداهة غنية بالبداهة عن كل تفسير وكل تعبير. هذه هي المادة تحت يديك وقدميك وأمام عينيك فما حاجتها إلى التفسير والتعبير؟

هذه النظرة الساذجة هي نظرة «التغيير المادي في تفسير الكون وتفسير التاريخ وتفسير كل محتاج إلى تفسير».

(١) انظر دراسات في الفلسفة ص ٣٧.

إلا المادة نفسها فإنه لم يحاول قط أن يفسرها ويفسر حقيقتها في الحس أو في العقل أو في الخيال . لأن تفسيرها في وهمه - أو في علمه أن تضرب بيدك على المائدة فإذا هي هناك وأن تخطب بقدمك الأرض فتسمع وجودها ناطقاً صادقاً غنياً عن البيان .

وسداجة هذه النظرة لم تكن خفية في عصر (كارل ماركس) لو شاء أن يتأني ولم يتعجل بحافز من الرغبة في تقرير ما يوافق هواه ولكنها في عصره ربما كانت خفية على المتعجلين بادية لمن يؤثرون الأناة والرؤية أمام المجهول .

أما اليوم فكل سامع من المسلمين بأطراف الحديث عن المادة يعلم أن مشكلة الروح في أعماق أعماقها لم تواجهه الذهن بعقدة في تفسيرها كالعقدة التي تواجهه عن تفسير المادة .

ثم يوضح العقاد غموض مفهوم المادة حتى الآن فيتساءل قائلاً:

ما هي المادة؟

ليست هي هذا اللون المنظور لأنك لا تنظره إلا بشبكية العين الإنسانية فإذا ضاقت أمواجه أو اتسعت فلا لون أمام عينيك وليس هذا اللون بعينه منظوراً لكل ذي عين من الأحياء .

وليست المادة هذه الدقة التي تسمعها إذا ضربت المائدة بيدك لأن يدك لا تدق شيئاً إذا تضاعفت قوتها مثات الأضعاف بل تجري دون المائدة كما تجري في هذا الفضاء .

وليست المادة هذا الوزن الثقيل أو الخفيف لأنها تقوم بغير هذا الوزن وراء حدود الجاذبية الأرضية .

المادة ذرات والذرة لا يدري أحد أهي موجة أو جوهر فرد صغير
بالغ في الصغر ولكنه يقبل الانقسام فيطير شعاعاً في الأثير.

وما هو الأثير؟

كل ما قيل عن الروح أيسر فهماً وأقرب إلى الإدراك من هذا
الأثير: شيء لا لون له ولا كثافة ولا حركة ولا تصدق عليه خاصة من
خواص المادة في علم العارفين بها والعاملين في ذراتها.

وقيل أن تصل إلى هذا اللغز المركب يقف عند الذرة وما فيها:
من البروتون والنيوترون والإلكترون وما يقال عن البروتون السالب في
الفضاء المستعصي على الفهم في حيز هذا الجو وعلى مقربة من
عناصر المادة وأجزائها إلى رقاتها المدركة بالغرض والتخمين.

و«كارل ماركس» مع هذا يظن في علمانيته التي لا حد لها أنه
يفسر بهذه المادة كل شيء وأن هذه المادة غنية كل الغنى عن تفسير
المفسرين وتقدير المقدرين...»^(١)

بل إن العلم الذي تزعم الفلسفة الماركسية الانتساب إليه يؤيد
بأبحاثه ومناهجه وجود ما وراء المادة وجود الخالق المدبر لهذا
الكون.

يقول العالم الكيميائي (واين أولت):

إن الله كما نعرفه ليس مادة أو طاقة كما أنه ليس محدوداً حتى
نستطيع أن نخضعه لحكم التجربة والعقل المحدود بل على نقيض
ذلك نجد التصديق بوجود الله يقوم على أساس الإيمان وهو إيمان

(١) الشيوعية والإنسانية، ص ٧٦، ٧٧.

يستمد تأييداً علمياً من الدلائل غير المباشرة التي تشير إلى وجود سبب أول أو إلى دافع مستمر منذ القديم^(١).

نعم إن العلم يؤدي الإيمان ويرفض الإلحاد فليست الحقائق العلمية منحصرة فيما يحس وإنما تشمل كذلك ما يعرف بالحقائق المستنبطة.

يقول البروفيسور (أ. ي. ما ندين):

«إن الحقائق التي تعرفها مباشرة تسمى الحقائق المحسوسة بيد أن الحقائق التي توصلنا إلى معرفتها لا تنحصر في الحقائق المحسوسة فهناك حقائق أخرى كثيرة لم نتعرف عليها مباشرة ولكننا عثرنا عليها على كل حال ووسيلتنا في هذه السبيل هي الاستنباط فهذا النوع من الحقائق هو ما نسميه بالحقائق المستنبطة. والأهم هنا هو أن نفهم أنه لا فرق بين الحقيقتين وإنما الفرق هو في التسمية من حيث تعرفنا على الأولى مباشرة وعلى الثانية بالواسطة والحقيقة دائماً هي الحقيقة سواء عرفناها بالملاحظة أو بالاستنباط^(٢)».

ب - المادة أزلية أبدية

وتلك إحدى الدعاوي التي تدعيها الماركسية كما سبق شأنها في ذلك شأن المذاهب المادية الأخرى. وهي أبعد ما تكون عن العلم ومناهجه وقد التزموها لا لأن العلم أرشدهم إليها وإنما ليفروا من الإيمان بعقيدة الخلق والخالق إذا هم قالوا بحدوث المادة.

(١) قضايا العصر في ضوء الإسلام، ص ٥٢.

(٢) الإسلام يتحدى، ص ٤٢.

إذن فالقول بأزلية المادة وأبديتها مجرد فرض فلسفي وهو فرض كذبه البحث العلمي والتجارب العلمية المتعددة والمتنوعة .

فقد أعلن العلماء أن قوانين الديناميكا الحرارية قد أخذت تدلهم على أن لهذا الكون بداية فلا بد له من مبدىء من صفاته العقل والإرادة واللانهاية .

ويقولون: إن هذا الخالق لا بد أن يكون من طبيعة تخالف طبيعة المادة التي تتكون من ذرات تتألف بدورها من شحنات أو طاقات لا يمكن بحكم العلم أن تكون أبدية أو أزلية^(١) .

ويقول الأستاذ (إدوارد ولوش كيل) وهو عالم أمريكي حجة في البحوث الكيماوية :

«إن العلوم تثبت بكل وضوح أن هذا الكون لا يمكن أن يكون أزلياً فهناك انتقال حراري مستمر من الأجسام الحارة إلى الأجسام الباردة ولا يمكن أن يحدث العكس بقوة ذاتية بحيث تعود الحرارة فترقد من الأجسام الباردة إلى الأجسام الحارة ومعنى ذلك أن الكون يتجه إلى درجة تتساوى فيها حرارة جميع الأجسام وينضب فيها معين الطاقة ويومئذ لن تكون هناك عمليات كيماوية أو طبيعية ولن يكون هناك أثر للحياة نفسها في هذا الكون .

ولما كانت الحياة لا تزال قائمة ولا تزال العمليات الكيماوية أو الطبيعية تسير في طريقها فإننا نستطيع أن نستنتج أن هذا الكون لا يمكن أن يكون أزلياً وإلا استهلكت طاقته منذ زمن بعيد وتوقف كل

(١) قضايا العصر، ص ٣٩ .

نشاط في الوجود^(١) وهو يشير بكلامه إلى ما يعرف «بقانون الطاقة المتاحة» ثم يقول العالم الأمريكي :

وهكذا أثبتت البحوث العلمية - دون قصد أن لهذا الكون بداية فأنبتت تلقائياً وجود الإله لأن كل شيء ذي بداية لا يمكن أن يتبدىء بذاته ولا بدُّ أن يحتاج إلى المحرك الأول «إلى الخالق الإله^(٢)»

ويتحدث السير جيمس في نفس الموضوع فيقول:

«تؤمن العلوم الحديثة بأن عملية تغير الحرارة سوف تستمر حتى تنتهي طاقتها كلية ولم تصل هذه العملية حتى الآن إلى آخر درجاتها لأنه لو حدث شيء مثل هذا لما كنا موجودين على ظهر الأرض حتى نفكر فيها. إن هذه العملية تتقدم بسرعة مع الزمن ومن ثم لا بدُّ لها من بداية ولا بدُّ أنه قد حدثت عملية في الكون يمكن أن نسميها «خلقاً في وقت ما» حيث لا يمكن أن يكون هذا الكون أزلياً^(٣)».

تلك هي بعض أقوال العلماء وشهاداتهم وغيرها كثير - بما أدت إليه التجارب والبحوث من القوانين العلمية التي تثبت حدوث الكون مادة وحركة وتنفي أزليته وأبديته فهل يسوغ لدى عاقل بعد ذلك أن يقبل ما يزعمه ماركس وشيعته وغيرهم من الماديين من القول بأن المادة أزلية أبدية؟! فكيف إذا ادعى ماركس مع هذا نسبة هذا القول إلى العلم؟ . . حقاً إنه الهوى والضلال.

هذا والحقيقة التي ثبتت علمياً كما تقدم وهي استحالة أن يكون الكون أزلياً قد أثبتها القرآن الكريم والكلام لمن اتبع الهدى - فقد دل

(١) الإسلام يتحدى، ص ٥١.

(٢) المصدر السابق، ص ٤٦.

على أن العالم وهو كل ما سوى الله - مبدع مخلوق أبدعه الله تعالى وخلقه، وذلك في قوله تعالى: ﴿بديع السموات والأرض﴾ والإبداع كما يقول الراغب الأصفهاني إنشاء صفة بلا احتذاء واقتداء ومنه قيل ركب بديع أي جديدة الحضر^(١).

والبديع هو: المحدث العجيب وأبدعت الشيء اخترعته لا على مثال وهو اسم من أسماء الله تعالى لإبداعه الأشياء وإحداثه إيّاها^(٢).

ومعنى الإبداع بالنسبة لله تعالى: «إيجاد الشيء بغير آلة ولا مادة ولا زمان ولا مكان وليس ذلك إلا: الله ويستعمل في إيجاده تعالى للمبادئ»^(٣).

وعلى ضوء ما تقدم يكون معنى قوله تعالى: ﴿بديع السموات والأرض﴾ أنه سبحانه مبدع لقطري العالم العلوي والسفلي بلا مادة. فاعل على الإطلاق منزّه عن الانفعال بالكلية^(٤).

والذي تنتهي إليه من ذلك هو أن الإبداع هو: الخلق والإيجاد عن عدم أو كما يقول الجرجاني إيجاد الشيء من لا شيء إيجاد شيء غير مسبوق بمادة ولا زمان^(٥).

وكما يقول الكندي: (تأسيس الأيسات عن ليس) أي: إيجاد الموجودات عن العدم^(٦).

(١) المفردات في غريب القرآن مادة «بدع».

(٢) تفسير المنار ٦٤٩/٧.

(٣) المفردات في غريب القرآن مادة «بدع».

(٤) الألوسي: روح المعاني ٥٤٢/١.

(٥) انظر المادة المذكورة في كتاب التعريفات للجرجاني.

(٦) الإنسان في القرآن، ص ٦٥، ٦٦.

١٠ - تهافت المادية التاريخية

الأصل الذي نعتمد عليه في الكشف عن تهافت المادية التاريخية ليس هو الجانب النظري الفلسفي فقط وإنما نستند مع ذلك إلى الجانب التطبيقي للماركسية في روسيا البلشفية بل إن هذا الجانب يعتبر التجربة الواقعية الحية التي تكشف لنا بما لا يدع مجالاً للشك مدى سخافة الفكر الماركسي في تفسير التاريخ والنظم الاجتماعية والسياسية والفكرية أو ما يعرفه اصطلاحاً بالبعاء الفوقي ومدى مجافاة تلك الفلسفة لطبيعة الإنسان وسعادته فرداً ومجتمعاً.

هذا وتهافت المادية التاريخية خاصة في مجال التطبيق للفلسفة الماركسية في الدول الشيوعية من الوضوح بحيث يغنيها عن الإفاضة والتفصيل فحسبنا إذن أن نذكر الأوجه التالية للإبانة عن ضحالة الفكر الشيوعي .

أولاً : خطأ القول بحتمية العامل الاقتصادي :

من أبرز أخطاء الماركسية القول بالجبرية الاقتصادية الكاملة التي لا اختيار للإنسان أمامها ولا فكاك له من تأثيرها فشعور الناس ليس هو الذي يعين وجودهم وإنما وجودهم هو الذي يعين مشاعرهم .

فالفكرة الماركسية إذن تنفي بشدة إرادة الإنسان ومعنى ذلك أن الإنسان لا شخصية له فهو يصاغ في مجتمعه كما يُصاغ الصابون في المصنع ولا طريق أمامه كي يبدع أفكاراً وطرقاً جديدة وإنما هو ينطلق مفكراً على النهج الذي تسمح له به حياته الاقتصادية .

وعلى حسب مذهب ماركس فإن مشاعر الناس تجيء دائماً لاحقة للعوامل الاقتصادية متأثرة بها ولكنها لا تكون أبداً سابقة عليها أو مؤثرة فيها. إنه مما لا شك فيه أن الاقتصاد له أهميته البالغة كمقوم من مقومات الحياة الأساسية وله سيطرته ونحن لا ننكر ذلك وإنما الذي ننكره هو القول بحتمية العامل الاقتصادي وجبريته وجعله العامل الوحيد المؤثر في تكييف المجتمع.

وأقرب ما يرد به على الزعم الماركسي القائل: بأن وسائل الإنتاج هو التي تكييف المجتمع أن وسائل الإنتاج في أمريكا الرأسمالية هي نفسها وسائل الإنتاج في روسيا الشيوعية ومع ذلك فإن استخدامها في روسيا لم يفرض عليها أن تكون رأسمالية بل إنها لم تبدأ في استخدام هذه الوسائل على أوسع نطاق إلا بعد أن تحولت إلى الشيوعية فليس أسلوب الإنتاج إذن قوة جبرية تشل حركة الإنسان وتخضعه لسلطانها القاهر بدليل أن روسيا قد تصرفت حرة في أسلوب التوزيع وفي أهداف العمل على الطريقة التي رسمتها لنفسها ولم تجد نفسها مجبرة إزاء هذا الأسلوب الإنتاجي على اتخاذ طريق واحد لا فكاك منه كما تصرفت دولة أخرى كإنجلترا إزاء الحالة نفسها تصرفاً آخر وكان تصرف هذه وتلك ناشئاً عن شعور معين أو عقيدة سابقة في وجودها للتنظيم الاقتصادي مؤثرة فيه منظمة لطرائقه وأهدافه فإذا قيل إن هذا الشعور هو بدوره نتيجة للظروف الاقتصادية السابقة له سواء في روسيا أو إنجلترا فهذا لا ينفي الاختيار الحر إزاء هذه الظروف.

بل إن كارل ماركس انطلاقاً من مبدأ الجبرية الاقتصادية كان يعتقد أن الشيوعية ستقوم في إنجلترا أولاً ثم تنتشر منها إلى بقية

العالم الأوروبي بعد ذلك فجاءت الوقائع مخيبة لأفكاره إذ بدأت في روسيا التي لم تكن استكملت نموها الرأسمالي وتأخرت في إنجلترا حتى هذه اللحظة رغم وصولها في النمو الاقتصادي الرأسمالي إلى المرحلة التي كانت تحتم عليها حسب الجبرية الاقتصادية الماركسية أن تكون أول فريسة للشيوعية^(١).

إن القول بأن العامل الاقتصادي وحده هو الذي يحدث كل التغيرات التاريخية ويوجه المجتمع ويؤثر فيه. قول ساقط من الناحية العلمية. فقد أثبت بطلان هذا القول ومجافاته للعلم كثير من المؤرخين والاقتصاديين.

ونذكر من هؤلاء (ماكس فيبس) في كتابه (البحوث الدينية والاجتماعية) حيث نقض الادعاء الماركسي بأن الاقتصاد أساس الحياة الإنسانية في جميع اتجاهاتها الفكرية والنفسية والاجتماعية والمادية بالوقائع التالية:

(أ) ان الدين عند الهنود والصينيين واليهود لم يقم على أساس اقتصادي كما يحاول ماركس أن يشرح كل شيء في الوجود - حتى الدين والأخلاق والفكر - من الاقتصاد ولكن الفكرة الدينية وحدها في هذه الأديان الثلاثة هي التي حددت البناء الاجتماعي لشعوب هذه الأديان.

(ب) ان التفكير الكنسي كان له تأثير على المجتمع الاقتصادي في القرون الوسطى.

(١) الإنسان بين المادية والإسلام، ص ٥٩، ٦٠.

(ج) وان الرأسمالية المعاصرة قامت على الأيديولوجية الخاصة والتعاليم التي قال بها (كالفن) وتحت تأثير أصحاب النزعة الخاصة في المسيحية من البروتستنت في إنجلترا منذ القرن السادس عشر وليست الرأسمالية هي التي خلقت هذه الإيديولوجية .

(د) وهل يمكن أن تكون الحقائق الرياضية والمنطقية تابعة لأسس مادية أو للاقتصاد؟

ليست هذه الحقائق هي هي في كل وقت وفي كل الظروف^(١)؟ ثم إذا كان الاقتصاد هو المؤثر الوحيد في كل أحداث التاريخ وأنه لا إرادة للإنسان بإزاء هذا العامل فكيف تمكن كارل ماركس - وليد النظام الرأسمالي - أن يفكر ضد العوامل الاقتصادية الرائجة في عصره؟

هل صعد القمر لكي يبحث في أحوال الأرض؟ إن الرأي العلمي السائد الآن في ميدان الظواهر الاجتماعية أنه لا يوجد سبب واحد مستقل وفاعل وإنما هناك عوامل متعددة تؤثر في بعضها تأثيرات متقابلة فالعامل الجوهري اليوم يمكن أن يصبح عاملاً ثانوياً في الغد. إن أبلغ رد على الحتمية الاقتصادية الماركسية هو اعتراف (أنجلز) زميل ماركس ومؤسس المذهب معه بفشل وخطأ هذه النظرية .

وذلك في رسالة كتبها إلى (بلوخ) سنة ١٨٨٠ أي قبل وفاته بخمس سنوات، حيث قرر أنه هو وماركس قد بالغوا في تقدير أهمية الأسباب الاقتصادية .

(١) وحيد الدين خان: الإسلام يتحدى ص ٣٦ .

وأكد مضمون هذه الرسالة لصاحبه (ستار كنبرج) فقال: ماركس وأنا مسؤولان جزئياً عن حقيقة أنه في بعض الأوقات لقد أعطى أتباعنا أهمية للعامل الاقتصادي أكثر مما يستحق ولقد اضطررنا إلى تأكيد صفة المركزية في معارضتنا لخصومنا الذين كانوا يفكرونه ولم يكن هناك وقت ولا مكان ولا فرصة لإنصاف العوامل الأخرى في الحركة التاريخية^(١).

ثانياً: الماركسية تهبط بالإنسان إلى مستوى الحيوان:

مطالب الإنسان الأساسية في نظر الماركسية وفي ضوء الجبرية الاقتصادية يحددها كارل ماركس في الغذاء والكساء والإشباع الجنسي .

ومن ثم يهمل ماعداها من الأمور الأخرى بما فيها العقيدة باعتبارها أشياء ثانوية لا يضير الدولة أو أي نظام اجتماعي إهمالها ما دام قد حقق المطالب الجسدية .

ونحن لا ننكر أن المطالب المذكورة ضرورية لا بد منها لحياة الإنسان ولكن حصر مطالب الإنسان الأساسية في حاجاته الجسدية فقط هبوط به إلى مرتبة الحيوان .

إن مطالب الإنسان باعتباره إنساناً أوسع من هذه الحدود المادية الطبقية فكل ما وجد على ظهر الأرض في الميدان المادي والفكري والشعوري هو نتاج إنساني أصيل يعبر عن حاجة نفسية أصيلة فالفن والعقيدة والمثل العليا وأحلام البطولة وسبحات الروح والسيارة

(١) الإسلام والشيوعية، ص ٣٨، ٣٩ .

الفاخرة والطائرة والمدفع والمصنع وإنتاج الغذاء كلها سواء، وليس اختراع الآلة والوصول إلى الإنتاج الكبير أعظم في طبيعته ولا دلالاته من الوصول إلى العقيدة والاهتداء إلى الله. كل منها دليل على عظمة المخلوق البشري وارتفاعه عن مستوى الحيوان بل الاهتداء إلى الله أعظم في دلالاته على رفعة الإنسان وإشراق روحه واتساع آفاقه عن أن تنحصر كالحيوان في عالم المادة أو مدركات الحواس.

إن النظام الأوفى هو الذي يأخذ الإنسان في مجموعة لا يجهل مطالب جسده ولا ينكر مطالبه الروحية إنه النظام الذي يتفق مع فطرة الإنسان كمخلوق أسمى يجمع في طبيعته بين المادة والروح وذلك هو ما جاء به الإسلام.

ثالثاً: الماركسية تلغي إرادة الإنسان والتاريخ يكذب ذلك:

كما عرفنا فإن سائر التغييرات الاجتماعية في تاريخ البشر تحدث - بمقتضى الفكر الماركسي - بتأثير العامل الاقتصادي وحده مستقلة عن إرادة الناس.

ومعنى هذا شل الإرادة الإنسانية وجعلها مجرد تابع يتشكل تبعاً لطبيعة الإنتاج ووسائله في المجتمع.

وهذه النظرة أبعد ما تكون عن النظرة العلمية النابعة من واقع التاريخ فالمستيع لتاريخ الإنسانية الطويل يجد الكثير من المواقف والأحداث التي تجلّت فيها إرادة الإنسان وشخصية الأبطال التي حوّلت مجرى التاريخ إما بدافع العقيدة أو الرغبة في إصلاح وحسبنا للتدليل على ذلك من وقائع التاريخ انتشار الإسلام بسرعة مثالية حيث

إنه في أقل من عشر سنوات أيام عمر بن الخطاب امتد فشمّل فارس والعراق والشام ومصر والنوبة فضلاً عن الجزيرة العربية .

فأي تغيير مادي وأي تغيير في وسائل الإنتاج في تلك الفترة القصيرة فد أنشأ هذه الحركة التي لا مثيل لها في التاريخ كله في القوة والسرعة والاندفاع .

الحق أن العامل الأساسي الذي يكمن وراء هذه الحركة إنما هي العقيدة الراسخة في القلوب فقد كانت هي القوة الدافعة التي قلبت كل الحقائق المادية^(١) .

وموقف آخر نذكره، إن الانحراف الذي امتد أيام الدولة الأموية لم يفرض نفسه كقوة جبرية على مشاعر عمر بن عبد العزيز فقام يصلحه ويرد الدولة الإسلامية كاملة في سياسة الحكم والمال ويأخذ من أمراء بني أمية ما استلبوه من الناس فيرده إليهم وينشر العدالة الاقتصادية والاجتماعية في ربوع العالم الإسلامي الذي كان قد امتد من الهند إلى شمال إفريقيا حتى كان عماله يبحثون عن الفقراء والمستحقين للصدقة فلا يجدونهم لأن الناس جميعاً قد استغنوا بكسب أيديهم .

ولم يكن ذلك لأن هناك مرحلة تطورية قد انتهت فقد عاد الانحراف إلى سيرته الأولى بمجرد انقضاء عهد عمر بن عبد العزيز وإنما كان سببه يقظة العقيدة في قلب هذا المسلم الحق حطمت الجبرية الاقتصادية وأخضعتها لمشاعر فرد واحد أراد ونفذ ما أراد مستمداً قوته من عقيدته في الله^(٢) .

(٢) نفس المصدر، ص ٦٦ .

(١) المصدر السابق، ص ٤٤ .

رابعاً: المادية التاريخية لا تقوم على أساس علمي:

إن القول بالحمية المادية لحركة التاريخ لا يعتمد على المنهج العلمي فإن القائلين بها لم يأخذوا التاريخ كله كنموذج يستنبطون منه قانون حركته وإنما اختاروا بضع مراحل وفقرات هي التي وجدوا فيها مصداق كلامهم وأغفلوا الباقي .

ثم إنه لا يتأتى لأحد أن يحيط بالتاريخ كله ولو أراد .
بل إن ما وصلنا من التاريخ أكثره كذب ومبالغات والمفقود منه أكثر من الموجود .

إن المادة التاريخية مادة خادعة وهي بطبيعتها متعددة المصادر ومتناقضة ومتضاربة ولا يمكن جمعها كلها بيقين كاف يدعو فيلسوف التاريخ (ماركس وأنصاره) إلى القول بحمية نظرياته أو بأنه استنبط منها قانوناً مطلقاً والقول بهذا هو السذاجة بعينها . ولكن النظرة الموضوعية العلمية الأمانة لا تقول بأكثر من الترجيح والاحتمال في أمثال هذه المسائل . . . ومن هنا تكون كلمة (الحمية التاريخية أو حتمية الصراع الطبقي) كلمات غير علمية^(١) .

وفي هذا الموضوع يتحدث الأستاذ العقاد في بداية حديثه عن (الطبقات والإنتاج) ويذكر قول الماركسيين إن التغيرات السياسية والاجتماعية مرجعها إلى الصراع الطبقي ثم يقرر أن ذلك يتنافى مع وقائع التاريخ وحقائق العلم وأن الشيوعيين أنفسهم يعترفون بأنهم لم يقفوا على كل مراحل التاريخ وإذا كان الأمر كذلك فهل يتأتى القول بالحمية التاريخية؟ وأن الصراع الطبقي هو الدافع لحركة التاريخ؟

(١) د. مصطفى محمود: الماركسية والإسلام، ص ٢٨ ، ٢٩ .

يقول أنجلز ما ترجمته بحرفه :

«إنه بينما كان تحقيق هذه القوى الدافعة للتاريخ في حكم المستحيل نظراً لاشتباكها واختفاء العلاقات المتداخلة بينها وبين آثارها نرى أن عصرنا الحاضر قد بسَّط إلى الآن هذه العلاقات المتشابكة تبسيطاً يمكننا من حل ألغازها وأنه بعد قيام الصناعات الواسعة - أو بعد الصلح الأوروبي سنة ١٨١٥م على الأقل - لم يبق سراً مجهولاً عند أحد في بريطانيا أن الصراع السياسي كله إنما يدور على تنازع السيادة بين طبقتين: طبقة الملاك النبلاء والطبقة الوسطى» :

يعقب صاحب (العبريات) على كلام أنجلز هذا بقوله :

وما معنى هذا على أي وجه من الوجوه أردنا أن نعرف معناه؟

إذ معناه البين أن أطوار التاريخ قبل القرن التاسع عشر لم تكن قاطعة في الدلالة على سبب وحيد لا يسمح بافتراض سبب آخر لاستحالة الفصل بين المقدمات والآثار.

