

كتب الملاع



للأولاد والبنات

مجموعة الشياطين الـ  
لـ الشـابـ

Looloo

[www.dvd4arab.com](http://www.dvd4arab.com)



سر المخطوفة

EL SHAYATIN 13  
NO 144  
5 FEBRUARY 1988  
SER EL MAKHTOFA





العالم .. في  
يد "أحمد"!

عندما دق جرس التليفون في إحدى الغرف ،  
كان "أحمد" مشغولا بدراسة خريطة كبيرة للعالم  
في المقر السري .

وهذه واحدة من هوايات "أحمد" المفضلة .  
 فهو يهوى الجغرافيا والتاريخ لأنه يرى أن العالم  
 هو هذين العلمين . علم الجغرافيا الذي يعرف  
 منه امتداد العالم وتغيره وثرواته ، وعلم التاريخ  
 الذي يعرف منه ماضى العالم وحاضره ..  
 وبالتالي يمكن معرفة مستقبله أيضا . ورؤيه  
 جغرافية العالم وتاريخه . هي التي تحدد دائماً  
 قيام الحروب . والثورات . وفي نفس الوقت .



ترسم صورة صحيحة للنشاط الانساني على وجه الارض .

رفع "احمد" سماعة التليفون ، فجاء صوت "عثمان" يقول :

- "سوف نبدأ الان مباراة في الشطرنج بين فريقين .. فهل تنضم اليانا ؟"

رد "احمد" : "لا اظن اننى استطيع الان ان انضم اليكم . ولكن يمكن ان انضم بعد قليل !" جاء صوت "عثمان" : "هل هناك شيء مهم ؟" ابتسם "احمد" وقال : "دائما هناك شيء ، اذا كنا نريد !"

ظهرت الدهشة في صوت "عثمان" وهو يتسائل : "كيف ؟"

ثم اضاف بسرعة : "اننا فعلا نريد !" ضحك "احمد" وهو يقول : "هذا يتوقف على ماذا تريدون !"

رد "عثمان" ضاحكا : "نريد مغامرة جديدة !" ابتسם "احمد" وقال : "ان الشطرنج نوع من المغامرة . فهو يخضع لحسابات . ولا بد ان تكون النتيجة ، اما النصر او الهزيمة !"



رد "احمد" . فتراءة فى خريطة حديثة وضعتها مركبة البحث بالمعتر السرى !

قبل أن يعود "أحمد" إلى الخريطة مرة أخرى ، كان "عثمان" يدخل من الباب .  
قال "عثمان" : لقد أثارني حديثك عن خريطة جديدة للعالم . إن هذا الأمر يجب أن يهم كل الشياطين !

كانت الخريطة منبسطة أمام "أحمد" وكانت كبيرة لدرجة أنها تكاد تشغل نصف غرفته . نظر لها "عثمان" في دهشة ، ثم قال : "عندك حق إنها خريطة مثيرة فعلا !"

جلس عند حافة الخريطة ، وبدأت عيناه تجري عليها . كان "أحمد" يراقبه مبتسمًا . فقد انشغل بالخريطة تماما . كان هناك جدول جانبي ، يبين طريقة حساب الفارق الزمني بين الدول . اقترب منه "عثمان" وقال :

- "هذه مسألة مدهشة . وقد فكرت فيها فعلا . لكنى مع الأسف ، لم الجا إلى خريطة !"

ابتسم "أحمد" وقال : "ماذا كنت تفعل إذن !"

رد "عثمان" : "كنت الجا إلى مركز المعلومات في المقر السرى !"

ابتسم "عثمان" وقال : "بعيدا عن قدرتك في اصطياد المعانى ، هل هناك شيء مهم فعلا ؟"

رد "أحمد" : "اننى استعد !"

تساءل "عثمان" : "اذن هناك شيء"

ابتسم "أحمد" وقال : "الاستعداد نفسه شيء !"

ضحك "عثمان" وقال : "وماهو استعدادك إذن ؟"

رد "أحمد" : قراءة في خريطة حديثة ، وضعها مركز البحوث بالمقر السرى !"

صمت "عثمان" قليلا ، فقال "أحمد" : "ماذا حدث ؟"

رد "عثمان" : "لا شيء ، سوى أننى سوف أتى إليك .. سلام".

سمع "أحمد" صوت السماعة وهي توضع عند "عثمان" ، فابتسم وهو يضع سمعاته هو الآخر .

وهمس لنفسه مبتسمًا : "أن الشياطين ضعاف تماما أمام المعلومات الجديدة !"



نظر الى "احمد" وابتسم وهو يقول : "ينبغي ان يكون للانسان معرفة بذلك . حتى يستطيع ان يرى حركة الدنيا جيدا !"

مرة اخرى ، اخذ "عثمان" ينظر الى الجدول . ثم بدا يقرأ : كان الجدول يضم قطاعا من خريطة للمحيط الهدىء ، وتظهر في اعلاه منطقة صغيرة من الإتحاد السوفييتي . وبجوار الخريطة قرأ : "خط الزمن الدولي تمشيا مع طبيعة الارض الكروية . فان خط الطول ١٨٠ درجة شرقا ، ينطبق على خط الطول ١٨٠ درجة غربا . ولذلك يعتبران خط واحدا . ولكن نقول عنه شرقا او غربا حسب اتجاهه وموقعه من خط طول ١٨٠ جرينتش .. وقد اتفق على جعل خط الطول ١٨٠ بمقابلة خط الزمن الدولي . وان مجرد عبوره ، يكون الانسان قد اجتاز يوما كاملا . وهذا الخط يقسم المحيط الهدىء الى نصفين تقريبا"

ظهرت الدهشة على وجه "عثمان" ، ثم نظر الى "احمد" وهو يقول :  
ـ "انه شيء مدهش".

صمت لحظة ثم أضاف : "احب ان أجرب ذلك" .

قام الى مكتب "أحمد" وأحضر ورقة وقلم ، وبدأ يحدد عددا من البلاد ، ثم يحسب ، كم تكون الساعة فيها الآن ،

فجأة ، دق جرس التليفون . فرفع "أحمد" السماعة ، وجاء صوت "رشيد" : "هل "عثمان" عندك ؟"

ابتسم "أحمد" ورد : "نعم" . تسائل "رشيد" : "انني انتظركم لمباراة الشطرنج !"

ابتسم "أحمد" ورد : "نحن في مباراة اخرى !"

ظهرت الدهشة في صوت "رشيد" وهو يقول : "اذن انتم تلعبون وحدكم !"

ضحك "أحمد" وهو يقول : "مباراة مع العالم كله !"

فهم "أحمد" ان "رشيد" قد أصبح اكثر دهشة ، فقد قال على الطرف الآخر : - "ماذا تعنى مباراة مع العالم كله !"

رد "أحمد" مبتسمـا : "لا بأس من اشراحكم في المباراة . فانتظروا !"

نظر "أحمد" الى "عثمان" الذي كان منهمكا في قراءة جدول آخر ، من الجداول الكثيرة الموجودة عند اطراف الخريطة ..

قال "أحمد" : "الشياطين يريدون أن يسترکوا معنا في مباراتنا !"

فهم "عثمان" ماذا يعني "أحمد" وقال : - "عندـهم حق . وسوف يسعـدون تماما ، عندما تصبح لديـهم هذه المعلومات التي أقرأـها الآن . انـظر" ..

ثم أخذ يقرأ الجدول الذي أمامـه ، وكان عنوانـه : "المجموعة الشمسية وتوابعـها" .. قرأ : الشمس تبعد عن الأرض بحوالـى ١٥٠ مليون كيلـو متـر ..

ثم نظر الى "أحمد" في دهـشـة ، وقال : "هذه مسافة رهيبة . تصور ١٥٠ مليون كيلـو متـر !"

ثم أخذ يقرأ من جديد : "الشمس كرة غازـية ، يبلغ قطرـها حوالـى مليون و ٤٠٠ ألف كيلـو متـر !"

الشياطين ينظرون الى العصا التي في يد  
"احمد" بدهشة شديدة . حتى ان "زبده"  
سالت :

- هل هذا سلاح جديد ؟  
ابتسم "احمد" وقال : "انه اهم الاسلحة !"  
ظهرت الدهشة على وجوه الشياطين جميعا ،  
بينما ابتسم "عثمان" . ولم ينتظر "احمد" فقد  
بسط الخريطة على الارض . فوقوا امامها في  
اهتمام .

قال "بوعمير" : "هذا شيء رائع !"  
وقال "قيس" مبتسمـا : "انها فعلا مفاجرة مع  
العالم !"

قال "عثمان" بسرعة : "انتظروا لحظة . هذه  
ارقام جديدة ، على الاقل بالنسبة لي" . ثم اخذ  
يقرأ : "الشمس تبعد عنا بحوالى ١٥٠ مليون  
كيلو مترا ، وقطرها حوالى مليون و ٤٠٠ الف  
كيلو مترا !"

سالتـه "ريما" بدهشة : ".اذن ، ما هو قطر  
الارض ، بما عليها من حركة ونشاط ؟"  
ابتسم "عثمان" وقال : "لقد سالت نفسـ

ظهرت الدهشة على وجهه ، وهو يقول : "انها  
ضخمة جدا" .

ثم اضاف : "اذن ، ما هو حجم الارض التي  
تعج بالناس ، والمواصلات والحروب" ..

ابتسم "احمد" قائلا : "ينبغي ان ننضم  
للشياطين ، حتى نعرف جميعا كل هذه  
المعلومات !"

ضغط "احمد" زرا في طرف الخريطة ،  
فانطلقت بسرعة . واصبحت و كانـها عصا طويلة .  
ابتسم "عثمان" وهو يقول : "العالم الان ، في  
يدك !"

ضحك "احمد" للتعبير . وغادرا الغرفة ،  
لكنهما ما كادا يصلان الى الباب . حتى كان  
الشياطين جميعـا امامهما .

ابتسم "احمد" وقال : "لقد كنا في الطريق  
اليكم !"

ردت "إلهام" مبتسمـة : "خفنا ان تقابلا العالم  
وحـدـكـما !"

انتقلوا جميعـا الى صالة التليفزيون . كان

السؤال . وهذه هي الأجاية !

ثم قرأ : "يبلغ قطر الارض حوالي ١٢ ألف و ٧٥٦ كيلو مترا".

ثم فكر قليلا وقال : "انها تساوى حوالي واحد على ٣٤ من قطر الشمس !"

ثم اخذ يقرأ بقية الجدول : "تحيط بالشمس حافة مظلمة ، تليها حلقة غازية ملونة يبلغ سماكتها ١٦ ألف كيلو متر".

ابتسمت "إلهام" وقالت : "انها حقائق مثيرة فعلا".

قال "عثمان" : "اننا نعرف القليل عن عالمنا !"

ثم نظر الى "أحمد" وابتسم قائلا : "إن المعرفة هي دائمًا مفتاح الشياطين".

فجأة أضيئت لمبة حمراء ، تردد الضوء مرات . فنظر الشياطين الى بعضهم ، وقالت "ريما" :

- "رقم "صفر" !"  
كان الشياطين يبتسمون ، فهم يعرفون الهدف

من دعوة رقم "صفر" . وقال "عثمان" :  
- "كنت أريد أن أعرف المزيد . فالمجموعة الشمسية تضم كواكب أخرى !"  
ابتسم "أحمد" وقال : "لا بأس . فالحقائق لن تهرب منا ، وعندما نعود ، نستطيع أن نكمّلها".  
ضغط "أحمد" زر الخريطة ، فتحولت الى عصا . وقالت "زبيدة" :  
- "هل ستتصبّحها معك ؟"  
ابتسم "أحمد" وقال : "لا أظن ، فالقاعة فيها ما يكفي من الخرائط !"  
وبسرعة ، أخذ الشياطين طريقهم الى قاعة الاجتماعات الكبرى .. الا أن "إلهام" سالت ، وهي في الطريق الى القاعة : "ولماذا قاعة الاجتماعات الكبرى .. هذه المرة ؟"  
ابتسم "أحمد" وقال : "لابد أن رقم "صفر" يعني بذلك شيئا !"  
استقر الشياطين في مقاعدهم في القاعة الواسعة ، التي كانت تفرق في الضوء ، وكانه النهار . كانوا غارقين في أفكارهم ، كل منهم

يحاول ان يصل الى معنى هذا الاجتماع ، فى هذه  
القاعة الكبيرة .

