

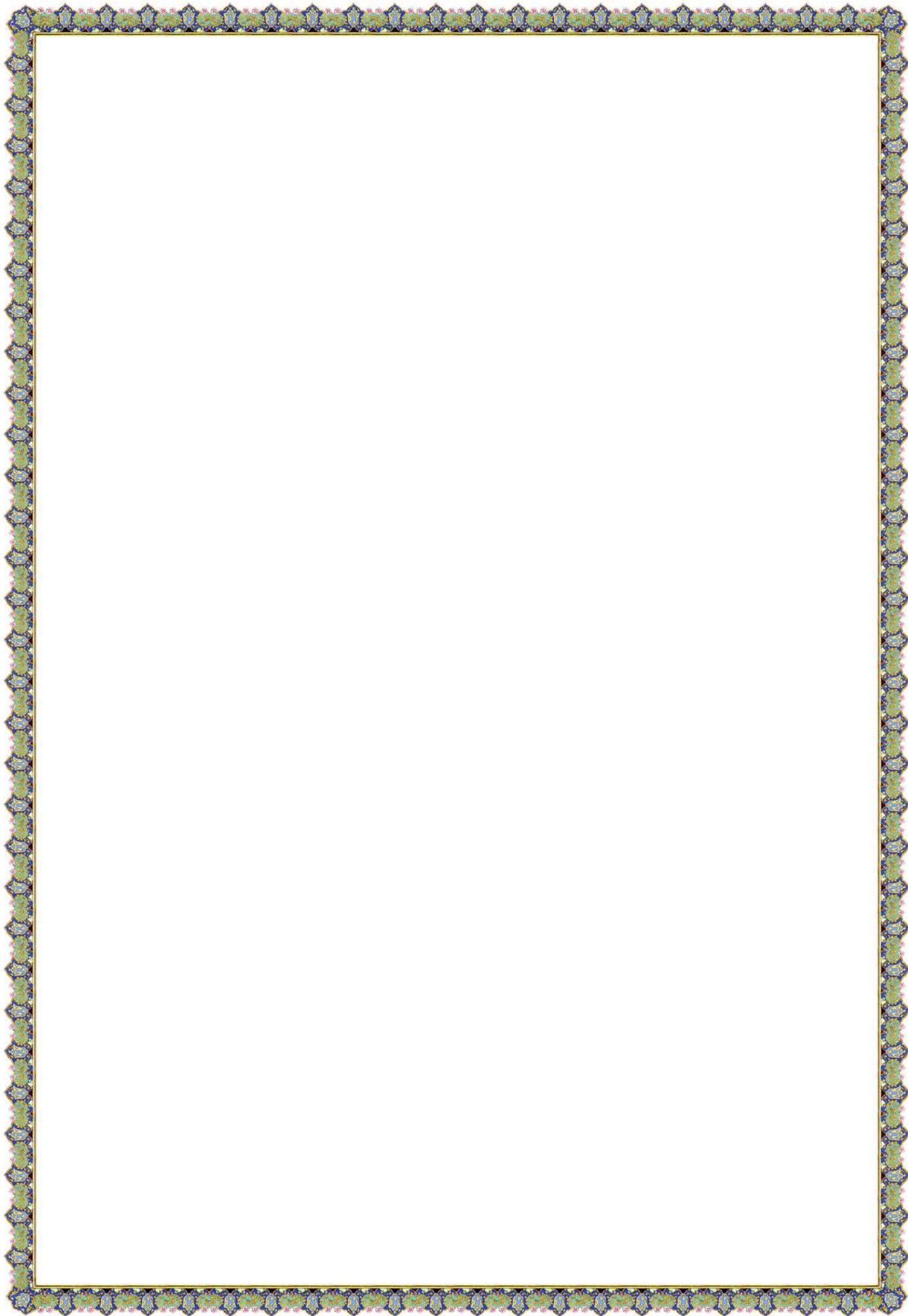
ديوان

الشيخ أحمد العجوي



Les Amis du Christ Ahmad M. Alawi

أولاد الفصح أحمد العجوي



أَيَا أَيُّهَا الْعُشَّاقُ

عِيدُونَا بِوَصْلِكُمْ فَلَكُمْ فَبِنَا وَصَلَا
فَلِلَّهِ الْحَمْدُ حَيْثُ كُنَّا لَهُ أَهْلًا
وَلَمَّا كَانَ الْوُجُودُ سَمَعْنَا لَهُ قَوْلًا
فَصَرِينَا عَلَى جَمْعِ تَاللهِ وَلَا حَوْلًا
بَدَلْنَا نَفُوسًا فِي حُبِّهِ ثُمَّ الْأَهْلًا
لَنَا بَصَرَ حَدِيدٌ حَيْثُمَا تَجَلَّى
يَهْدِي اللهُ لِنُورِ الْوَلِيِّ مَنْ كَانَ أَهْلًا
هُدَاةً عَلَى التَّحْقِيقِ فِي الْأَمَمِ الْأُولَى
وَقَدْ مَرَّتِ الْأَيَّامُ وَالنَّاسُ فِي غَفْلًا
فَهَذَى سُنَّةَ اللهِ جَرَّتْ فَلَا بَدْلًا
فَالْفُوتُ فَذَلِكَ الْفُوتُ صَحَّ بَعْدَ النِّقْلَا
وَحُدَّ عَنْهُ عُلُومًا رَخِيصَةً وَقَدْ تَغَلَّا
فَمَنْ كَانَ ذَا عَقْلٍ فَلْيَسْتَنْجِدِ الْعَقْلَا
وَلْيَنْهَضْ يَجِدِ الْحَقَّ حَقًّا وَإِنْ جَلَا
وَلْيَسْتَنْجِدِ أَرْبَابَ الْوُصُولِ إِلَى الْوَصَلَا
لَهُمْ فَيَاضُ الرَّحْمَنِ وَشَرَابٌ يَحِلَا