ومعناه: أن النظرية التي يريدون من أجلها أن يقلبوا الكون على من فيه قائمة على ملاحظات محصورة في نحو ثلاثين سنة من تاريخ الإنسانية. يجوز جداً أن تختلف بين تلك الفترة التي كانت بداية انتقال لم تظهر عواقبها التي لا يطيق الماديون انتظارها لأنهم في عجلة لا تحتمل هذا الانتظار.

وليست الملاحظات - ملاحظات ثلاثين سنة في تاريخ الإنسانية - قد كشفت عن شيء يؤيد مذهبهم في الطبقات لأن الصراع بين الملاك والنبلاء والطبقة الوسطى لم يكن صراعاً على استغلال

إحدهما للأخرى بل كان صراعاً على دعوى السيادة كما قال (أنجلز) وغايته في رأيه هي استغلال طبقة ثالثة من العمال .

إن تدجين النبات والحيوان قبل نشوء الطبقة كاف لتقدير أسباب للأطوار الاقتصادية والاجتماعية غير تنازع الطبقات .

فإن لم يكن كافياً . فحسب الباحث الأمين أن يعلم أن الملاحظات المستمدة من التاريخ مشكوك فيها قبل سنة ١٨٥١ م . وأن الملاحظات المستمدة بعدها مأخوذة من تاريخ ثلاثين سنة . ليقف موقف المتهيب قبل الهجوم على الهدم وتحريم النظر في كل حيلة للإصلاح تنقذ الأمم من هذه العاقبة^(١) .

خامساً: المادية التاريخية تتنكر للقيم النبيلة وتدعو لإثارة الحقد في المجتمع الإنساني:

تقوم الفلسفة الماركسية - كما تقدم - في تفسيرها التاريخ على إلغاء كل المظاهر والقيم الروحية النبيلة في حياة المجتمع الإنساني . فالدين والأخلاق من مبتدعات الرأسمالية للدفاع عن استغلالها للطبقة العاملة ولتخدير هؤلاء عن المطالبة بحقوقهم وليست الأسرة - وهي موئل المودة والرحمة والحب والتعاطف - في نظر الماركسية إلا مظهراً للنظام الرأسمالي .

ومما لا شك فيه أن فلسفة هذا شأنها لا يتصور صدورها عن عقل يحسب حسابه في مجال العلم أو الفلسفة .

(١) الشيوعية والإنسانية، ص ٨٥، ٨٦ .

إن التدين حاجة فطرية في الإنسان والدين السماوي إنما كان لهداية الإنسان وإرشاد العقل البشري إلى الحق في الاعتقاد وإلى الخير في السلوك والمعاملات وما الدين السماوي مطلقاً إلا الدعوة إلى المودة والرحمة والإخاء والتعاطف وسيادة الفضيلة بين بني الإنسان. وهو - مع صفاته ونقائه - دعوة ملحة إلى تمام اليقظة والانتباه والجهد بالنفس والمال في سبيل الحق والخير ومن القضاء على الظلم والطغيان فهل يقال مع ذلك إنه أفيون الشعوب.

إن القول بحتمية الصراع الطبقي هو في حقيقته دعوة مقنعة - باسم الفلسفة والعلم والفكر - إلى إثارة الحقد والبغضاء والعداوة والفرقة في المجتمعات الإنسانية. ذلك أن قول ماركس بحتمية الصراع الطبقي مبني على فرضية ليست لازمة وهي ضرورة وجود الاستغلال والاستبداد من الطبقة الرأسمالية للطبقة العاملة.

بحيث يكون الثراء والغنى الفاحش في جانب الطبقة الأولى والفقير والحرمان في جانب الطبقة الثانية.

وليس هذا الافتراض ضروري الوقوع لكي يتأتى القول بحتمية الصراع إذ من الممكن أن تعالج الفجوة بين الطبقات برعاية الطبقة العاملة ومنحتها حقوقها. الأمر الذي يقضي على أسباب الصراع والنزاع وبذلك يعيش المجتمع تحت مظلة الأمن والحب والإخاء بدلاً من الفرقة والصراع والحقد والتخريب.

فإذا قدر وتحول أرباب المصانع عن استغلالهم المجحف للعمال في المصانع وقاسموا العمال الأرباح قسمة مجزية وساهموا بنصيب وافر من أرباح الصناعة والتجارة ومؤسسات المال في إقامة

المساكن الصحية للعمال وإنشاء الخدمات العامة لهم كالمدارس والمستشفيات وأماكن العبادة والترفيه والنوادي الرياضية والطرق ووسائل النقل إلى المصنع ومنه .

فهل يكون هناك مجال للصراع بين الطرفين؟

وهل يكون الصراع أمراً محققاً؟

إن التقدم الاجتماعي الذي طرأ على المجتمع الصناعي في الغرب في القرن العشرين قلل كثيراً من الفجوة في العيش والمتعة بالحياة والنظرة إلى الإنسان التي ساءت على عهد فلسفة كارل ماركس:

فزيادة الأجور والخدمات العامة والمتنوعة وتحديد ساعات العمل اليومي والأسبوعي والإجازات السنوية والتأمين ضد العجز والشيخوخة وفرص التعليم في المراحل المختلفة التي تهيس لأبناء العمال في المصانع وغيرها تكاد تجعل المصنع شركة بين العامل وصاحبه وليس بينهما فارق إلا أن أحدهما يستخدم كل طاقاته في الإدارة والثاني يستثمرها في الإنتاج .

والنظام المبدع في الصناعة اليابانية منذ نهاية الحرب الثانية - وهو نظام يجعل العامل شريكاً فعلياً في المصنع بعد تقاعده عن طريق توظيف بعض مدخرات الشركة له في شراء حصته من الأسهم له . تدر عليه من الربح مقدار ما كان يتقاضاه في العمل - تجعل العامل هو الحدب على نشاط الإنتاج وهو الحارس على آلات المصنع وهو الأمين على مال الشركة وهو الدافع لها في السبق في المنافسة .

وهو وضع للعامل في النصف الثاني من القرن العشرين يختلف تماماً عن وضعه في القرن التاسع عشر، على عهد كارل ماركس. كيف ينشأ الآن الصراع؟ وكيف يتكون من قبله الحقد على صاحب المصنع؟^(١).

سادساً: التطبيق يسقط النظرية الماركسية:

إن الادعاء الذي تزهبه الماركسية عجباً وبتيه به أنصارها اختيلاً وفخراً هي أنها فلسفة علمية تعتمد على التجربة وتصدر في مقرراتها عن المشاهدة والملاحظة والواقع.

ونحن هنا سنتخذ من المنهج نفسه أساساً نعتمد عليه في إثبات تهافت المادية التاريخية وسقوطها وانهيائها.

لقد وضع فلاسفة المادية التاريخية قواعد وأساساً يقوم عليها المجتمع في المرحلة الشيوعية.

وهي المرحلة التي يتأدى إليها المجتمع الإنساني في تطوره بصورة حتمية ويتجه إليها في سيره وحركته اتجاه الطفل شطر سن الرشد والبلوغ.

ولن أطيل على القارئ باستقراء كل ما ذكره الشيوعيون من سمات وصفات للمجتمع الشيوعي وإنما حسبنا بعض ما نذكره من تلك السمات نظرياً ثبت نقيضه في مجال التطبيق فمن أهم ميزات المجتمع الشيوعي كما يذكر (ستالين):

(١) تهافت الفكر المادي، ص ٢٩، ٣٠.

(أ) أنه لن يكون هناك ملكية خاصة لآلات الإنتاج ووسائله بل ستكون ملكية اجتماعية جماعية .

(ب) لن يكون هناك طبقات ولا سلطة دولة بل سيكون هناك عمال في الصناعة والزراعة يديرون أنفسهم بأنفسهم اقتصادياً كجمعية حرة للعمال .

(ج) سيصبح الفرد حراً حقاً بعد أن تخلص من هم خبزه اليومي ولن يحاول إرضاء جباري هذا العالم .

(د) ستوزع المنتجات على أساس مبدأ: على كل فرد أن يؤدي حسب طاقاته وأن ينال حسب حاجاته .

وبذلك تتحقق في نظر الماركسية مبادئ الحرية والعدالة الاجتماعية ويقضي على استغلال الإنسان للإنسان .

والسؤال الذي نطرحه وماذا عن واقع التجربة؟

لقد طبقت الفلسفة الماركسية لأول مرة في الاتحاد السوفياتي عندما نجحت ثورة (لينين) في أكتوبر سنة ١٩١٧م واستولت على السلطة ووضعت الماركسية موضع التطبيق وتم إلغاء الملكية الفردية وحلّت محلها الملكية الجماعية ولكن (لينين) أعلن فشل التجربة سنة ١٩٢١م نتيجة لهبوط الإنتاج الصناعي والزراعي بسبب إلغاء الملكية الفردية ولذلك أباح لصغار المنتجين بيع إنتاجهم لحسابهم الخاص وألغى تأميم المؤسسات الصناعية الصغيرة وهي التي لا يزيد عدد عمالها عن عشرين عاملاً . كما سمح للأفراد والشركات أن تقيم مصانع مملوكة لها ملكية خاصة .

وفي سنة ١٩٤٥م أعادت روسيا نظام الإرث وهو تدعيم وحماية للملكية الفردية فقد صدر في ٢٥ مارس من العام المذكور - قرار مجلس السوفييت الأعلى الذي أعلن فيه قانوناً جديداً للميراث يهدف إلى حماية الملكية الفردية وحماية حق المالك كما منحت امتيازات لرؤوس الأموال الأجنبية .

وأما إلغاء الطبقات أو مجتمع بلا طبقات فهو خيال كان في رأس ماركس وأنصاره .

أما الواقع الشيوعي في روسيا فهو أن الطبقات وهي ظاهرة اجتماعية تلقائية لا بد منها لتنظيم العلاقة بين الناس في المجتمعات البشرية - لا زالت موجودة في روسيا بصور متعددة . وذلك حيث نجد تفاوت الأجور والمرتبات والدخول المتباينة وفي الجيش تختلف الرتب العسكرية وذلك يستتبع فروقاً طبقية في الملابس والدخل وغير ذلك . ويذكر (ماريون) في كتابه (روسيا بين عهدين) وقد عاش فيها خمسة عشر شهراً أن هناك ثلاث طبقات أساسية عليا ووسطى ودنيا - والطبقة العليا في روسيا طبقة متألفة يصعب الدخول في حظيرتها وهي قمة الهرم الطبقي هناك إذ أنها تتكون من رؤساء الحزب الشيوعي ورؤساء الجيش ورؤساء النقابات والجمعيات التعاونية ورؤساء المصانع والصحف الكبرى وغيرهم ممن يوثق بشيوعيتهم ويشغلون المراكز الرئيسية في الدولة .

وهناك الطبقة الوسطى وتتكون من الموظفين والضباط الحمر والمهندسين والفنانين والمعلمين والصحفيين . وهم يمثلون الطبقة المستتيرة المفكرة التي تعتمد عليها الشيوعية في تنظيم الأعمال فنياً

في كل باب من أبواب التخصص اللازم لسير دولاب النشاط . وهم يتقاضون مرتبات مجزية تبلغ ستمائة رويل في الشهر أو أكثر .

ثم الطبقة الدنيا وتتكون من عامة الناس من الفلاحين والعمال وصغار التجار وخدم المنازل والفنادق والعمال غير المؤهلين وغير الفنيين وغير هؤلاء ممن هم في مستواهم .

وأما عن الحرية فهي أبعد ما تكون عن المجتمعات الشيوعية فليس لفرد أياً كان شأنه حق الاعتراض أو النقد على مقررات الحزب الشيوعي ورجاله ووسائل الإعلام تسبح بحمد الحزب ولا تملك من حرية الكلمة قليلاً أو كثيراً ومن يجرؤ على المعارضة أو النقد تناولته يد البطش والإرهاب ودعوى تحقيق العدل الاجتماعي وانتفاء الاستغلال في المجتمع الشيوعي يكذبها الواقع الحي في روسيا من ظلم اجتماعي فادح يتمثل في حياة الترف والتخمة التي يعيشها رجال الحزب بينما الطبقة الكادحة محرومة إلا من ضروريات الحياة .

يقول الأستاذ «دي جوير» :

لقد نسج الشيوعيون نظرية في السرقة سموها «تعويض المحرومين» .

والواقع أنه كلما حدث انقلاب شيوعي في قطر من الأقطار . أو كلما افترس الشيوعيون قطراً فإنهم مباشرة يبعثون سيلاً من الإرهاب الرهيب وذلك بالتكيد والقتل وسفك الدماء والسجن .

وفي ظل هذا الإرهاب يؤممون الثروة كل الثروة في البنوك والأموال التي فيها العمارات وما تحويه من ريش الأراض الزراعية وما عليها من زرع وثمار .

إنهم يجردون الأفراد والأسر من كل ما يملكون ثم إنهم يؤممون التجارة والمصانع والمعامل والاستيراد والتصدير.

ويكل ذلك يجعلون الفرد تابعاً ذليلاً لهم يستجدي منهم لقمة العيش بالطاعة العمياء لهم وإلا فإنه - إن لم يمت قتلاً أو تعذيباً - يموت جوعاً . . .

وأما الشعار الخادع (كل حسب طاقته وكل حسب حاجته) فلم يجد له مكاناً للتطبيق في الدول الشيوعية لا لشيء إلا لأنه بعيد عن واقع البشرية التي تعيش في ظل الفكر الماركسي المادي.

ذلك أن الفرد الذي يطلب له ومنه أن يكفر بالله وبالمثل والقيم العليا ولا يؤمن إلا بالمادة والمنفعة المادية كما تطلب الماركسية. يستحيل عليه أن ينتج حسب طاقته ولا يأخذ من القدر المنتج سوى القدر الخاص بحاجته.

يستحيل عليه أن ينتج حسب طاقته لأنه يعلم مسبقاً أن عائد إنتاجه ليس له وحده وقد طلب إليه أن يؤمن بالمنفعة المادية وحدها.

وهو إذ يقدر له أجر من الدولة دون طاقته في الإنتاج. لا يعطي إذن للدولة من العمل ومن طاقته في الإنتاج إلا بقدر ما يأخذ منها من أجر أو أقل فالشعار الواقعي للعامل حينئذ هو: العمل على قدر الأجر.

ولذلك فقد اتضح خداع الشعار الماركسي المذكور آنفاً واستحالة تحقيقه في تجربة الماركسية في روسيا وشرق أوروبا إذ قل الإنتاج وضعف من ناحية الكم والكيف إلى جانب زيادة النفقات ومما

يؤيد ذلك ما أعلنه سكرتير عام الحزب الشيوعي في رومانيا (في اجتماع ٢٧ ديسمبر سنة - ١٩٦٦ للجنة المركزية) من الملاحظات ومنها: أن الفلاحين الذين يكونون نسبة أكثر من نصف سكان العاملين يعملون فحسب ثلث الوقت المخصص للعمل. وأن من أسباب التخلف أن إنتاج العامل في رومانيا أقل بمقدار النصف والثلاثة أضعاف عن العامل في إيطاليا وفرنسا وألمانيا الغربية.

هذا، وخير ما نستشهد به على واقع التجربة الماركسية وتناقضها مع الفكر الماركسي هو ما جاء على لسان أولئك الذين عايشوا المجتمع الروسي ولمسوا كل الآلام والوقائع التي تثبت مدى الخداع والتزييف فيما يعلنه الشيوعيون من الصبغة العلمية والصفات الإنسانية التي تتحقق في المجتمع الشيوعي.

يتحدث (فكتور كرافتشنكو) وهو مهندس كبير شيوعي روسي في كتابه الذي ألفه بعنوان (آثرت الحرية) وهو كتاب ألفه بعد أن عاد من المزارع الجماعية وشاهد ما يعانیه فلاحوها من بؤس وضراء وقد تسر له اللجوء إلى الولايات المتحدة الأمريكية فتحدث في هذا الكتاب بإسهاب عن المآسي والآلام التي تسود روسيا. من هذا الكتاب نذكر هذه الفقرات:

يقول فكتور:

«بدأت في طوية نفسي وثنايا ضميري فكرة أن أعتزل الحزب فالمفازع التي شهدتها في الريف تركت في نفسي جروحاً هيئات أن تندمل.

إنه ليس في مقدور إنسان أن يترك الحزب حين يشاء . بل ليس في مقدور إنسان أن يتراخى في نشاطه إزاء الحزب أو أن يبدي من الإمارات ما ينم عن ضعف إيمانه به .

لو كنت أظهرت ما يدور في صدري من عواطف على حقيقتها، لكانت النتيجة إبعادي عن المدرسة ووصمي بالعار وتعقي بالوان الاضطهاد بل ربما كانت النتيجة المحتمومة أن يزج بي في معسكات الاعتقال أو ما هو أشر من ذلك وبالأ .

الشرط الأول لاحتفاظك بعضوية الحزب هو أن تكن للقادة ولاء لا ذبذبة فيه وأن يكون ولاؤك ناصعاً لا تشوبه شائبة .

وإنه ليكفي أن يشيع عنك فلان عن فلان تلميحاً خفيفاً يفيد انحرافك عن جادة الولاء الخالص لكي تورد موارد الهلاك .

وطبيعي أن تكون ألوف الشرطة السرية والعلنية هي القوائم التي يعتمد عليها هذا النظام .

وتلك حال يتنفي معها الأمان وتتلاشى الطمأنينة فنصف الأمة جاسوس على نصفها الآخر ويكفي أن يتنفس امرؤ بكلمة لا تعجب حتى تحسب عليه وربما كانت القاضية .

وقد تستغل عشرة العاشر أو حاجة المحتاج ليكون عيناً على من حوله ولأ فالويل له^(١) .

ويتحدث الكاتب الفرنسي (أندرية جيد) عن الحال في روسيا وقد عاينه وشاهده بدعوة من الروس وما يقوله :

(١) انظر «الإسلام في وجه الزحف الأحمر» للشيخ محمد الغزالي ، ص ٧٣ وما بعدها .

«حين هربت من كبار الموظفين ومضيت أختلط بالعمال تبين لي أن أكثرهم يعيشون في أبشع صنوف الفاقة في الوقت الذي كنت أجلس فيه إلى مائدة فاخرة كل ليلة وأرى الخوان حافلاً بالأطايب ومختلف المشهيات (أي مع كبار الموظفين).

المحزن أن التعليم الذي يتلقاه الشعب لا يتعدى تلقيه الزهو والتفاخر بالحاضر والإيمان المطلق بالاتحاد السوفياتي وأن الثقافة إنما ترمي إلى هدف واحد هو تمجيد هذا الاتحاد والتسييح بحمده.

فهي ليست ثقافة نزيهة مجردة من الهوى ولا هي تثقيف للعقول وتربية لمملكة الحكمة على الأشياء.

إن النقد لا وجود له مطلقاً في تلك البلاد.

لم يعد اختفاء الرأسمالية من روسيا على العمال فيها بخير أو نفع.

ولم يسق إليهم الحرية التي كانوا لها ناشدين.

فلتدرك الطبقات الكادحة خارج الاتحاد السوفياتي هذه الحقيقة كل الإدراك.

إن الانكسار الذي يبديه الفقراء ومعاشر المكثومين لرؤسائهم سقوط إنساني ذريع^(١).

تلك هي المادية التاريخية متهافئة ساقطة في مجال التطبيق.

(١) المصدر السابق، ص ٩٧ وما بعدها.

١١ - تفسير الماركسية للدين:

يقول الزعيم الشيوعي (لينين): «الماركسية هي المادية وهي من ثم معادية للدين والإلحاد جزء طبيعي من الماركسية لا ينفصل عنها».

«وإن البحث عن الله لا فائدة منه ومن العبث البحث عن شيء لم يخبأ وبدون أن تزرع لا تستطيع أن تحصد وليس لك إله لأنك لم تخلقه بعد.

والآلهة لا يبحث عنها وإنما تخلق».

تلك هي العقيدة الماركسية: إلحاد سافر لا مواربة فيه.

ولما كان الإيمان بالله فطرة إنسانية لا تنفصل عن الإنسان في كل زمان ومكان كانت العقيدة الدينية حقيقة ثابتة لدى الإنسانية على مدى تاريخها الطويل فقد قرر الماركسيون تبريراً للإلحادهم أن الدين خرافة وجهل نشأ من جهل الإنسان وعجزه أمام قوى الطبيعة وسطوة الأقوياء إذ أنهم يفسرون نشأة الأديان وانتشارها بناءً على فكرهم المادي بالظروف المادية التي عاش فيها الإنسان الأول فيقولون إن الإنسان الفطري في العهد البدائي كان يقف عاجزاً حائراً أمام الظواهر الطبيعية كالرعد والبرق والعواصف والفيضانات وغيرها وكان جهله بأسباب تلك الظواهر يجعله يردّها إلى إرادة عليا فسعى إلى كسب عطفها والتماس أسباب الزلّقى إليها بتقديم القرابين واصطناع ألوان العبادات ومن ثم نشأ الإيمان بالقوى غير المنظورة وعبادة تلك القوى ثم استفاضت تجارب الإنسان واتسعت آفاق معرفته وأنارت الكشوف العلمية بصيرته ولكن النظام الرأسمالي الجاثم على صدور الناس ظل يخضعهم لقوى أمضى سطوة من القوى المجهولة التي كان يخضع

لها الإنسان البدائي فرأس المال يستطيع أن يسلط على الإنسان الفقير والبطالة. ويعرضه للأزمات المالية المذلة والحاجة الملحة فيجد نفسه مضطراً إلى الاستعانة بالقوى الغيبية أي بقوة الله.

وهذا الإيمان يلائم الطبقة المستغلة إذ يصرف جموع الشعب عن الكفاح في سبيل السعادة الدنيوية ويجعلها تتعلق بأوهام البعث ويغري الدين الناس بأن يستغلوا بالعبادة ويخضعوا للطبقة المستغلة ويتقبلوا النظام الرأسمالي على أنه نظام لا مفر منه وقضاء لا مرد له. ومن شأن الطبقة البرجوازية أن تؤيد الروح الدينية لتضمن سيطرتها على الطبقة العاملة كما يشجع المستعمرون الأديان لتعيش جماهير الشعب في البلاد المغلوبة على أمرها ساذرة في ظلمات الجهل والاستسلام وهذا في رأي الماركسية سبب تعاون المستعمرين مع رجال الدين ممثلي الرجعية^(١).

ويتحدث (بولينزر) وصاحبه عن نشأة الدين فيقول ما خلاصته : إن الصور البدائية للديانة وعباداتها وتفسيرها للظواهر الطبيعية والاجتماعية . وكذلك أسمى صور الديانة التي تقوم على نظريات فلسفية وأخلاقية ومراسم عبادة كالصلاة والأضحيان ؛ تعبر جميعاً عن معطى معين حقيقي عن الفعل الإنساني وهو عجزه النسبي الكبير في مطلع الإنسانية وهو عجز أمام الطبيعة ذلك العجز الذي يتعلق بنمو الإنتاج الضعيف وهو عجز أمام الظواهر الاجتماعية يتعلق بالأضطهاد الطبقي وفقدان الأمل وضعف الوعي الاجتماعي .

(١) عن كتاب : حقيقة الشيوعية ص ١٨٨ ، ١٨٩ ، اشترك في اعداده أمين شاكرو وسعيد العريان وعلي أدهم .

وتهدف المراسيم الدينية إلى تحقيق النجاح والفوز في الأعمال كالانتصار على العدو والفوز بالسعادة الأبدية . . الخ كان الدين وسيلة الإنسان لبلوغ أهدافه ومرجع ذلك جهل الإنسان بأسباب شقائه وسعيه نحو السعادة .

وإذا كان الدين يعكس معطيات الحياة العملية لكنها معطيات ذاتية وليس موضوعية إذ هي تعكس رؤى الأحلام ورغبات الإنسان الذي وقع فريسة للجهل فيصبح (الله) هو المنقذ الأسمى وأكمل الكمالات^(١) .

ولأن الدين يتولد من الجهل فإنه يحل التفسيرات الخيالية محل العلمية ومن ثم فإن المتدين يعارض العلم لحرصه على أوامره وبهذا يكون الدين ستاراً للواقع والتفسير الموضوعي للظواهر وتستخدم الطبقات المستغلة هذه الخاصية لإخفاء استغلالها عن أعين الطبقات الكادحة فالدين إذن قد استخدم منذ أقدم العصور كقوة فكرية للمحافظة على النظام الحاكم وكأفيون للشعب حسب قول ماركس^(٢) .

ومن أقوال زعماء الماركسية في النظرة إلى الدين التي تعبر عن التفسير السابق :

قول (كارل ماركس) في مقالته عن (هيجل) عن الدين : «أنه نفثة المخلوق المضطهد، وشعوره بالدنيا التي لا قلب لها . إنه أفيون الشعب» .

(١) أصول الفلسفة الماركسية ص ٢٤٠ ، ٢٤١ .

(٢) المصدر السابق، ص ٢٤٢ ، ٢٤٣ .

ومثلها كلمته في حرب الطبقات بفرنسا أو يقول: «إنه الأفيون الذي يخدر الشعب لتسهيل سرقة». «وإن الدين كان وسيلة الإخضاع الروحي كما كانت الدولة وسيلة الإخضاع الاقتصادي». ويقول ماركس أيضاً.

«إن المسيحية تفرط الجبن واحتقار النفس وإذلالها وتحبذ الخضوع والخسة وكل صفات الكلب الطريد».

«وإن أصحاب المصالح قد استغلوا المسيحية كما وجدوا لهم مصلحة في استغلالها فجعلوا دين الدولة بعد قرنين ونصف من ظهورها وجاء البرجوازيون في ألمانيا فابتدعوا البروتستانتية ولم يستفيدوا منها لضعفهم فاستفاد منها الملوك المطلقون لأنها رفعت عنهم سلطان الكنيسة . . . والدين - جملة - هو الغذاء الخادع للضعفاء لأنه يدعوهم إلى احتمال المظالم ولا يزيلها».

ويقول (أنجلز): «تكمن أصول الديانة في النظريات المحدودة الجاهلة التي تنشأ في حالة الهمجية».

وفي كتابه (الرد على ديورنج) يقول (أنجلز) متفقاً مع (ماركس) عن الدين: «ينشأ قبل أن تنهج الوسائل التي يكسب بها الإنسان معيشته وإن الإنسان يواجه الطبيعة مباشرة في تلك الحالة فتقف أمامه الطبيعة قوة غالبة غامضة يعبد منها ما لا يدركه . . . وما الدين إلا انعكاس القوى الظاهرية التي تسيطر على معيشته اليومية»^(١).