بعد لحظات ، اخذ الضوء يخفت قليلا ..  
قليلًا ، حتى غرقت القاعة في الظلام ، استمر  
الظلام لحظة ، وهمست "زبيدة" تقطع الصمت ،  
الذى كان يملأ القاعة :

- "ان البداية مثيرة جدا هذه المرة !"  
لكن ، شيئا ، فشيئا ، بدأ ضوء يزحف على  
المكان . ثم فجأة ، أضيئت شاشة ضخمة ،  
وكانها شاشة سينما ، ثم جاء صوت رقم "صفر"  
يقول :

- "هذا هو جواب السؤال ايتها العزيزة  
إلهام !" .  
وكان الجواب مثيرا فعلا .



بدأ الضوء يزحف على المكان ثم فجأة ، أضيئت شاشة ضخمة  
وكانها شاشة سينما ، ثم جاء صوت رقم "صفر".

فجأة ، قطع صوت رقم "صفر" سكون القاعة  
قائلا : "هل تكفى هذه الاجابة . ياعزيزتي  
إلهام" !

ابتسمت "إلهام" ، ولم تنطق بكلمة . كان "أحمد" يرقب الخريطة باهتمام بالغ . فهذه الخريطة للعالم ، لا يعرضها رقم "صفر" ، الا اذا كانت هناك مغامرة غريبة ، مغامرة ربما تغطي العالم كله .

سأله نفسه : "هل هي مجرد اجابة عن سؤال إلهام" ، أو أن رقم "صفر" يعني شيئاً آخر؟ . لكن اجابة السؤال ، كانت تبدو صعبة ، ولذلك استغرق مرة أخرى في الخريطة ، كان يشغل فكر "أحمد" مجموعات الجزر الكثيرة المتناثرة في بحار ومحيطات العالم . بعضها متوسط الحجم مثل جزر "كريت" و "ايسلندا" وبعضها أكبر قليلاً مثل جزيرة "مالاجاش" و "سومطرا" ، و "جاوه" وبعضها أصغر كثيراً مثل جزر "المالديف" ، و "فوكلاند" وبعضها صغير جداً ، وكأنه نقطة على سطح الماء ، مثل جزر "اليستر" و "بتكرن" و "كوك" وكلها تقع في



بِسْمِ اللّٰهِ  
فَتَاةٌ وَحِيْدَةٌ

ظهرت على الشاشة خريطة ضخمة ، تقاد  
تساوي اربعة أضعاف الخريطة التي يحملها  
”أحمد“ ، وكان الاكثر اثارة ، انها خريطة  
متحركة ، كانت الارض ، والشمس ، والكواكب  
والنجوم ، في حركة دائمة ، وكانت المياه في  
البحار والمحيطات تتحرك ، والأشجار والجبال  
والمدن كان يبدو وكأن العالم موجود امامهم  
الآن ، بكل ما فيه من حركة .

نظر الشياطين الى بعضهم في دهشة . ولم ينطق أحدهم بكلمة ، كانت اللحظة متعة فعلا .

المحيط الهدى . و مثل جزر "كوكوس" و "ماكوارى" و "موريسيوس" وكلها تقع في المحيط الهندي .

كانت عينا "احمد" تبحث عن الجزر المتباشرة . بعضها يقف وحده ، وببعضها يتجاور فتكون كل مجموعة بجوار بعضها .

طلت عينا ببحثان ، حتى وصلت الى المحيط الاطلسي ، بالقرب من نهاية امريكا الجنوبية ،

وبدا يقرأ اسماء الجزر . جزيرة "جورجيا الجنوبية" ، جزر "بوفت" ، جزر "اوركن" ثم

فجأة ابتسם ، فقد قرأ اسم يدعو للابتسام ، ان لم يكن يدعو للضحك . لقد كانت هناك مجموعة جزر صغيرة تماما . تبدو كالضباب فوق سطح المحيط

الاطلسي ، واسم المجموعة "جزر الساندويتش" ، كانت "إلهام" تجلس قريبة منه ، فلاحظت ابتسامته مالت ناحيته وهمست :

"هل في الخريطة ما يدعو للابتسام ؟"

نظر اليها ، وكانت الابتسامة لا تزال تغطي وجهه ، ورد هاما : "بل أنها تدعو للضحك !"

قالت : "اذن ، دعني اضحك معك !" همس لها : "هل ترين نهاية امريكا الجنوبية" ؟

نظرت الى الخريطة . جرت بعينيها فوقها وهي تقول : "نعم" .

قال : "الم يلفت نظرك مجموعات الجزر المتباشرة في المحيط ؟"

ردت : "انها كثيرة !" سال : "هل قرات اسماءها ؟"

اخذت تقرأ الاسماء بسرعة . ثم فجأة توقفت .. ونظرت الى "احمد" بعينين مذهلتين ، ولم تتمالك نفسها ، فضحت و هي تقول : جزر الساندويتش !

لفت صوتها نظر الشياطين ، فنظروا اليها . في نفس اللحظة ، جاء صوت رقم "صفر" يقول : - "نعم . هذه هي المغامرة الجديدة التي دعوتمكم اليها !"

تجمدت ضحكة "إلهام" على وجهها . ثم نظرت الى "احمد" وهمست ، متسللة

- "هل كنت تعرف ؟"

ابتسم "أحمد" وقال : "لا . فقط أعجبني  
الاسم ، وأثار انتباھي ، فلم اسمع عن هذه الجزر  
قبل الآن !"

في نفس الوقت كان الشياطين قد انتبهوا  
للحوار . وهم يحاولون فهم ما يعنيه رقم "صفر"  
بقوله : "هذه هي المغامرة الجديدة !"

جاء صوت رقم "صفر" يقول : "انني في  
الطريق اليكم . هناك تقرير سريع من عملائنا في  
"روما" ، يضيف معلومات جديدة عن  
المغامرة !"

ثم صفت رقم "صفر" .. وفهم الشياطين ان  
هناك أشياء هامة .. أولها هناك مغامرة جديدة ،  
وأنهم سيقدمون عليها حالا .. وأن هذه المغامرة  
سوف تكون في "إيطاليا" .

غير أن "إلهام" تساءلت بينها وبين نفسها :  
"إذا كانت المغامرة في "روما" ، فماذا عن "جزر  
الساندويتش" اذن" ..

لم تستطع الانتظار ، فهمست "لأحمد"

بتسائلها ، ورد :

- "ربما تكون جزر الساندويتش" ، لها علاقة  
بالمغامرة" ..

قالت هامسة : "إن المسافة بعيدة جدا ، بين  
"إيطاليا" ، و "جزر الساندويتش" !!  
أجاب "أحمد" : "أمام العصابات لا يوجد  
شيء بعيد" .

صمت لحظة ، ثم أضاف : "من يدرى ، قد  
تكون هذه الجزر واحدة من قواعد العصابات ،  
فهي بعيدة ، بما يكفى لأن تكون بعيدة عن  
الانتظار !"

تساءلت "إلهام" : "إنها تقع في منطقة باردة  
تماما ، كما يظهر على الخريطة" .

ابتسم قائلا : "هذا ادعى لأن تجعلها مكانا  
مفضلا" .

سكت لحظة ثم أضاف : "لاحظى أن العالم  
الآن ، وجد حلولا لمشاكل كثيرة ، ونحن امام  
عصابات تتعامل بأحدث ما وصل اليه العلم من  
اكتشافات" .

قطع حديثهما صوت أقدام رقم "صفر" وهى

تقرب . ركز الجميع انتباهم . فبعد قليل ، تكون معلومات المغامرة امامهم . وبعدها ايضا . يمكن ان ينطلقوا اليها . توقفت اقدام رقم " صفر " وهو يقول : " لقد كان اهتمام " احمد " بجزر الساندويتش " ، اهتماما يؤكد احساسه القوى باعمالنا " .

نظر الجميع الى " احمد " الذى ابتسם . غير ان صوت رقم " صفر " اعادهم اليه . ثم قال : - " ان مغامرتنا يمكن ان تنتقل الى " جزر الساندويتش " فعلا " .

سكت لحظة ثم اضاف : " ان مجموعة الجزر تبدو امامكم على الخريطة ، عند الطرف الشرقي " لأمريكا الجنوبية " . وهى تقع عند خط طول ٥٩ درجة ، وخط عرض ٢٠ درجة ، ويمكن ان تكون فى روما نفسها ، حيث تقع الاحداث . وقد تكون فى اماكن اخرى . ان هذا يتوقف على مدى سرعة حركتكم " .

انتظر قليلا ثم قال : " ان عصابة " سادة العالم " تهدد السيد " مؤمنت كاتيني " الذى يعمل مديرًا للمخابرات

الايطالية ، والسيد " مؤمنت كاتيني " لديه الاوراق الخاصة بانتاج سلاح جديد .. سوف تشرك ايطاليا والمانيا فى انتاجه . وعصابة سادة العالم ، يريد الحصول على هذا السر العسكري الخطير " ..

صمت رقم " صفر " لحظة ثم قال : " ان عصابة " سادة العالم " قد فكرت ، كما تقول تقارير عملائنا فى " روما " . فى التخلص من " مؤمنت كاتيني " خصوصا وان السلاح الجديد ، سوف يصل الى الدول العربية ، وقد تعاقدت بعض دولنا العربية على شرائه . لكن جناحا آخر فى العصابة ، رأى ان التخلص من " كاتيني " ، لا يحققفائدة ما ، لأن هناك من يحل محله . فى النهاية ، ووصلت العصابة الى رأى " .

صمت رقم " صفر " . كان يريد ان يشد انتباه الشياطين اكثر . ولو انهم امام اي مغامرة يكون اهتمامهم كبيرا . فى النهاية قال : - " ان السيد " مؤمنت كاتيني " له ابنه واحدة فى الرابعة عشرة من عمرها . اسمها " بيللا " ، وليس لديه سواها . خصوصا وان زوجته قد

مرضت بعد ان انجبت "بيللا" ، وابنته الوحيدة هي مصدر الضغط الوحيد عليه" . سكت لحظة ثم أضاف : "طبعا سوف تقولون ان واحدا في منصب "كاتينى" يستطيع أن يحمي نفسه ويحمى ابنته جيدا . لكن ، ينبغي أن تعرفوا ان عصابة "سادة العالم" ، لا يقف امامها شيء وهى تستطيع تجنيد من يستطيع خطف "بيللا" .

أن "كاتينى" يعرف يقينا ان العصابة سوف تفعل ذلك ولهذا فهو يحيط ابنته بحراسة مشددة .. ولا تخرج بمفردها مطلقا حتى المدرسة لا يجعلها تذهب اليها ، فقد احضر اليها مدرسين في البيت . وانتم تعرفون ان خروجها يعرضها بالتأكيد للخطر ، والغريب ، ان العصابة لم تهدد "مونت كاتينى" بخطف ابنته ، وهذا ما جعله يتأكد ان هذه خطتهم . وان ابنته "بيللا" معرضه في أية لحظة للخطف ، ولذلك فان المدرسين الذين يقومون بالتدريس لها ، تجرى عليهم اختبارات صعبة . وتجرى حولهم اجراءات امن مشددة ايضا . خوفا عليهم وخوفا من ان

يتعرضوا لاي ضغط من العصابات . وبالفعل قد تراجع عدد منهم بعد تهديد العصابة لهم ، وانسحب البعض الآخر . الا ان قله منهم استمر ، فهم مؤمنون ب موقف "مونت كاتينى" ويرون ان حفظه لاسرار الدولة ، ينبغي ان يكون موضع الاحترام" .

كان الشياطين يتبعون كلمات رقم "صفر" بكثير من الاهتمام . أضاف رقم "صفر" :

- "أن موقفنا هو الاعجاب ، بموقف السيد "كاتينى" كرجل يحب وطنه ، ويحافظ على اسراره في نفس الوقت نحن نعطف عليه ، كاب ، محب لابنته الوحيدة "بيللا" ايضا نحن يهمنا أن يتم تصنيع السلاح الجديد حتى يصل اليها ، فنحن بالتأكيد في حاجه اليه ، للدفاع عن وطننا العربي" .