فَهُوَ فِي قَيْدِ الْجَهْلِ يَعْتَمِدُ الْجَهْلَا
حَرِيصٌ عَلَى الْمُرِيدِ مِنْ نَفْسِهِ أُولَى
مَنْعِيَةً عَنِ الْوُصُولِ لِلْمَقَامِ الْأَعْلَى
وَيَرَى ظُهُورَ الْحَقِّ أَيُّنَمَا تَوَلَّى
فَلَا قَاصِرَاتِ الطَّرْفِ يَهُوِي وَلَا خَلَا
فَهُوَ وَاحِدُ الْعَصْرِ فَرِيدٌ فِي الْجَمَلَا
وَإِنْ نَفْسُكَ عَزَّتْ فَهُوَ مِنْهَا أَعْلَى
تَحَلَّى بِذَلِكَ الثُّوبِ بَعْدَ مَا تَحَلَّى
صَفِيٌّ نَقِيُّ الْقَلْبِ بِالْحَسَنِ تَحَلَّى
أَنَّهُ عِلْمُ الْبَاطِنِ فِي الْقَلْبِ تَدَلَّى
وَسِرٌّ كَانَ مَصُونًا بِاللَّفْظِ لَا يُتَلَّى
وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَالرَّسُولُ وَاللَّوَلَا
قَامُوا بِدَعْوَةِ الْحَقِّ فَاسْتَوْجَبُوا الْفَضْلَا
شُهُودًا عَلَى التَّوْحِيدِ كَمَا قَامَ الْأُولَى
عَلَيْهِمْ بِقُرْبِهِ وَيَالرِّضَى تَجَلَّى
نَبِيَّهُمْ فِي الصَّحِيحِ صَحَّ مَا قَدْ قَالََا
هُمُ أَمَانَ أَهْلِ الْأَرْضِ فِي الْخَلَا وَالْمَلَا
أَيَقَاطُ فَإِنْ نَامُوا فَفِي نَوْمِهِمْ وَصَلَا