وقال (ستالين): «يجب أن يكون مفهوماً أن الدين خرافة . . . وأن فكرة الله خرافة . . . وأن الإلحاد مذهبنا ونحن نؤمن بأن الإيمان

(١) العقاد: الشيوعية والإنسانية، ص ١٧٣.

بالدين يعرقل تقدمنا . . . ولا نريد أن نجعل الدين يسيطر علينا لأننا لا نريد أن نكون سكارى» .

ويقول (لينين) في فصل له عن الاشتراكية والدين: «الدين يعلم هؤلاء الذين يكدحون طول حياتهم في الفقر الاستسلام والصبر في هذه الدنيا ويغرمهم بالأمل في المثوبة في العالم الآخر» وفي حديثه عن موقف الدنيا «ويغريهم بالأمل في المثوبة في العالم الآخر» وفي حديثه عن موقف حزب العمال من الدين فيقول: «قال ماركس إن الدين هو أفيون الفقراء وهذا حجر الزاوية في الفلسفة الماركسية جميعها من ناحية الدين وتعد الماركسية الديانات الحديثة جميعها والكنائس وكل أنواع النظريات الدينية آلة لرد الفعل البرجوازي الذي يستهدف الاستغلال بتخدير الطبقات العاملة» .

ومن أقواله أيضاً: «إن الطبقات الظالمة تلجأ دائماً إلى سلاحين هما المشنقة ورجل الدين . فالمشنقة تقضي على المعارضين والدين نوع من المخدر الروحي الذي يتناوله الأرقاء لينسوا مشاكلهم» .

فجملة القول إن الدين في الفكر الماركسي إنما هو تفسير خاطيء للظواهر الاجتماعية وبقية من بقايا النظم الاستغلالية البالية ولون من الخداع صنعه بعض الناس ليستعبدوا كل الناس فهو لدى الماركسيين مظهر جهل ووسيلة استغلال وحيلة مخادع ومن ثم يجب التحلل من قيوده والتبرؤ من كل آثاره بل والقضاء عليه لكل وسيلة يستوي في ذلك جميع الأديان وضعية كانت أو سماوية .

تهافت التفسير الماركسي للدين

إن سقوط الفكر الماركسي وتهافت المادية الجدلية أمر تقرر في الفصول السابقة وإنه لأكثر تهافتاً وسقوطاً وأمعن في الجهل وأدخل في الغباء والسخافة. هذا التفسير الماركسي للدين وتلك الدعاوى الشيوعية التي تلصق بالأديان السماوية وهي منها براء.

ويبدو ذلك في وضوح ويتضح في جلاء حينما ننظر في الدين الحق أعني: الدين السماوي المبرأ من التحريف والتبديل. ويبان ذلك في النقاط التالية:

التفسير الماركسي غير علمي

من بديهيات العلم أن الحكم على شيء - لكي يكون علمياً - ينبغي أن يكون صادراً عن تصور كامل لموضوع الحكمة ودراسة شاملة ودقيقة لأفراد هذا الموضوع وجزئياته مادام الإمام بها مثيراً وفي متناول الباحث.

وإذا طبقنا هذه البديهية على التفسير الماركسي للدين ألفينا أنه لا يرتقي إلى مرتبة العلم بل يتدنى إلى درك التعسف والجهل والاندفاع الأحمق.

ولقد أطلق (كارل ماركس) - وتبعه أنصاره - حكمه على الأديان عامة بينما نجد مأخذه على الدين تنبثق مع الواقع الاجتماعي الذي عاش فيه وعاشته أوروبا قبله.

وكان هذا الواقع - كما هو معلوم - خاضعاً لحكم طبقة دينية أظهرت دينها كأنه مخدر للأمة. وأظهرته الدراسات فيما بعد أنه مجموعة مزيجها فلسفة مشوهة واجتهادات كهنوتية في مجموعها

تخدم أغراض الكهنة وأطماعهم الدنيوية ولما كان دينهم هو هذا المزيج الفكري الذي يخالف دين التوراة والإنجيل ثار عليه القديس الألماني (مارتن لوثر).

ولم يكن الإسلام مقصوداً إبان النهضة الأوروبية إنما الذي كان مقصوداً بالهجر والنبذ هو الدين الكهنوتي .

والدين الكهنوتي ليس هو الدين النموذجي الإلهي إنما كان ديناً مشوهاً ومحرقاً ثار عليه الإسلام بالرد والنقد قبل أن تثور عليه أوروبا . غير أن أوروبا لم تكن على علم كامل بنظام الإسلام ولا بموقفه من الأديان السابقة عليه إذا ثارت أوروبا على الكنيسة فليست بدعاً في ذلك إنما تعتبر ضاعفت وقاصرت من صوت الإسلام أخيراً^(١) .

إن الدين الذي تصوره الماركسيون إنما يتمثل في الأديان الوثنية القديمة وفي الديانة المسيحية إبان عصر النهضة والعصر الحديث .

ومن المعروف أن الأديان الوثنية على اختلاف صورها حافلة بالأوهام والأساطير والمسيحية في عصر ماركس لم تكن هي الدين الموحى به إلى عيسى عليه السلام في صفائه ونقاؤه وإنما كانت محرقة مبدلة بالإضافة إلى مواقف رجال الدين المسيحي التي اتسمت بالاستبداد والجهل : وهذه حقيقة سجلها التاريخ .

يقول الدكتور محمد البحص :

إن تاريخ الفكر الأوروبي مشحون بالمصادمات وبمظاهر الطغيان التي تكررت في مقتل الرجال والنساء وتشويه الأطفال

(١) «القلق الإنساني» ص ٢٠٥ ، ط الأنجلو المصرية للدكتور محمد إبراهيم الفيومي .

وإحراق الجثث البشرية والمدن وتخريبها وإباحة النهب والسلب والاعتداء على الحرمات في المال والنفس وكل ذلك باسم الله وعلى يد رجال الدين وبتنظيم الكنيسة وأمر البابا.

ويقول الفيلسوف (برتراند راسل):

«في عصر ما يسمى عصر الإيمان وفي الوقت الذي كان يؤمن الناس فيه إيماناً حقيقياً بالدين المسيحي في جميع تعاليمه وطقوسه أنشئ (ديوان التفتيش) بتعديياته فأحرقت جثث ملايين من النساء المتعصبات كأمثلة للعيان واستخدم باسم الدين كل أنواع القسوة ضد جميع صنوف الناس.

«وأنت تجد عندما تنظر في العالم ان كل أرادة صغيرة تدل على التقدم في الشعور الإنساني وكل تحسن في قانون العقوبات وكل خطوة تجاه التقليل من الحرب وكل خطوة نحو معالجة أفضل للعناصر الملونة أو كل تلطيف الرق أو كل تقدم خفي^(١) وقع في العالم عورض بإجماع الكنائس المنظمة في العالم».

ومن هنا - كما يقول الدكتور البحص - كانت الثورة على الدين ورجاله وكان إعلان الكفر بسلطة الدين وإلغائها عليها وكان رد الفعل في نفوس الأحرار: الإنسان وحده لا شريك له^(٢).

ويقول المرحوم الدكتور عبد الحلیم محمود:

سجل التاريخ في صورة واضحة مآسي محاكم التفتيش وما كانت تقوم به من إحراق بالنار ورمي في الزيت المغلي وإخراج

(١) لعلها «علمي».

(٢) «مشكلات الحكم والتوجيه»، ص ١١٩، ١٢١.

للأظافر وتقطيع لأجزاء الجسم قطعة قطعة زيادة في العذاب ومضاعفة للألام .

وسجل الأثر الأخلاقي الذي غوى الإنسانية في أوروبا من جراء هذه المحاكم فقد عم الرياء والنفاق خوفاً على الأموال والأرواح وانتشر الكذب والمداهنة بصورة لا مثيل لها وأوحى في أذهان الناس أن العدالة خرافة من الخرافات وأسطورة من الأساطير: ذلك أن شعار محاكم التفتيش كان سماع الاتهام وعدم الإصغاء إلى الدفاع .

وكان فترة هول يشيب لها الأطفال وكانت باسم الدين وعن رجال الدين .

وحدثنا التاريخ أن نفوذ محاكم التفتيش تخطى أوروبا وعبر البحار وتغلغل مع الفاتحين الإسبان في روع أمريكا لأول عهدها بالغزو والفتح . وكانت الفظائع التي ارتكبت هناك سواء من الفاتحين أو من رجال الدين ضد الهنود الحمر لا تعد ولا تحصى .

وسجل التاريخ أيضاً ذلك الصراع العنيف بين المسيحية ورجال الفكر الحر وليست مأساة (جاليليو) بالحادث الوحيد - فالكثير من رجال العلم والفكر أحرق أو شق أو زجَّ به في أعماق السجون وكل ذلك باسم الدين^(١) .

ويتفق هذا الذي سجله التاريخ تماماً مع ما يذكره الماركسيون عن الدين وليس أدل على ذلك من قول أحدهم :

«استخدمت الديانة منذ أقدم العصور كقوة فكرية للمحافظة على النظام وكأفيون للشعب حسب قول ماركس بالرغم من أن الطبقات

(١) أوروبا والإسلام، ص ٢٩ ، ٣٠ .

الحاكمة المستنيرة لم تعد تعتقد بأية كلمة من النظريات التي كانت تعمل على استمرار تأثيرها في الطبقات الشعبية.

فكان الكهان في مصر القديمة يخلقون المعجزات بتحريك تماثيل الآلهة . . . وكان (شيشرون) يقول: بأن الديانة مفيدة للنساء والعبيد وكذلك استخدام الرجعيين الديانة في النظام القديم للتخفيف من تقدم العلم فسعوا إلى منع الأبحاث الطبية كالتشريح والتلقيح كما عملوا على الحكم على (جاليليو) لأنه ادعى أن الأرض ليست مركز العالم كما اتهم (متشورين) في القرن العشرين في روسيا القيصرية بأنه خارج على الدين أمام شرطة القياصرة لأنه كان يقوم بتطعيم الأنواع النباتية^(١).

والسؤال الذي نعنيه في هذا البحث هو:

هل الدين كل الدين هو تلك الصورة المشوهة التي تصورها فلاسفة الشيوعية واختمرت في أذهانهم عن الدين؟

إن الأديان السماوية المنزلة من عند الله سبحانه وتعالى بريثة من تلك الصورة القائمة عن الدين لأنها جميعها دعوة إلى الحب والإخاء والمساواة ولأنها - بلا استثناء - تقوم على توحيد الله وهو الأساس الذي تقوم عليه حرية الإنسان وكل صور العدل والإحسان في المجتمع البشري.

وأكبر شاهد على ذلك هو الإسلام إذ هو الدين الوحيد الذي حفظ كتابه المنزل على محمد ﷺ من التغيير والتحريف فالناظر فيه بإنصاف لا يخامرهم شك في أن ما جاء به من عقيدة أو شريعة وما

(١) بوليتزر. أصول الفلسفة الماركسية، ص ٢٤٣.

تضمنه من تكريم الإنسان فرداً ومجتمعاً إنما يتناقض تماماً مع ما تذكره الماركسية من مأخذ على الدين فجملة القول: إن الفكر الماركسي وهو يصدر حكمه على الدين لم يكن قائماً على أساس إذ عمم الحكم على سائر الأديان بمقدمات لا تتحقق إلا في بعض الأديان وهي الأديان الوضعية والمحرفة من الأديان السماوية.

وهذه أجدر بها أن تسمى فكراً من أن تسمى ديناً.

وفي أسلوب ساخر ومعبر يتحدث الأستاذ العقاد في هذا المعنى فيقول: «إن اشتغال العقائد الإنسانية في العصور الماضية على الخرافات والأباطيل أمر مفروغ منه بين المتدينين أنفسهم فضلاً عن غير المتدينين ولكننا نسأل عن ألزم اللوازم الجسدية للأحياء وهو الطعام» هل خلا طعام الناس قط في الزمن الحاضر أو الغابر من الفاسد والضار ومن الغث والتافه الذي لا يفيد؟ هل عرف الناس حتى اليوم حقائق الهضم وأصول التغذية؟ هل نسوا شهوات الذوق والطعم التي تعود عليهم بالوبال.

إن سوء التغذية مشكلة الساعة في جميع الأيام وبين جميع الطبقات ولم يقل أحد من أجل هذا إن الطعام باطل أصلاً وقصداً. وإن الإنسانية ينبغي في المستقبل أن تكف عن طلب الغذاء.

فمن السخف واللغو أن يقال: إن الضمير الإنساني يكف عن الاعتقاد لأن بعض العقائد ممتزج بالخرافات والأباطيل»^(١).

(١) «أفيون الشعوب» ص ٥٧.

ليس الدين مخدراً:

تقدم قول الماركسيين ان الدين أفيون الشعوب. هذا الوصف تبرأ منه الأديان وأجدر أن توصف به الماركسية:

فالشعور بالمسؤولية والمسكرات نقيضان والدين يوقظ في نفس المتدين شعوراً حاضراً بالمسؤولية في السر والعلانية ويجعله على حذر من مقارنة الذنوب بينه وبين ضميره ويوحي إلى الفقراء والأغنياء على السواء أنهم لن يستحقوا أجر السماء بغير عمل وغير جزاء كما يغرس في نفس المتدين عادة الاحترام والتقديس ويحذره القحة وسوء الأدب.

وكل هذا يتناقض مع حالة السكر لأن أول ما يسقطه السكر عن المخمور أو المخدر شعوره بالتبعية وشعوره بالاحترام فلا يبالي عاقبة عمله ويتناول على العظام في نظره.

إنما المسكر والمخدر حقاً هو مذهب كارل ماركس من جميع نواحيه لأنه يرفع عن الضمير شعوره بالمسؤولية ويغريه بالتناول والبذاءة على ذوي الأقدار والعظام ومن ثم فإن الماركسية تروج بين الذين يسقطون التبعة عن أنفسهم ويلقون أوزار الجرائم والردائل على المجتمع وتمهد العذر للصوص والجناة والمنافقين بما تتهم به المجتمع من الرياء والظلم وسوء التصريف والتدبير وتعطي كل من يشتهي التناول حجة للتناول على المحسودين أو للتناول على ما يشاء من الحرمات والمقدسات وما من سبب يغري بتعاطي المخدرات والمسكرات إلا كان من المغريات بالماركسية على حد

سواء فحيث توجد الأسباب للإقبال على السكر توجد الأسباب للإيمان بالشيوعية على السواء^(١).

وإذا انتفى عن الدين أنه مخدر فإنه ينتفي بالتالي كل النتائج التي رتبها الماركسية على هذه الصفة.

فالدين لا يتحالف مع الرأسمالية ويدعمها ويقف في جانب الأغنياء ليستبدوا بالفقراء والكادحين.

والإسلام وهو خاتم الأديان السماوية والمهيمن عليها. يأبى أن تتكدس الثروة وتحتكر الأموال في أيدي القلة يقول تعالى في تعليل توزيع الفيء ومثله الغنيمة على الطوائف المستحقة ﴿كي لا يكون دولة بين الأغنياء منكم﴾ ولذا فإنه يعمل على تفتيت الثروة بالطرق المتعددة فالإلى جانب تشريع الإرث فإنه فرض الزكاة على الأغنياء وجعلها حقاً معلوماً للسائل والمحروم إلى جانب دعوتهم إلى الإنفاق والبذل فتوعد الممسكين المكنزين للمال بقوله تعالى: ﴿والذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم﴾^(٢) وفتح مال الإنفاق أمام الأغنياء إلى أقصى درجات الاستطاعة البشرية. فهو يتصاعد إلى حد إنفاق الفتى كل مازاد عن حاجته من الأموال قال تعالى: ﴿يسألونك ماذا ينفقون قل العفو﴾^(٣) والعفو كل ما زاد على الحاجة.

(١) العقاد: «أفيون الشعوب» ص ٥، ٦، «الشيوعية والإنسانية» ص ١٧٧.

(٢) سورة التوبة، الآية ٣٤.

(٣) سورة البقرة، الآية ٢١٩.

والأموال التي تنفق في سبيل الله إنما هي حق الله ينفق ليحقق
الضمان الاجتماعي للفقير والمريض والعاجز والأرملة وعلى التعمير
والإصلاح والمشروعات النافعة للمجتمع مسلماً أو حرباً.

وقد فرض عمر بن الخطاب رضي الله عنه للمولود مائة درهم فإذا
ترعرع زاده إلى مائتين كما فرض مخصصات ضمان لليهودي
الأعمى ، وللمجذومين من النصارى وخصص حبوساً للإنفاق على
ضعاف الحيوان وإيوائها وحمايتها وبذلك حقق الإسلام مبدأ الضمان
الجماعي لكل من يستظل برايته دون تفرقة في الدين .

والى جانب هذا كله فإن للحاكم في أموال الأغنياء حقوقاً غير
الزكاة ليسد بها الذراع فله أن يأخذ الضرائب الإضافية والاستقطاعات
في حالات الوباء والمجاعة والحروب^(١).

كل ذلك يثبت بصورة قاطعة تهافت الدعوى الماركسية أن الدين
يتحالف مع الأغنياء ضد الفقراء .

وأما الزعم بأن الدين يبحث على الاستكانة والخضوع للظلم
ويدعم الاستسلام للفقير أملاً في ثواب الآخرة ونعيمها .

فهو أمر تكذبه حقائق الإسلام الذي ينهي عن الجبن والذلة كما
ينهي عن العدوان والطغيان إذ يدعو إلى القتال في سبيل الله إقامة
للحق والعدل قال تعالى : ﴿وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلوكم ولا
تعتدوا﴾ ﴿وما لكم لا تقاتلون في سبيل الله والمستضعفين من الرجال
والنساء والولدان﴾ .

(١) مصطفى محمود: «الماركسية والإسلام»، ص ٢٠ .

ومقاتلة البغي واجبة على المسلم كلما أوجبتها الضرورة في صد
العدوان من الأجنب عنه أو في العدوان بين طائفة وطائفة مثلها من
المسلمين قال سبحانه: ﴿وإن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا
بينهما فإن بغت إحدهما على الأخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء
إلى أمر الله﴾.

ومن الواجبات المفروضة على الجماعة في الإسلام أن يكون
منها أمرون بالمعروف ناهون عن المنكر يتولون عنها هذه الفريضة
التي لا تنساها أمة إلاً بادر إليها الفناء قال تعالى: ﴿ولتكن منكم أمة
يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر﴾ وما
هلكت الدول كما جاء في القرآن الكريم إلاً لأنهم ﴿كانوا لا يتناهون
عن منكر فعلوه﴾ وقد حق الهلاك على المستضعفين لأنهم يعتذرون
بالضعف وهم قادرون على النجاة بأنفسهم من الخضوع للسادة
المتحكمين فيهم: ﴿قالوا فيم كنتم؟ قالوا كنا مستضعفين في الأرض
قالوا ألم تكن أرض الله واسعة فتهاجروا فيها﴾.

وإلى جانب مقاومة الإسلام للظلم والاستبداد بكل الطرق وشتى
الوسائل فإنه لا يقتل الطموح في نفس الإنسان ولا يصادم الغريزة
البشرية المتطلعة إلى متع الحياة وزينة الدنيا ومن ثم فإنه لا يحذ
الاستسلام للفقير أملاً في ثواب الآخرة كما تزعم الماركسية لأن
الإسلام إذ يرغب في ثواب الآخرة ونعيمها فإنه في نفس الوقت يأبى
للمسلم أن ينسى نصيبه من الدنيا ويأمره أن يأخذ من طبياتها ويعيد
عليه هذا الأمر في آيات متعددة من القرآن الكريم قال تعالى:
﴿واتبع فيما أهلك الله الدار الآخرة ولا تنسى نصيبك في الدنيا﴾ ﴿لا
تحرموا طبيات ما أحل الله﴾ ﴿يا أيها الذين آمنوا كلوا مما في الأرض

حلالاً طيباً ﴿يا بني آدم خذوا زيتكم عند كل مسجد وكلوا واشربوا ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين﴾ ﴿قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق﴾ .

في ضوء هذه الحقائق الناصعة يتضح لنا مدى تهافت الفكر الماركسي في زعمه أن الدين مخدر وأنه لذلك وسيلة لاستغلال الفقراء^(١) .

لم يفتش الدين عن ضعف الإنسان:

ومن مظاهر الجهل في التفسير الماركسي للدين إرجاع نشأة الدين إلى ضعف الإنسان أمام الطبيعة وقواها فهذا - كما يقول الأستاذ العقاد - كلام من قبيل تحصيل الحاصل لأنه يمنع تفسير الدين علي وضع من الأوضاع فلن يكون الإنسان على حال من الأحوال إلا ضعيفاً بين نواميس السكون وقوى الوجود فكيف ندرك الحقيقة إذن في حقيقة الدين؟

هل نرجعها إلى اليوم الذي تنقلب فيه الآية فيصبح الكون أضعف من الإنسان أو يصبح الكون مهملاً في نظره لا ينطوي على سر من الأسرار؟

ثم إن ضعف الإنسان لا يصلح أساساً لتفسير نشأة الدين إلا إذا كان الضعف هو أغلب الصفات على أصحاب الضمائر الدينية وهو أمر يتناقض مع المشاهدة والتجربة في كثير من الأحوال فإن الدعاة الدينيين لا يكونون إلا من أقوى الأقوياء وأعظمهم نفوساً وأقدرهم على الإرادة والمضاء^(٢) .

(١) انظر «الشيوعية والإنسانية» ص ١٧٩ - ١٩١ .

(٢) المصدر السابق، ص ١٧٨ ، ١٧٩ .

الإنسان لا يصنع ديناً:

ليس الدين كما تزعم الماركسية ظاهرة إنسانية اكتسبها الإنسان لأسباب نفسية اجتماعية، يستوي الدين في هذا - في الفكر الماركسي - مع العرف والعادة والقانون والأخلاق الوضعية .

لأنه إذا جاز القول بأن فرائض العرف والعادة والقانون والأخلاق إنما هي من وحي البيئة المحدودة أو أنها من وحي الأمة أو الدولة أو أنها من وحي الإنسانية في بيئاتها المختلفة .

فإن كل هذا لا يمكن أن يقال عن الدين فيحيط به ويستغرقه ويفسر جميع بواعثه وأسراره في المجتمع أو الضمير .

إنما يفسره بعض التفسير أنه يقوم على علاقة الإنسان بالكون كله لا بالنوع الإنساني ولا بالأمة أو البيئة الخاصة وأن الإنسان يلتمس الدين لأنه يلتمس معنى حياته ومعنى الوجود الظاهر له والمغيب عن حسه وعقله وليس أدل على أن الدين قد يثير المتدين على قومه وعلى عشيرته الأقربين وقد يوقع في روعه أن الخلاص في الخروج على وحي العرف المحدود ووحى القانون ووحى الأخلاق المصطلح عليها^(١) .

فالحق أن طلب الإنسان للدين إنما هو استجابة لفطرة التدين والإيمان التي جبل عليها .

إن نزعة التدين لدى الإنسان إنما هي امتداد لقوى النفس الثلاثة :

(١) «الشيوعية والإنسانية» ص ١٧٧ .

قوة الفكر: في التطلع إلى الأسباب الأولى والغايات البعيدة.

وقوة الوجدان: في إشباع العواطف النبيلة.

وقوة الإرادة: بتكوين البواعث والدوافع القوية.

إن العقول السامية تشرئب دائماً من وراء الحقائق الجزئية الحائلة الزائلة إلى حقيقة كلية أزلية أبدية حقيقة لا يحويها شيء من العلوم والمعارف ولكنها تشوف إليها كل العلوم والمعارف وتلك هي الحقيقة التي تفردها الأديان العليا بالتقديس ولا تنكرها سائر الأديان وإن أشركت معها في هذا التقديس بعض الحقائق الجزئية الفانية.

إن هذا الشوق الغريزي إلى الأزلي الأبدي وهذا الطلب الحثيث الكلي اللانهائي له دالتان عميقتان:

إحدهما: دلالة على مطلوبه لا كدلالة الحركة القسرية على مصدر جاذبيتها كما يقول أرسطوبل كدلالة الأثر على صانعه أو الخاتم على طابعه (حسب تعبير ديكرت).

وثانيهما: دلالة على أن في الإنسان عنصراً نبيلاً سماوياً خلق للبقاء والخلود وإن تناساه الإنسان وتلهى عنه فإنما بالدون من الحياة الجسمانية المتحطمة.

التدين إذن - ولا سيما في أديان التوحيد والخلود - عنصر لتكميل القوة النظرية في الإنسان فيه وحده يجد العقل ما يشبع نهمه ومن دونه لا يحقق مطامحه العليا.

ثم هو فوق ذلك عنصر ضروري لتكميل قوة الوجدان فالعواطف النبيلة من الحب والشوق والشكر والتواضع والحياء والأمل وغيرها إذا لم تجد ضالتها المنشودة في الأشياء ولا في الناس. وإذا جفت

ينابيعها في هذا العالم المتبدل المتبدد. وجدت في موضوع الدين مجالاً لا تدرك غايته ومنهلاً لا ينفد معينه.

وأخيراً هو عنصر ضروري لتكميل قوة الإرادة يمدّها بأعظم البواعث والدوافع ويدرّعها بأكبر وسائل المقاومة لعوامل اليأس والقنوط.

وهكذا نرى الفكرة الدينية تعبر عن حاجات النفس الإنسانية في مختلف ملكاتها ومظاهرها حتى إنه كما صح أن يعرف الإنسان بأنه (حيوان مفكر) أو بأنه (حيوان مدني بطبعه) يسوغ لنا كذلك أن نعرفه بأنه (حيوان متدين بفطرته)^(١).

وفي هذا المعنى يتحدث الشيخ محمد عبده فيقول: «كل إنسان مهما علا فكره وقوي عقله أو ضعفت فطنته وانحطت فطرته يجد من نفسه أنه مغلوب لقوة أرفع من قوته وقوة ما آنس منها الغلبة عليه وعلى ما حوله. وأنه محكوم بإرادة تصرفه وتصرف ما هو فيه من العوالم في وجوه ربما لا تعرفها معرفة العارفين ولا تتطرق إليها إرادة المختارين.

تشعر كل نفس أنها مسوقة لمعرفة تلك القوة العظمى فتطلبها من حسها تارة ومن علقها تارة أخرى ولا سبيل لها إلا الطريق التي حددت لنوعها وهي طريق النظر.

فذهب كل في طلبها وراء رائد الفكر. فمنهم من تأويلها ببعض الحيوانات لكثرة نفعها أو شدة ضررها. ومنهم من تمثلت له في بعض الكواكب لظهور أثرها ومنهم من حجبتة الأشجار والأحجار

(١) «الدين» للدكتور دراز، ص ٩٩، ١٠٠.