هزمت هذه الكلمات مشاعر الشياطين ، وكان الزعيم قد توقف عن الكلام لحظة ، ثم قال : - "أن "بيللا" تعيش الان في حالة حصار ، وهي لا ترى احدا ، وليس لديها اصدقاء . ولهذا فان مهمتنا هي ان يكون لها اصدقاء ، وان تعيش

كما فتاة في سنها . واظن انكم تستطعون ذلك ! " مرة اخرى توقف الرزعيم عن الكلام . ثم اضاف :

- "سوف تتساءلون عن جزر "الساندويتش" ، وما دورها في مغامرتنا ، قد يفكر احدهم ، ان "كاتيني" سوف ينقل ابنته الى هذه الجزر البعيدة ، حتى تكون في امان ، بعيدا عن متناول العصابة . لكن هذا ليس صحيحا . فجزر "الساندويتش" تقع في منطقة باردة تماما . بجانب انها احدى قواعد عصابة "سادة العالم" .

سكت قليلا ثم قال : "ان عملاءنا في "روما" ، قد عرفوا ان العصابة ، تحاطط الان لخطف "بيللا" واذا تحقق ذلك فسوف ينقلونها الى جزر "الساندويتش" ، التي لا تخطر على بال احد ومن هناك ، يستطيعون ان يساوموا "مونت كاتيني" على تسليم سر السلاح" . مرت لحظة قبل ان يقول : "والآن .. سوف اقول لكم الكلمات الاخيرة" .

سكت قليلا ثم قال : "لقد تم الاتصال بالسيد "مونت كاتيني" ، وتم الترتيب ، على ان تصلوا الى هناك" .

اضاف بعد لحظة : "سوف تكون "إلهام" و "زبيده" ، صديقتين "بيللا" وسوف يكون "احمد" و "عثمان" و "قيس" المسؤولين عن حراسة هذه الصداقة الجديدة ! "

سكت لحظة ، ثم قال : "هل هناك اسئلة ؟" وقبل ان ينتظر اية اسئلة قال : "سوف تشاهدون فيما عن حياة "بيللا" قبل الالتقاء بها" .

ثم اختفت خطواته



**كلمة السر:  
العشاء جاهز!**



كان الشياطين لا يزالون في أماكنهم . فقد هزتهم مأساة "بيللا" . أنها في مثل سنهم تقريبا . لكنها لا تستطيع أن تعيش كما يعيشون . وإذا كانت مهمة حفظ سر السلاح عملية هامة . فان حياة "بيللا" ، هامة أيضا . نظر الشياطين الى بعضهم ، وقالت "إلهام" : "انها مأساة بالتأكيد !"

ردت "ريما" : "هذه مسؤوليتك في تخفيف المأساة عنها !"

وقف "أحمد" فوق بقية الشياطين ، وأخذوا طريقهم الى الخارج . عندما وصل "أحمد" الى غرفته ، وجد رسالة من رقم "صفر"

كانت الرسالة تقول : "اعرف أن المهمة سوف تكون صعبة . اما في عملية الحراسة ، او عملية الصداقة ذاتها . فانتم سوف تكونون هدفا مكشوفا للعصابة وهذه مهمتك في ان تكون المسألة سرية . سوف يكون لك لقاء وحدك بالسيد "مونت كاتيني" وسوف يتم ذلك عن طريق عميلنا في روما . اتمنى لكم التوفيق" .

بسريعة ، جهز "أحمد" حقيقته السرية ، وتأكد من وجود أدوات الماكياج فهو يعرف أن العملية سوف تحتاج ذلك كثيرا .. كان موعد اللقاء مع بقية المجموعة في منطقة "الجراج" بعد أن تأكد انه لم ينس شيئا ، أخذ طريقه الى الخارج . كان "عثمان" و "قيس" و "إلهام" و "زبيده" قد سبقوه الى هناك . ولذلك ، ما ان وصل ، حتى أخذ كل منهم مكانه في السيارة ، وجلس "قيس" الى عجلة القيادة . وفي دقائق كانت السيارة تأخذ طريقها ، وهي تغادر المقر السرى ، ولم يكن الطريق الى المطار طويلا . فقد قطعوا المسافة في احاديث مختلفة .

ولم يكدر ينتصف النهار . حتى كانت السيارة تقف امام المبنى الكبير ، حيث كانت حركة المسافرين والمودعين نشطة وفي دقائق ، كانوا داخل المطار . وكعادة "احمد" اشتري جرائد اليوم ، واختار كتابا عن الجزر .. فقد شغله جزر "الساندويتش" ..

عندما حلقت الطائرة في الفضاء ، كان الشياطين قد استغرق كل منهم في شيء .. نامت "إلهام" و "زبيده" . وانشغل "احمد" و "قيس" و "عثمان" في القراءة . لم يكن هناك ما يشغلهم فهم يعرفون ما يريدون . ولأن الزمن الذي تستغرقه الرحلة ليس طويلا ، فقد انقضى بسرعة ..

وفجأة ، سمعوا صوت مذيعة الطائرة ، تطلب منهم ربط الأحزمة ، ولأنهم قد اقتربوا من مطار "روما" . التقت اعينهم . ففهتم يخطون أول خطوة في الطريق لتحقيق مغامرتهم الجديدة .. ما أن غادروا المطار ، حتى وجدوا سيارة في انتظارهم . ركبوها وعندما اغلق "احمد" الباب جاء صوت عميل رقم "صفر" ، ينهيهم بالوصول ،



فتح الباب .. غير أن "احمد" لم يتقدم بسرعة فقد انتظر قليلاً ، حتى ظهر العميل في الباب مبلسمًا .. وكان يمسك منديلاً أبيضًا في يده .

ويتمنى لهم اقامة سعيدة في فندق "كرياتون".  
ثم قال في نهاية كلامه : "سوف أكون في انتظاركم  
في الغرفة رقم "٢٠١" وهي الغرفة المجاورة  
لغرفكم . فانت تتحللون غرفة رقم "٢٠٣" و  
"٢٠٥" و "٢٠٧" ..

شكره "أحمد" ، وأخذت السيارة طريقها إلى  
قلب "روما" ، لم تكن روما مدينة غريبة عليهم .  
فقد نزلوها عشرات المرات . وحققا فيها  
مغامرات ناجحة .. ولذلك ، فلم يكن الطريق إلى  
فندق "كرياتون" صعبا .

عندما وصلوا إلى داخل الفندق صعد بهم  
المصعد إلى الدور الثاني . وعندما غادروه ،  
كانت عينا "أحمد" تبحثان عن الأرقام فأشار إلى  
اتجاه ، حيث تقع غرفهم . وعندما وقفوا أمام  
الغرفة "٢٠١" ، قال "أحمد" :

- "سوف أدعوكم للاجتماع عندما أعود من  
لقاء العميل !"

وأخذ كل منهم طريقه إلى غرفته .. اقترب  
"أحمد" من غرفة العميل ، ثم دق دقات متفق  
عليها ففتح الباب . غير أن "أحمد" لم يتقدم ..

بسريعة . فقد انتظر قليلا ، حتى ظهر العميل في  
الباب مبتسمًا .. وكان يمسك منديلا أبيضا في  
يده .

قال : "أهلا بك ، اننى في انتظاركم . أين بقية  
الزملاء؟"

دخل "أحمد" وهو يقول : "انهم يجهزون  
أنفسهم !"

رد الرجل : "لا بأس . سوف اقضى معك بعض  
الوقت ، وأنصرف من الفندق" .

انتظر لحظة ، كان "أحمد" قد جلس ، فقال :  
"لقد اخترت ان القاك هنا ، حتى لا الفت نظر  
أحد ، فرجال "سادة العالم" يمكن ان تجدهم في  
اي مكان" .

ابتسم "أحمد" وهو يقول : "نحن في  
انتظارهم دائمًا" .

قال عميل رقم "صفر" : "أن السيد "مونت  
كاتيني" في انتظارك على العشاء . وسوف تكون  
ابنته "بيللا" معكما . هل ستذهبون جميعا؟"  
قال "أحمد" على الفور : "لا اظن اننا سوف

نفعل ذلك . ان زميلتنا هما اللتان سوف تذهبان  
وسوف اكون انا هناك اولا ، ثم تاتيان ، قبل ان  
انصرف !!

ابتسם الرجل وقال : "هذا تصرف طيب ، هل  
اصحبك الى السيد "مونت" !"  
رد "احمد" : "لا اظن . احتاج فقط الى  
خريطة للبيت !"

قدم العميل خريطة متوسطة الحجم . بسطها  
امامهما . القى "احمد" نظرة ، ثم قال :  
- "لا بأس . اننى أستطيع ان أصل اليه !"  
قال العميل : "لاحظ ان تليفونات البيت  
مراقبة . وقد حاولنا الغاء المراقبة . لكن  
العصابة لديها اساليب حديثة تماما ، وتنجح  
التحصن على اية مكالمة".

سكت لحظة ، ثم أضاف : "أخشى ان تكون  
هناك اجهزة تحصن داخل البيت ، فالمعلومات  
لدينا تؤكد انهم ينتظرون الفرصة لخطف  
"بيللا" !"

ابتسم "احمد" وقال : "ارجو ان يفعلوا  
ذلك !"

ابتسم الرجل هو الآخر ، وقال : "هذا كل  
مالدى !"

وقف "احمد" يحييه ، وقال : "سوف اكون في  
نهاية الساعة السابعة هناك !"  
انصرف "احمد" الى غرفته . وبسرعة  
استدعى الشياطين الذين اجتمعوا في غرفته .  
شرح "احمد" مادار بينه وبين العميل . نظر في  
ساعة يده ثم قال :  
- "لا يزال امامنا وقت كاف".

انتظر لحظة ، ثم قال : " تستطيعون الان ان  
تجهزوا انفسكم وحسب خطتنا . سوف اذهب اولا  
ويكون "قيس" و "عثمان" في حالة مراقبة ، بعد  
نصف ساعة ، تحصل "إلهام" و "زبيدة" . وسوف  
تكونا في ملابس الخادمات ، حتى يكون كل شيء  
عاديا ..

انصرف الجميع ، وبدأ "احمد" يضع  
ماكياجا . يخفى به شكله العادي ، وفي الموعد  
المناسب ، كان يغادر الفندق وحده ، واستقل  
تاكسيا الى بيت "مونت كاتيني" في نفس

أول خطوة داخل الفيلا ، ظهر أحد الرجال ..

فقال "أحمد" : "العشاء جاهز !"

ابتسم الرجل وقال : "تفضل يا سيدى !" تبعه "أحمد" الى داخل الفيلا ، الذى فتح بها باب آخر مباشرة ، وعندما خطا اول خطوة بعد المرور منه اغلق الباب بسرعة . وكان هناك رجل مهيب المنظر .. أشيب الشعر ، يقف مبتسمًا ، وقد ارتدى ملابس انيقة ، قال الرجل مباشرة : "أهلا بك .. افنى "مونت كاتينى" !"

ابتسم "أحمد" ومد يده مصافحا ، وهو يقول :  
أهلا بك يا سيدى !  
تقدمه "مونت" الى غرفة الصالون ، وعندما جلسا فيها ، قال "مونت" :

- "اننى سعيد ان تكون لكم هذه الاعمال العظيمة . أما ابنتى "بيللا" فهي تعيش حياة تعسه ، بالرغم من اننى اوفر لها كل شيء . لكن حرية الانسان ، لا يمكن ان يعادلها شيء أبدا !" هز "أحمد" رأسه وهو يقول موافقا : "هذه حقيقة يا سيدى ، وارجو ان تتغير حياة العزيزة ،

الوقت ، كان "قيس" و "عثمان" في انتظار "إلهام" .. و "زبيده" لتوصيلهما الى هناك . عندما وصل "أحمد" الى البيت ، غادر التاكسي وهو يلقى نظرة سريعة حوله ، كان البيت عبارة عن فيلا ، من طراز ايطالى قديم .. حولها حديقة تبدو واسعة لأول نظرة ، كانت اضاءة البيت هادئة ، وعلى الباب كان يقف حارسان .. ولم تكن تظهر حراسة اخرى .