أَيَا أَيُّهَا الْعُشَّاقُ لِلْمَحْضَرِ الْأَعْلَى
فَهَذَا وَقْتُ النَّهْوضِ لِلْمَقَامِ الْأَعْلَى
دَعَانَا دَاعِي اللهِ قَبْلَ وُجُودِنَا
فَحَنَّ حَمَامُ الْوُصْلِ مِنْ بَعْدِ فَصْلِهِ
فَنَحْنُ مَلُوكُ الْأَرْضِ مِنْ حَيْثُ قُرْبِهِ
فَكُنَّا فِي ضَوْءِ الشَّمْسِ وَالْغَيْثِ فِي الدُّجَى
وَلَنَا مِنْ نُورِ الْحَقِّ نُورٌ عَلَى نُورِ
وَلَا تَعْجَبْ مِنْ هَذَا وَقَدْ كَانَ قَبْلُنَا
ثُرِكُوا مَا بَيْنَ الْقَوْمِ لَمْ يُسْمَعْ قَوْلُهُمْ
وَيَعْدُ وَفَاةُ الشَّيْخِ يَظْهَرُ كَمَثَلِهِ
فَإِنْ فَاتَكَ الْوُصُولَ عِنْدَ حَيَاتِهِ
فَشْمِرْ عَنِ سَاقِ الْجِدِّ وَانْهَضْ لِأَمْرِهِ
وَذَلِكَ مَشْهُودٌ عِنْدَ كُلِّ عَارِفٍ
وَلْيَقْلُ فَاتِ الزَّمَانِ عَنِّي يَا حَسْرَتِي
وَلْيَقْلُ أَنَا الْغَرِيقُ لَا لِي وَلَا مَعِي
فَقُمْ إِلَى الظَّمَانِ أُولَى بِشْرِيهِ
وَمَنْ لَمْ يُغْنِ الْمُرِيدَ عِنْدَ نَظَرَتِهِ
فَلَا شَيْخٌ إِلَّا مَنْ يَجُودُ بِسِرِّهِ
وَيَرْفَعُ عَنْهُ حُجْبًا كَانَتْ لِقَابِهِ
وَيَدْخُلُ حَضْرَةَ اللهِ مِنْ بَعْدِ فَصْلِهِ
وَيَفْتَنِي عَنِ الْعَالَمِ طُرًّا بِأَسْرِهِ
فَهَذَا تَاللهِ شَيْخٌ لَيْسَ كَمَثَلِهِ
فَهُوَ النُّجْمُ الثَّاقِبُ إِنْ رُمْتَ قُرْبِهِ
كَسَاهُ رَسُولُ اللهِ ثُوبَ خِلَافَةٍ
وَكَفَى هُوَ الْوَارِثُ لِسِرِّهِ
أَخَذَ عَنِ الرَّسُولِ عِلْمًا كَفَى بِهِ
عِلْمٌ كَانَ مَكْتُومًا عَنِ الْخَلْقِ جُمْلَةً
عَزِيزٌ حَوِيَّ عَزِيزًا حَلَّ فِي قَلْبِهِ
هُمُ بَدَلٌ لِلرَّسُولِ فِي كُلِّ أُمَّةٍ
وَضَّحُوا مَعْنَى السَّبِيلِ لِلْحَقِّ وَقَامُوا
هَنِيئًا لَهُمْ مِنْ قَوْمٍ قَدْ جَادَ رَبُّهُمْ
هُمُ الْقَوْمُ لَا يَشْتَقِي جَلِيْسَهُمْ قَدْ قَالََا
هُمُ الْعُرْوَةُ الْوُثْقَى بِهِمْ فَتَمَسَّكَنَّ
لَهُمْ قُلُوبٌ تَرَى مَا لَا يَرَى غَيْرَهَا