لا اعتبارات له فيها. ومنهم من تبدت له آثار قوى مختلفة في أنواع متفرقة تماثل في أفراد كل نوع. وتختلف باختلاف الأنواع فجعل لكل نوع إلهاً.

ولكن كلما رُقّ الوجدان ولطفت الأذهان ونفذت البصائر ارتفع الفكر وجلت النتائج فوصل من بلغ به علمه بعض المنازل من ذلك إلى معرفة هذه القدرة الباهرة واهتدى إلى أنها قدرة واجب الوجود^(١).

هذا وإذا عرفنا أن الدين - بمعنى التدين - فطرة إنسانية فإن الدين بمعنى جملة المبادئ والنواميس التي تحدد علاقة الإنسان بالذات الإلهية وترسم طريق عبادتها - إنما يتمثل الحق منه في الأديان السماوية التي هي وحي إلهي معصوم وخاتم هذه الأديان والمهيمن عليها هو الإسلام خاتم الأديان ورسوله هو محمد ﷺ خاتم النبيين .
وكتابه هو القرآن الكريم أنزله على محمد عليه السلام مصداقاً لما بين يديه من الكتاب ومهيماً عليه .

ليس الاقتصاد مصدراً للدين:

يقضي التفسير المادي للتاريخ - كما عرفنا - بأن العامل المادي الاقتصادي مثلاً في أساليب وعلاقات الإنتاج هو السبب الذي يشكل البناء الاجتماعي بما فيه من فن وفكر ودين .

وهو تفسير ساذج وجهل فاضح بحقائق التاريخ ذلك لأن أحدث النظريات تقول بالعوامل المتعددة التي تتبادل التأثير فيما بينها . كل عامل يكون سبباً ونتيجة في الوقت نفسه .

(١) رسالة التوحيد، ص ١٤٢، ١٤٣، ط دار الهلال، فبراير ١٩٦٣ م.

إن الفكر والاختراع يمكن في لحظة أن يقلب وسائل الإنتاج وعلاقات الإنتاج بأكثر مما تستطيع تلك العلاقات أن تنتج فكراً.

والدين يغير العلاقات الاجتماعية في حين تعجز تلك العلاقات الاجتماعية أن تصنع ديناً.

وأقوى البراهين على ذلك هي نشأة الإسلام.

فلم يكن الإسلام قط من إفراز النظام الطبقي في قريش ولم يكن ديناً رجعياً يحفظ للظالمين المستبدين أموالهم وممتلكاتهم كما لم يكن مخدراً للفقراء دافعاً لهم على قبول فقرهم فقد دعا إلى قتال الظالمين والمستغلين.

ولم يأت الإسلام نتيجة انقلاب في نظام الإنتاج أو علاقات الإنتاج في قريش وإنما جاء كظاهرة فوقية مستقلة عن فعل البيئة.

فقد جاء الإسلام منذ البداية مقررراً المساواة في الفرص، وضمان حد الكفاية للمواطن وتحقيق التوازن الاقتصادي بين الفرد والمجتمع.

وجاء بمبدأ الملكية الخاصة أو الملكية العامة ومبدأ الاقتصاد الموجه. جاء بكل ذلك في وقت لم تكن ظروف الإنتاج وعلاقات الإنتاج تدعو إليه بحيث يمكن القول بأن ما حدث كان انبثاقاً من واقع اقتصادي^(١).

فنشأة الإسلام إذن واقع تاريخي وحقيقة ثابتة تنقض التفسير الماركسي الديني بإرجاع نشأته إلى العامل المادي الاقتصادي.

(١) د. مصطفى محمود، «الماركسية والإسلام» ص ١٧.

الدين لا يعارض العلم

لقد أطلق الماركسيون الحكم بأن الدين يناقض العلم ويقف عقبة في سبيله وهي دعوة تكشف عن مدى الجهل والحدق الذي يضمرونه للأديان .

ذلك أنه لم يكن لهم سند أو شبهة في هذا الادعاء إلا موقف بعض رجال الدين المسيحي من العلم والعلماء كما أسلفنا وهو موقف تتبرأ منه الأديان السماوية عامة والإسلام خاصة .

فالإسلام هو دين العقل والعلم بكل ما تحمل هذه الكلمة من معنى . وحسبنا في ذلك القول بأنه جعل العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة . وجعل البحث والنظر والقراءة والتدبر والفقہ والاعتبار أساساً للإيمان ودعامة تسمو بالمتصفين بها وتلك حقيقة واضحة لكل من ينظر في كتاب الإسلام المقدس .

ولقد جاء القرآن فنهج بالدين منهجاً لم يكن عليه ما سبقه من الكتب المقدسة ، منهجاً يمكن لأهل الزمان الذي أنزل فيه ولمن يأتي بعدهم أن يقوموا عليه .

فلم يقصر الاستدلال على نبوة النبي ﷺ بما عهد الاستدلالية على النبوات السابقة بل جعل الدليل في حال النبي مع نزول الكتاب عليه في شأن من البلاغة ليعجز البلغاء عن محاكاته ولو في مثل أقصر سورة منه وقص علينا من صفات الله ما أذن الله لنا أو ما أوجب علينا أن نعلم . لكن لم يطلب التسليم به لمجرد أنه جاء بحكايته ولكنه أقام الدعوى وبرهن وحكى مذاهب المخالفين وكر عليها بالحجة وخاطب العقل واستنهض الفكر وعرض نظام الأكوان وما فيها

من الاحكام والانتقان على أنظار العقول وطالبها بالأمعان فيها لتصل بذلك إلى اليقين بصحة ما ادعاه ودعا إليه وتأخى العقل والدين لأول مرة في كتاب مقدس على لسان نبي مرسل بتصريح لا يقبل التأويل^(١).

والقرآن الكريم حافل بالنصوص الصريحة في رفع منزلة العلم والعلماء ومن ذلك قوله تعالى: ﴿يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات﴾ ﴿هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون﴾ ﴿إنما يخشى الله من عباده العلماء﴾.

كما يتضمن الكثير من الآيات الكريمة التي تعرض مظاهر الكون ومشاهد الطبيعة على المخاطبين ثم تختم بالتنبيه إلى ما فيها من آيات بينات وبراهين واضحة للذين يعقلون ويفكرون ويتدبرون ومن ذلك قوله تعالى: ﴿إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار والفلك التي تجري في البحر بما ينفع الناس وما أنزل الله من السماء من ماء فأحيا به الأرض بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح والسحاب المسخر بين السماء والأرض لآيات لقوم يعقلون﴾ ونحو ذلك من الآيات.

ويقول النبي ﷺ (طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة) (من سلك طريقاً يبغي به علماً فسهل الله له طريقاً إلى الجنة وإن الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضى بما يصنع) والأحاديث النبوية كثيرة في هذا المعنى.

(١) «رسالة التوحيد»، ص ٢٤، ٢٥.

محااربة الدين

بين الماركسية والدين عداء شديد وحرب لا هوادة فيها ولا مهانة وهي تحارب الدين بشتى الطرق فهي تحاربه فكرياً وثقافياً على المستوى العالمى أى سواء فى الدول الشيوعية أو خارجها كما تحاربه فى الشعوب الخاضعة للسلطان الشيوعى بالقمع والاضطهاد كما تتخذ فى حربها ضد الدين وسائل الخداع والتضليل للأمم المتدنية والإسلامية منها بوجه خاص . وعداء الماركسية للدين ومحااربتها له أمر سافر مكشوف يعلنه أنصارها صراحة فى كتاباتهم ودعايتهم .

جاء فى مجلة (العلم والدين) الناطقة بالرأى الرسمى للماركسية ما يلى : وإن بين الماركسية والأديان السماوية صراعاً مستمراً . لقد أدركنا فى الاتحاد السوفياتى منذ البدء خطورة بقاء الميراث الدينى على حاله فى المجتمعات السوفياتية مسيحية أو إسلامية .

ولا زلنا نواجه اليوم تحديات خطيرة وخصوصاً فى المناطق الإسلامية لذا قرر المؤتمر الثانى والعشرين للجنة المركزية للحزب الشيوعى السوفياتى زيادة اليقظة والحذر وتجديد العزم على قهر الدين فى المناطق الإسلامية .

وورد فى برنامج المؤتمر السادس الدولى الشيوعى الذى عقد فى سنة ١٩٢٨ . «أن الحرب ضد الدين - أفيون الشعوب - تشغل مكاناً هاماً بين أعمال الثورة الثقافية ويلزم أن تستمر هذه الحرب باستمرار وبطريقة منظمة» .

محاوية الإسلام

إذا كانت الماركسية تعادي الأديان عامة وتحاربها كما أشرنا. إلا أن عداها ومحاويتها للإسلام أشد.

ويرجع السبب الأساسي في هذا إلى أن الإسلام يمتاز بأنه نظام شامل يهيمن على الحياة النفسية والاجتماعية وينظم كل شؤون الحياة سياسية أو اجتماعية أو اقتصادية إلى جانب الاعتقاد والعبادة.

وهي سمات لا تتوافر في الأديان الأخرى.

لقد أدرك الشيوعيون هذه الحقيقة حينما دخلت الماركسية مجال التطبيق وحلّت محل القيصرية الروسية في علاقاتها بالعالم الآسيوي داخل بلادها وعلى حدودها. إذ وجدت في الإسلام نظاماً اجتماعياً يتعرض لكل مشكلة من مشكلاتها ولم تجد مثل هذا النظام لملة من الملل التي تعاملها وتجتهد في نشر الدعاية بين أبنائها.

فالنظام الاجتماعي أو السياسي الذي أخذت به اليهود قبل عشرين قرناً لا يسري اليوم على بقعة من الأرض ولا يخشى منه على الدعاية الشيوعية في المستقبل.

والمسيحية أوصت بإعطاء ما لقيصر لقيصر وما لله لله : بمعنى أنها تبتعد عن معارك السياسة فترك شؤون الدولة للدولة ولا تتعرض للنظم الاجتماعية أو لإقامة المجتمع على أساس جديد ومن ثم قصرت دعوتها على الأخلاق والعبادات^(١).

أما الإسلام فهو نظام اجتماعي له منهجه في علاج المسائل التي تصدى لها الماركسية وهو يواجه مشكلة الفقر بحلوله المتعددة ولا

(١) «الشيوعية والإنسانية» ص ١٩٤.

يقصر مواجهتها على فرض الزكاة لمستحقيها كما يسبق إلى الظن لأول وهله إذ هو ينكر الإسراف والترف والاحتكار ويأبى أن تكون الأموال (دولة بين الأغنياء)، ولا يصدق عليه قولهم إنه أفيون الشعوب لأنه يأمر المسلم ألا ينسى نصيبه من الدنيا ويحثه على دفع الشرور ويعلم المسلم أن يقدس الحرية ويثور على المذلة والاستعباد فلا يتسنى للحاكم الأجنبي أن يخضعه لغير معتقده أو يسومه الهوان في أمور الدنيا والدين .

ولهذا شنّ الماركسيون على الإسلام حملة شعواء من أشنع حملات القمع والاضطهاد وحملة أخرى في مثل سابقتها من حملات التشهير والتشويه حيث وصفته دائرة المعارف الشيوعية إلى جانب الصحف والنشرات بالرجعية وتأييد الاستغلال واعتبرته من عقبات التقدم وموانع الحضارة العصرية وأفردته بالعداوة التي تستحقها كل عقيدة تصلح لمنازعة المذهب المادي على ضمير الإنسان^(١) .

إن عداوة الشيوعية للإسلام عدوات متكررة وليست بعداوة واحدة فإنها تعاديه معاداة الخوف من منافسته في تنظيم المجتمع على قواعده وأحكامه . . . وتعاديه معاداة الحاكم الروسي للمحكوم المظموغ في ماله واستقلاله وتعاديه أخيراً معاداة الشعور بالخطر والإفلاس على أثر إخفاق التجارب الماركسية واحدة بعد الأخرى خلال السنوات الأخيرة^(٢) .

ومن ثم لقي الإسلام والمسلمون ألوان القمع وصنوف الاضطهاد في الأمم التي سيطرت عليها الماركسية .

(١) العقاد: «أفيون الشعوب»، ص ٧٥ - ٧٦، «الشيوعية» ص ١٩٥ .

(٢) المصدر السابق، ص ٧٥ - ٧٧ .

يقول الأمير(فهد بن عبد العزيز) :

«العداء بين الشيوعية والرأسمالية عداء حياة أو موت، فالشيوعية تعادي كل نظام وعقيدة يغايراتها وتحاربها بنفس الحقد والقسوة والقوة التي تحارب بها النظام الرأسمالي .

وأعنف ضربة وجهتها الشيوعية لم تكن موجهة إلى النظام الرأسمالي لأنه له قوة مادية تقف في وجه الشيوعية . بل كانت موجهة إلى الإسلام في الدول الإسلامية التي احتلتها مثل : بخارى وطشقند والقرم والقوقاز وفتكت بالمسلمين وقضت على الإسلام فيها»^(١) .

وهذه العبارة الموجزة والدقيقة للأمير فهد بن عبد العزيز تجسد تفصيلاً لها فيما سطره كتاب المسلمين وسجله التاريخ من المآسي والفظائع وألوان القمع والاضطهاد التي مني بها المسلمون والإسلام تحت وطأة الحكم الشيوعي .

فكما جاء في بيان جماعة الكفاح لتحرير الشعوب الإسلامية :
أن المنجل الشيوعي يعمل بالليل والنهار على إبادة المسلمين ومحو الإسلام يتقلص في بلاد أشرقت عليها شمس منذ أكثر من ألف سنة وأنجبت أئمة العلماء وأجلة الصالحين .

أيها المسلمون : إن هذا الدين الذي به تؤمنون يحارب حرباً عنيفة لا هوادة فيها في جميع البلاد الشيوعية .

لقد خرب الشيوعيون في مدة حكمهم الوجيزة على هذه البلاد عشرات الألوف من المساجد والمدارس الدينية كما قتلوا عشرات

(١) «الإسلام والشيوعية» ص ٣٢ ، د. عبدالحليم ورد.

الملايين من المسلمين الذين استبيحت أرواحهم وحرماتهم وأغراضهم وغبيت ظلمات السجون ومجاهل سيبيريا عدداً لا يحصى من المسلمين الأبرياء^(١).

ومما جاء عن كارثة القرم وفظائع الماركسيين فيها: أنهم استباحوا المساجد واتخذوا منها مسارح للهو أو اصطبلات للخيل أو حظائر للأغنام وجمعوا نسخ القرآن والأحاديث النبوية وأحرقوها في الميادين العامة ويطشوا بكل من يتوقعون منه المقاومة وנקلوا بالشبان الأقوياء ونشروا الخوف والفرع بين العاملين والفلاحين فأفقرت الديار وأجدبت المزارع وعمت المجاعة واشتدت قسوة الجوع على الناس حتى أكلت الأم ولدها وهي تبكي عليه . . . بل قتلوا المحسنين الذين خفوا لإنقاذ المنكوبين لا شيء إلا لأنهم يطعمون الجياع ويعطفون على الضعاف^(٢).

وفي كتاب: (حقيقة الشيوعية) مزيد من التفصيل عن فظائع الشيوعية إذ يقول:

وقد لقي الشيوعيون عناءً في تحويل ولاء المسلمين الخاضعين للاتحاد السوفياتي للإسلام إلى الولاء للشيوعية وقد اضطهدوا المسلمين لتعلقهم بالعقيدة الإسلامية واستمسكهم بها وإشارها على الشيوعية.

وكان الشيوعيون في بعض الأحيان يغيرون سياستهم تبعاً للظروف ويهادنون المسلمين ويلينون معهم حينما كانت تقتضي

(١) المصدر السابق، ص ٣٢، ٣٣.

(٢) «أفيون الشعوب»، ص ٨٨.

السياسة الخارجية أدعاء العطف على المسلمين والتظاهر بمسالمة الإسلام فيكفون عن اضطهادهم ويظهرون لهم حسن النية والتسامح .
فإذا استدعت الأموال العدول عن تلك السياسة عادوا إلى مذهبهم الأصيل في اضطهاد الأديان جميعها والعمل على إزالتها ومحوها .

وقد روى فريق من المسلمين اللاجئيين من الاتحاد السوفياتي قصصاً مثيرة عن حوادث التعذيب والتجويب والتقتيل التي عانوا منها الأمرين على السوفيات وهم يقولون ان عدد مسلمي الاتحاد السوفياتي انخفض خلال الثلاثين سنة الماضية إلى النصف أو أقل فبعد أن كان عددهم ٤٥ مليوناً هبط إلى ٢٢ مليوناً ويرون أيضاً أن السوفيات انتهكوا حرمة المساجد وأعدموا مئات الألوف من المسلمين وأرسلوا آخرين إلى معسكرات للاعتقال في سيبيريا للقضاء على الإسلام في الاتحاد السوفياتي .

وقد قال أحد هؤلاء اللاجئيين إنَّ والديه توفيا من الجوع والبرد والمرض في عام ١٩٣١ وأنه هو لاذ بالفرار وشقَّ طريقه عائداً إلى بلدته في التركستان ولكن الشيوعيون مالبثوا أن قاموا بحملة أخرى من حملاتهم التي تقوم على أساس «لا صلاة ولا قرآن ولا أعياد» وحولوا المساجد إلى اصطبلات ومراقص أو هدموها وطلبوا من جميع المسلمين توقيع ورقة كتب عليها «لا إله ولا دين ولا أي شيء غير ستالين» .

وكل من رفض التوقيع اختفى ولم يسمع عنه شيء .

إن الثورة البلشفية ماكادت تنجح حتى هدمت أكثر بيوت الله من كنائس ومساجد وأصدرت قوانين قضت بحرمانها من كل إعانة

وبمصادرة الأوقاف المرصودة عليها وشنت حملة تشهر برجال الدين متهمه إياهم بضعف الثقافة وباستغلال الدين لإقرار الثروات العريضة وأقامت لهم محاكمات صورية انتهت إلى إلقاء عدد عظيم منهم في السجون ثم أخذت في تجريح العقيدة الإسلامية ومهاجمة الله والرسول والقرآن... ولمّا لم يبق للبقية الباقية من المساجد والكنائس مال ينفق منه على صيانتها وتدفع أجور القائمين على خدمتها تحولت مع الزمن إلى خرائب ينقع فيها البوم والغربان^(١).

ولا تقتصر محاربة الماركسية للإسلام على الدول الشيوعية بل تمتد هذه الحرب إلى سائر أقطار العالم الإسلامي. وذلك عن طريق الأحزاب والخلايا الشيوعية في هذه الأقطار التي تعمل على إثارة الفتن والاضطرابات وإشعال الصراع في المجتمعات تمهيداً لقلب نظم الحكم فيها وتحقيق السيطرة الشيوعية.

والى جانب ذلك تعمل الدعاية الماركسية على تشويه الإسلام والتشهير به كما أشرنا وذلك بالظعن في الإسلام ورسوله وكتابه وإلى هذا يشير الأمير (فهد بن عبد العزيز) إذ يقول: «الشيوعية ناشطة في ضرب الإسلام في كل أقطاره وبدأت بالحرب الثقافية والفكرية فأصدرت رسائل وكتيبات ملأتها بالظعن في الإسلام ورسوله الكريم محمد ﷺ لتشكك الناشئة المسلمة في دينها تمهيداً لتحويلها إلى الشيوعية»^(٢).

(١) المصدر السابق، ص ١٩ - ١٩٧.

(٢) «الإسلام والشيوعية» ص ٣٢.

١٢ - التخطيط الماركسي للقضاء على الدين:

ولأجل القضاء على الدين عامة والإسلام خاصة تلجأ الماركسية وأنصارها إلى انتهاج سياسة تعتمد على الخداع والتضليل متخذة أسلوب المراحل من أجل الوصول إلى غايتها.

هذا ما تفصح عنه في جلاء مجلة (العلم والدين)^(١) السوفياتية إذ تبين لنا التخطيط الذي وضعه الماركسيون لمواجهة الدين والقضاء عليه في ربوعه وأقطاره فهي بإزاء ذلك تقرر مايلي:

١ - المهادنة المؤقتة للدين:

ويلجأ الشيوعيون إلى الخداع فيتظاهرون بالتدين والتقوى لكسب ثقة واحترام الجماهير لهم واتقاء مقاومتهم ومعارضتهم إياهم تقول المجلة: «وإذا اقتضت مراحل التحويل الاشتراكي تعامياً مع العقيدة الدينية أو إظهار الاهتمام بها في بعض الحالات... كما هو من قبيل التدبير المؤقت.

وفي بعض النظم الاشتراكية الجديدة تجد جماعات من أصحاب المسؤوليات - وهم اشتراكيون فكراً واقتناعاً يمارسون الفروض الدينية ويشجعونها وهم يفعلون ذلك للسيطرة على زمام المعامل الدينية لئلا تتحداهم أو ترى مرحلة التحويل مرحلة قناسية ونحن في الاتحاد السوفياتي لجأنا إلى هذا الأسلوب أيضاً في مناطقنا الإسلامية كما يلجأ إليه أقطاب الحزب الشيوعي في إيطاليا الكاثوليكية.

ففي مثل هذه المناطق الإسلامية وجدنا أن ممارسة الطليعة الاشتراكية للفروض الدينية يساعدنا كثيراً على مرحلة التحويل

(١) عدد فبراير سنة ١٩٣٤ م.

الاشتراكي هناك لأن العبادة العلنية في الوسط الإسلامي تعبر عن احترام الطليعة الاشتراكية للمشاعر المحلية وبالتالي تنتزع هذه الطليعة من هذا الوسط الإسلامي الاحترام والطاعة للقيادة الاشتراكية».

٢ - الدعوة إلى المادية المغلفة بالعلم :

وفي هذا تقول المجلة: «مكافحة الدين وروابطه لا تكون بنسف الدين ومعبده كلياً من حياة الناس فلا تحطم الفأس ما في الضمير ولكن مهمة الإلحاد العلمي أن تتركز الدعوة الاشتراكية على الترويج لشعار الثورة والتركيز على خلق وعي مادي كالدعوة إلى العلم في نفوس الجماهير لينفروا من الدعوة الروحية التي في جعبة الإيمان».

٣ - تحريف وتشويه الدين بالتفسيرات الماركسية :

كالقول بأن الإسلام دين الاشتراكية أو أن الأنبياء مجددون واثرون من أجل الدفاع عن الطبقة الفقيرة وتحطيم الرأسمالية . ومن خلال ذلك يفسرون مبادئ الدين ويحرفونها إلى المعاني الشيوعية .

تقول المجلة: «وليس من الضروري أن نهزأ من قصص الإنجيل والقرآن والكتب الدينية التقليدية وأن نقول بأن المواعظ والصلوات بضاعة لا تصلح إلا للأطفال فهذا النوع من الدعاية الاشتراكية ضد الأديان لا يفيد كثيراً».

وإنما علينا أن نعيد تفسير قصص الدين وسيرة رجاله ومواعظهم وأحاديثهم وأقوالهم بقالب اشتراكي .

فإذا قلنا بأن (يسوع) نائر يطلب الحق للفقراء فهذا تفسير اشتراكي وبمثل هذا نقول عن محمد وغيره» .
٤ - حتمية القضاء على الدين وسيادة الماركسية :

كل تلك الخطط تدبير مؤقت وخداع وتضليل للمسلمين وغيرهم من المؤمنين بالله وبالقيم الروحية ولكن الهدف الرئيسي والغاية النهائية إنما هو تحطيم الدين والقضاء عليه ليسود الفكر الشيوعي والعقيدة الماركسية .

بهذا تنطق كلمات المجلة المذكورة حيث يقول الكاتب :

إن الذين نشطوا الدعوة بأن الإسلام دين الاشتراكية . يجب أن يكونوا على حذر دائماً فلا تقع في هذه الدعوة إذا لم يصاحبها تحطيم للمنظمات الدينية وصهرها في بوتقة التحويل فالتنقيح للأديان كما أوصى به (لينين) يجب أن يصاحبه الهدم لكل قاعدة يمكن أن يتخذها الدين سبيلاً إلى البعث والتضامن والتماسك أو التحدي للاشتراكية .

وحين نستخدم الميراث الديني ونظهر الاهتمام الشديد به في مرحلة التحويل الاشتراكي فلنعمل ذلك على حذر و بين أعيننا وصية (أنجلز) التي تقول : حتى لو كان في الإنجيل والكتب الدينية صفحة هنا وصفحة هناك تصلح لتأييد التفسير الاشتراكي للأشياء فإن علينا أن نتذكر دائماً بأن جوهر الدين كله معاد للاشتراكية «إعادة النظر في الميراث الديني ضرورة حتمية لنجاح الاشتراكية وقطع الروابط الدينية بين الشعوب واجب تفرضه حاجات النظم الاشتراكية . . . وليس للاشتراكية في تلك المناطق والثورة تعني تحطيم الماضي وميراثه بما فيه الميراث الديني والذين يصونونه» .

وللشيوعيين في تحطيم الدين والذين يصونونه منهج وخطة تمر بأدوار: فالمرحلة الأولى لهذه الخطة هي توهين أمر الدين وإضعاف قدسيته في النفوس وذلك بالسخرية بعلماء الدين وكل متدين وإظهارهم في وسائل الإعلام بمظهر يثير السخرية والاستهزاء ونقدهم وتلفيق التهم لهم وإذاعتها لكي يصبح شعور الشعب هيناً بالنسبة للمتدينين والممثلين للإيمان.

وتلي هذه، المرحلة الثانية: وهي مهاجمة الدين في فروعه ثم تعقبها المرحلة الثالثة بمهاجمة الدين في أركانه وإعلان الإلحاد والدعوة إليه بكل وسيلة^(١).

وإذا كان للماركسية تخطيط للقضاء على الدين كما تقدم فإنها لكي تصل إلى هدفها تعد العدة لإثارة الفتن والاضطرابات تمهيداً للانتفاض على نظم الحكم في الأقطار التي تستهدفها والقضاء عليها وفي مقدمته ما تقضي عليه الدين والمتدينون وهي لأجل ذلك تعمل على:

١ - التسلل إلى الاتحادات والنقابات المهنية والعمل على السيطرة عليها ثم توجيهها توجيهاً يلائم أغراض الشيوعية العالمية.

٢ - التغلغل في منظمات الطلبة والعمل على تزعم تكتلاتهم واستدراج أكبر عدد منهم للإيمان بالماركسية كوسيلة للإصلاح.

٣ - تكوين جبهات مع الهيئات المعارضة للحكومة يكون لها برنامج متفق عليه وهدفها القضاء على نظام الحكم.

(١) «الإسلام والشيوعية» ص ٦٤، الدكتور عبدالحليم محمود.