قال "أحمد" في نفسه : "من المؤكد أن هناك حراسة سرية . قد تكون في المنزل المجاور .. وقد تكون داخل الحديقة ، ومن الضروري أن تكون هناك أجهزة اندار ولم يضع وقتا ، فاتجه مباشرة الى الباب ، حيث يقف الحارسان ..

قال "أحمد" مبتسمًا : "العشاء جاهز !" كانت هذه هي الكلمة السر التي سوف تمكن "أحمد" من دخول الفيلا .. ابتسم الحارسان .. وفتح احدهما الباب ، فدخل "أحمد" متمهلا .. كان يعطى نفسه فرصة استيعاب المكان . وبعد

"بِلَّا" !

ظهرت الدهشة على وجه "مونت" وتساءل :  
"وَكَيْفَ يَكُونُ ذَلِكَ ، وَهِيَ تَعِيشُ فِي هَذَا  
السِّجْنِ ؟"

ابتسِمْ "أَحْمَد" وَهُوَ يَقُولُ : "سُوفَ تَصِلُ  
صَدِيقَتَانِ لَهَا".

ظهرت الدهشة على وجه الرَّجُل مَرَّةً أُخْرَى  
وَقَالَ : "صَدِيقَتَانِ . مَنْ أَينَ ؟ ! .. لَقَدْ ابْتَعَدْتُ عَنْ  
صَدِيقَاتِهَا مِنْذْ بَدْيَةِ هَذِهِ الْازْمَةِ !"

قَالَ "أَحْمَد" بِهَدْوَءٍ : "إِنَّهُمَا زَمِيلَتَانِ لَنَا".  
لَمْعَتْ عَيْنَا "مُونْتْ كَاتِينِي" وَكَادَ يَهْتَفُ مِنْ  
السُّعَادَةِ ، إِلَّا أَنَّهُ تَمَالَكَ نَفْسَهُ ، وَقَالَ :

- "أَكَادُ لَا أَصْدِقُ ، أَكَادُ لَا أَصْدِقُ !"  
نَظَرَ "أَحْمَد" فِي سَاعَةٍ يَدِهِ ، ثُمَّ قَالَ : "بَعْدِ  
رَبْعِ سَاعَةٍ ، سُوفَ تَكُونَا هُنَا !"

لَمْ يَسْتَطِعْ "مُونْتْ" أَنْ يَخْفِي فَرْحَتَهُ ، فَنَادَى :  
"بِلَّا" .. "بِلَّا" !

وَفِجَاهَةً ظَهَرَتْ "بِلَّا" عَلَى الْبَابِ ، تَبَتَّسِمُ  
ابْتِسَامَةَ رَقِيقَةٍ . كَانَتْ هَادِئَةُ الْجَمَالِ . أَنْيَقَةٌ ..  
تَلْبِسُ فَسْتَانًا أَزْرَقاً بِسِيطَا.



عَندَمَا خَطَأَ أَوْلَ خطْوَةً ، أَعْلَقَ الْبَابَ بِسُرْعَةٍ وَكَانَ رَجُلٌ مَهِيبٌ الْمُنْقَرِ  
أَشِيبُ الشَّعْرِ ، يَعْتَفُ مَبْتَسِمًا ، وَقَدْ أَرْتَدَى مَلَابِسَ أَنْيَقَةً .. فَتَارَ  
الرَّجُلُ مُبَاشِرًا : أَهْلَأْبُكَ .. إِنْتَنِي .. مُونْتْ كَاتِينِي ..".

تعرف ياسىدى اجراءات الامن !  
ولأول مرة يسمع "أحمد" صوت "مونت"  
عاليا . فقد ضحك "مونت كاتينى" بصوت  
مرتفع . لكنه قطع ضحكته فجأة ، وهو يقول :  
"هذه أول مرة منذ زمن ، أضحك فيها بصوت  
عال !"

قدم "أحمد" "إلهام" و "زبيده" الى  
"مونت" ، ثم الى "بيللا" : "هذه للى" ، وهذه  
"نينا" !

ظهرت الدهشة السريعة على وجه "إلهام" و  
"زبيده" فلم يكن هناك اتفاق بين الشياطين على  
تغيير الاسماء . لكنهما اخفتا دهشتهم بسرعة .

وقال "مونت" :

- "هيا ، انصرفن ، واستمتعن بوقتكم ،  
ودعوني مع السيد "جليم" ، فمنذ وقت طويل لم  
أشعر بالراحة" .

اختفت الثلاث بسرعة ، فقال "مونت" : "لا  
ادرى ياسيد "جليم" كيف اشكرك . انت اعدت  
الحياة اليانا !"

وقف "أحمد" بسرعة ، وقال "مونت" بفرح :  
- "أخيرا ياابنتى العزيزة ، سوف تكون لك  
صديقات .. !"  
ابتسمت "بيللا" وهي ترحب "بأحمد" قائلة :  
"اهلا بك أيها الصديق !"  
ابتسم "أحمد" وهو يقول : "اهلا بك أيتها  
العزيز "بيللا" !"  
كان "أحمد" يبدو في مكياجه ، أكبر سنا ،  
فقدم نفسه : مدعيا انه "جليم" !  
ابتسمت "بيللا" وقالت : "مرحبا بك ياسيد  
"جليم" !"  
لم يتطرق الحديث الى حياة "بيللا" ، كان  
حديثا عاديا ، عن الموسيقى ، والشعر ،  
والمسرح وكانت "بيللا" تحبهما . فجأة ، سمع  
صوت ، فوقف "أحمد" بسرعة وهو يقول :  
- "لعلهما الصديقتان "للى" و "نينا" . اظن  
انك سوف تحبينهما !"

ظهرت "إلهام" و "زبيده" على الباب ، في  
ثياب خادمتين . ظهرت الدهشة على وجه  
"مونت" و "بيللا" فقال "أحمد" مبتسمـا : "انت



## فجأة .. دوت طلقة في الظلام!

عندما خرج من باب الفيلا . كان قد تلقى رسالة الشياطين . كانت الرسالة تقول : "لقد بدأ الصراع . يبدو أن العصابة عرفت مهمتنا" .  
الى نظرة سريعة على الشارع ، كان الضوء خافتا . ويبدو أنها مسألة متعمدة ، ان يكون الضوء قليلا . فجأة ، دوت عند قدمه طلقة رصاص ، فقفز من مكانه . والتحق بسور الفيلا ..

فكر بسرعة : "ان ما يحدث هو نوع من التهديد فقط .. ولو كانوا يريدون الخلاص منه ،

رد "احمد" : "اننى ياسيدى تحت امرك !" انتظر "مونت" لحظة ، ثم قال : "انكم تعرضون حياتكم للخطر ياسيد "جليم" انت لا تدرى قسوة هذه العصابة . وانا لا استطيع ان اعلن ما انا فيه ، والا ، فقدت حياتي نفسها !" ابتسם "احمد" وقال : "ارجو ان نستطيع تحقيق الامان للعزيزية "بيللا" !"  
فجأة ، سمع صوت فرملة شديدة . وشعر "احمد" بدفع جهاز الاستقبال ، فوقف بسرعة .  
نظر له "مونت" وقد ظهر الفزع على وجهه وتساءل :

- "هل هناك شيء؟"  
رد "احمد" : "لا بأس ان يكون هناك شيء".

ثم تحرك قائلا : "استاذك الآن !" وأسرع بالانصراف . فقد كانت هناك فعلا معركة ما تدور بين "قيس" و "عثمان" ورجال ظهروا فجأة في الظلام .

لا يستطيعوا . فالطلقة التي دوت عند قدميه تعنى التهديد فعلا . والا ، فلماذا لم تكن عند كتفه ، او صدره ، مثلا ” ..

وضع يده على جهاز الارسال .. أرسل رسالة الى الشياطين تقول : ”أين انتم الان ؟“ وبسرعة جاءه الرد : ”نحن عند النقطة ”و“ . لا تقرب الان .. اللقاء في ”كرياتون“ !“ تحرك في حذر . كان يتوقع طلقة اخرى من اى اتجاه . ظل يتقدم بمحاذاة السور ، حتى وصل الى نهايته ، كان عليه أن يعبر الشارع الان . فكر : ”هل هناك من يتبعه . انه لم ير احدا . لكن الظلام في المكان ، يمكن أن يخفي من يريد“ .

ظل في مكانه دقائق . اخذ يرقب كل الاتجاهات . ثم فجأة ، قفز بعرض الشارع قفزة واسعة . في نفس الوقت رن طلقة في الصمت . كان صوت الطلقة مكتوما .

قال في نفسه : ”انهم يستخدمون كاتم الصوت في المسدسات“ .

ظل واقفا بجوار جدار منزل مرتفع الى ثلاثة



وضع ”آهد“ يده على جهاز الارسال .. أرسل رسالة إلى الشياطين تقول : ”أين انتم الان ؟“

طوابق .. لقد عرف الآن ، أن هناك من يتبعه .  
فكر : "هل هم يريدون الخلاص منه فعلا .. وهل  
يفعلون ذلك ، مع اى انسان يدخل قليلا "مونت  
كاتيني " !

ظل في مكانه لبعض الوقت ، ثم أخذ يتحرك  
في حذر . كان يتقدم بجوار الجدار ، حتى وصل  
إلى نهايته . كان عليه أن ينحرف مع انحراف  
الجدار . لكن فجأة عندما ، كان يتحرك ، اطبقت  
يد قوية على فمه ، وعنقه . وبسرعة ، كانت  
ذراعه ، تعود في قوة لتضرب صاحب اليد ضربة  
قوية .. واستطاع أن يتخلص من يد الرجل الذي  
كان قد ابتعد قليلا وقبل أن ينصرف .. قفز إليه  
في رشاقة . وضربه ضربة جعلته يسقط وسط  
الشارع .

لكن الرجل لم يكن وحده . فقد برز ثلاثة رجال  
في الظلام . قفز أحدهم طائرا في الهواء إليه .  
وهو يسدد له ضربة قوية . إلا أن "أحمد"  
استطاع أن يهرب منها . غير أنه وقع بين ذراعي  
آخر .. في نفس الوقت كان الثالث يسدد له ضربة

قوية تلقاها "أحمد" وقد ألمته كثيرا ، إلا أن  
قدمه كانت اسرع إلى الرجل الثالث . فاصابه  
اصابه عنيفة جعلت الرجل يتراجع في قوة . في  
نفس الوقت . انحنى ، وأخذ الرجل الذي يمسك  
يديه ، في حركة سريعة ، ثم اطاح به في الهواء .  
اسرع الرجل الأول ، واشتباك مع "أحمد" .. سدد  
له "أحمد" ضربة قوية بيده إلا أن الرجل ،  
استطاع أن يهرب منها ، وضرب "أحمد" ضربة  
قوية ، أصابته وجعلته يتزنج ، وأطاحت به  
أرضا .

و قبل أن يعتدل ، كان الرجل قد قفز إليه .  
يسقط فوقه . إلا أن "أحمد" تدرج من مكانه ،  
فسقط الرجل على الأرض .  
قفز "أحمد" قفزة رشيقة فاعتدل واقفا .  
وضرب الرجل ضربة قوية ، جعلت الرجل يئن من  
الالم .

كانت معركة صعبة . فالرجال الاربعة ، كانوا  
أقوياء تماما . شعر "أحمد" أنه قد يخسر  
المعركة وحده . فضغط زرا في جهاز الارسال  
الصغير في جيبه وكانت هذه الضغطة تعنى

وعيه من المفاجأة ، كانت مجموعة من الضربات السريعة تتولى من يدي "قيس" فجعلت الرجل يتلوى .. ثم في النهاية ضربه ضربة قوية وشديدة أوقعته على الأرض ، ولم تستمر المعركة طويلا .. فقد هرب الرجال الاربعة ، بعد أن نالوا علقة ساخنة ..