تالله نوم العارِفِ يُغْنِي عَن ذِكْرِهِ
يَكُونُ بِسَقْفِ الْعَرْشِ حَالَةً قَرِيبَهُ
حَالَةً لَوْ حَالَ الْحَالِ بَيْنِي وَبَيْنَهُمَا
حَالَةً حَلِ الْعَزِيزُ فِيهَا بَعْدَ النَّوَى
فَكُنَّا كَمَا كُنَّا وَلَا زِلْنَا وَ عُدْنَا
حَبِيبٌ قَدْ تَجَلَّى عَلَيْنَا بِنُورِهِ
وَقَدْ بَدَأَ نُورَ الشَّمْسِ فِي قَمَرِ الدُّجَى
وَقَدْ خَمَرَ الْغَرَامُ مِنَّا عُقُولَنَا
ثَرَانَا بَيْنَ الْأَنَامِ لَسْنَا كَمَا تَرَى
لَنَا مِنْ عَقْلِ الْعُقُولِ عَقْلٌ فَيَالَهُ
لَا يَعْقِلُ مَا سِوَى اللَّهِ جَلَّ ثَنَاؤُهُ
هَنِيئًا لِأَهْلِ الْمَوَى قَدْ فَازُوا بِرَبِّهِمْ
هَنِيئًا لَكُمْ مِنْ قَوْمٍ خَصَّكُمْ رَبُّكُمْ
خَصَّكُمْ بِكَشْفِ الصُّونِ عَن كُنْهِ ذَاتِهِ
أَلَا فَاعْمَلُوا شُكْرًا لِمَنْ جَادَ بِالذِّى
أَلَا فَتَيِّمُوا فخرًا عَلَى الْعَرْشِ وَالثَّرَى
أَخَذْتُمْ مِنَ اللَّهِ حِظًّا مُبْجَلًا
تَحْيَى بِكُمْ أَجْسَامٌ حَلَّتْ فِي رَمْسِهَا
كَانَتْكُمْ رُوحُ اللَّهِ حَلَّتْ فِي أَدْمَا
أَلَا فَارْقُصُوا وَجِدًا وَتِيهًا وَطَرِبَا
كَلَامُكُمْ مَا أَحْلَاهُ يُصْغَى لَصِيْتِهِ
لَأَنَّهُ سِحْرُ اللَّهِ لِلْقَلْبِ جَاذِبٌ
حَوِيْتُمْ عَزَا نَعَمٌ وَقَدْرًا وَسَطْوَةٌ
مَدَحْتُمْ كَلَّا بَلْ تَمْدَحُ مَا دَحَكُمْ
سَلَامُ اللَّهِ عَنكُمْ مَا قَالَ قَائِلُكُمْ
وَإِنْ كُنْتُمْ عَبْدَكُمْ عَبْدًا لِعَبْدِكُمْ
مُحِبِّكُمْ حَبَّ اللَّهِ مِنْ حَيْثُ حُبُّكُمْ
فَهَلْ لَكُمْ يَا هَذَا نَصِيبٌ مِنْ ذَوْقِهِمْ
وَإِنْ لَمْ تَجِدْ لَدَيْكَ شَيْئًا مِمَّا لَهُمْ
فَهَلْ طَوِيَتْ الْأَكْوَانُ عَنْكَ بِنَظَرَةٍ
وَهَلْ أَفْنِيَتْ الْأَنَامَ عَنْكَ بِلَمْحَةٍ
وَهَلْ طَفَّتْ بِالْأَكْوَانِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
وَهَلْ زَالَتْ الْحُجُبُ عَنْكَ تَكْرِمًا
وَقِيلَ لَكَ أَدْنُ فَمَاذَا جَمَأْنَا
وَهَلْ دَعَاكَ الدَّاعِي فَقَمِيتَ لِأَمْرِهِ
وَحَاطَ بِكَ التَّعْظِيمِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ

فَكَيْفَ بِصَلَاةِ الْعَارِفِ إِذَا صَلَّى
وَاقِفًا مَعَ الْإِلَهِ يَالْمَا مِنْ حَالًا
لَقُلْتُ هَذَا مُحَالٌ وَالْحَالُ لَا يَحْلَى
وَطَافَ طَائِفُ الْوَصْلِ بِنَا بَعْدَ الْفَصْلِ
عَلَى حَضْرَةِ التَّوْحِيدِ كَاوِلِ الْوَهْلِ
فَزِلْنَا مِنْ ذَلِكَ النُّورِ حِظًّا وَإِنْ جَلَا
فَكُنْتُ مِنْهَا فَرَعًا وَكَانَتْ مِنْى أَصْلًا
كَانْنَا فِي حَبْلٍ وَلَسْتُ أَرَى حَبْلًا
تَاللَّهِ لِفَوْقِ الْفَوْقِ أَرْوَاحِنَا تَجَلَّى
جَوْهَرِ فَرِيدِ الْحُسْنِ يُعْتَبِرُ عَقْلًا
فَهَذَا هُوَ الْعَقَالُ يَعْقِلُ وَلَوْ قَلًّا
فَهُمْ لَهُ سُجَّدٌ وَهُوَ لَهُمْ قَبْلًا
وَاصْطَنَعَكُمْ لِنَفْسِهِ صَنْعَةً مَكْمَلًا
فَهَلْ يُعَادِلُ الشُّكْرُ كَلًّا قُلْتُ فَلَا
أَعَزُّ مِنَ الْعَزِيزِ وَبِالْعِزِّ أَوْلَى
فَانْتُمْ عَبِيدُ اللَّهِ فَمَا الْغَيْرُ فَلَا
وَبِالْعَرْوَةِ الْوَثْقَى تَمَسَّكْتُمْ جُمْلًا
مُمَزَّقَةً كَانَتْ رُقَاتًا وَنُحَّالًا
مِثْلَ مَا لَمَرِيْمَ مِنْ نَفْخِ جِبْرَائِيلَا
وَجَرُوا ذِيوَالْعِزِّ كُنْتُمْ لَهَا أَهْلًا
كَانَهُ تَسْبِيحٍ مِنَ الْمَلَا الْأَعْلَى
وَاللَّهُ يُحَقِّقُ الْحَقَّ وَالْبَاطِلُ أَفْلَا
فَعَزَّكُمْ عَزًّا وَدَوْلَتَكُمْ دَوْلًا
لَأَنكُمْ أَهْلٌ وَالْمَدْحُ فِيكُمْ حَلَا
جَنَى اللَّهِ مِنْ كَانَ دَاعِيًا إِلَى الْمَوْلَى
فَلَى فِي ذَلِكَ فَخْرٌ وَعِزٌّ بَيْنَ الْوَلَا
لَأَنكُمْ بَابُ اللَّهِ جَلَّ وَتَعَالَى
فَإِنْ كُنْتُمْ مِثْلَهُمْ نَعَمٌ لَكُمْ صَوْلَا
فَانصِفْ مِنْ نَفْسِكَ وَهَذَا الْوَصْفُ يُتْلَى
وَهَلْ شَاهَدْتَ الرَّحْمَنَ حَيْثَمَا تَجَلَّى
أَمْ تُهْتِ عَنِ الْجَمِيعِ عُلُوبًا وَسُفْلَا
وَهَلْ طَافَ بِكَ الْكُونُ وَأَنْتَ لَهُ قَبْلًا
وَهَلْ رَفَعْتَ الرِّدَاءَ عَنْكَ ثُمَّ السِّدْلَا
مَرْحَبًا فَتَمْتَّعَ بِكَ أَهْلًا وَسَهْلَا
وَكَنْتِ أَدِيبَ السِّيرِ وَخَلَعْتَ النِّعْلَا
وَمَا صَحَّ الْوَصُولُ مِلَّتْ لَهُ مَيْلَا