١٣ - المواجهة الفكرية لمحاربة الماركسية للإسلام

إذا كان الغزو والاستعمار العسكري خطراً على الأوطان والأمم فإن الاستعمار والغزو الفكري أشد خطراً وأفدح خسارة ذلك لأن هذا الأخير يمسح أعز ما يملك الإنسان، وهو العقل والضمير إذ أن قوام الإنسانية وقاعدة الحضارة ومنبع العزة والكرامة للأمم إنما يكمن في صلاحها وصفاتها ومن ثم يجب علينا بإزاء ما أسلفنا من محاربة الماركسية للدين والخطط التي رسمتها لمحاربة الإسلام والقضاء عليه في ربوعه.

أقول: يجب على المسلمين بإزاء ذلك إعداد العدة لمواجهة هذه الحرب بالتخطيط العلمي والعملية لكي يتسنى لنا المحافظة على ديننا وقيمنا فضلاً عن أوطاننا.

ومما لا شك فيه أن هذا الإعداد يحتاج إلى بحث مستفيض ودراسة أوسع وحسي في هذه العجالة أن أشير إلى عدة نقاط أرى أنها رئيسية وجوهرية في قوام خطة المواجهة للفكر الماركسي بإزاء الإسلام:

أولاً: العناية بتربية النشء في العالم الإسلامي تربية دينية إسلامية كاملة من شأنها أن تعد الفرد المسلم القوي روحياً وعقلياً وجسماً فالمتؤمن القوي خبير وأحب إلى الله من المتؤمن الضعيف.

ثانياً: على أنه من الأهمية بمكان أن نتوه هنا بالدور الفعال لوسائل الإعلام المؤثرة في هذا المجال ولذا ينبغي أن يأخذ الإعلام الإسلامي ثقله ودوره الكامل المساهمة في بناء الفرد والمجتمع المسلم. وأعني بهذا ضرورة التعاضد والتعاون والتكامل بين رسالة

المسجد والمدرسة والأسرة ومهمة الإعلام بحيث لا تهدم وسائل الإعلام المؤثرة - كالإذاعة والتلفزيون - برامجها ما ينيه المسجد ودور العلم في نفوس النشء والشباب إذ تكون حينئذٍ كالتي نقضت غزلها من بعد قوة أنكاثاً.

ثالثاً: تبصرة الشباب - لاسيما المثقفين منهم - بتهاافت الفكر الماركسي وتعارضه مع القيم الإنسانية والمثل العليا والغايات النبيلة.

رابعاً: كشف الخداع والتضليل في دعوى (العلمية) التي يحاول الشيوعيون صبغ مذهبهم بها وهنا تتعاطم المسؤولية الملقاة على عاتق العلماء المسلمين خاصة في مجال العلوم الكونية.

خامساً: وأهم الأسس والعوامل في درء الخطر الشيوعي العمل بجدية على تطبيق الشريعة الإسلامية تطبيقاً كاملاً فإن هذا التطبيق كفيلاً بأن يعيد للإسلام والمسلمين سالف مجدهم وقوتهم.

فهو أبلغ رد على الحالات المعادية للإسلام من الماركسية أو غيرها من التيارات المعادية للإسلام كالصليبية الحاقدة والصهيونية العالمية.

سادساً: الرقابة الكاملة والواعية للنشاط الشيوعي في العالم الإسلامي بحيث لا تتاح الفرصة لأنصار الفكر الماركسي بث سمومهم والحادهم بين أبناء العالم الإسلامي.

وليس هذا مما يتعارض مع حرية الرأي أو حرية الاعتقاد لأن إتاحة الفرصة لهدم الفضائل الخلقية وإشاعة الإلحاد من أعظم الجنايات على حرية الإنسان.

وواقع الدول الشيوعية خير شاهد على ما نقول.

١٤ - أصول الماركسية:

كانت ثقافة «كارل ماركس» ثقافة جامعية ألمانية والبيئة الفكرية التي نشأ في أحضانها بيئة ألمانية أيضاً وإذا كان (ماركس) قد تخلى عن جنسيته فهو لم يتخل بالتالي عن ثقافته ولذلك ففي وسع الباحث أن يلتمس أصول الماركسية في البيئة التي نشأ فيها صاحبها^(١).

والبيئة الفكرية الألمانية لذلك العهد بيئة نشاط وتجديد وتحفز للتقويم والبناء. فقد أنبثت أفكار الثورة الفرنسية في أرجاء البلاد وأدّت إلى يقظة الوعي الألماني فدبّ في الفكر الألماني نشاط عميق وأثيرت المناقشات ومنذ هزيمة الألمان أمام الفرنسيين في بينا Jena وقد تكتلت الجهود وجندت المواهب لإقالة ألمانيا من عثرتها وترددت أصداء الدعوة إلى استعادة مجد ألمانيا على السنة المفكرين والفلاسفة. فوجه «فيشته» نداءاته إلى الأمة الألمانية وكتب «شترابوس» Straass كتابه عن حياة المسيح وفيه نقد لاذع للمسيحية ودعوة جريئة إلى التفكير الحر. وجرف البلاد تيار إلحادي حتى أن الشاعر «هينه» Heine يذكر أن هنالك بناءً فلسفياً جديداً في ألمانيا لا يؤدي إلى هدم الدين وتقويض العقيدة فحسب بل يقضي أيضاً إلى انهيار جميع قيم الإنسانية الغربية. واتسمت أقوال الفلاسفة بالاعتزاز والفخر بالشعب الألماني فهو الشعب المختار شعب المستقبل ففيه يتمثل وعي الإنسانية في أسمى مراتبه كما يقول «فيشته»^(٢).

والألماني في ذلك العهد يؤمن بالحرية والكمال ويتقدم الجنس البشري تقدماً منطلقاً لا تقف أمامه سدود أو قيود والفيلسوف «هيغل»

(١) طالع تفاصيل حياة كارل ماركس في مقال جيلبرت سيفو.

(٢) انظر «نداءات» إلى الأمة الألمانية لفيشته.

يذهب إلى أن الدولة البروسية هي ظل الله على الأرض فالألماني ينهض بمهمة ينوء بها غيره من الناس وعليه يقع عبء بناء الحياة الإنسانية بناءً جديداً شامخاً.

لا بد أن «ماركس» تأثر بهذه الدعوة وإن كان «ماركس» لم يجعل هدفه عظمة ألمانيا وحدها بل بناء المجتمع الإنساني كله على أساس علمي مادي، ولا شك أن هذا الأثر الفعال الذي نفذ إلى «ماركس» من البيئة العقلية الألمانية يعد دعامة أصيلة من دعامات مذهبه الفلسفي .
وتستند أصول الماركسية إلى دعامات ثلاث .

١ - الفلسفة الألمانية في مطلع القرن التاسع عشر وبخاصة فلسفة هيغل .

٢ - الاشتراكية الفرنسية منذ «باييف» Bubeuf إلى سان سيمون ومنذ «فورييه» إلى «بلانكي» .

٣ - الدراسات الاقتصادية عند علماء الاقتصاد السياسي الإنجليزي .

وقد أخذ «ماركس» من الاشتراكية الفرنسية الفكرة القائلة بأننا نعيش في فترة ثورية يبذل الشعب المضطهد فيها جهده لكي يحطم القيود التي يرسف في أغلالها . فالعمل الخالد الذي ينبغي أن يقوم به الإنسان هو الثورة . وأخذ عن علماء الاقتصاد الإنجليزي أن هنالك قوانين اقتصادية تتحكم في حياة المجتمعات وأن هذه القوانين مستقلة عن كل اعتبار أخلاقي واستمد ماركس من فلسفة هيغل أدواتها القوية أعني الجدل .

وهو يصرح بأنه تلميذ مخلص لفلسفة هيغل ، وبالرغم من أنه ينقد جوانب عديدة فيها فإنها بقيت في إطارها العام حصنه الفكري . فقد ذكر «ماركس» في مقدمة كتابه «رأس المال» أنه عندما كان يكتب الجزء الأول من «رأس المال» كان هناك شباب متميع ضحل الثقافة يدعو هيغل بأنه «كلب مسعور» . ويعلن ماركس على الملأ أنه تلميذ هذا المفكر العظيم^(١) .

هذه التيارات الثلاثة : تيار الاشتراكية الفرنسية وتيار الفلسفة الهيجلية وتيار القوانين الاقتصادية التقت عند عبقرية «كارل ماركس» وتمخضت عنها فلسفته وهي فلسفة لها طابعها الجديد ولها أصالة في دعوتها ولا يمكن بأي حال أن نزعم بأن الفلسفة الماركسية هي ثمرة أماني وآمال الطبقة العاملة وإن اقترنت دائماً بهذه الطبقة . إن نظرية ماركس الفلسفية مشروع فكري ضخم يقترن فيه النظر بالعمل ويفسر الفكر بالمادة ويترتب على هذه القضية نتائج بالغة الأهمية .

١٥ - نظرية الانحراف:

ما دمنا من البداية قد تبينا أن الإنسان لا يمكن أن يكون فكراً خالصاً وأنه ليس ثمة فكر خالص وإنما الفكر يتولد عن المادة وما دامت دعامة النظر إلى الإنسان دعامة مادية فحقيقة الإنسان تتمثل في كفاحه وغاية الإنسان على ذلك هي العمل والحياة تتطلب منه فضلاً متصلاً وكفاحاً مستمراً يرتبط فيه تفكيره بعمله فالعمل يدفع إلى الفكر والفكر يحفز إلى العمل . ففي كل حقبة من حقب التاريخ نجد العالم الحسي ثمرة نشاط أجيال متعاقبة كل منها قد انتفع بجهود

(١) انظر ص ١١ من مقدمة الطبعة الثانية لكتاب «رأس المال» .

الأجيال السابقة عليه فهضمت الصناعة وانتظم المجتمع انتظاماً يتسق مع تبدل الحاجات المادية .

فالحبوب وأشجار الفاكهة مثلاً هي نتاج العبقريّة الإنسانيّة أكثر من كونها نتاجاً للنباتات الطبيعيّة .

فالإنسان على ذلك يخلق العالم وفي نفس اللحظة يخلق نفسه ذلك لأن بيئته تتحكم في وعيه ذلكم هو المعنى الذي نستخلصه من الصيغة المشهورة «إن تاريخ العالم لا يعدو أن يكون إنتاج الإنسان بالعمل الإنساني» عند هذه النقطة الجوهرية تلتقي الماركسية والوجودية وعندها أيضاً تفترقان فالماركسية كفلسفة ملحدة ترى أن الإنسان هو خالق ذاته وكذلك الوجودية .

ولكننا بينما نرى «سارتر» يذهب إلى أن الإنسان في جوهره لا يعدو أن يكون وعيه وهو بذلك يخلق ذاته خلقاً فردياً بنشاط وعيه نجد الإنسان في الماركسية عضواً في جماعة فهو يخلق ذاته خلقاً جماعياً حين يخلق العالم .

و«ماركس» يرى أن الخيرات التي يخلقها الإنسان سرعان ما يفلت زمامها من يديه فتتحدى إرادته وتتألب عليه وتتخذ هذه الخيرات أشكالاً متمثلة في النقد وفي رأس المال وتنتقل السلطة بذلك من يد الإنسان إلى يد مارد جبار هو رأس المال ويغدو رأس المال إلهاً لعالم جديد هو عالم الرأسمالية يتحكم في الفرد . ويعتد الفرد في محرابه فكان الإنسان بذلك ينحرف عن ذاتيته وينأى عن غايته أتراه بعد أن جمع رأس المال بعرقه وكفاحه اتخذ منه إلهاً يسترضيه ويتقرب إليه؟ فكانه قد بنى بيديه صنماً ثم عاد فسجد أمامه في خشوع العابد .

يذكر «شترابوس» في كتابه «حياة المسيح» أن الألهة هي أماني الإنسان وقد تحققت معنى هذا أن الألوهية من ابتكار الإنسان ومن صنع يديه وهو يتوسل بها لكي يوهم نفسه بأن رغباته تحققت أو ستتحقق. وهنا يتساءل «فيورباخ» بأي شيء يخلق الإنسان الألهة؟ لعله يخلقها بأسمى مشاعره وأجمل أفكاره أي بأفضل ما في ذاته من حب وعدالة وجمال. . . وهو بعد ذلك لم يعد يرى هذه الصفات في مرآة نفسه وإنما يتمثلها في وجه الله فالإنسان هنا ينحرف لأنه خلق ما في نفسه على شبح ثم إله.

وحين يتسامى الإنسان إلى موجود وهمي خلقه خياله الأسطوري فهو يتخلى عن مطالبه الجوهرية في هذه الحياة الدنيا وهي المطالب التي لا بد منها لتطور المجتمع وكمال الحياة الإنسانية. والإنسان هنا ينحرف وينحرف من أجل وهم وهو يفقد ذاته ويجد لذة في الذلة والخضوع والاستكانة والخنوع فيبتعد عن الواقع الزمني الأرضي المادي وابتعد عن المنفعة القائمة وعن مواجهة الحياة والأمل في تعديلها وإلى ما هو أفضل ويستغرق فيما وراء ذلك في عالم غيبي زينه له خياله فالدين هنا غيبة عن الواقع وأفيون للناس يسلبهم إرادتهم ويطفئ فيهم جذوة النضال.

وتقترن الإيديولوجيات العقلية بالدين في هذا المضممار فهي تعمل أيضاً على تضليل الناس وإيهامهم بمعاني جميلة أشبه بالطبل الأجوف تنأى بهم عن تمثيل الحقيقة القائمة في الواقع الاجتماعي المادي. فالثورة الفرنسية مثلاً تلوح بشعار الحرية والإخاء والمساواة وهو شعار مفلس لأنه لا ينطوي إلا على الخداع والتضليل. ذلك لأن المجتمع الذي تمخض عن الثورة الفرنسية مجتمع رأسمالي وليس

في هذا المجتمع حرية أو إخاء أو مساواة إلا من أجل مصالح طبقة واحدة هي طبقة البورجوازية وظلَّت الطبقة الكادحة كما هي باسم الحرية تسلب حريتها وباسم المساواة تستغل أسوأ استغلال وباسم الإخاء تسام العذاب والهوان .

والانحراف الإيديولوجي ينبع أصلاً من صراع الطبقات . فالأفكار السائدة في حقبة من الزمن لم تكن دائماً - كما يقول «ماركس» - إلا أفكار الطبقة الحاكمة فهذه الطبقة تبذل جهدها بشتى الطرق وبمختلف الوسائل بغية خلق إيديولوجية تستند إليها في تعزيز مكانتها وإحكام سيطرتها على سائر الطبقات وغالباً ما تكون هذه الإيديولوجية إيديولوجية دينية أخلاقية تسلب الناس آمالهم في حرية مادية أرضية وتخدم شعلة النضال المتقدمة في أعماقهم . وتبديد ثقتهم بأنفسهم فينتهي الأمر بهم إلى أفراد مشتتين ضعاف أذلاء يتوجسون خيفة من الحاكم ويخشون بين لحظة وأخرى بطشه بهم . وهم وقد فقدوا السعادة على الأرض يفقدون الأمل يتقبلون الشقاء ويرضون بالحرمان وهم يخشون دائماً عذاب النار ولذلك لا يبشرون عن المناعم التي ينعم بها الأغنياء .

فكان انحراف الإنسان عن الغاية السليمة التي ينبغي أن يتجه إليها وتخاذله دون الجهاد من أجل تحقيق هذه الغاية وتخليه عن الارتباط بالكفاح مرجعه أصلاً إلى العقيدة الدينية وإلى الإيديولوجيات المستندة إليها . ويغالي «ماركس» في حملته على الدين فيذهب إلى أن المسيحية قد بررت الرق وأيدت العبودية وبثت في النفوس روح الذل والاستسلام والخضوع وكان لا بدّ لماركس أن يغالي في هذه الحملة وأن يغفل تعارض أقواله هذه مع حقائق التاريخ

ذلك لأن منطق مذهبه يستلزم الارتباط بالمادة والاتصال بالواقع والاتجاه نحو غاية واحدة هي القضاء على الطبقات ولذلك نجده يربط بين النظام الإقطاعي والكاثوليكية فيذهب إلى أن رجل الكنيسة والأمير الإقطاعي كانا يسيران دائماً جنباً إلى جنب إبان العصور الوسطى .

وعلى ذلك فالحرية التي يدعو إليها النظام الرأسمالي هي حرية طبقة دون أخرى وأما الحرية المشربة بالعدالة وبالمساواة الفعلية فلا سبيل إليها إلا في ظل الاشتراكية والاشتراكية وحدها كفيلة بالقضاء على الانحراف .

١٦ - الأسس الاقتصادية للاشتراكية الماركسية:

عني «ماركس» عناية خاصة بدراسة الدعائم الاقتصادية التي تنهض عليها الاشتراكية ولا يمكن أن تنهض الاشتراكية إلا إذا انهارت الرأسمالية البورجوازية وهي تحمل في ذاتها عناصر هلاكها ويذكر «ماركس» أن الطبقة البورجوازية ثارت على النظام الإقطاعي فحطمته وبنيت على أنقاضه نظاماً مستنداً إلى الحرية الاقتصادية وأصبح للنقود فيه السلطة العليا .

حطمت البورجوازية القيود التي كان يرسف الإنسان في أغلالها في العهود الإقطاعية وحلت محل هذه الأغلال علاقات جديدة هي علاقات التعامل النقدي واستعاضت البورجوازية عن الحريات المعنوية بحرية واحدة هي حرية التجارة وبعد أن كان الاستغلال مقنعاً بقناع الأوهام الدينية والسياسية أصبح استغلالاً مادياً عنيفاً مكشوفاً . وقد رسخت أقدام البورجوازية بفضل ما حققته من تقدم فذ

في ميادين الإنتاج . فبلغ الإنتاج حداً لم يبلغه في العهود السابقة
مجتمعة وتمكن الإنسان من تسخير قوى الطبيعة والكشف عن مكامن
ثرواتها وارتقت آلات الإنتاج الضخم وأدخلت الكيمياء في الصناعة
والزراعة وانتشرت الملاحة البخارية والسكك الحديدية
والتلغرافات . . . إلى ما هنالك من مقومات الحضارة المادية ولم
يكن أحد يحلم بأن هذه القوى الإنتاجية الجبارة كان في وسع
المجهود البشري أن يتتفع بها على هذا الوجه الذي لم يسبق له
مثيل .

بيد أن البورجوازية أدت دورها ولا بد حتماً من أن تختفي من
على المسرح طبقاً للتطور الحتمي للتاريخ .

فهناك طبقة كادحة يتزايد عددها والبورجوازية تقوم أصلاً على
استغلال جهود هذه الطبقة فالبورجوازي أناني يعيش من عرق غيره
وهو لا يسعى إلا إلى منفعته بينما الكادح غيري مكافح يسعى إلى
تحقيق الخير للمجتمع الإنساني كله فهو لا يرتبط بمنافع طبقة معينة
ولا يعلق مصيره بقوميته خاصة وإنما نظرته نظرة عالمية ومشاعره
وإحساساته مرتبطة بهذه النظرة . ولذلك فالكادح أخ في الجهاد
لجميع الكادحين في مختلف البلاد .

والنظام البورجوازي يحمل في ثناياه عوامل فئاته من أزمات
اقتصادية وتضخم الإنتاج والبطالة والفقر . والبورجوازية عاجزة بذلك
عن أداء دورها كطبقة رائدة قائدة ومن هنا نرى أن وجود البورجوازية
يناقض طبيعة المجتمع الإنساني والموت حق عليها كما هو حق على
كل كائن حي نتيجة حتمية لتطوره الباطني . وقوانين التنافس التي
ينهض عليها الاقتصاد الرأسمالي تؤدي إلى نمو الرأسمالية الضخمة

نمواً مطرداً وتفضي إلى تحلل الطبقات الوسطى وانتقال أفرادها تدريجياً إلى الطبقة الكادحة وسيأتي بذلك اليوم الذي يزداد فيه عدد الكادحين زيادة كبيرة بحيث ينحدرون إلى الشقاء والبؤس والحرمان فيؤدي هذا إلى تألبهم على الطبقة الرأسمالية وينتهي الأمر بانهايار هذه الطبقة. إن التطور المادي التاريخي يحتم تفتت الطبقة البورجوازية ذلك أن تطور الصناعات الصغيرة يؤدي إلى قيام الصناعات الضخمة فتقوى قبضة الرأسمالية الكبيرة ويستفحل خطر الأزمة الاقتصادية التي تؤدي إلى تفتت الطبقة البورجوازية وهذه هي الكارثة التي لا بد وأن تحل بالاقتصاد الرأسمالي في رأي ماركس *These Catastrophique* ويستلهم «ماركس» هذه القضية من نظريات كبار الاقتصاديين الإنجليز.

فقد كان فلاسفة الاقتصاد في القرن الثامن عشر يبحثون عن الوسائل التي يتحقق بها للدولة ثروة وازدهار وكانوا يرون أن الوسيلة الفعالة إلى ذلك هي حرية التجارة. عزز هذا الرأي «الفيزيوقراط» في فرنسا و«آدم سميث» في إنجلترا. . . ينبغي للحكومات تبعاً لذلك أن تترك القوانين الاقتصادية تؤدي دورها دون تدخل منها يعمل على تعويقها وتعطيل أثرها. وكان الطابع المميز لهذا الاتجاه الاقتصادي هو طابع الاستبشار والتفاضل. وكان شعار المفكرين في الميدان الاقتصادي أن كل ما هو طبيعي فعلى يديه يأتي الخير وإذا تبع الإنسان طبيعته وغرائزه فقد هياً للقوانين أن تحقق مفعولها وهو في خير الناس جميعاً. ويذهب «آدم سميث» إلى القول بأن الميل الذي يوجه الإنسان إلى البحث عن منفعته الخاصة يوجهه في عين الوقت إلى التعاون مع الخير من أجل تحقيق المنفعة العامة للجميع. ولو أننا

لاحظنا الحقائق الاقتصادية وتتبعنا نسقها لتبيننا في وضوح وجلاء أن ثمة قانوناً يوفق بالفعل بين المنفعة الفردية والمنفعة العامة هذا القانون هو قانون العرض والطلب^(١).

ويمكن شرح هذا القانون على النحو التالي : ينخفض ثمن السلعة كلما زادت كمية المعروض منها على المطلوب ويرتفع كلما نقصت كمية المعروض على كمية المطلوب ويترتب على هذا أنه إذا ارتفع منسوب الإنتاج في سلعة معينة انخفض سعرها وإذا نقص ارتفع سعرها فيزداد الإنتاج حتى يتحقق التوازن بين المعروض والمطلوب . وعلى ذلك فالمنفعة الشخصية تكفي لكي تنظم الحياة الاقتصادية بما يعود بالخير على الجميع .

تلك هي نظرية حرية التجارة التي دعا إليها «الفيزيوقراط» و«آدم سميث» وقد وجهت إلى هذه النظرية ضربة عنيفة في كتاب صغير صدر في إنجلترا سنة ١٧٩٨ ألفه مالتس (Maltus) وكشف فيه عن حقيقة هامة وهي أن المجتمع الإنساني كله مهدد بالمجاعة نتيجة للتزايد الضخم في عدد سكان العالم . فالسكان في هذا الكوكب يتزايدون تزايداً هندسياً بينما تزايد المواد الغذائية تزايداً حسابياً . وعلى ذلك فلا ينبغي ترك الأمور تمضي هكذا على الطبيعة بل يتحتم التدخل في الأمر لمواجهة الخطر بتحديد النسل .

واليوم وقد انخفض عدد المواليد في كثير من البلاد لم يعد لمخاوف «مالتس» ما يبررها . ولكن لما كان سكان أوروبا وأمريكا في ذلك العهد في تزايد متصل فقد أثارت نظرية «مالتس» الهلع في

النفوس وبدأ «ريكاردو» وغيره من علماء الاقتصاد يعيدون النظر في نظريات «سميث» وينهجون نهجاً جديداً سمي بمذهب الحرية المتشائمة Liberalisme Pessimiste و «ريكاردو» مفكر حر يؤمن بحرية عمل القوانين الاقتصادية ولكنه يرى أن هذه القوانين لا تقود الإنسانية إلى السعادة كما زعم «آدم سميث» وقد بدا له مع ذلك أن «مالتس» قد بالغ في الخطر الذي حذر منه ذلك لأن أجره العمال أيضاً تخضع لقانون العرض والطلب فكلما زاد عددهم انخفض أجرهم . وإذا كان عدد السكان في تزايد فإن ذلك يؤدي إلى أن تتحسن أموال أصحاب رأس المال وتساء أحوال العمال وعلى ذلك فينبغي أن ينخفض عدد المواليد في الطبقة العاملة حتى يتحقق التوازن بين العرض والطلب ويخلص «ريكاردو» من ذلك بأن الثمن الطبيعي للعمل هو الذي يزود العمال بضرورات الحياة والمحافظة على النوع دون ما زيادة أو نقصان .

و«ماركس» يرى أن هذه النظريات جميعاً نظريات جماعة من المفكرين الذين يحرصون جهدهم في التأمل الفكري المجرد ويبدأون دائماً من مقدمات عامة مستخلصة من هذا التأمل لا من الواقع التجريبي . وعلى ذلك فالإنسان كما يتصوره ليس هو الإنسان الواقعي وإنما هو إنسان اقتصادي مجرد Homo.oeconomicus مزود ببعض ميول أولية وهو العوبة في أيدي القوى الاقتصادية ففي مذهب «ريكاردو» كتب الشقاء على العامل لاستغلال صاحب رأس المال له . ومن هنا بدأ «ماركس» و طبق نظريته في التطور المادي التاريخي واستخلص القواعد الاقتصادية العامة التي تثبت أن النظام الاقتصادي الرأسمالي يمضي في طريق انهيار .

ويستند التفسير الاقتصادي الماركسي إلى الأصول التالية :

(١) نظرية القيمة والعمل :

يذهب «ماركس» إلى أنه ليس لشيء ما قيمة إلا إذا بذل فيه مجهود إنساني ولكن قيمته تقاس بمقدار العمل الذي يتطلبه إنتاجه وعلى ذلك نقول عن شيء أنه يستحق يومين من العمل أو ثلاث ساعات من العمل وإذا كان الشيء هو عمل رجل مختص فإننا ندخل في اعتبارنا تقدير الزمن الذي أنفقه في التدريب على العمل الذي أجاده وتخصص فيه ولكن هذا مبدأ يثير المناقشة. فإذا كان ثمن إنتاج شيء يتوافق بصفة رئيسية - كما لاحظ ذلك من قبل آدم سميث - على العمل الذي يتطلبه فإن قيمة تبادله تتوقف أيضاً على ما فيه من قدر كبير أو قليل من المنفعة أو قدر كبير أو قليل من الندرة ويقر «ماركس» بهذا إقراراً ضمناً وهذا يعني أن الأجور تتنوع تبعاً لقانون العرض والطلب. أعني ليس فحسب بفضل العمل المعطى بل بالعدد الكبير أو القليل من العمال اللازمين.