همس "احمد" : "كيف وصلتم؟"  
رد "قيس" : "ان السيارة تقف في شارع جانبي".

ابتسم "احمد" وقال : "عمل جيد"  
سكت لحظة ثم أضاف بسرعة : "ينبغي الا نعود الى الفندق مباشرة . من المؤكد انهم يتبعوننا!"

تحركوا في اتجاه السيارة . وهمس "قيس" :  
"اقترح ان نغير الفندق ، ونذهب الى فندق آخر".

ابتسم "احمد" ورد : "لقد كنت افكر في نفس الشيء".

عندما ركبوا السيارة رفع "احمد" سماعة التليفون ، وتحدث الى عميل رقم "صفر" وطلب ثعبانيه ، جعلت الرجل يفاجأ . وقبل ان يسترد

انضمام الشياطين بسرعة .

قفز احد الرجال اليه .. تلقاء "احمد" بين ذراعيه ثم امسك بذراعه ، ودار به دورة كاملة فاصطدم بالآخرين . واقعهم أرضا ..

فكر بسرعة : "هل يهرب في هذه اللحظة . لكن الشياطين سوف يصلون ، ولن تنتهي المعركة !"  
قبل ان يعود الرجال اليه ، كان قد قفز بينهم ، وهو يضرب بيديه وقدميه فلم يعطهم فرصة الامساك به . او الاقتراب منه . فجأة ، كان "عثمان" و "قيس" يشتباكان في المعركة ، وكانهما قد خرجا من تحت الأرض .

فاجأ "عثمان" احد الرجال بضربة قوية .  
جعلته يتربّح وقبل ان يسقط كان قد ضربه ضربة اخرى جعلت الرجل يفقد قواه ثم انحني وسقط على الأرض .

في نفس الوقت ، كان "قيس" قد سقط على الأرض . بسبب ضربة عنيفة من احدهم . الا انه كان يعرف ان الرجل سوف يتبعه : فقفز قفزة ثعبانية ، جعلت الرجل يفاجأ . وقبل ان يسترد

ان ينتقلوا الى فندق آخر .

جاءه رب العميل : "سوف اتصل بكم حالاً" !  
 وضع السماعة ، ونظر الى "قيس" الذي كان  
 يقود السيارة ثم قال : "اعتقد انهم لا يعرفون  
 خطواتنا ، وانهم فقط يقومون بحركة ارهاب لكل  
 من يتعامل مع "مونت كاتيني" !"  
 مرت لحظة ، قبل ان يقول "عثمان" : "انني  
 ايضاً اعتقد ذلك !"

وقال "قيس" : "ومن يدرى انهم لا يعرفون  
 عنا شيئاً . لاحظ اننا تعاملنا مع "سادة العالم"  
 كثيراً !"  
 قال "احمد" : "مع هذا ، اظن ان العصابة لا  
 تعرف عنا شيئاً هذه المرة !"

رن جرس التليفون ، فرفع "احمد" السماعة  
 بسرعة ، وجاء صوت عميل رقم "صفر" يقول :  
 - "ان الفندق الجديد هو فندق "بلازا" !"  
 قال "عثمان" بسرعة : "ان حاجتنا لا تزال  
 هناك ، وينبغي الا نذهب !"  
 تحدث "احمد" الى العميل : "ينبغي ان ترسل

احداً الى فندق "كريتون" فحاجتنا لا تزال  
 هناك !"

رد العميل : "لا بأس . اذهبوا الى فندق  
 "بلازا" ، وسوف تحصلون على اشياءكم !" .  
 شكره "احمد" ووضع السماعة فقال "قيس" :  
 "لقد نزلنا في فندق "بلازا" من قبل . انه فندق  
 جيد !"

قال "عثمان" : "ينبغي ان نعرف "إلهام" و  
 "زبيده" اننا انتقلنا الى فندق جديد !"  
 اخذوا طريقهم الى فندق "بلازا" وفي موقف  
 يبعد قليلاً عنه ، تركوا السيارة حتى لا تلفت نظر  
 احد .. كان الليل قد تقدم كثيراً . وكان عليهم ان  
 يعودوا الى الراحة .

غير ان "عثمان" قال :  
 - "ينبغي ان تكون هناك حراسة هنا !"  
 رد "احمد" : "لا اظن . فالسيد "مونت  
 كاتيني" يعرف بالتأكيد كيف يحمي نفسه . فهو  
 يحتل منصباً خطيراً . ان الخوف كله على  
 العزيزة "بيلا". واظن ان "إلهام" و "زبيده"  
 تعرفان جداً ، كيف تحافظان عليها !"

عندهما وصلوا الى غرفتهم في فندق "بلازا" ،

كانت حاجاتهم امامهم . ابتسם "عثمان" وقال :  
- "ان السيد العميل ، يتصرف على طريقة  
الشياطين !"

كان العميل قد حجز لهم غرفة واحدة ، ذات  
ثلاثة اسرة . وقد علق "قيس" قائلاً :  
- "لقد وضع صديقنا العميل البيض كله في  
سلة واحدة !"

رد "احمد" : "ينبغي ان تكون معا هذه  
المرة . فمن يدرى ، ان للعصابة خططها !"  
أخذ كل منهم مكانه في سريره استعدادا  
للنوم . الا ان "احمد" قال :

- "هل لديكم دقائق قبل النوم ؟"  
التفتا اليه ، فأضاف : "ان فكرة ما ، تلح على  
ذهني ، وأريد ان أطرحها عليكم" .

صمت لحظة ، ثم اعتدل في سريره ، وقال :  
"انا في حاجة الان ، لنجاه العصابة ، مواجهة  
مباشرة . فهى ، كما ارى ، تقوم بعملية ارهابية لا  
أكثر . لكننا سوف نواجهها مباشرة ، اذا حدث

شيء !" .  
لم يفهم "عثمان" ، و "قيس" ، فنطقا في نفس  
واحد : "ماذا تعنى ؟".

قال "احمد" : "ان "بيللا" الان ، في حالة  
حراسة كاملة . حراسة عن طريق والدها ،  
وحراسة عن طريقنا . هذا يعني ان "بيللا" لا  
يمكن خطفها ، الا من داخل الفيلا !"

صمت لحظة ، ثم قال : "سوف اشرح لكم  
وجهة نظرى !" .  
صمت مرة اخرى ، ثم أضاف : "اذا خطفت  
"بيللا" ، فان خطفها لن يحدث الا عن طريق  
واحد" .

نظر الى "قيس" ، الذي تسأله : "ما هو هذا  
الطريق ؟"

مرت دقيقة ، قبل ان يقول "احمد" : "احد  
مدارسها !"

ظهرت الدهشة على وجه "عثمان" و "قيس"  
وتتسائل "عثمان" : "كيف ، والمدرسوون  
يخضعون لرقابة شديدة ، بجوار انهم يؤمنون ،  
بما يقومون به !"

قال "أحمد" بعد لحظة : "ان العصابة لن تعجز . وهناك اكثرا من طريقه للوصول الى "بيللا" لعل اكثرا هذه الطريق سلامة ، هي ان يشترك احد المدرسين في خطف "بيللا" ! مرة اخرى ، ظهر التساؤل على وجه "قيس" و "عثمان" الذى قال بسرعة : "كيف ؟"

انتظر "أحمد" لحظة ، ثم قال : "قبل ان ازيل الماكياج ، اظن اننى كنت شخصية اخرى ! لمعت عينا "قيس" وهو يهمس : "هل تقصد ؟".

وقبل ان يكمل كلامه ، قال "أحمد" : "نعم . هذا ما أقصده !"

شد "قيس" قليلا ، بينما قال "عثمان" : "هذا صحيح . انها فكرة ، يمكن ان تلجا اليها العصابة !"

نظر "قيس" الى "أحمد" وقال : "انا معك . انهم يستطيعون خطف احد المدرسين ثم يقوم احد رجال العصابة بالتخفي في ثياب المدرس ، بعد وضع الماكياج اللازم ، حتى يبدو كأنه هو .. ومن داخل القيللا ، يستطيع تدبير المسألة !"

همس "أحمد" وهو يفكر : "هذا ما فكرت فيه فعلا واخشى ان تتم هذه الخدعة" .  
مررت لحظة صمت . قطعها "أحمد" مبتسمـا : "ينبغي ان ننام الان . فقد تصرف هذه الفكرة النوم من اعيننا !"  
قال "قيس" : "الا ينبغي ان نطمئن على "إلهام" و "زبيده" !"  
ابتسم "عثمان" وقال : "بل نطمئن على "بيللا" . فالـ"إلهام" و "زبيـده" لا خوف عليهما !"  
همس "أحمد" : "هذا حقيقـى !"



قال "عثمان" : "هل تحدثت اليها؟"  
 ضحك "أحمد" هذه المرة ، ثم قال : "سوف  
 نرسلك في زيارة لها !"  
 وأضاف "قيس" ضاحكا : "على أن يقوم  
 بعملية ماكياج ، حتى لا تكشفه العصابة !"  
 وضحك الثلاثة . ثم قال "أحمد" : "الى  
 النوم !"  
 جذب كل منهم غطاءه . واستغرقوا في النوم .  
 لكن بعد حوالي ساعة ، استيقظ "أحمد" فقد  
 شعر بحركة ما ، في الغرفة .



أخذ جهاز الارسال ، وأرسل رسالة شفوية الى  
 "إلهام" . كانت الرسالة تقول : "٣٨ - ٢ - ٤٢" وقفه  
 "٤٤ - ٤" وقفه "٤ - ٤٣ - ٤ - ١٤ - ٢ - ٢٠" وقفه  
 "٦ - ٦ - ٤٤ - ٦ - ٢ - ٣٩ - ٦" وقفه  
 "٢ - ٣٧ - ٤٤" وقفه "٢ - ٣٧ - ٣٢ - ٤٠ - ٤" وقفه  
 "٤٠ - ٤٢" وقفه "٤ - ٤٤ - ٣٧ - ٤٣" انتهى  
 انتهى "انتظر لحظة ، ثم جاءه الرد . كانت رسالة  
 "إلهام" تقول : "٢ - ٢ - ٣٧ - ٣٥ - ٤٥ - ٣٨ - ٣٤" وقفه  
 "١٠ - ٤٤ - ١٦" وقفه "٤ - ٤ - ٣٧" وقفه  
 "٦٠ - ٦٠ - ٤٤ - ٤٤ - ٤٢ - ٣٥" وقفه "٦ - ١٢ - ٤٤ - ٤٢ - ٦ - ٢" وقفه "٢ - ٣٧ - ٤٤ - ٣٦ - ٣٨" انتهى .

قرأ "أحمد" الرسالة . ثم ابتسم ، ونقلها الى  
 "قيس" و "عثمان" ، فقال "قيس" : "عظيم !"  
 وعلق "عثمان" مبتسما : "كنت اتمنى ان  
 اكون مكان "إلهام" .  
 ابتسم "قيس" و "أحمد" وأكمل "عثمان" :  
 "هل رأيت "بيللا"؟".  
 ابتسم "أحمد" وقال : "نعم . إنها رائعة  
 الجمال ، كما تقول "إلهام" !

سادة العالم  
طارد الشياطين!