وهل صُنْتَ سِرَّ اللَّهِ بَعْدَ ظَهْوَرِهِ
 فهذا بعضُ الذي يَدُلُّ عن قَربِكَ
 فإن صح هذا الوصف عندك فذاكَ
 تنح عن علم القوم لست من أهلِهِ
 كَبُرَ مَقْتُ الإِلهِ يا خَيبَةَ الذي
 وهل يَنفَعُ التَشَدِيقُ بالقول والذنا
 وهل يَنفَعُ المَريضَ ما سَوَى طِبِّهِ
 فلا يَقفُ الظَمَانُ دونَ شَرايِهِ
 فإن لَفَقَتِ الأَقوالَ تحكى كَقولِهِم
 فياليتَ شَعرَ ما الحَميلُ وما الذي
 قِيالَهُ من أحمقٍ قد ضاعَ عُمُرُهُ
 فلو صدق الإله أحسن من أَنَّهُ
 وليَعملُ بما عَلِمَ كى يرثَ مالِمَ يَعلمُ
 ولياتِ بيوتِ الله من مُقَدَّمِها
 ألا يَخشى رَبَّ العَرشِ يومَ لِقائِهِ
 ألا يَتَقى الرَّحمنَ صَوناً لِعَرضِهِ
 ألا يَخافُ الإِلهَ من كان قولُهُ
 تَسمعُ لساناً يَتلوا ما ليس في قلبِهِ
 ويقولُ أنا العارِفُ فوقَ مقالِهِ
 مُمَوِّةً عندَ العَوامِ يُدعى كَمثالِهِ
 ولولا كَشفُ الإِلهِ يُذِبي عن حالِهِ
 ولولا سَترَ الإِلهِ نَخشى لَهتَكَه
 أهلُ طالِبِ الإِلهِ يَرضى بِبعَدِهِ
 مُريدُ المَعنى لَه سَمَةٌ في وَجهِهِ
 تَراه خافِضَ الطَرفِ يُذِبيكَ حالُهُ
 قَريباً أديباً ذا حياءٍ وثَقَّةٍ
 لَه هَمَةٌ تَسمو على كل هَمَةٍ
 ولا لَه وطَرٌّ من دون مَرامِهِ
 ولَه وَصفٌ جَميلٌ يَكفى في وَصفِهِ
 فَمَن كان مُريداً فَهَذِهِ إرادَةُ
 من كل وَصفٍ مَذمومٍ يَفهمُ من نَفسِهِ
 يَكونُ عبداً لله في كل حالَةٍ
 حتى يَكونَ الحَقُّ سَمعَهُ وبِصرَهُ
 وليَمِتَ قَبلَ أن يَموتَ ويَحيى بِرَبِّهِ
 وليَحاسِبَ نَفسَهُ بِنَفسِهِ قَبْلَها
 ليرَوجِدُ الحَقَّ قَبلَ وَجودِهِ

وكنْتَ عنهُ أَميناً وهل لبستَ الجُلاً
 وإلاَّ ثم أسرارٌ لا تُفشى في المِلا
 وإلا أنتَ البَعيدُ من حَضرةِ المولى
 لا تَقربُ مالَ اليتيمِ ذاكَ نَفسِ البِلا
 جَعَلَ زُخرفَ القولِ يَستبدلُ الفِعلِ
 وهل يَنفَعُ التَزييقُ من شِفاءِ العِلا
 وهل يَسلو غَريبٌ وقد فارَقَ الأَهلاً
 ولا الجائِعُ هِيماتِ مالِمٍ يَجدُ الأَكلا
 فهذا شَهدُ الزُنْبُورِ أينَ عَسلُ النَحلا
 دَعاهُ لَهذا الزورِ بِهِ تَحملاً
 يَرومُ جَذبَ النَجومِ بِيدِهِ الشِلا
 ضَيعَ من العُمُرِ حَظَّهُ في الجُمَلا
 بهذا جاءَ الحَديثُ عن النَبى يُتلى
 وليَجنحَ عن الكَذبِ لا يحسبُهُ سَهلاً
 حيثُ يَدعى الوَصولَ والحالَ لا وِصلاً
 ويحفظُ نورَ الإِيمانِ لئلا يَرحلا
 يَشيرُ إلى التَحقيقِ والمقامِ الأَعلَى
 كائِنه ذو عَلمِ أحاطَ بِما قالَ
 فهو معَ الإِلهِ في الخِلا والمِلا
 وهو عندَ الخِواصِ مَرتكبُ الزِلا
 لكننا من حَسَنِ الظنِّ نحسبُهُ أهلاً
 لَصَرحَتِ بِاسمِهِم تَفصيلاً لا إجمالاً
 حَشاها وانما مَسارِعُ لا مَهَلا
 وَثُورٌ عَلى الأَجَينِ ضاءَ فَتَلا
 مَذلكَ للوِصالِ ذُلاً حَوى ذُلا
 صَفوحاً عن العِذالِ مَعتبرِ الخِلا
 فلا شَئٍ يَمنعُهُ والوَعَرَ يَرى سَهلاً
 فلا يَهفو لأهلِ كَما لا يَرى عِذلاً
 أَنه مُريدُ الحَقِّ يا حَبذَ النُزُلا
 يَجعلُها نَصبَ عَينِهِ ثم يَتخلى
 وَبعَدَ تَخليهِ بِالضِدِّ يَتَحلى
 أَنبياً بِفَرضِهِ ومُعتَبِرِ النَظلا
 لساناً وَنُطقاً واليَدينِ كِذا الرِجلا
 وما كان بَعَدَ المَوتِ ذاكَ هو النَظلا
 وليَكن نائِبَ الحَقِّ بِنَفسِهِ أُولى
 وَبعَدَ وَجودِهِ وَحيثُما تولى