(٢) نظرية فائض القيمة :

لا تنتج الآلة قيمة جديدة لأن قيمة الأشياء التي تنتجها هذه الآلة هي مجموع الساعات التي تتطلبها صناعتها والساعات التي استخدمت فيها الآلة على العكس من هذا قوة العمل عند العامل تخلق القيم ذلك لأن العامل في حاجة لكي يعيش إلى استهلاك منتجات تمثل عدداً من ساعات العمل أقل من عدد الساعات التي يستطيع هو أن يؤديها. مثل ذلك أن يستهلك العامل سلعاً تماثل خمس ساعات من العمل مع أنه يعمل بالفعل عشر ساعات يتساءل «ماركس» لمصلحة من هذا الفارق بين الساعات؟ والإجابة الوحيدة على ذلك في رأيه أنه لمصلحة صاحب رأس المال. يرى «كارل

ماركس، أن ضرورات المنافسة القائمة في النظام الرأسمالي تجعل صاحب العمل لا يمنح عماله إلا أقل قدر من حاجاتهم الحيوية وعلى ذلك فصاحب العمل لا يستمد مكاسبه إلا من مجهود العمال لا من الآلات التي يملكها. ويرد رجال الاقتصاد على هذا بقولهم: ألا يبدو العكس صحيحاً أليس من مصلحة صاحب العمل أن يعمل على تحسين الآلات التي يستخدمها ويقلل من نفقات صيانتها بالتقليل من ساعات العمل المطلوبة للإنتاج. ويرى «شارل جيد» في كتابه تاريخ المذاهب الاقتصادية أن الوقائع تكذب هذا المبدأ. ذلك لأن ماركس يقوم على استخلاص مبدئه وقد اتخذ موقفاً معيناً التزمه منذ البداية إزاء النظام الرأسمالي فهو يصيغ هذا النظام دائماً بصيغة قائمة.

(٣) مبدأ البؤس المتزايد عند الكادحين:

يرى ماركس أن ما يعانيه العمال من بؤس وشقاء نتيجة لازمة لقوانين الرأسمالية ولتقدم الآلة ذلك لأن تقدم الآلات المطرد يؤدي إلى قلة الحاجة إلى العمال وازدياد عدد العاطلين منهم وينجم عن ذلك طبقات لقانون العرض والطلب أن تقل نسبة الجزاء على عملهم ويرجع إلى هذا السبب في أن الآلة في النظام الرأسمالي تعد عدواً للعمال.

(٤) تركيز الرأسمالية:

يترتب على تقدم الآلة واشتداد التنافس نحو الصناعات الضخمة واختناق الصناعات الصغيرة فيتزايد تبعاً لذلك عدد الكادحين ويقل عدد الرأسماليين ويؤدي هذا المبدأ إلى الكارثة التي تقضي على الطبقة البورجوازية.

ويذهب علماء الاقتصاد من الغربيين إلى أن «ماركس» قد غالى في استنباط مبادئه تلك وأنه خلط بين البورجوازية باعتبارها طبقة اجتماعية والرأسمالية باعتبارها نظاماً اقتصادياً. أضف إلى ذلك الحتمية التي بشر بها «ماركس» ليست حتمية مطلقة ففي الوسع تدخل الأفراد لتعديل مجراها ووقفها عند حد.

بيد أننا لا نفتح الباب لمناقشة الأصول الاقتصادية التي بنى عليها «ماركس» مذهبه الاجتماعي وإنما الذي يعيننا من عرض هذه الأصول استخلاص النتائج التي تقضي إليها في الجانب الاجتماعي.

١٧ - الثورة الاشتراكية

يقع المجتمع الإنساني بين يدي تطور حتمي يقتضي أن يمر بمراحل محددة يقضي الواحد منها إلى الآخر و«كارل ماركس» لا يقف عند تقرير هذه الحقيقة وعرضها على الناس لكن يدور الجدل ويستخدم النقاش بضددها وإنما ينطلق «ماركس» من هذه الحقيقة النظرية إلى ميدان التطبيق العملي وهو لا يحتمل إرجاءاً ولا إبطاءً. ينبغي إذن أن نكرس جهودنا للثورة وأن نهىء الظروف التي تكفل نجاحها. هذه الحتمية النظرية من ناحية وهذا النشاط العملي من ناحية أخرى قد يدوان متناقضين في النظر ولكنهما يلتقيان ويتجاوبان في العمل. فهنا في هذا الميدان هدف واضح المعالم ترنو إليه الأبصار فتكتل الجهود وتنهض الهمم ويلهب الحماس.

والعمل الثوري هو الذي يقع عبء النهوض به على الطبقة العاملة فهذه الطبقة - في رأي ماركس - تؤدي دوراً بالغ الأهمية في عالمنا فطبقة البروليتاريا تؤدي دوراً تاريخياً هيئت له. ويرى ماركس

أن «البورجوازي» ينحرف فينجذب إلى المال ويركز اهتماماته على الاحتفاظ به والتعمع بالميزات التي أتاحت له بحيث يتثبت بها ويتخذ موقفاً صلباً في الدفاع عنها. أما «البروليتاري» فيحس إحساساً عميقاً بأن هناك إجحافاً مشيناً بحقوقه كإنسان في المجتمع ويفضي به هذا الإحساس إلى أن يدرك إدراكاً واضحاً أن هنالك ضرورة لقلب الأوضاع القائمة في المجتمع الرأسمالي الذي يعيش فيه حيث الإنسان ينحرف عن الغاية الأصلية التي يهيئه التاريخ للاتجاه إليها وحيث يعيش مستعبداً مستذلاً مهاناً.. ولا أدل على السخرية من حالة الفرد في المجتمع البورجوازي مما قاله أحد الكتاب الفرنسيين تعليقاً على ما قررته الدولة من فرض ضريبة على الكلاب «مساكين أيتها الكلاب إنهم يريدون أن يعاملون معاملتهم للبشر».

و«البروليتاريا» ليست فحسب طبقة مهضومة الحقوق في مجتمع بورجوازي بما تعانيه من مذلة وما تمتحن به من محن وآلام. وهذه الطبقة على ذلك هي محرك الأحداث التاريخية لأنها تطالب بحقوقها الطبيعي في الحياة ولا تنادي إلا بتحرر جميع أبناء المجتمع البشري. وهذه الطبقة هي التي تحمل على كتفها جميع أعباء المجتمع ويدفعها الآخرون إلى أن تنزوي وهي تؤلف الغالبية العظمى ومنها ينبثق الوعي بضرورة قيام ثورة كاملة فالطبقة العاملة هي في صميمها طبقة ثورية ففي الثورة وجودها وبقاؤها وبدون الثورة شقاؤها وتفتتها وترديها في هوة البؤس والحرمان ومن هنا كان على هذه الطبقة أن تعيء جهودها وتوجه إمكاناتها من أجل حرب حقيقية لا تلين لها فيها قناة، هذه الحرب تتمثل في صراع الطبقات.

وتحقيقاً للهدف الذي لا بد أن يتحقق طبقاً للتطور المادي للتاريخ أعني به مجتمعاً خالياً من الطبقات ينبغي للطبقة الكادحة أن تؤدي دورها وأن تعمل على التعجيل بإنجاز التطور التاريخي ولما كانت طبقة البروليتاريا في مجتمع بورجوازي تحتم أن يلتف أفرادها حول وعي واحد عميق بالدور التاريخي الموكول بهم أدائه فلا بد لأفرادها إذن من أن يتبعوا التوجيهات التالية :

١ - لا ينبغي بتاتاً إغفال الهدف النهائي في تفويض المجتمع البورجوازي بالاتجاه إلى محاولة إصلاحه والقضاء على عيوبه فالماركسية لا تؤمن بالوسط ذلك لأن العمل في ظل الإيديولوجية البورجوازية يعد نقضاً للإيديولوجية الاشتراكية ولذلك نرى أن «ماركس» إذا زعم أنه يتبع نفس المثل الأعلى للحرية وللعدالة الذي ينادي به مجتمع ديموقراطي أو اشتراكي رأسمالي وأنه يروم بتحسين أحوال الطبقة العاملة فإما أنه يخذعنا وإما أنه لا يخلص لمذهبه ذاته . والواقع أن «ماركس» يزدري إيديولوجية الثورة الفرنسية . ومنطق مذهبه يستلزم ازدياد عدد الكادحين في أي مجتمع من المجتمعات فيعم البؤس ويتشر الشقاء فيعجل هذا باللحظة التي تشتعل فيها نيران الثورة وينهار فيها النظام الرأسمالي .

٢ - إذكاء روح النضال بين الكادحين وذلك بتنمية وعيهم بالحالة الاجتماعية التي يعيشون في ظلها ولا يتم هذا إلا بتجسيم العيوب وتهويل النقائص والمثالب .

٣ - العمل على ربط أفراد البروليتاريا برباط وثيق وتكتل جهودهم تكتلاً طبقياً بحيث يتألف منهم جميعاً كل موحد متناسق

منظم فالتركيز على العمل واتباع أفراد البروليتاريا نظاماً محكماً دقيقاً
أمران لازمان جوهريان للتعجيل بانتهاء البورجوازية .

٤ - وطبيعة الكفاح الذي يرتبط به أفراد الطبقة البورجوازية
تقتضي ألا تكون هنالك قاعدة عامة مطلقة يتبعونها في جميع الأحوال
وإنما لا بد من أن يكون التطبيق مرناً يتسق مع تشكل الظروف
واختلافها . فهنالك إذن تكتيك لا يتقيد بقيد أخلاقي فكأن الغاية هنا
تبرر الوساطة وكل عمل يقصد به التعجيل بانتهاء الرأسمالية عمل
أخلاقي محمود لأنه يقضي على شر جائم على أنفاس الكادحين .
فكأن المبادئ الأخلاقية هنا لاحقة لمقتضيات كفاح طبقة
البروليتاريا .

٥ - عدم التواني عن التوسل بمختلف الوسائل وانتهاز الفرص
للعمل على تفتيت المجتمع البورجوازي وذلك ببث فكرة ثورة لا مفر
منها وتأليب النفوس على الأوضاع القائمة وتهيتها لإشعال هذه الثورة
في اللحظة المؤاتية .

الغرض الأساسي من هذه التوجيهات واضح وهو زيادة حدة
البؤس والشقاء عند الكادحين ومضاعفة عددهم تعجيلاً لأدائهم الدور
التاريخي وكلما كان الوصول إلى هذه النهاية أسرع كان ذلك أفضل
وليس هنالك من طريق للخلاص إلا بالإعداد للثورة .

تلك هي الدعائم الأساسية التي تنهض عليها الثورة الاشتراكية
فيما يرى «كارل ماركس» وهي دعائم قائمة أصلاً وبالذات على بث
الكراهية والحقد في النفوس بغية تقويض النظم الاجتماعية القائمة
ولكن الغاية مبررة للوساطة!! ولتكن الوساطة خداعاً وتضليلاً

وإهداراً للقيم الأخلاقية وتقويضاً للعقائد الدينية على الطريقة
المكافلية.

١٨ - الإنسانية الماركسية:

حين نتأمل في طبيعة الإنسان من ثنايا الماركسية نحس أنها
تمزج بين تصورين متناقضين له، أحدهما يرفع من قدره ويشيد
بحريته وبنوه بعمله وبقدرته وبروح الجماعة التي يتشرب بها والآخر
يناقض هذا مناقضة تامة.

نلاحظ أولاً أن «ماركس» قد طالب للإنسان بحق النمو والتقدم
في ظلال الحرية بل ونادى بأن الإنسان هو خالق ذاته وخالق جميع
الأشياء التي لها قيمة. وذهب «ماركس» في هذا إلى أن نقد الدين
يتتهي إلى المذهب القائل بأن الإنسان هو الموجود الأساسي في نظر
ذاته وإلى الأمر المطلق بقلب كل العلاقات الاجتماعية التي توهن من
شأن الإنسان فيستعبد ويستذل.

ولا شك أن الحرية لا تكون كاملة إلا حين تنتصر الثورة انتصاراً
حاسماً. ومع ذلك فعند اللحظة الحاضرة يحس الإنسان الماركسي
بأنه حر لأنه لا يشعر بأي إلزام اللهم إلا إلزام العمل من أجل نجاح
الثورة التي يتطلع إليها بكل كيانه. فهو قد تخلى عن ربه وتخلى عن
القيم الأخلاقية المتعارف عليها وعن المجتمع القائم بنظمه التي
يستهنها. لقد حطم هذا كله ولم يعد يعيش فيه وهو مقتنع بأنه بفعله
الثوري الذي لا بد حتماً من نجاحه سيغلب الواقع الإنساني
الماركسي إذ يواجه المجتمع البورجوازي، يواجهه وقد قطع صلته به
وفقد أمله فيه فهو لا يقف منه موقف رجل ثائر عليه يحس في قرارة

نفسه بأنه خاضع لأسره عاجز إزاءه وإنما موقف رجل منتصر مقتنع
بفساد هذا النظام ونجاح الثورة والنصر آت لا ريب فيه والنصر هنا
دلالة على الحرية .

والماركسي يعتز بالعلم ويعتقد في إمكانياته التي لا حد لها والتي
تزوده بوسائل نشاطه في هذا العالم والعمل على تقدمه تقدماً لا يقف
عند حد . والماركسي يعتقد في المادية الجدلية وهو يؤثر أن يفهم
التاريخ فهماً مادياً ومن ثناياه يفهم معنى الوجود الإنساني . إن
الماركسية - في نظر ماركس - تبدد غموض التاريخ ومن هنا نجد
الماركسي دائب الرغبة في التشقق متفتح الشهية للمعرفة تتمثل في
مذهبه الحقيقة العلمية التي لا تحتمل جدالاً ولا تتيح نقاشاً .

والماركسي يرى أن كل علم لا قيمة له إلا إذا أفضى إلى العمل .
والماركسية كما ذكرنا تقرن النظر بالعمل ورغبتها الكبرى في تمثل
الاشتراكية الصحيحة تزودها بإرادة قوية تتحقق في نشاط فعال متصل
لتعديل العالم وتوجيهه في اتجاه عقيدتها وذلك من أجل الغد
الباسم .

فالماركسية تؤمن بضرورة الإنسان وقوته وفاعليته والماركسية كما
يقول أنصارها شباب دائم متجدد . ويقول «ماركس في هذا المعنى
إن التصور الطبيعي للتاريخ ذلك التصور الذي يتجه إلى أن يبرهن
على أن الطبيعة وحدها تؤثر في الإنسان وأن نمو الإنسان لا يحدد إلا
الملاسات والظروف الطبيعية هذا التصور يخلو من النزاهة وذلك لأنه
يفعل الحقيقة الماثلة وهي أن الإنسان يعمل في مواجهة الطبيعة ومن
ثم فهو يستطيع أن يعد لها ويبدلها ويخلق ملاسات جديدة للوجود

فإن القشرة الأرضية والطقس والإنسان نفسه كلها تخضع لتغييرات وتعديلات لا تنتهي وهذا بفضل النشاط الإنساني» .

والماركسية قوية قادرة قد تتعدل إذا تعدل العالم وفي وسع الماركسي أن يتجشم مشقات حياة كلها كد وكفاح لا ينقطعان وهو قادر على احتمال الآلام وعلى أن يكون دائماً بطلاً يقدم على التضحيات وإن لم يكن وراء ذلك أمل في سعادة شخصية ومع ذلك فالماركسية لا تذهب إلى أن في وسع الإنسان أن يؤثر في نفسه تأثيراً مباشراً كأن يبرأ من أنانيته بإرادته وحدها . ذلك لأن عالم الفكر ليس إلا ظلاً للعالم المادي وليس في الوسع تعديل الظل بالفعل إلا إذا عدلنا أولاً وبالذات الموضوع الذي يعكسه . وعلى ذلك فعلى الإنسان أن يبذل قصارى جهده لتعديل العالم المادي وفي تعديله لهذا العالم يعدل ذاته ذلك لأن هنالك تأثيراً متبادلاً بين الإنسان والبيئة كما يقول «ماركس» فإن البيئة تشكل الناس والناس يشكلون البيئة .

والنضال الماركسي نضال جماعي كما ذكرنا فليس في الوسع تحقيق الانقلاب العالمي بجهود فردية منعزلة وعلى ذلك فالماركسية تهتم بالتنظيم والتعاون وتكتيل الجهود في كلٍ متناسق .

ذلكم هو التصور الأول للإنسان . والتصور الثاني يتعارض معه تمام التعارض فهنا لا يعدو الإنسان أن يكون شيئاً له وعي وحياة تحددهما خصائص كتلك الخصائص التي تحدد أي موضوع من موضوعات الطبيعة . فالماء مثلاً يتجمد عند درجة الصفر ويغلي عند درجة ١٠٠ فهنا الإنسان أيضاً سلوكه إجابة لبعض دوافع وحوافز تفرض عليه هذا السلوك فرضاً حتمياً . ها هنا الإنسان متجرد من

خصائص فرديته ومقومات شخصيته وليس للفرد هنا حق طبيعي أولي مقدس في الملكية أو في الأسرة. بل ليس له حق الوصول إلى الحقيقة فالحقيقة هنا مصوغة له وهو يتبعها على ضوء العقيدة الماركسية والتوجية الماركسي.

يذهب «ماركس» إلى أن الحكام خضعوا دائماً للظروف الاقتصادية فلم يكن في يدهم أن يضعوا قوانينها. فالمشرع في المجال الاقتصادي أو المجال المدني لا يفعل أكثر من أن يصوغ العلاقات الاقتصادية فالإنسان في الماركسية تابع للعالم المادي لا يعدو أن يكون عجلة آلة التقدم والتطور. وهو إذا كان حراً فهو حر بالمعنى الألماني الذي نوهنا به من قبل. حر من هذا النطاق الجماعي العام «يسير جنباً إلى جنب مع أقرانه جماعة تتجه إلى هدف واحد وتدين بقضية واحدة». والماركسي بعد أن تحرر من الدين والأخلاق والله يقع تحت رحمة حتمية لا يسعه أن يفلت من قبضتها، اللهم إلا في لحظات قصار كتلك التي يغافل فيها العبد سيده «فماركس» بعقريته لا يستطيع أن يحل مشكلة الحرية.

وليس هنالك من علم يحل مشكلة المصير الإنساني فالماركسي يؤمن بالمادية الجدلية ولكن إذا كانت هذه المادية الجدلية تدعوه أولاً يرى في جميع الأشياء إلا مادة في تطور جدلي فإنها لا تزوده بأي تفسير لوجود العالم ولوجوده الفردي. والماركسي يبدأ بنفس الاعتزاز والفخر الذي يبدأ به الوجودي بل هو أشد منه فخراً واعتزازاً إذ لا يزعم أنه خالق نفسه فحسب بل وخالق العالم الحسي أيضاً ينتهي إلى التناقض والغموض فإن ثمة تناقضاً يمثل دائماً بين نظريته لطبيعة الوجود المادي واعتباره للحرية وهو لا يستطيع أن يواجه هذا التناقض

ويستنبط منه النتائج المترتبة عليه على الطريق الوجودية ومن هنا نرى «سارتر» يذكر أن الماركسية فلسفة نقف عندها قليلاً ثم نتخطاها فهو يذهب إلى أنها فلسفة مرتبطة ارتباطاً وثيقاً «بالفيزيقا النيوتونية» وبالتالي «الداروني» وقد تخطى العلم كليهما. وهنا يتساءل «سارتر» فلم إذن تظل الماركسية قائمة متمتة موصدة الأبواب على عقيدتها؟!

والماركسي لا يستطيع أن يزعم أن في وسعه أن ينتج شيئاً جديداً بجهده وحده. فإن ما سيأتي ضرورة وطبقاً لحتمية لا فكاك منها.

وينحصر جهده في التعجيل فحسب بما هو متقرر حدوده فعلاً في سلك التطور. وليس في وسع الماركسي من ثم أن يساهم في تحديد مصيره. إن الفرد كما يقول «برديف» Berdiaeff ليس إلا قطعة حجر ضرورية لبناء المجتمع الشيوعي، فالفرد هنا ليس إلا وسيلة والشيوعية وإن كانت تمتلك في تصورهما للحياة عنصراً سليماً يتمثل في أن الإنسان يعمل من أجل غاية سامية لا من أجل منفعة الفردية إلا أن هذه الفكرة الجميلة في ذاتها يفسدها عدم احترام فردية الإنسان واعتقال حقه في خصوصيته فضلاً عن افتقارها إلى نفحة روحية.

الإنسانية الماركسية تذكر الإنسان الحديث بنظرة أشد واقعية لمصيره، وهي تجبره على أن ينظم جهوده وينسقها وهي تحفزه إلى النشاط والعمل وتوطنه على الشجاعة في مواجهة المحن والآلام وتحذره من التأملات الخاوية ومن العبادات الطنانة الجميلة التي لا تترجم إلى أفعال هذا والحق يقال درس يستحق التقدير.

يبد أن الماركسية تبسط الإنسان تبسيطاً يفوق الحد للإنسان الواقعي ليس ببساطة الإنسان الاقتصادي Homo economicus إذ لا

يعدو هذا الأخير أن يكون تجريبياً. والإنسان الواقعي له ضميره ووعيه بحقوقه وله كذلك احترامه لشخصه. إن احترام شخص يقتضي الإقرار بوجود مجال خاص حوله لا يستطيع أحد أن يقتحمه إلا برضاه يذكر «سارتر» أن كل مادية تعامل الناس كموضوعات أي كردود فعل محددة لا تتميز عن مجموع تلك الكيفيات والظواهر التي تؤلف منضدة أو كرسياً أو حجراً ويبدو أن وصف «سارتر» هنا يظهر جانباً كبيراً من الصواب.

١٩ - نقد الماركسية:

نحن نعلم أن وجهات نظر الفكر المعاصر لها أثر في حياتنا وفي المجتمع المحيط بنا، وجهة نظر الفلسفة الاجتماعية التي تقوم عليها الرأسمالية وسياسة التوسع وانتهاز الفرص ووجهة النظر الماركسية التي قامت على أسسها أصول اجتماعية جديدة أبعدها العالم من قبل - توجهنا لعالم جديد في مقومات فكره وفي أسس نشاطه هذا العالم هو العالم الشيوعي ونحن نعلم أن الخلاف قائم على أشده بين وجهتي النظر هاتين كل منهما تزعم أن هنالك حرية اجتماعية وحرية فردية وسلاماً لا بد أن يتحقق للعالم. كل منها تدعو للسلام وتبشر به وتبدي حماساً بالتالي لهذه الدعوة. ونحن في مستهل نهضة فكرية عربية جديدة هي ثمرة نضال طويل قامت به أخيراً شعوب صغيرة كانت مغلوبة على أمرها. ونحن نحاول أن نقف على قدمينا وسط عالم تتصارع فيه الرغبات وتباين فيه الأهواء وتختلف فيه الآراء ولهذا يحق لنا أن نقف أنفسنا ونحن ننادي بفلسفة جديدة هي فلسفة الشعوب الصغيرة. هذه الفلسفة تتمثل في القومية العربية. نحن نعيش

فيها وكل منا يفهم أهدافها ومراميها ولسنا بحاجة إلى تعريف لها لأنها منبعثة منا وهي ثمرة نضالنا ولكننا في أمس الحاجة إلى أن نتقف أنفسنا حتى يكون وعينا بها وعياً صادقاً وعياً يركز في النفس ركوز الإيمان في نفس المؤمن، والثقافة تتطلب منا الصدق والنزاهة والنظرة الموضوعية السليمة ونحن ندعو للثقافة النزيهة لأن الجري وراء الهوى والغرض كنا نحن ضحيته فكان الاستعمار قائماً بيننا بحجة واهية هي أنه ينبغي الأخذ بيدنا والنهوض بنا من كبوتنا. فنحن لا نتحامل على الغرب ولا على الشرق - ولا نحكم على وجهة النظر الشيوعية بالفساد أو على وجهة النظر الغربية بالخطأ وإنما نحاول أن نتحقق قبل أن نقوم رأينا لإصدار حكمنا.

والفلسفة الماركسية كما ألمحنا في مستهل بحثنا هذا اختلفت فيها الآراء وتباينت وجهات النظر وهذه الفلسفة تدعو إلى مجتمع جديد يتجلى عن الأساس الذي قامت عليه المجتمعات السابقة فهو مجتمع يتخلى عن إحساسات الفرد من حيث هو فرد وعن نزعات الفرد الرومانطيقية. والتفسير الاجتماعي الجديد تفسير جدلي. فالجدل هو الأساس الذي يقوم عليه المجتمع الماركسي. الجدل المادي أي البحث العلمي الأصيل في تاريخ العالم وفي تطور المجتمعات وهذا يبرز لنا خصيصة من خصائص التطور الاجتماعي وهو أن التطور لا يمكن أن يرتبط بأمال الناس وأمانهم. هذا تطور حتمي جازم لازم شئنا أم لم نشأ أقبلنا عليه بعواطفنا أم لن نقبل. هذا التطور قانون مادي اقتصادي لا شأن للعاطفة فيه. فأساس التطور في المجتمعات هو العامل الاقتصادي وهو عامل مادي يخضع للملاحظة العلمية الدقيقة فنحن جميعاً نسير جماعة واحدة في ركب التطور

ونحن جميعاً نسير في هذا الركب ولا إرادة لنا فيه ، نحن جميعاً ظاهرة من ظواهر هذا الكون يسري علينا ما يسري على سائر الظواهر .

فالمجتمعات مهما تعددت طبائعها ومهما اختلفت فيها ألوان الأدب والفن والشعر والفلسفة والعلوم يحركها العامل الأول الذي يحرك التاريخ البشري بأسره وهو العامل الاقتصادي . من هذه الزاوية الجديدة ومنها وحدها يحاول ماركس أن يفسر تاريخ البشرية وهو تفسير جديد لم نعهده من قبل . فقد كتب الناس قبل ماركس في الاقتصاد وتعرضوا لقوانينه وقد قرأ هو ما كتبه الناس ولكنه لاحظ أن علماء الاقتصاد لم ينزلوا العامل الاقتصادي المنزلة التي يستحقها في تطور المجتمعات الإنسانية وإذا كانت هنالك عوامل أثرت في تطور المجتمعات غير العامل الاقتصادي فهذه هي العوامل التي أدت إلى الاستغلال الطبقي .

إن الفلسفة الماركسية فلسفة مادية قلباً وقالباً فهي من ثم لا تسلّم بأن هنالك وعياً مباشراً فكرياً أروحياً . فالوجود بالنسبة للإنسان هو وجود مادي أولاً أما الفكر فمترتب على المادة . وعلى ذلك فالماركسية على نقيض الفلسفات العقلية التي تنهض على الفكر من حيث هو الجوهر الأصيل للإنسان والتي ترى أنه إذا انتفى الفكر فقد انعدم الوجود الإنساني .