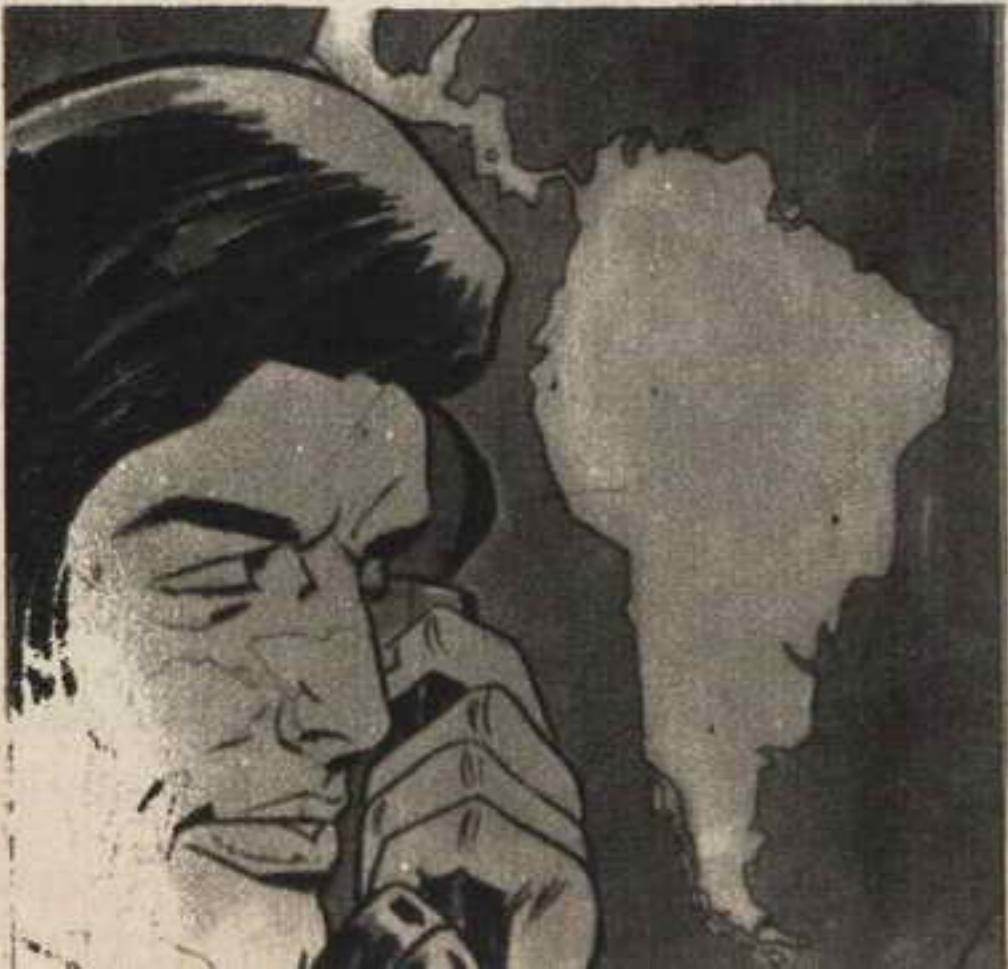
أخذ يمارس تمارين النوم لينام ، بعد ان استيقظ ذهنه تماما . وعندما بدا يغرق في النوم ، تكرر الصوت مرة اخرى ، استيقظ بسرعة . لكنه ظل ساكنا في السرير ، حتى اذا كان احد في الغرفة ، فسوف يظن انه نائم ، تردد الصوت من جديد . حاول ان يعرف صوت من هذا .. ركز حواسه على الصوت ، واستطاع في النهاية ان يحدد مصدره . كان يأتي من اتجاه النافذة . قال في نفسه : "قد تكون محاولة جديدة للعصابة . وقد تكون هجوما اثناء النوم" . لكن الصوت تغير مصدره . انه يأتي الان من اتجاه الباب . فكر : "هل يكون للعصابة فرع داخل فندق "بلازا" . قال في نفسه : "لقد نزلنا في "بلازا" من قبل" .

ظل ينتظر . كان الصوت يأتي من اتجاه الباب فعلا . ظل يحاول تحديد نوعية الصوت . قال في نفسه : "هل يكون الباب غير محكم الاغلاق؟" . فكر : "هل كانت العصابة تتبع تحركاتهم" .

لم يتحرك "احمد" من مكانه . بل ظل مغمض العينين ، وقد ركز حواسه كلها ، حتى يكتشف مكان الصوت وطبيعته . فكر ان يوقيظ "عثمان" و "قيس" . لكنه قال في نفسه : "يمكن ان اوقفهما اذا احتاج الامر" .

كان الصوت قد سكن . ظل "احمد" ينتظر ، ان يعود الصوت من جديد . مرت دقائق . فتح نصف عين ، وحاول ان ينتظر ان يعود الصوت من جديد . كان صوت خافت يتسلل من الشارع عبر ستائر النافذة . لكنه لم ير شيئا غريبا . قال في نفسه : "لعلني توهمت ان هناك شيئا" .

قال "قيس" : "ماذا هناك !"  
 رد "أحمد" : "يبدو أنهم كانوا يريدون  
 مهاجمتنا ونحن ننام !"  
 تعاون الثلاثة في فتح الباب وأمام قوتهم ،  
 انفتح لكن لم يكن هناك أحد . ظل "أحمد" ينظر  
 في الطرقة الطويلة يميناً وشمالاً ، وقد استغرق  
 في التفكير لكنه لم ير شيئاً . كان "عثمان" قد  
 أخذ يختبر باب الغرفة ، ثم قال :  
 -"من الواضح أنه كان مفتوحاً بمفتاح !"



اجاب في نفسه : "ربما تكون السيارة هي  
 السبب !"

مرت دقائق أخرى ، بدأ يفكر في القيام من  
 السرير . لكنه ظل متربداً . فجأة فتح الباب .  
 وكان مستعداً . فقفز من السرير في اتجاهه وقبل  
 أن يكتمل فتح الباب . كان يضرب القادر بالباب  
 ضربة عنيفة ، حتى أن الباب أغلق بشدة . في  
 نفس اللحظة التي فتح فيها .. وعلى أثر ذلك  
 استيقظ "قيس" و "عثمان" وحاول "أحمد" فتح  
 الباب ، لكنه كان مغلقاً من الخارج .

انضم اليه "قيس" و "أحمد" ، وظلا يختبران الباب . لحظة ، ثم قال "قيس" : - "هل ندعو احدا من الفندق ، او احدا من الاستعلامات !"

رد "أحمد" : "لا داعي طبعا . فسوف تثور مشكلة دون ان نصل الى نتيجة !" دخلوا واغلقوا الباب . وجلس كل منهم فوق سريره . مرت دقائق قبل ان يقول "عثمان" : - "يبدو ان العصابة كانت تراقبنا بطريقة جيدة !"

رد "قيس" : "بالتأكيد . ويبدو اننا اخطأنا لأننا استخدمنا السيارة !" نظر "أحمد" اليه وقال : "لقد فكرت في ذلك فعلا !"

قال "عثمان" بسرعة : "اذن ، علينا بتغيير المكان . وينبغي ان يكون شقة مفروشة ، بدلا من الفندق . وان نغير السيارة ايضا !" استغرق الجميع في التفكير لحظة ، ثم قال "أحمد" : "ينبغي ان نغير هيئتنا ايضا . وهذا هو المهم".



سيقتطع "أحمد" بعد حوالي ساعة ، فمتدشون بحركة من  
فـ الفرونة .

وكان رد العميل أن ذلك جاهزا فعلا . وهناك شقة في العمارة المقابلة لفيلا "مونت كاتيني" . الا ان "احمد" كان من رأيه ان تكون الشقة بعيدة حتى لا يكونوا تحت الانتظار .

فقال العميل : "سوف تكون الشقة جاهزة بعد ساعة . وسوف اتصل بك ! "

انهى "احمد" المكالمة ، وجلس الشياطين للمناقشة ، قال "احمد" :

- "اولا ، ينبغي ان ننخفي جيدا ، حتى لا يعرفنا أحد . فاذا كنا مراقبين ، فانهم سوف يظنون اننا لا نزال في الفندق" .

قال "قيس" : "اعتقد اننا ينبغي ان نتردد على الفندق بين لحظة وخرى حتى يظنوا اننا لا نزال نقيم فيه . لاننا لو اختفينا مرة واحدة فسوف يدور البحث عنا" .

اضاف "عثمان" : "ايضا ، يجب ان نغير ملامحنا باستمرار ، حتى لا يكتشفنا اي فرد منهم" ..

بدأ الثلاثة يضعون الماكياج ، ويغيرون ثيابهم . فاصبحوا شخصيات مختلفة تماما ..



ثم اضاف بعد لحظة : "اظنهم لن يعودوا الليلة مرة أخرى . وعلينا ان نزال قسطا من الراحة .. فلا ندرى ماذا سوف يحدث غدا !" استلقى كل منهم في فراشه . ولم تمض دقائق حتى كانوا قد استغرقوا في النوم . وفي الصباح كان اول ما فعله "احمد" هو الاتصال بعميل رقم "صفر" ، وشرح له ما حصل ، ثم حدد ما يحتاجونه .

خادم عجوز . يمتلىء وجهه بالطيبة حياء  
"أحمد" ثم سال : "أين الانسة "بييلا"؟"  
قال الرجل مبتسمًا : "في الدرس ياسيدى !"  
سال "أحمد" : "والأنستان "للى" و  
"نينا" !"  
رد الرجل بابتسامة رقيقة : "تفضل  
ياسيدى !"

تقدّم الخادم "أحمد" إلى صالة واسعة ، ثم  
طرقه طويلاً . لفت نظر "أحمد" طراز المباني  
القديم الفاخر ، كان المكان هادئاً . في النهاية  
وقف الخادم العجوز أمام باب حجرة ، ثم فتحه  
وقال : "انهما في الداخل !"

دخل "أحمد" ، فوجد "إلهام" و "زبيده" في  
حالة استغراق ، وبين يدي كل منهما كتاباً .. ما  
ان شعرتا بوجوده حتى قفزتا إليه في فرح .  
قالت "إلهام" : "ما هي الأخبار ؟"  
وقالت "زبيده" : "ليت الشياطين يقضون هنا  
اجازة !"  
ابتسم "أحمد" وهو يسلم عليهما ، ثم جلس  
أعادت "إلهام" سؤالها :

وعندما غادروا فندق "بلaza" ، كان كل منهم  
يخرج بمفرده .  
كان عميل رقم "صفر" قد تحدث إلى "أحمد"  
واخبره بعنوان الشقة التي تقع في منطقة  
متوسطة . فلا هي بعيدة عن فييلا "مونت" ولا  
هي قريبة منها . كان كل منهم يحمل عنوان  
الشقة ، واتفقوا على موعد اللقاء هناك .  
استقل "أحمد" تاكسي ، واتجه إلى فييلا  
"مونت" .. وعندما وصل نزل بعيداً عنها . كان  
يبدو في ثياب أحد جنود الشرطة . اتجه مباشرة  
إلى الحارس ، والقف إلى بتحية الصباح . ثم  
قال :

- " أيام الأسبوع ستة !"  
ابتسم الحارس وقال : "هكذا يقولون" .  
ثم السجح له طريقاً للدخول . كانت الفيلا  
هادئة تماماً . ولم يكن يسمع أى صوت . سوى  
بعض أصوات العصافير في الحديقة الجميلة .  
اتجه "أحمد" مباشرة إلى باب الفيلا ، ثم دق  
الجرس بطريقة معينة . ففتح الباب . كان هناك

المدرسين الذين يقومون بالتدريس للأنسة  
”بيلا“. فنحن نتوقع عملية من أفراد العصابة  
عن طريق أحدهم ! ”

سالت ”إلهام“ : ”كيف ؟“  
أخذ ”أحمد“ يشرح لهما ما فكر فيه هو  
و ”قيس“ و ”عثمان“ و عندما انتهى من كلامه  
اضاف :

” هذه هي مهمتكما . مراقبة المدرسين .  
و التأكد منهم جيدا . ولا اظن أن ذلك سوف يخفي  
عليكم ! ”

شردت ”إلهام“ ، ثم قالت : ”هذه حقيقة .  
فليس امام العصابة سوى ذلك“ .  
في نفس الوقت قالت ”زبيدة“ بسرعة :  
”وكيف يمكن ان تخرج من الفيلا ! ”

ابتسم ”أحمد“ وأجاب : ”هذه ليست مسألة  
صعبه . ان العصابة لديها الف خطة لذلك !“  
فجأة ظهرت ”بيلا“ . كانت تلبس فستانًا ازرقا  
بلون السماء ، وقد احاطت وسطها بحزام أبيض  
ولبس قرطا أبيضا وسلسلة من البلاطين الأبيض  
تنتهي بدائرة ، بداخلها صورة صغيرة .