كان الله وحده ولا شىء معه
فهو واحد الذات لا شىء دوئه
فاينما رأيت رأيت وجوده
فكيف بذات الله يحصرها حاجب
وليس لك هذا إلا بصحبة من
فإن صادفت الداعى محقا فى زعمه
فاياك والإهمال فافحص عن قوله
فإن أشار بالبعد ذاك لبعده
يوضح لك السبيل للحق قاصداً
وينهض بك فى الحال عند لقائه
فبتشخيص الحروف تحظى بفضله
وليس لها ظهور إلا فى قلبك
فعظمن الحروف بقدر وسعها
وبعد تشخيص الاسم ترقى بنوره
لكن بامر الشيخ تفنى لا بكا
يخرجك من ضيق السجون إلى الفضا
إلى أن ترى العالم لا شىء فى ذاته
فإن برز التعظيم تفنى فى عينه
فلم تدر من أنت فكنت ولا أنت
وبعد فنائك ترتقى إلى البقا
ولتكن مع الإله فى كل حالة
ألا فى شهود الحق تنزل ركابنا
ضيع عمراً عزيزاً من غير علة
وما ذاك إلا الوهم يخشى من دفعه
ولينهض فى طلب الحق قبل فواته
فمن حقق المقصود جد فى طلبه
فما أحلى شرب القوم نخير بطعمه
شراباً قديم النعت نعجز عن وصفه
كأسه من جنسه يساعده فى شربه
عجبت لهذا الكاس يسقى بنفسه
ومن نعتة سحر رسم فى طرفه
ومن عجب أنى ما بحث بسره
ولو نظر الإمام نور جماله
ولو شمت العلام فى الدرس نشرة
ولو شاهد الساعى سناه لما سعى
نعم يامر بالتقبيل كلاً لركننه

وهو كما كان آخراً وأولاً
باطن ظاهراً أزلى ولا زلاً
ففى مطلق التوحيد ليس فيه إلا
فما ثم حجاب سوى النور تجلى
له مقام يسمو وقدّر تجلى
مشيراً إلى التحقيق والمقام الأعلى
وسله عن الوصول هل يعرف الوصلا
وإن أشار بالقرب فاعتبره أهلاً
بذلك وجهه الله جلّ وتعالى
ويضع لك قدماً فى السير إلى المولى
إلى أن ترى الحروف فى الأفق تجلى
ويمكن الاسم ترتحل الغفلا
وارسمها على الجميع علوياً وسفلاً
إلى أن تفنى الأنوان عنك وتزولا
فهو دليل الله فاتخذة كفلاً
إلى فضاء الفضا إلى أول الأولى
أقل من القليل فى تعظيم المولى
لأنك لم تكن من أول الوهلا
فتبقى بلا أنت لا قوة ولا حولاً
إلى بقاء البقا إلى منتهى العلا
ومن ذا الذى يرغب عن هذه الحالا
فيا خيبة الذى عن ذا يتسلى
وقف دون عزة كان به نكلاً
ولو كان ذا حزم يعوج عن الندلا
وهل طالب الإله يعتمد الكسلا
ولو كان من أجله يقتحم القنلا
فلست أعنى خمراً ولست أعنى عسلا
فجل فى ذاته أن يشاكل الشكلا
وهل كاسى يكفى دونه قلت بلى
يطوف على العشاق هذا فيه حصلاً
من نظر ختمه تخلى عن الصولا
ولو سقى سواي ما صام ولا صلى
لسجد إليه بدلاً عن القبلا
لطاشت عن التدريس حالاً بلا مهلا
ولا طاف بالعتيق ولا قبلاً قبلاً
حيث يرى عين القصد من نفسه تجلى