والبناء الجدلي الذي تشكل فيه الماركسية الواقع المادي يجعلنا نفسر الواقع دائماً تفسيرنا لعناصر متناقضة لا يقر لها قرار . فإذا سلمنا بهذه المقدمة لكان معنى هذا أن يكون جوهر وجودنا كله هو التناقض فكيف يتأتى لنا أن نقر مع هذا بأن الفكر متولد عن هذه المادة المشتعلة على عناصر متناقضة؟ وكيف يجوز لنا بعد هذا أن

نستخلص نظاماً قائماً بين الأشياء ونسقاً متناغماً للظواهر. إن الماركسية هنا تبدأ من العدم ولا بد حتماً من أن تنتهي أيضاً إلى العدم.

والمنطق الذي تستعين به الماركسية منطوق مذهبي يحكم عليها إطار العقيدة المتزمتة وهو ليس منطقاً منهجياً موضوعياً يتخذ نقطة البداية من الظواهر ويعين على استخلاص خصائصها بالدراسة الموضوعية المستندة إلى الإحصاء الدقيق وإلى المقارنه السليمة.

ومن هنا نرى الماركسية تبغي بكل وسيلة أن تضع الظواهر جميعاً في إطار جدلها المحكم وتفرض علينا الحقيقة التي تزعم أنها تصل إليها.

والماركسية تفضل الفرد الإنساني من حيث هو مفكر له خصوصياته له أهدافه وأحلامه وأمانيه وآماله التي قد تتعارض مع النظام الاجتماعي القائم أحياناً وقد لا يكون في تعارضها ضرر للمجتمع بل قد يؤدي هذا التعارض بين الرأي الفردي والنظام الاجتماعي القائم على الخير للمجموع وإنما الفرد الإنساني في الماركسية تابع للمجموع، عبد النظام فهو يعامل معاملة الشيء أو الموضوع.

بيد أن التفسير المادي للتاريخ فيه عمق وأصالة وقد بينا في عرضنا أن هنالك جوانب عديدة صحيحة فيه وهي جوانب صادقة مشتقة فعلاً من الواقع فالمادية الجدلية تشتمل على قدر كبير من الحقيقة وإن كانت تبالغ فتزعم أنها تزودنا بالحقيقة كاملة غير منقوصة.

إن «ماركس» يضعنا في حيرة فنحن نعرض مذهبه على أنه مذهب فلسفي يتيح الفرصة للنقاش والجدال ويسمح لنا أن نتمكن فيه فنقتبس منه ما يتواءم مع تصورنا للحياة وما يتفق مع المستقبل الذي نرسم خطوطه في إيديولوجيتنا العربية. ولكن هل يرضى «ماركس» أن يكون صاحب مذهب فلسفي يختلف حوله الناس؟ إننا لو طالعنا ما كتبه «ماركس» من آراء لتبيننا أنه يكتب فلسفة وكأنه يسجل حقائق واقعية لا نزاع فيها ولا جدال حولها ومن هنا نرى أن بعض المؤرخين يذهبون إلى أن الإنسان إذا قرأ الفلسفة الماركسية قراءة موضوعية دون أن يتحمس لها فلا بد أن يختلف في تفسيرها وتأويلها ولكن الإنسان إذا قرأ هذه الفلسفة وهو يتجاوب معها فحيث لا بد وأن يؤمن بقضاياها وأن يدافع عنها دفاعاً حاراً ولن يرضى بها بديلاً بل ولن يسمح بالمناقشة فيها. ولذلك يقول «لاكروا» Lacroix لا يمكن لأحد أن يفهم الماركسية إلا إذا كان شيوعياً حتى يستطيع أن يؤمن بها. والماركسية تفترض أن الناس جميعاً شيوعيون لا بد أن يصدقوها لا لشيء إلا لأنها صادقة ونحن لسنا شيوعيين.

٢٠ - لا جمع بين الماركسية والإسلام

على المستوى الفكري.

نستطيع أن نقول إن هناك صلة بين مذهبين فكريين أو عقيدتين دينيتين إذا كان هناك توافق ما يسمح بالجمع بينهما إلى حد قريب أو بعيد.

فهل هناك صلة أو توافق يسمح بالجمع بين الإسلام والماركسية؟ إننا لا نحتاج إلى بحث طويل أو إعمال الذهن لنذكر أن

محاولة الجمع بين الماركسية والإسلام؟ ليست متهافة فحسب؟ بل هي محاولة فاشلة تماماً.

- سواء في مجال التنظير والفكر.

- أو في مجال التطبيق الواقعي.

ذلك أن الإسلام والماركسية متناقضان كل التناقض من جميع الوجوه ولا توجد صلة ما في المنطلق الذي ينطلق منه أحد الاتجاهين.

ويادىء ذي بدء فإن الباحث يلاحظ أن كلا من الماركسية والإسلام له نظرة شاملة متكاملة إلى : الإنسان والحياة والكون .

- فالإسلام يفسر الكون ويعلل وجوده؟ وتطوره وظواهره . ويحدد علاقة الإنسان بالكون كما يحدد علاقته بالناس ويضع لهم النظام الأمثل الذي يحقق لهم الحياة الطيبة إن هم اتبعوه بإخلاص .

- والماركسية هي الأخرى تدعي أنها نظرة شمولية أيضاً إلى كل هذه المجالات التي حددها الإسلام ، فهي تزعم أنها تفسر الكون وتحدد علاقة الإنسان به كما تحدد علاقة الإنسان بغيره من الناس وتضع لهم النظام الذي تزعم أنه وحده الذي يحقق الحياة الطيبة والفرردوس الأرضي لمن يطبقه ويعيش فيه .

ومن شأن النظرة الشمولية المتكاملة أنها ترفض التجزئة ، فإما أن يقبلها الإنسان جملة وتفصيلاً وإما أن يردها كذلك ولا مجال للسماح بأخذ بعضها دون بعض .

ومن ثم فإن كلا من الإسلام والماركسية - بزعم كل منهما - نظرة شاملة لا يقبل التجزئة ، فلكي يكون المرء ماركسياً فلا بد أن يعتنقها

كلها جملة وتفصيلاً ولكي يكون مسلماً لا بد أن يعتق الإسلام كله جملةً وتفصيلاً.

والنظرتان هما - الإسلام والماركسية - لا تجتمعان معاً في نظام واحد أو في شخص واحد لسبب بسيط وهو أن بينهما خلافاً وتناقضاً رئيسياً في:

- العقيدة

- الفكر

- النهج

- السلوك

ففي العقيدة.

تقوم فكرة الإسلام على أنه لا يمكن تعليل وجود هذا الكون ولا فهم تطوره وتغير ظواهره إلا بالاعتقاد أن هناك خالقاً هو الذي أوجد هذا الكون وهو الذي يمسك وجوده ويجري عليه سنته وقوانينه، التي تسير ظواهره المختلفة، يقول تعالى: ﴿هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والأرض، لا إله إلا هو فأنى تؤفكون﴾^(١).

ويقول سبحانه: ﴿إن الله يمسك السموات والأرض أن تزولا ولئن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعده. إنه كان حليماً غفوراً﴾^(٢).

ويقول سبحانه: ﴿الله الذي خلق السموات والأرض وأنزل من السماء ماء فأخرج به من الثمرات رزقاً لكم، وسخر لكم الفلك

(١) سورة فاطر، الآية ٣.

(٢) سورة فاطر، الآية ٤١.

لتجري في البحر بأمره وسخر لكم الشمس والقمر دائبين وسخر لكم الليل والنهار^(١).

وكما يجري الله سننه على الكون فإنه يشرع للإنسان المنهج العقائدي والتشريعي، الذي يجب أن يخضع له الإنسان كما تخضع ظواهر الكون ولا بد أن يتم على أكمل وجه إلا إذا جرى تنظيم الحياة على وفق السنن والتشريعات الإلهية ولا بد أن يكون هذا الإيمان مخلصاً وصادقاً يعقبه تلقي الأوامر الإلهية، وتنفيذها في رغبة وطواعية.

أما الماركسية فهي على النقيض تماماً من الإسلام إذ هي تقوم على رفض أن يكون وراء الكون خالق، لأنها تنكر الغيبيات عامة ولا تعترف إلا بالمادة وقوانينها التي تزعم أنها ذاتية في المادة نفسها ومستكنة فيها ولا حاجة بها إلى خالق إطلاقاً^(٢).

- أما الفكر:

وكما يختلف الإسلام والماركسية في العقيدة فإنهما يختلفان في تأثير العقيدة على الفكر الإنساني.

وأثار هذه العقيدة الماركسية الملحدة، تنعكس على كل مجالات الفكر لدى معتقبيها على أساس التفسير المادي للكون والحياة والتاريخ.

(١) سورة إبراهيم، الآية ٣٢، ٣٣.

(٢) انظر «الماركسية في مواجهة الدين» - حقائق ووثائق، ص ٢٦، ص ١٠٤،

د. عبد المعطي محمد بيومي.

ففي مجال التفسير المادي للكون فإنها تزعم أن المادة تتحرك من ذاتها كما أشرت من قبل بفعل قانون التناقض وقانون الحركة من الداخل وقانون التغير وقانون الترابط أي أن صراع الأجزاء المتناقضة في المادة تجعلها تتحرك وتتطور من تلقاء نفسها دون حاجة إلى محرك خارجي ، وقد أثبت بطلان ذلك .

وفي مجال التفسير المادي للتاريخ يعتقد الماركسيون بفكرة ماركس التي تقوم على تفسير كل مراحل التاريخ وحوادثه تفسيراً مادياً يضع العامل الاقتصادي وراء كل حوادث التاريخ وتطوراتها فالصراع بين القبائل والشعوب والطبقات على المادة ومواردها هو أساس هذه الحوادث والتطورات .

والماركسية ترى أن هذا الصراع حتمي والغالب فيه هو الذي يملك رؤوس الأموال ووسائل الإنتاج .

- أما الإسلام فلا يرى ذلك أبداً، بل تقوم الفكرة فيه على أساس أن العلاقة بين الناس هي التكافل والتعاون، وما اختلاف الأجناس وتعدد الشعوب إلا عامل من عوامل التعارف والتعاون، قال تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾^(١) على أنه إذا كان هناك صراع في التاريخ البشري فهو - في نظر الإسلام - بين الحق والباطل، وأن الغلبة في النهاية للحق مهما كانت للباطل جولات قال تعالى : ﴿بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ﴾^(٢) .

(١) سورة الحجرات، الآية ١٣ .

(٢) سورة الأنبياء، الآية ١٨ .

كما قال تعالى : ﴿إن الباطل كان زهوقاً﴾^(١)، وقراءة التاريخ ومحاولة استخلاص العبرة من حوادثه إنما تبطل بشكل جلي النظرية الماركسية في الصراع المادي وجعله وحده هو سبب كل تطور.

ولنأخذ على ذلك مثلاً واحداً هو حركة الفتوحات الإسلامية التي أشرنا إليها من قبل وكانت محل إعجاب المؤرخين ودهشتهم خاصة من ناحية أن الفاتحين المسلمين لم يكونوا يقصدون إلى استنزاف مال هذه البلاد المفتوحة وثرواتها بقدر ما كانوا يقدمون لهم الخدمات المتعددة ويعينون فقراءهم من زكاة أموال المسلمين كما شرحنا من قبل^(٢) ولو كان دافع هؤلاء الفاتحين هو العامل الاقتصادي لتغير موقفهم تماماً.

- في المنهج :

وإذا كانت الماركسية تختلف عن الإسلام في العقيدة، وفي الفكر المتأثر بهذه العقيدة أو تلك، فإنهما يختلفان بشكل أكثر في منهج تطوير المجتمع «خاصة في الناحية الاجتماعية والاقتصادية فمنهج الماركسية يعتمد على إثارة الصراع بين الطبقات حتى تتصير ثورة الطبقة العاملة، وتنزع رؤوس الأموال ووسائل الإنتاج والحكم من الأغنياء، لأنه ما دام الصراع حتماً بين العمال والأغنياء أصحاب المصانع والمزارع ورؤوس الأموال فلا بد من مناصرة العمال

(١) سورة الإسراء، الآية ٨١.

(٢) انظر الماركسية في مواجهة الدين - حقائق ووثائق، ص ٧١، ١٠٩ للدكتور

عبدالمعطي محمد بيومي.

وتقويتهم ومساعدتهم بكل شكل حتى يتزعموا وسائل القوة من الأغنياء .

والماركسية من أجل ذلك تمنع الملكية الفردية وتحاربها عن طريق التأميم والمصادرة فلا تبقي إلا ملكيات صغيرة لا ترضي نزعة التملك في طبيعة البشر، ولا تصلح لأن تكون حافزاً للعمل والإنتاج، وهي تلغي حق الإرث الشرعي بعد أن ألغت حق المورث نفسه في أن يمتلك ما يورثه .

وهي كذلك تحتم توجيه الاقتصاد القومي من قبل الحكومة مما يترتب سوق الناس كقطعان الماشية إلى مجالات العمل حسب الخطة الموضوعة من وسائل الإنتاج .

وتوجيه المجتمع فكرياً وعقائدياً واقتصادياً على النحو المعمول به في الدول الشيوعية يفرض نوعاً من الرقابة الصارمة والضغط على الأفراد ضغطاً لا يهتم بحرياتهم ومشاعرهم واختياراتهم الشخصية لنوع العمل الذي يجبرون عليه مما يجعل المجتمع الماركسي سجناً كبيراً محكماً لا يستطيع أحد الفكك منه .

أما الإسلام فيعتمد على منهج اقتصادي مخالف للمنهج الماركسي كل المخالفة سواء حق الأفراد اختيار العمل الذي يرغبون فيه ويجيدونه، أو حقهم في ملكية عائد أعمالهم، أو حق الحاكم في التوجيه ومساس ملكيات الأفراد وحدود هذا الحق .

فالإسلام يصون الملكية الفردية ويضع لها من الضمانات ما يطمئن صاحبها على عائد عمله، ويحفزه على الجد في هذا العمل وفي الوقت نفسه يحيطها بضوابط تجعل منها وظيفة اجتماعية باعتبار أن الإنسان مستخلف على المال من قبل الله سبحانه وتعالى .

فمن احترام الملكية الفردية قال الله تعالى: ﴿يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل﴾^(١).

وعن أن الملك الحقيقي لله سبحانه وتعالى وما الإنسان إلا مستخلف على ماله وأن ملكية انتفاع فقط بقول سبحانه: ﴿وأنفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه﴾^(٢).

وعلى نفس المنهج القرآني، يقول الرسول ﷺ: «كل المسلم على المسلم حرام. دمه وعرضه وماله»^(٣).

كما يتلو عليه الصلاة والسلام: «أيها الناس إن دماءكم وأموالكم حرام عليكم»^(٤).

«من قتل دون ماله فهو شهيد»^(٥).

ولذلك فالفرد حر في عمله حر في نتيجة هذا العمل ما دام عمله مشروعاً وكسبه حلالاً، غير ظالم أو مستغل وإلا فالرسول ﷺ ينه كل مسلم إلى عاقبة الكسب غير المشروع: وأن كل جسد نبت من سحت فالنار أولى به.

عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما أن النبي ﷺ قال: «يا كعب بن عجرة إنه لا يدخل الجنة لحم نبت من سحت»^(٦) ومن ثم

(١) سورة النساء، الآية ٢٩.

(٢) سورة الحديد، الآية ٧.

(٣) رواه مسلم.

(٤) مشفق عليه «قال عليه الصلاة والسلام في حجة الوداع».

(٥) رواه الترمذي.

(٦) رواه ابن حبان في صحيحه.

فإن على الحاكم المسلم أن يراقب حركة الثروة وحركة المجتمع وطبقاته مراقبة يقصد منها تحري العدل، بحيث يقف بين الأغنياء والفقراء بميزان العدالة الاجتماعية الذي لا يسمح بتكريز الثروة واحتكارها عند هذه الطبقة أو تلك .

وهنا مسألة يتعلل بها الماركسيون الذين يحاولون الجمع بين الماركسية والإسلام، إذ يعرضون حديث «الناس شركاء في ثلاثة في الماء والكلاء، والنار» ويفسرونه بأن الإسلام يؤمم وسائل الإنتاج ويضع المرافق العامة في يد الدولة كما تفعل الشيوعية .

وهؤلاء يجهلون مبدأ أساسياً من مبادئ الإسلام وهو: أنه لا يضيع عمل عامل . وأن هذه الأشياء : النار والماء والكلاء وما شابهها رغم أنها حقاً ذات تأثير كبير على حياة المجتمع إلا إنها إذا استحدثها شخص كانت من حقه، فإذا حفر إنسان بئراً واستخرج الماء منه كان ذلك حقه وإذا عمل إنسان على استحداث مصدر النار أو الطاقة أو أنبت العشب في أرض كان ذلك حقه ولذلك فإن حديث رسول الله ﷺ صريح في أنه : «من أحيأ أرضاً ميتة فهي له»^(١) .

وعن أسمر بن مضر قال : «أتيت النبي صلى الله عليه وآله وسلم . فبايعته، فقال: من سبق إلى ما لم يسبق إليه فهو له، قال فخرج الناس يتعادون ويتخاطون»^(٢) .

وقال الشوكاني : «قيل : المراد بالكلاء هنا هو الذي يكون في المواضع المباحة بالأودية والجبال والأراضي التي لا مالك لها، وأما ما كان قد أحرز بعد قطعه فلا شركة فيه بالإجماع .

(١) رواه أحمد والترمذي وصححه .

(٢) رواه أبو داود .

ولا داعي لتكرار القول بأنه إذا استغل صاحب الحق في هذه المرافق فأضر الجماعة كان واجب الحاكم باعتباره الحارس لمصلحة الجماعة أن يتدخل لإعادة الحق إلى نصابه وحفظ التوازن بين الفرد والمجتمع بأي طريق يراه الحاكم المسلم عدلاً محققاً لهذا التوازن.

على أن منهج الإسلام يستبعد تماماً عنصر الصراع بين الطبقات أو بين العمال وأصحاب الأعمال بل يعتمد على إثارة دوافع الخير لدى الجميع محركاً نوازع العمل وإحسانه ومراقبة الله في أداؤه لدى العمال ونوازع الرحمة والعدل والإنصاف عند أصحاب الأعمال إلى درجة أنه يوصي أصحاب العمل بمشاركة العامل بأي تفرقة بينه وبين صاحب العمل ويعلل الإسلام ذلك بأن هؤلاء وهؤلاء إخوة، وكل يؤدي منفعة ضرورية للآخر.

«عن المعرور بن سويد رضي الله عنه قال: دخلت على أبي ذر بالريذة فإذا عليه برد، وعلى غلامه مثله. فقلنا: يا أبا ذر لو أخذت برد غلامك إلى بردك فكانت حلة، وكسوته ثوباً غيره؟ قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «إخوانكم جعلهم الله تحت أيديكم، فمن كان أخوه تحت يده، فليطعمه بما يأكل، وليكسه مما يكتسي، ولا يكلفه ما يغلبه، فإن كلفه ما يغلبه فليعنه»^(١).

- في الأخلاق والسلوك:

كذلك تختلف الماركسية عن الإسلام في مجال الأخلاق والسلوك.

(١) رواه أبو داود.

فإذا كانت عقيدة الماركسية أنه «لا إله والحياة مادة، وأن الحياة صراع لا مفر منه على المادة ولا سبيل إلى تجنب هذا الصراع إلا بعد أن يقهر الأغنياء وتتزع منهم مصادر الثروة ووسائل الإنتاج لكي تعطى للعمال والفقراء، فإن أثر هذه الفكرة لا بد أن ينعكس على الأخلاق والسلوك وفرق بين الرجل المؤمن الذي يعتقد أن هناك إلهاً عالمياً حكيماً قادراً وعادلاً يراه ويطلع على كل حسناته وسيئاته، فيثيب على الحسنات ويعاقب على السيئات ويبين الملحد الذي لا يعتقد وجود هذا الإله، ولا يقر بوجوده أي قيمة ثابتة على الإطلاق.

فالأول ينطلق بوحى من مراقبته لربه، ورجائه لثوابه، وخوفه من عقابه، فلا يأتي الظلم أو السيئة ولا يأكل حقوق الناس إلا وهو قلق أو على غفلة من ضميره، وسرعان ما يعود إلى العدل وفعل الخير.

أما الثاني فلا يوجد عنده مثل هذا الشعور على الإطلاق، فهو يسعى إلى ما يظن أنه يحقق مصلحته، دون نظر إلى مصالح الآخرين وحقوقهم ولا يبالي بما يقف في سبيله من ذلك.

والطامة الكبرى أن الملحد الذي لا يعتقد برقابة على سلوكه من قبل إله عالم، إذا اعتقد أن هناك صراعاً بينه وبين الآخرين، فإنه بلا شك لن يدخر وسعاً في سحق الآخرين والقضاء عليهم، بهذا تستحيل الحياة في المجتمع الماركسي الملحد إلى تطاحن وتضارب فقد كل عناصر الأخلاق والدين التي لا تؤمن بها الماركسية أصلاً بل اجتمعت فيه كل عناصر الحسد والبغض والكراهية.

ومن عجب أن هذه الأنانية والبغضاء والتطاحن، أهداف وأخلاق تعمل الماركسية على نشرها في المجتمع.

قال لينين :

لا نحتاج إلى الحب، بل إننا أحوج إلى البغض والأحقاد يجب علينا أن نتعلم البغض وأن نرضعه مع اللبن^(١) :

ويقدر ما يعمل المنهج الإسلامي على تأكيد عوامل السلام في المجتمع وإحداث التطور والتقدم بالتآخي والتكاتف بمثل ما فعل الرسول ﷺ من المؤاخاة بين الأنصار والمهاجرين حتى يتحقق التقدم للجميع بلا عنف ولا سخائم في النفوس .

تسعى الشيوعية إلى تحقيق التطور الذي تريده بالعنف والتحطيم القاسي المفاجيء مما يدل على قصور الفكر وقلة خبرة مفكرها بالنفس البشرية يقول لينين (مرة أخرى) : إن الثورة البروليتارية غير ممكنة بدون تحطيم جهاز الدولة البورجوازي بالعنف^(٢) .

وفي البيان الشيوعي «المانيستو» يقول ماركس وإنجلز : ولا يتدنى الشيوعيون إلى إخفاء آرائهم ومقاصدهم ومشاربهم . يعلنون صراحة أن أهدافهم لا يمكن بلوغها وتحقيقها إلا بهدم كل النظام الاجتماعي التقليدي بالعنف والقوة» .

كذلك يقول ماركس :

الشيوعيون لا يبشرون بأية أخلاق على الإطلاق إنهم لا يضعون للناس الأمر الخلقى : أحبوا بعضكم البعض . لا تكونوا أنانيين . إلخ بل بالعكس . إنهم يعرفون تماماً أن الأنانية مثل التضحية هي في ظل

(١) انظر : أنور الجندي . الفكر العربي المعاصر ص ٣٧٩ .

(٢) أسس اللينينية ص ٦٦ .

ظروف معينة، الشكل الضروري لصراع الفرد من أجل البقاء^(١) وكان «لينين» يصر على أن الماركسية كما يقول: «لا تحتوي على أي ظل لفلسفة الأخلاق من البداية إلى النهاية»^(٢).

والماركسية تزعم أن بإمكانها استثصال الأخلاق الدينيه من نفوس الأفراد في المجتمع الماركسي لتحل محلها الأخلاق والقيم المادية التابعة من علاقات الإنتاج والاستهلاك.

ولكننا نسأل: هل باستطاعة هذه الأخلاق المادية أن تنظم مجتمعاً نزعاً من قلوب أفرادها كل رقابة ذاتية دينية أو بعبارة أخرى كل رقابة يبعثها الوازع الديني على ضمير الإنسان وذاته؟

إن الأخلاق اللادينية عاجزة عن أن تجعل منه إنسان الرحمة بأخيه الإنسان أو الحنو عليه ولا تستطيع إلا أن تجعل منه إنساناً باحشاً عن المال والمنافع المادية دون نظر إلى أي قيمة عليا.

وهناك سؤال آخر: هل نجحت الماركسية أصلاً في إقناع أفراد المجتمعات التي أقامتها بالأخلاق المادية؟

على كل حال.. هذه هي وجوه التناقض بين الماركسية والإسلام التي تحول بين أن يجتمع المنهجان معاً في نظام واحد.

(١) المؤلفات الكاملة لماركس وإنجلز. القسم الأول. المجلد الخامس، ص ٢٧٧، انظر الأسس الأخلاقية للماركسية. أوجين كامنكا ترجمة مجاهد عبد المنعم مجاهد، ص ١٦٧.

(٢) الأسس الأخلاقية للماركسية، ص ١٧.

ومن هنا فإن الماركسيين يدركون ذلك بوضوح ويعملون بجد لاستئصال الإسلام من الشعوب الإسلامية وتحويلها إلى الماركسية لأنهم يعلمون أن التوفيق حقاً محال .

ولكنهم في هذه المرحلة يتغالطون، يخدعون الشعوب الإسلامية ويروضونهم على قبول الماركسية في النهاية .

وتبقى لنا كلمة مع المسلمين الذين يخدعون بالماركسية إن بعضهم أوقعه حرصه على تطوير مجتمعه وكرهية استغلال الإنسان لأخيه الإنسان وهو يجهل دور الإسلام في تطوير المجتمع ومنع الاستغلال، فظن أنه يمكن الجمع بين الماركسية والإسلام .

ولئن كانت هناك نقاط موهمة للتشابه بين الماركسية والإسلام في بعض الجوانب، مثل: الرغبة في قهر الاستغلال ومقاومة ظلم الرأسماليين المستغلين للطبقات الكادحة، فإن ذلك أهداف للإسلام كما هي أهداف للماركسية، فإننا نقول بكل إخلاص وحرص على هؤلاء .

إن نقاط التشابه هذه يختلف فيها منطلق الإسلام عن منطلق الماركسية وتحقيقها في الماركسية قاصر عن تحقيقها في الإسلام فمحاربة الاستغلال ينطلق في الإسلام من عدة منطلقات أهمها:

- إقامة العدل، الذي هو من أخلاق الله، ومن أسس الحياة في الإسلام .

- تحقيق المنفعة للضعفاء والفقراء .

- إعانة الأغنياء على أنفسهم ووقايتهم من شر المال وضعف

النفس البشرية أمامه .

لكن محاربة الاستغلال في الماركسية تنطلق من :

- الحقد، الذي هو من أخلاق الماركسية (الحقد على الأغنياء)
كما رأينا.
- تحقيق منفعة ناقصة للفقراء .