” ماهي الاخبار !“  
ابتسم ”أحمد“ وقال : ”كل شيء على مايرام ،  
وانتما ! ”

ردت ”زبيدة“ بسرعة : ”ان ”بيلا“ فتاة  
رائعة . تتمتع بذكاء عظيم . وهي تجيد اشياء  
كثيرة ، حتى انى فكرت ان اقترح ضمها الى  
الشياطين ! ”

ابتسم ”أحمد“ وهو يقول : ”يمكن ان تكون  
مساعدة لنا ، لكنها لا تستطيع تبعا لقانون رقم  
”صفر“ ان تنضم الينا ! ”

سالت ”إلهام“ : ”الم تظهر العصابة مرة !“  
ابتسم ”أحمد“ وقال : ”اكثر من مرة . وكانت  
بيننا معركة جيدة هنا ! ”

ظهرت الدهشة على وجه ”زبيدة“ وقالت :  
”هنا اين ؟“

ضحك ”أحمد“ ضحكة صغيرة وقال : ”في  
نفس ليلة أمس . وقريبا من الفيلا ، ويبدو ان  
عصابة تراقبنا جيدا . ومع ذلك دعكما من هذا .  
لقد اتيت لالفت نظركم الى شيء هام ، هو  
٧.



فجأة ظهرت سيارة سوداء ، ووضج انف تقدمة  
فتدهكانت متوقفة في الطريق اليه .

قالت بابتسامة عريضة وهي تتقدم من  
"احمد" : "مرحبا بالسيد "جليم" !  
حياتها "احمد" قائلا : "مرحبا ايتها الصديقة  
"بيلا" ..

ثم اضاف : "ارجو ان تكون الصديقتان "للي  
و "نينا" قد حازتا على اعجابك !"  
ابتسمت "بيلا" وقالت : "اننى سعيدة بهما  
تماما . واشكر لكم مساعدتى !"  
صمت "احمد" لحظة ، ثم سال : "هل تعرفين  
اساتذتك جيدا ياعزيزتي "بيلا" ؟"  
ظهرت الدهشة على وجهها ، ثم قالت : "ماذا  
تقصد ؟"

انتظر "احمد" لحظة ثم قال : "قصد ، هل  
تعرفين ملامح كل منهم جيدا . مثلا ، هل فى  
وجهه علامة معينة .. يتحدث بطريقة معينة .  
يبتسم بشكل خاص !!"

ابتسمت "بيلا" وهي تقول : "بالتأكيد  
اعرف .. واستطيع ان اقلد كل اساتذتي . مثلا ..  
الاستاذ "جارو" انه لا يبتسم ابدا . يبدو جدا

تهم

ابتسم "أحمد" وقال : "هناك أصدقاء في  
انتظارى !"

حياهن وخرج . وعندما غادر الفيلا . سار في  
الشارع الهدئ . لكن فجأة ، ظهرت سيارة  
سوداء، ووضح أنها تقصده ، فقد كانت متدفعه  
في الطريق اليه .



دائما .. ودائما يخلع نظارته ويلبسها .. وقد  
يجدب بعض الشعيرات في راسه !!!  
سكت لحظة ثم قالت : "مع ان راسه لا يضم  
شعرًا كثيرا !"

ثم اخذت تقلده ، وعندما انتهت ، قالت :  
"ومثلا الاستاذ "شانكر" برغم انه رجل متقدم في  
السن ، الا انه يضحك دائمًا ويشرح دروس  
التاريخ ، وكانه في معركة".

ثم اخذت تقلده . ولم يكن امام الشياطين الا  
الضحك على طريقتها في التقليد . ثم قال  
"أحمد" : "هل استطيع الحصول على صور  
لهم !"

ابدت "بيللا" دهشتها وهي تقول : "لماذا ؟"  
رد "أحمد" : "جانب من عملنا !"  
انتظرت "بيللا" قليلا ، ثم قالت : "الحقيقة  
انه ليس لدى صورا لهم . لكن لدى كاميرا ،  
ويمكن ان التقط صورا لهم".

ابتسم "أحمد" وقال : "هذه فكرة طيبة !"  
ثم وقف يستاذن للانصراف . فقالت "بيللا" :  
"كيف . لابد ان تشاركنا الغداء !"



## عندما أطفيت الشمع!

رغم أن السيارة ظهرت فجأة في أحد الشوارع الجانبيّة ، الا أن "أحمد" كان ينتظر أي حركة من العصابة . فمادام يدخل فييلا "مونت كاتيني" فلا بد أن تكون حركاته مرصودة .

كانت السيارة مندفعه بطريقة جنونية . وعندما كادت تضرب "أحمد" قفز قفزة واسعة إلى جانب الشارع ، فلم يصب بسوء في الوقت الذي استمرت فيه السيارة في انطلاقها حتى اختفت .

قال "أحمد" في نفسه : "انهم لن يتركونا لحظة" ..



فجأة ظهرت بيلا كانت تلبس فستانًا أزرقًا أنيقًا . وتقدمت من "أحمد" وقالت : "مرحباً بالسيد جليم !

اجاب "احمد" : يبدو ان هذه خطتهم الجديدة . فهم لن يستطيعوا الوصول الى "بيلا" الا عن طريق احد المدرسين . اما ان يكون عن طريق المدرس ذاته .. واما عن طريق خطفه وزرع اخر مكانه ، كما اتفقنا . وهذه خطة جيدة وناجحة .

قال "قيس" : لهذا تصبح مراقبة المدرسين هي الاهم في مغامرتنا !

رد "احمد" : بالتأكيد !

بعد كل هذه الاحداث هذا كل شيء . فقد قام "احمد" باكثر من زيارة الى فيلا "مونت كاتيني" ولم يظهر اثر للعصابة .. وذهب "عثمان" مرة وكذلك فعل "قيس" راقب الشياطين الفيلا ، ليلا ونهارا ، وراقبوا المدرسين بعد ان زودتهم "بيلا" بالصور التي طلبها "احمد" منها ، ومع ذلك لم يحدث شيء غير عادى ، غير ان ذلك لم يسعد الشياطين . وفي آخر زيارة قام بها "احمد" للفيلا ، لقى السيد "مونت كاتيني" الذى قال له مبتسمـا : "يبدو ان جهودكم قد اثمرت . فكل شيء هادىء حولنا"

ثم اخذ طريقه الى الشقة فكر : "انهم قد يتبعونى ، ومن الضروري ان اخدهم" . انقذه وجود دورة مياه عامة . اسرع واختفى داخلها . وعندما خرج كان قد تغير تماما . واصبح شخصية اخرى . فقد كانت معه ادوات الماكياج .

عندما وصل الى الشقة . كان "قيس" و "عثمان" في انتظاره . شرح لهما كل ماحدث عند لقاءه بـ"إلهام" و "زبيدة" .. ثم "بيلا" ... وتحدث عن حكاية السيارة التي كادت ان تصدمه .

قال "عثمان" : -"انهم يحاصرون "مونت كاتيني" فعلا . لكن الذى يحيرنى هو لماذا لايفعلون ذلك مع مدرسى "بيلا" !

رد "احمد" : لقد فعلوه . وانقطع عدد منهم فعلا ! تسأعل "عثمان" مرة اخرى : والباقيون . لماذا تركوهم ؟



ابقىسم "احمد" وأجاب : ارجو ذلك .

قال "موفت" ان "بيللا" سعيدة تماما بالعزيزتين "للي" و "نينا" واخيرا نزلن الحديقة واصبحن يقضين فيها وقتا طيبا كما تقول "بيللا" بل انها تفخر ان تأخذ بعض الدروس في الحديقة انحلا ، بدلا من جبسها الدائم في غرفة المكتب ! لم يرد "احمد" مباشرة كان يفكر جيدا في

كلمات "موفت" ثم اخيرا قال : « اظن ان هذه مسالة شائكة ، ان تنزل الانسة "بيللا" الى الحديقة وحدها ..

قال "موفت" ان الحراسة مشددة حول الفيلا واجهزة الافزار في كل مكان !

ابقىسم "احمد" وقال : "اعتقد ان السيد "موفت" يعرف ربما اكثر مني ان العصابات الان ، تملك اجهزة حديثة تماما ، قد لا تملكونها الدول نفسها !"

هز "موفت" راسه وقال : هذا صحيح مع الاسف ..



اضاف "قيس" : "اننى اوانق تماما على رأى  
"احمد" !

تسائل "عثمان" : "اذن ، هل تتوقع شيئا  
قريبا ؟"

رد "احمد" : "ربما اكثر مما تخطر على  
باله ، اعطي جهاز الاستقبال اشارة ، فعرف  
"احمد" ان هناك رسالة من "إلهام" : كانت رسالة  
شعرية . فأخذ يستقبلها ، كانت الرسالة تقول :

ثم صمت ، ليقول بعد لحظة : "تقترح الا  
ندعها تنزل الى الحديقة !" رد "احمد" : لا اظن . لكن ينبغي ان يتم ذلك  
في حراسة الصديقتين "لللى" و "نينا" ! هز "مونت" رأسه مرة اخرى وقال : سوف  
اطلب منها ذلك ! قال "احمد" : لا ينبغي ان تعرف . سوف اخبر  
"لللى" و "نينا" حتى تقومان بحراستها دون ان  
تشعر !

ابتسم "مونت" وقال : "كم اشكر لك تفكيرك  
يا صديقى "جليم" !

وعندما عقد الشياطين الثلاثة اجتماعا في  
شقتهم ، قال "احمد" : "ان هذا الهدوء الذى  
يحيط بالفيلا ، يجعلنى غير مطمئن !"

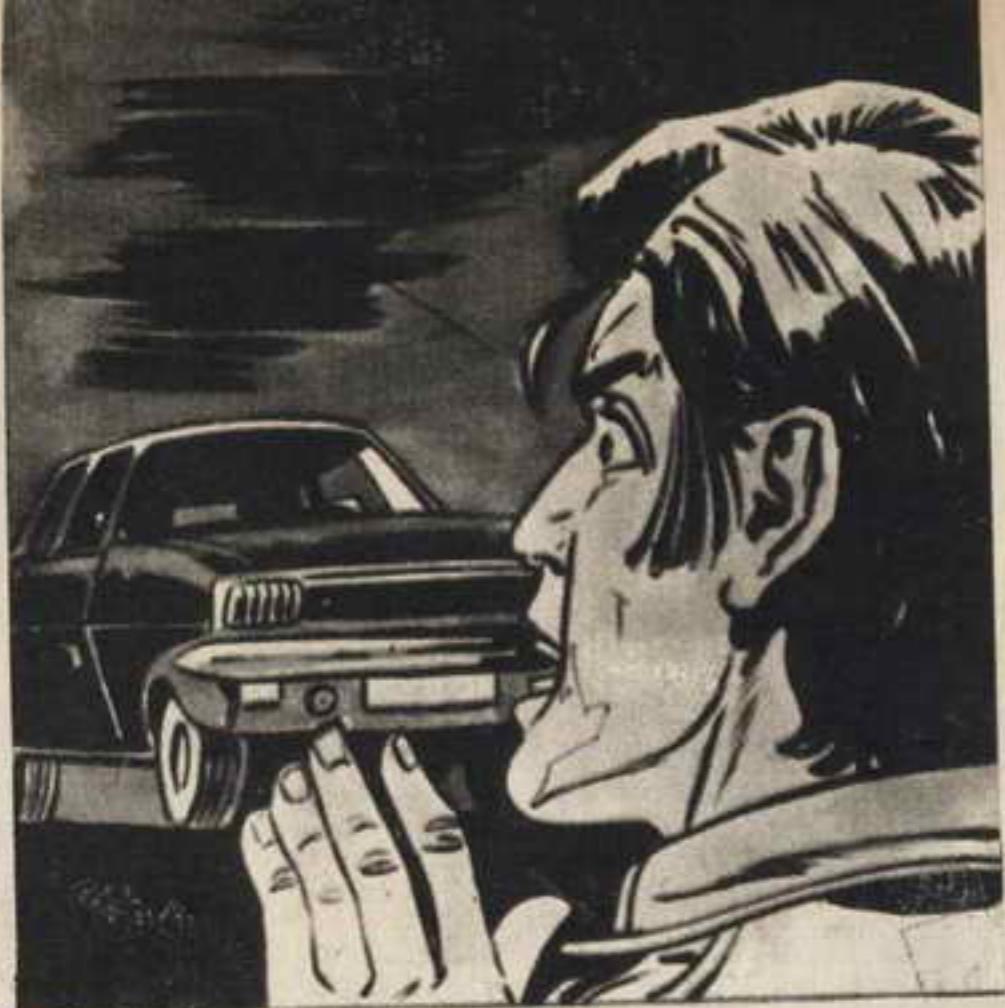
تسائل "عثمان" : "لماذا ؟" رد "احمد" : "انه كما يقولون .. الهدوء الذى  
يسبق العاصفة" .