- شل حركة طبقة مهمة في المجتمع، وهي طبقة الأغنياء الذين يستطيعون بأموالهم وخبراتهم المعثدة في تطوير المجتمع وخدمة العموم .

هذا بالإضافة إلى أن أسلوب الماركسية يقضي في النهاية على مبادرات كل فرد وابتكاراته غنياً أو فقيراً، مما تراه في المجتمعات الشيوعية بخلاف أسلوب الإسلام، لأن العقيدة والهدف والوسيلة أمور متداخلة لا يمكن فصل أحدها عن الآخر.

وإذا كنا قد حاولنا اتباع المنهج العلمي في مناقشة الموضوع وإثبات أن الماركسية والإسلام لا يجتمعان فقد بقي لنا أن نثبت لهؤلاء ولغيرهم أن هذه المحاولة في واقع التطبيق العملي ما هي إلا خدعة شيوعية للمجتمعات الإسلامية المعاصرة، للوصول بعد ذلك إلى تصفية الإسلام، لأن المجاهرة بالهدف النهائي من شأن أن يصدم مشاعر المسلمين ويدفعهم منذ البداية إلى مقاومة الشيوعية مما يؤدي إلى بعث الدين وهذا - كما هو واضح - عكس ما يهدف إليه الماركسيون وإثبات ذلك ليس صعباً، بل أعلنته المصادر الماركسية في صحفها ومجلاتها، من أشهرها: مجلة «كومونست» في عددها الصادر أول يناير سنة ١٩٦٤م، الذي تضمن تعليمات «سياسة المراحل» التي ينبغي أن تتبعها الأحزاب الشيوعية في أنحاء العالم

الإسلامي^(١) فالمجلة في هذا العدد، تعلن أن الهدف الحقيقي والنهائي للشيوعية هو: القضاء على الدين، لأن الاشتراكية لن تستقر إلا بالقضاء على العقيدة الدينية.

تقول: «ستظل العقيدة الاشتراكية في نزاع مع العقيدة الدينية ولن يستقر التحويل الاشتراكي الصحيح إلا بسيادة الاشتراكية على الدين».

كما تقول: «وليس للاشتراكية في الدول المتخلفة خاصة وفي المناطق الإسلامية بصفة استثنائية، سبيل إلى الصعود بغير العمل الثوري. إن الثورة تعني تحطيم الماضي وميراثه، بما فيه الميراث الديني والذين يصونونه خاصة».

هذا هو الموقف الماركسي النهائي.

إذن: لا توفيق، بل استئصال، ولا معايشة بين الماركسية والإسلام، بل لا بد من تحطيم الإسلام لتنتشر الماركسية وتسود.

ولكن كيف السبيل إلى هذا الهدف «البعيد المنال»؟

٢١ - الفلسفة الماركسية.

هذه الفلسفة هي استمرار للفلسفة المادية والوضعية على السواء. فهي تسلم بأن المادة هي مبدأ الوجود والأشياء، ويتبع كارل ماركس في ذلك كما يقول آراء ديموقريطس وأبيقور.

(١) راجع: دكتور عبد المنعم النمر، «إسلام لا شيوعية»، وراجع د. صلاح الدين المنجد «بلشفة الإسلام».

ويرجع فضل الفلسفة الماركسية في أنها قد أوضحت دور الاقتصاد في حياة الأمم وبناء الدول ويجب أن نشير إلى أن ابن خلدون كان قد أوضح أهمية الاقتصاد في بناء المدن وتقديم الحضرة وكان الاقتصاد يتمثل في ذلك الوقت في الزراعة والتجارة والحرف والصناعات . ولا شك أن كل الحضارات الإنسانية قد تقدمت بفضل سلامة حياتها الاقتصادية وتوفير الرخاء إلى شعوبها .

ولكن الحياة الاقتصادية كانت دائماً من أجل تحقيق غاية أسمى لهذه الشعوب ألا وهي حريتها وضرورة الحفاظ عليها أمام كل غزو أجنبي أو قهر داخلي .

الرخاء الاقتصادي هو أمل الشعوب كلها المتقدمة والنامية على السواء .

وتفسر الماركسية تاريخ الشعوب بمبدأ واحد هو مبدأ الاقتصاد وتستخدم المنهج الجدلي المادي لزراعة التناقض في قلب التاريخ . فالصراعات التي تقوم بين الطبقات في المجتمعات هي أساس حركة التاريخ ، وهي صراعات اقتصادية المنشأ ، بين الذين يعملون والذين يستغلون الجهد والعرق ولقد أراد كارل ماركس أن يضع حداً لهذا النزاع الاقتصادي القائم على الاستغلال بوضع نظام اقتصادي اشتراكي جديد يحقق عدالة التوزيع والعدل الاجتماعي .

ولقد تحققت هذه الفلسفة الاجتماعية السياسية تحقّقاً فعلياً في البلاد الشيوعية (الاتحاد السوفياتي والبلاد الخاضعة لنفوذه أي بلاد الكتلة الشرقية مثل بولندا وتشيكوسلوفاكيا ثم البلاد الشيوعية المستقلة التي تمثل الاشتراكية الشعبية في الصين ويوغسلافيا) . ومنذ أفلاطون

والفلاسفة كانوا يأملون في تحقيق فلسفتهم السياسية تحقيقاً عملياً، ولقد تحققت أحلام فلاسفة عصر التنوير في الثورة الفرنسية كما تحققت نظريات أصحاب الاشتراكية الفرنسية مثل فورييه وبرودون في الاحزاب الاشتراكية التي قامت في فرنسا وفي بلاد أوروبية أخرى.

أما تحقيق الشيوعية الماركسية فكان تحقيقاً مجسماً للفلسفة الماركسية بكل أبعادها العملية والفكرية الاجتماعية والسياسية. إنه حكم العمال بالتحالف مع طبقة المثقفين المؤيدة (لا المعارضة) وسيطرة الدولة على الثورة ورأس المال.

والحق أن هذه الفلسفة قد تناست حرية الإنسان كغاية عليا، تفوق كل غاية أخرى.

لقد جمدت هذه الفلسفة الحياة الإنسانية في جانب واحد منها وهو الجانب الاقتصادي وربطت كل الجوانب الأخرى العقلية والفنية بهذا الواقع المادي الجديد فالثقافة يجب أن تكون بالضرورة دعوة إلى الشيوعية والفن كذلك. أما العلم فهو لا يعرف فرقاً بين الرأسمالية والشيوعية.

ولكن هذا الواقع الوضعي الجديد لا يمكن أن يكون غاية للحياة والإنسان لأنه يقيد الحرية والفكر ولا يسمح بتغيير أي وضع من أوضاعه وعلى الإنسان أن يختار بين الحرية وفقدان الحرية.

إن الواقع المتجمد لا يمكن أن يكون وسيلة للتقدم ولكنه يظل بصورة أو بأخرى وسيلة للقهر ورفض الحرية.

ولقد أشادت الماركسية بقيمة العمل في توزيع الثروة ولكن لا يمكن أن يكون العمل من أجل غاية واحدة هي سد حاجة الإنسان من الجوع والظما أو من أجل أن تحول الدولة هذا العرق إلى أسلحة حربية فتاكة والحق أننا لا نستطيع اليوم أن نعطي أفضلية للعمل على العقل أو للعقل على العمل لأن إنسان العصر في حاجة إلى الاثنين معاً. فالعقل يرشد ويخطط للعمل، والعمل يحول النظر إلى واقع ملموس وبالتفاعل المستمر بين الاثنين كما يحقق اليوم في مجال التكنولوجيا يكون التقدم والرفاهية للإنسان.

٢٢ - ما قيمة الفلسفة في عصر العلم؟

هذا السؤال الملح يطرح نفسه في الآونة الحاضرة ونحن نعتقد أن التقدم العلمي العظيم في القرن العشرين يجعل العلم في حاجة إلى فلسفة لا يمكن أن تتخلى عن العلم وبعبارة أخرى فإن الطريق الذي يوصل بين المحبة والحكمة يجب أن تكون طريق العلم.

وإذا نظرنا إلى تعدد العلوم وتفرعها في كل مجال من مجالات العلوم نعثر في مجال العلوم الطبيعية والبيولوجية والكيميائية والهندسة والفلكية والجيولوجية والإنسانية واللغوية والفنون . الخ . نجد أن كل فرع من هذه العلوم في حاجة إلى فلسفة توحد وتنسق بين الدراسات المختلفة . بل إنه بدون نظرة موحدة أي فلسفة للعلم توضح منهجه وتحدد مبادئه لن تكون هناك نظريات موحدة عن الكون والطبيعة والحياة والإنسان . الخ . فالعلوم الطبيعية مثلاً يجب أن تنتهي إلى تصور واحد للمادة فهل هي تتألف من موجات كهرمغناطيسية أو من ذرات وطاقة؟ وكيف نفهم مبدأ الحياة وتطورها وارتباطها بالبيئة؟

فهل تعني النظريات الرياضية أن الكون في ظاهره المحسوس وفي باطنه كل هذه المعادلات الرياضية المعقدة التي لخصها أنشتين في نظريته النسبية وفي قوله بأن الزمان هو بعد رابع للمكان .

لا شك أن الوجه الرياضي للكون هو وجهه العقلي الذي يعلو على طبيعته المادية ويفوقها أي هو طبيعته اللامادية .

الفكر ليس وظيفة للمادة ولكنه منفصل عنها وبالتالي فهو يؤثر في فكر آخر كما يؤثر في المادة ولا نعتقد أن المادة تستطيع أن تدرك المادة أو تفهمها أو تستنبط قوانينها كما يفعل العقل .

والحق أن مكانة الإنسان في العالم لا تتوقف عند حد العلوم ولكنها تتجاوز العلم إلى الأخلاق، فالإنسان يصدر أحكاماً أخلاقية على أفعاله التي يصفها بالخير والشر وتخضع علاقاته الاجتماعية والإنسانية لهذا الإطار الأخلاقي .

ولا يصح لنا، أن ننكر حقيقة الأخلاق في عالم الإنسان أو أن نزع أن العالم يجب أن يفصل عن الأخلاق أو ندعي أن العلم يجب أن يقتل فينا الضمير أو الوعي الأخلاقي .

إن عالم الغريزة الذي يحيا فيه الحيوان، هو عالم لا يعرف معاني الخير والشر. ولا نستطيع أن نصف سلوك الحيوان بالفضيلة أو الرذيلة وكذلك فإن الحيوانات المفترسة مثلاً لا تقتل عن شر أخلاقي ولكنها تقتل عن غريزة وضرورة طبيعية أما الإنسان فإذا أراد أن يقتل فإنما يقتل عن عمد وشر في نفسه .

ونحن لا ننكر أن العلم يتميز عن الأخلاق وأن الحكم الاستدلالي يختلف عن الحكم الأخلاقي .

ولقد شاهدنا في بعض الأحيان استغلالاً سيئاً للعلم وكان استخدامه في أغراض تتنافى مع كل معايير الأخلاق الإنسانية.

إن العلم يقدم للإنسان اكتشافاته بدءاً من الآلات التكنولوجية البسيطة إلى الطاقة الذرية والنوية. يبقى على الإنسان أن يسترشد بفلسفة أخلاقية وإنسانية تدعو إلى استخدام العلم في الأغراض السلمية أي من أجل البناء والتقدم والرخاء والسلام.

فإذا كان العلم في حاجة إلى فلسفة للعلم وللإنسان فإن الفلسفة اليوم يجب أن تستعين بالعلم. ولا يمكن أن يكون إدراك الإنسان للعلم إدراكاً حسيماً فقط بل يجب أن يكون إدراك الفيلسوف له إدراكاً عقلياً بواسطة العلم.

إن الفلسفات المعاصرة التي أصبح هدفها تصوير انفعالات الإنسان تتجه نحو الخيال والفنون. أما الفلسفات العقلية فيجب أن تتجه نحو العلوم.

وكيف يستطيع الإنسان أن يحكم على الوجود وعلى مصيره بالعاطفة والانفعال وحده؟

إنه في حاجة إلى العقل والعلم.

ولكن العلم يجب أن يخضع لهذه الغايات الأخلاقية بحيث يعود بالخير على الإنسان والإنسانية. وبذلك نستطيع أن نحقق للإنسان كرامته في مجتمع لا يشعر فيه بالقهر أو العبودية.

٢٣ - موقف الماركسية من الفلسفة:

تطورت «الواقعية» realism التقليدية واتخذت في عصرنا الحاضر صوراً شتى اجتمعت كلها عند الثورة على الفلسفة المثالية

العقلية وصيغها الذهنية الفارغة وانصرافها إلى دراسة الواقع واهتمامها بعلاقة الإنسان بالوجود.

وإذا كانت المثالية قد نظرت إلى الكون المادي من خلال الذات العارفة وعلقت وجود الطبيعة المادية على وجود العقل الذي يدركها واعتبرت الأشياء المادية مصدر الفساد وأصل المعرفة الظنية... إذا كانت هذه هي نظرة المثالية للأشياء المادية فإن الفلسفات الواقعية قد فصلت بين الطبيعة المادية والذات المدركة وجعلت وجود الأشياء المادية مستقلاً عن العقل الذي يدركها وعن أفكاره وأولته كل اهتمامها... وقد تجلت الواقعية في عصرنا الحاضر في صور أظهرتها الواقعية الجديدة New realism والواقعية النقدية المعاصرة Critical الواقعية المادية.

وحسبنا هنا أن نقول - في إيجاز - كلمة عن الواقعية المادية كما بدت في مذهب المادية الجدلية عند ماركس واتباعه.

تتصور الواقعية المادية وجود الأشياء المادية سابقاً على وجود الذات المدركة وترى أن العقل مجرد نتاج للطبيعة المادية أو انعكاساً لها.

وبهذا تنتفي الثنائية التي افترضتها الفلسفات المثالية جميعاً ويبقى وجود المادة ويصبح الفكر مجرد مظهر من مظاهرها والمادة تخضع لصيرورة أو تطور يتمثل في الصراع بين الأضداد. وهذا هو الديالكتيك في الفلسفة الماركسية.

ويراد بالماركسية Marxism التطور الذي أدركه فلسفة هيغل ويراد بالألماني Hegel ١٨٣١ الجدلية Dialectical

Materialism التي بشر بها كارل ماركس ١٨٨٣ Karl Marx وفردريك أنجلز ١٨٩٥ Engles وفصل فيها لينين Lenin ويخارين Bakharin وستالين Stalin وغيرهم . مع وجود الخلاف بين هؤلاء جميعاً في تفسيرهم لهذه المادية الجدلية وتعد الماركسية أكمل تعبير عن الاشتراكية وهي تقوم على الدعوة إلى محاربة الرأسمالية حتى إذا قضت عليها تيسر تحقيق الشيوعية Communism بعد ذلك . وتعزى المادية الجدلية إلى ماركس لأنه كان أول وأكبر من صاغ الشيوعية نظرية فلسفية متسقة ولسنا الآن بصدد الحديث عنها فحسبنا منها موقف أتباعها من مفهوم الفلسفة .

أينا - ونحن بصدد تعريف الفلسفة وكيف يذكرنا موقف الفلسفة التقليدية بموقف الوضعيين الذين أنكروا التفكير الميتافيزيقي في كل صورته ويبدوننا أن الموقف البرجماتي وهو اتجاه أمريكي ، يتداعى من الذهن مع الموقف الماركسي الذي يمثله النظام الروسي والصيني بوجه خاص . ونلاحظ أن هذين الاتجاهين - مع ما بينهما من خلاف يلتقيان في مواضع تتصل بمفهوم الفلسفة وتحديد مهمتها في كثير من الوجوه .

نقرن الفلسفة البرجماتية من كل نظر عقلي ميتافيزيقي مجرد يهدف إلى كشف الحقيقة ويقتصر على مجرد المعرفة كما كان موقف الفلسفة التقليدية وكذلك كان موقف الفلسفة الماركسية منها كان «جون ويد» أحد أعلام الاتحاد العملي (البرجماتي) وصاحب مذهب الذرائع Instrumentalism يقول أن الأفكار لا قيمة لها إلا متى تحولت إلى أفعال تؤدي إلى إعادة تنظيم العالم الذي نعيش فيه وتسلم إلى إعادة بنائه بطريقة ما إن صدق الفكر يقوم في نجاح العمل

الذي يؤول إليه ومن ثم كان محك صدقها هو التجربة ومن الخطأ أن يقال إن الأفكار تعكس الحقيقة الموضوعية وأن مقياس صوابها يقوم في مطابقتها للحقيقة التي تعكسها ويقول كارل ماركس ١٨٨٣ Karl Marx أكبر الاشتراكيين وأظهرهم إن مذاهب الفلسفة منذ الماضي السحيق قد اقتصر على تفسير طبيعة العالم بطرق شتى والأحرى أن تكون مهمة الفلسفة هي العمل على تغييره وبتغيير العالم يغير الناس أنفسهم ويستحدثون قوانين جديدة تهيمن على مجرى التاريخ .

فهو يرى أن المادة وليس الفكر كما يرى البعض ، هي التي تفسر التاريخ وتوجهه وهذا التاريخ هو مجرد صراع طبقي ناشئ عن عوامل اقتصادية وفي ضوء هذا أنكر أصحاب هذا الاتجاه وجود مبادئ خلقية كلية لأن الأخلاق دائماً أبداً أخلاق طبقة معينة .

إن ديوي « البرجماتية » وماركس « الاشتراكية » يتحدثان عن تغيير العالم وإعادة تنظيمه وبنائه كلاهما يرى أن الأفكار الصادقة وليدة نشاط يؤدي إلى تغيير العالم إن الفكرة الصادقة عند كليهما هي التي تحقق غاية عملية ومحك صدقها هو التجربة وكلاهما متفائل في إمكان التوصل إلى أفكار صادقة عن قدرة الجنس البشري على «خلق مستقبل» جديد ليس بين هذين الاتجاهين تشابه ملحوظ؟

ومع أن ستالين «قد أكد هذا المعنى في معرض شرحه لأسلوب العمل في نشاط اللينينية (نسبة إلى لينين) ، فإن أتباع الفلسفة الماركسية يرون عادة أن هذا تشابه سطحي محض لأن الاتجاهين يختلفان بعد هذا اختلافاً بيناً فالماركسية تدعو إلى إعادة تنظيم العالم وبناء المجتمع بحيث ينتهي استغلال الإنسان للإنسان وتلاشي

الرأسمالية وتتحقق الشيوعية أما الفلسفة العملية البرجماتية فهي في نظر الماركسيين فلسفة الرأسمالية والاستعمار تزعم أنها تجاهد في سبيل تقدم الإنسان ورفاهيته وهي في الواقع تعبر عن نظرة أصحاب الأعمال التجارية الضخمة ورغبتهم في جني الأرباح الطائلة... من ثم كانت فلسفة معادية للتقدم الإنساني ورفاهية البشر... إلى آخر هذا السيل من حملات الماركسية على الفلسفة الأمريكية بوجه عام.

على أن الذي يعيننا الآن أن نقرره هو أن الماركسية تنفر من الفلسفة التقليدية والوضعية السالفة بتجريداتها الجافة التي لا يقوى على مزاولتها إلا قلة من المفكرين يحترفون الفلسفة ويحتكرون مزاولتها، وتريد الماركسية أن تفتح أبواب الفلسفة وتشيعها بين الجماهير ابتغاء مساعدتهم على مواجهة مشاكلهم الخاصة وتحسين أحوالهم وتغيير النظام الاجتماعي القائم بينهم. وتهاجم الماركسية نشر الماضي لإحياء المذاهب الميتة لأنها تأمل أن يكون فهم الناس للعالم وللمجتمع الإنساني قائماً على أساس فتوحات العالم الحديث ومكتشفاته وهو ما تفتقر إليه مذاهب الفلسفة القديمة وتصرح الفلسفة الماركسية بأننا لا نستطيع أن نفهم طبيعة العالم إلا بمحاولة تغييره ولا نستطيع أن نفهم طبيعة الإنسان إلا بمحاولة تحسين أحواله وليست الفلسفة إلا هذا التوجيه المستتير الواعي الذي يحرر الإنسان من طغيان الظلم وأباطيل الخرافة. فيما يقول هؤلاء الماركسيون.

ثبت المراجع

- ١ - قصة الفلسفة - ولّ ديوارنت - طبعة مكتبة المعرفة ببيروت .
- ٢ - مبادئ الفلسفة، د. يوسف كرم .
- ٣ - المدخل في علم الاجتماع، غريب سيد أحمد، وعبدالباسط عبدالمعطي .
- ٤ - المجلة الاجتماعية .
- ٥ - المرجع رقم (٢٨) تحت مادة: ماركس كارل .
- ٦ - ماركسية القرن العشرين، د. غادة نجيب .
- ٧ - السدين في مواجهة العلم - عبدالحليم عويس - المختار الاسلامي .
- ٨ - قضايا العصر في ضوء الإسلام للأستاذ أنور الجندي .
- ٩ - دراسات في الفلسفة .
- ١٠ - الشيوعية والإنسانية - للعقاد .
- ١١ - الإسلام يتحدى - وحيد الدين خان .
- ١٢ - المفردات في غريب القرآن .
- ١٣ - الألوسي - روح المعاني .

- ١٤ - التعريفات للجرجاني .
- ١٥ - الإنسان في القرآن .
- ١٦ - الإنسان بين المادية والإسلام .
- ١٧ - الإسلام والشيوعية - الشيخ عبدالحليم محمود .
- ١٨ - الماركسية والإسلام ، د . مصطفى محمود .
- ١٩ - تهافت الفكر المادي .
- ٢٠ - الإسلام في مواجهة الزحف الأحمر للشيخ محمد الغزالي .
- ٢١ - حقيقة الشيوعية - أمين شاكور ، وسعيد عريان ، وعلي أدهم .
- ٢٢ - أصول الفلسفة الماركسية - بوليتزر .
- ٢٣ - القلق الإنساني - د . محمد إبراهيم الفيومي .
- ٢٤ - مشكلات الحكم والتوجيه .
- ٢٥ - أوروبا والإسلام .
- ٢٦ - أفيون الشعوب - عبدالله تحرير الحساني .
- ٢٧ - الدين - د . دراز .
- ٢٨ - رسالة التوحيد - دار الهلال سنة ١٩٦٣ .
- ٢٩ - مجلة العلم والدين سنة ١٩٣٤ .
- ٣٠ - حياة كارل ماركس .
- ٣١ - نداءات إلى الأمة الألمانية لفشتة .
- ٣٢ - رأس المال - لماركس - ترجمة راشد البدوي .
- ٣٣ - المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم .
- ٣٤ - الماركسية في مواجهة الدين «حقائق ووثائق» - د . عبدالمعطي محمد بيومي .
- ٣٥ - المعجم المفهرس لألفاظ الحديث .

- ٣٦ - المؤلفات الكاملة لماركس وإنجلز .
٣٧ - الأسس الأخلاقية للماركسة - أوجين كامنكا .
٣٨ - أسس اللينينية .
٣٩ - إسلام لا شيوعية، د: عبد المنعم النمر .
٤٠ - بلشفة الإسلام . د: صلاح الدين المنجد .

المصادر الأجنبية

- 1- Triving M. Zeitling Ideology, The development of Sociological- Theory, New Delhi, 1969.
- 2- Ibid.

المحتويات

٣	مقدمة
١١	كارل ماركس
١١	١ - مولده ونشأته العلمية
١٣	٢ - أثر فلسفة كومت الوضعية في فكر ماركس
٢٠	٣ - أهم مؤلفات كارل ماركس
٢٤	٤ - موضوع علم الاجتماع
٢٦	٥ - منهج البحث الاجتماعي
٢٧	٦ - ماذا نقصد بالماركسية
٣٠	٧ - ماركس والماركسية
٣٦	٧ - إنجلز والصيرورة
٤١	٩ - تهافت المادية الجدلية
٤١	(أ) إنكار ما وراء المادة
٤٩	(ب) المادة أزلية أبدية

- ١٠ - تهافت المادية التاريخية ٥٣
- أولاً: خطأ القول بحتمية العامل الاقتصادي ٥٣
- ثانياً: الماركسية تهبط الإنسان إلى مستوى
الحيوان ٥٧
- ثالثاً: الماركسية تلغي إرادة الإنسان
والتاريخ يكذب ذلك ٥٨
- رابعاً: المادية التاريخية لا تقوم على أساس
علمي ٦٠
- خامساً: المادية التاريخية تنتكر للقيم النبيلة
وتدعو لإثارة الحقد في المجتمع الإنساني ٦٢
- سادساً: التطبيق يسقط النظرية الماركسية ٦٥
- ١١ - تفسير الماركسية للدين ٧٣
- تهافت التفسير الماركسي للدين ٧٨
- التفسير الماركسي غير علمي ٧٨
- ليس الدين مخدراً ٨٤
- لم ينشأ الدين عن ضعف الإنسان ٨٨
- الإنسان لا يصنع ديناً ٨٩
- ليس الاقتصاد مصدراً للدين ٩٢
- البراهين على ذلك نشأة الإسلام ٩٣
- الدين لا يعارض العلم ٩٤
- محااربة الدين ٩٦

- ٩٧ محاربة الإسلام
- ١٠٣ ١٢ - التخطيط الماركسي للقضاء على الدين
- ١٠٣ - المهادة المؤقتة للدين
- ١٠٤ - الدعوة إلى المادية المغلقة بالعلم
- ١٠٤ - تحريف وتشويه الدين بالتفسيرات الماركسية
- ١٠٥ - قيمة القضاء على الدين وسيادة الماركسية
- ١٠٧ ١٣ - المواجهة الفكرية لمحاربة الماركسية للإسلام
- ١٠٩ ١٤ - أصول الماركسية
- ١١١ ١٥ - نظرية الانحراف
- ١١٥ ١٦ - الأسس الاقتصادية للاشتراكية الماركسية
- ١٢٠ - نظرية القيمة والعمل
- ١٢٠ - نظرية فائض القيمة
- ١٢١ - مبدأ البؤس المتزايد عند الكادحين
- ١٢١ - تركيز الرأسمالية
- ١٢٢ ١٧ - الثورة الاشتراكية
- ١٢٦ ١٨ - الإنسانية الماركسية
- ١٣١ ١٩ - نقد الماركسية
- ١٣٥ ٢٠ - لا جمع بين الماركسية والإسلام
- ١٣٥ - على المستوى الفكري
- ١٣٧ - في العقيدة
- ١٣٨ - في الفكر
- ١٤٠ - في المنهج
- ١٤٤ - في الأخلاق والسلوك

١٥٠	٢١ - الفلسفة الماركسية
١٥٣	٢٢ - ما قيمة الفلسفة في عصر العلم
١٥٥	٢٣ - موقف الماركسية من الفلسفة
١٦١	ثبت المراجع
١٦٥١	المحتويات