سكت لحظة ثم اضاف : "ان العصابة تنفذ  
خطتها الان . وهى تعطينا فرصة لنشعر بالامان ،  
والامان عادة ، يجعل الانسان اقل حرصا" .

"٤ - ٣٢ - ١٦" وقفه "٣٣ - ١٦" وقفه "٣٢" -  
 "٤٤ - ١٦" وقفه "٣٨ - ٤٤ - ١٦" وقفه "٤" -  
 "٤٤ - ٣٢ - ٤٤" وقفه "٢ - ٣٧ - ١٢ - ٣٧" -  
 وقفه "٦٠ - ٣٢ - ٤٤ - ٢٠" وقفه "٤٥ - ٥٠" -  
 "٣٤" وقفه "٤٤ - ٧٠ - ٣٨ - ٣٨" وقفه "٤٥" -  
 "٢ - ٣٧ - ٣٨ - ١٦ - ٣٨ - ٤٥ - ٥٠ - ٢٠" وقفه  
 "٣٩" وقفه "٨٠ - ٣٥ - ٣٤" وقفه "٣٨ - ٦ - ٣٩" وقفه  
 "٣٨ - ١٦ - ٣٢ - ٤٥ - ٤٥" انتهى  
 عندما تلقى "احمد" الرسالة ، ابتسם منذ  
 بدايتها . كان "قيس" و "عثمان" يراقبانه .  
 قال "عثمان" : "اخبار طيبة بالتأكيد !"  
 قال "احمد" : "هي طيبة فعلا . لكنها تدعو  
 للتفكير ايضا !"

قال "قيس" : "ماذا هناك اذن !"  
 مرت لحظة ، قبل ان يقول "احمد" : "عيد  
 ميلاد "بيلا" بعد غد ، ونحنطبعا مدعوون  
 لحفل صغير في فيلا "مونت" . ولن يكون هناك  
 سوانا ، والمدرسين !"  
 ابتسם "عثمان" وقال : "لابد من هدية جيدة  
 للناسة "بيلا" !

ابتسم "قيس" وقال : "اعرف ان بيلا"  
 "تشغلك !"  
 ضحك "عثمان" ، ولم يرد . غير ان "احمد"  
 قال : "الهدية ليست القضية . ان العصابة يمكن  
 ان تتحقق خطتها في تلك الليلة !"  
 لمعت عينا "عثمان" وقال : "كيف ؟"  
 ابتسם "احمد" وهو يرد : "لا ادرى كيف ،  
 والا كنت قد افشلتهم لهم خطتهم" .  
 سكت لحظة ، فنظر "عثمان" الى "قيس"  
 الذى قال :  
 - "اننى من رأى "احمد" يجب ان نأخذ حذرنا  
 جيدا في هذا الحفل . خصوصا وأن المدرسين  
 سوف يتواجدون !"  
 قال "عثمان" بسرعة : "اذن ، نطلب من السيد  
 "مونت" الا يدعوهم !"  
 قال "احمد" : "لا اظن .. بل ينبغي ان يكون  
 عيد الميلاد مفرحا بالنسبة للناسة "بيلا" !  
 سكت لحظة ثم اضاف : "ان علينا ان نعرف  
 جيدا أين سيكون عيد الميلاد ؟!.. في الحديقة



في الصباح نزل الشياطين ، يختار كل منهم هدية مناسبة "ببلا" وكان على "أحمد" ان يختار ثلاثة هدايا . واحدة يقدمها لها . والآخرين ، تقدمهما "إلهام" و "زبيده" اختار "عثمان" قلبا من الذهب .. يخترقه سهم . علق عليه "قيس" قائلا : "هذه رسالة مباشرة !" ضحك "عثمان" وقال : "انني اقول لها ، نحن نحب جميعا" ..

مثلا ، او داخل البلا .. وفي اي مكان داخلها ؟!.. ومتى ؟!.. وما نوع الطعام الذي سيقدم .. وان نراقب الهدايا ، فالمؤكد ان المدرسين سوف يقدمون لها هدايا .. وهكذا" .. قال "عثمان" : "هذه مسألة مثيرة فعلا" .. سكت قليلا ، ثم قال : "اقترح ان نلتقي بالسيد "مونت" !"

رد "قيس" : "لا داعي . ان "إلهام" و "زبيده" يمكن ان تقدما لنا كل التفاصيل !" مرت فترة صمت . كان الشياطين يفكرون في حفل عيد الميلاد .

فجاة ، قال "عثمان" : "الآن ترد على رسالة "إلهام" !" قال "أحمد" بهدوء : "بالتأكيد" .. بدأ يرسل رسالة شفرية الى "إلهام" كانت الرسالة تقول : "عيد ميلاد سعيد للعزيزه "ببلا" ، سوف تكون في الحفل . هناك بعض التفاصيل . سوف اتحدث اليك فيها . تحيات الشياطين "ببلا" ..



في الموعد المحدد ، كان الشياطين في ملريتهم  
إلى فيلا "مونت" وصل "أحمد" أولا .. وبعده  
بربع ساعة وصل "عثمان" وأخيرا وصل "قيس"

كان حفل عيد ميلاد "بيلا" بدريا فعلا . فقد  
ازدانت صالة الفيلا الواسعة بالسور



ابتسم "قيس" وقال : "اذن ، قدم لها مجموعة  
من القلوب !"  
وضحك الشياطين للتعليق . كان "قيس" قد  
اختار لها عروسا كبيرة ، تغنى أغنية لعيد الميلاد  
اما "أحمد" فقد اختار عصفورة من الكريستال ..  
واختار "للهام" فيلا من الخشب . واختار  
"لزبيده" لوحة لراقصة باليه .

الشياطين في أحد أركان غرفة الصالون ، وقال :  
 "عثمان" : "ليت باقي الشياطين معنا الليلة !"  
 قال "أحمد" : "كان ينبغي وجودهم ، فانا لا  
 اشعر بالراحة !"  
 ظهرت الدهشة على وجه "عثمان" وهو يقول :  
 لماذا ؟



٩١

والوراق الملونة . ثم تمتد الزهور لترزق الطرقة الطويلة حتى غرفة الصالون الواسعة . كانت غرفة الصالون ، تطل على حديقة الفيلا ، وفي جانب منها . أعدت منضدة طويلة ، وضع فوقها "تورته" كبيرة تعلوها شمعة بيضاء . أما بقية الشموع فكانت تتوزع على درجات التورته العالية وكانت كلها تمثل عمر "بيلا" الحقيقي . لم يكن أحد من المدرسين قد وصل بعد .. وكانت "إلهام" و "زيده" مشغولتان باعداد كل شيء . وعندما ارادت "بيلا" ان تشترك معهما ضحكت "إلهام" وهي تقول : "انه عيدك الليلة ياعزيزتي "بيلا" ومن حقك ان تجلسى كعروس !" وكان "أحمد" و "قيس" و "عثمان" يدورون في الفيلا . يراقبون كل مداخلها .. حتى ان "مونت كاتيني" ضحك بصوت مرتفع وهو يقول : "هذه ليست بداية الحرب العالمية الثالثة !"

ابتسم الشياطين ولم يعلقوا . كان "مونت" سعيدا للغاية ، وهو يرى ابنته "بيلا" مشرقة تروح وتتجيء . و كانه احتفال كبير . وقف

٩٠



عندما انسى الخدم بالشمعة لم يكن المدرسون موجودين . ولم تكن "بيللا" موجودة هر الأخر ووقف الجميع . ودائماً هم قد تجمدوا . لفترة نفذت العصابة خلتها وخطفت "بيللا"

رد "أحمد" : " لا أدرى . إن شعورا بالكابة يملأني الآن ، وكأني مقبل على عمل ردئ ! " تنهد "قيس" وقال : "أرجو أن يكون عيد الميلاد هادئا ، والا يقطعه مايغرس سعادة "بيللا" ! بدا المدرسون يتواجدون . كان "مونت" يستقبلهم بحرارة . ويشكر وجودهم . فهو يعرف انهم يلاقون الامرين من العصابة . وقف الجميع يتحدثون . ثم فجأة ظهرت "بيللا" .. كانت انديقه تماما في ثوبها الابيض البسيط ووردة حمراء على صدرها . وبجوارها "إلهام" و "زبيده" . كانت الساعة تدق التاسعة تماما في هذه اللحظة . ضحك "مونت" وقال : - " تماما ! لقد ولدت "بيللا" في الساعة التاسعة " .

ابقى أحد المدرسين وقال : "اذن نشغل الشموع ، حتى تكون حياة عزيزتنا "بيللا" محببة دائمة ! "

التف الجميع حول "التورته" الضخمة العالية التي كان يصل طولها الى طول "بيللا"



## المغامرة القادمة جزر ساندويتش

فى هذه المغامرة المثيرة التى تستكمل الجزء الاول .. يتم خطف "بيلا" وهى محاطة بأبىها ومدرسيها والشياطين .. وتخفى معلومات الشياطين انها ستنتقل الى جزر "ساندويتش" فى اخر الكرة الارضية فهل سيحدث هذا ؟ ! و اذا حدث فماذا سيفعل الشياطين ؟ !

اقرأ التفاصيل العدد القادم

امسک احد المدرسين بعلبة ثقاب ، وبدأ يشعـل الشمـوع . وعندما انتهى منها . اسرع "مونت" باطفـاء النـور ، غـنى الجـمـيع اغـنية عـيد المـيـلـاد ، ثم بـدعـوا مـعا يـنـفـخـون الشـمـوع .. لـاطـفـائـها . وـشـملـ الغـرـفـة ظـلـامـ كـثـيفـ . اسرـعـ "موـنـتـ" إـلـى نـدـ النـورـ "وضـغـطـ عـلـيـهـ لـكـنـ اللـمـبـاتـ الـمـ تـضـيءـ . صـاحـ "موـنـتـ" : لقد انـقـطـعـ النـورـ !

حدـثـتـ حـرـكةـ غـيرـ مـرـئـيـةـ وـسـطـ الـظـلـامـ . واختـفتـ عـلـبةـ الثـقـابـ . وـعـنـدـمـاـ اـسـرـعـ الخـدـمـ بـالـشـمـوعـ لـمـ يـكـنـ المـدـرـسـوـنـ مـوـجـودـيـنـ . وـلـمـ تـكـنـ "بيـلاـ" مـوـجـودـةـ هـىـ الـأـخـرـىـ . وـوـقـفـ الـجـمـيعـ ، وـكـانـهـمـ قـدـ تـجـمـدـوـاـ . لـقـدـ نـفـذـتـ الـعـصـابـةـ خـطـطـهـاـ . وـخـطـفـتـ "بيـلاـ" .

إلى اللقاء مع العدد القادم



الشمار ٥٠

فبراير ١٩٨٨



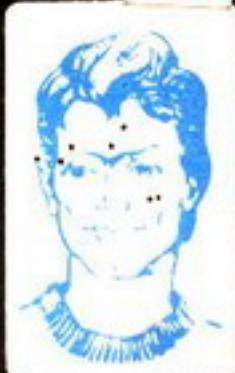
عثمان



زيادة



الهام



أحمد



رائد صدر الرعب العظيم  
الذي لا يُعرف حقيقته بعد



الشياطين الـ ١٣ في صراع مع عصابة "سادة العالم" ما هو سر الصراع بين  
العمالقة حول هذه الفتاة ؟  
مغامرة مثيرة .. اقرأ تفاصيلها داخل العدد

هذه المغامرة  
مختوفة