وهل يكتم الفرح من كان زعمه
وكيف يطيق الصبر من كان ظنه
نعم يبوح فخراً وتيهاً وطرباً
فهذا خمر عتيق عزفى شربه
وليس فيه حرّ ولا هو بارد
رقيقٌ دقيق النعت نعجز عن وصفه
نقطة منه تكفى من كان تحت الثرى
نعم نقطة مالت من رق زجاجة
تراهم كما ترى سكارى فى حبه
ترى مظاهر الكون تسجد لبعضها
ولولا ظهور الحق فى كل صورة
ولا عشق العشاق كل ملبحة
ولولا معير الحسن زهى بنفسه
وفى الدمل جمالٌ بديه لغيركا
فلا مظهر فى الكون إلا وسرّه
فلا جرم أنهم سكارى فى حبه
خمرهم كاس الحب قبل وجودهم
ولولا الشراب القبلى ما كان حالهم
فهذا به عشقٌ وليس بعاشق
وهذا ضعيف الحزم رُق لحاله
والآخر عظيم القدر يعجب بحاله
وهذا مالك القوم تاه بئصره
وهذا وهى الحزم كل بشرىها
وهذا شهى القرب غاب عن قربه
فكل عبيد الله غابوا فى حبه
إلا من حيث الظروف ضاق نطاقهم
تاوهوا أسفاً على ما كان لهم
ناداهم داعى القرب إنى معكم
فإنى واحد الذات فى الكل ظاهر
جعلت حجاب الخلق للحق ساتراً
فمن جهل عينى فى الأين قال أينى
فنقل نقطة الزين للرين وانظرا
فحى على جمع القديم فهل له
فكنت مطلق الذات غير محيز
وليس لفوق الفوق فوق ولا غاية
وإنى غميض الكنه كنز مطلق

أنه عبد رقيق صار هو المولى
أنه خسيس القدر صار مجلاً
وعزاً وغراماً وفرحاً أعنى جذلاً
فلست ترى همزاً ولست تخشى غولاً
وليس فيه نرف بالمعنى نعى فشلاً
وكُل وأصف الحسن عن حسنه كلا
ومن كان فوق الفوق إلى منتهى العلا
خمرت عقول الخلق جالت بهم جولا
وكُل له معشوق لا يبغى به بدلاً
وثم سر لطيف حفى عن المقللا
لما بللى قيس بالشوق إلى ليلى
ولا مالت الحسان وجرت الذيلا
فترى جميل الحسن كأنه دُملاً
فذلك معشوق الذباب كذا النملا
معشوقٌ لغيرة ولو حبه الرملا
فصدهم قصدٌ بحيث فلا فصلا
فهذا به جدٌ وذاك يهوى هزلاً
كما ترى فى الكون مسحوراً وذاهلاً
وهذا يروم السير والرجل محتجلاً
والآخر باكى العين ينعو نعا الذكلى
وهذا حميد الفكر كأنه جزلاً
والناس له طوعٌ بقربه مُحَنِّفلاً
والآخر قوى البطش له فيه عجلاً
كأن به فصلاً والحالة لا فصلا
لا يرومون قصداً سواؤه ولا ميلاً
لما لاحظوا فى الكون لطفاً تشكلاً
قبل دخول الأرواح أعنى ذا الهيكل
فاينما تولوا فثم نورى يُجلى
وهل ظهر غيرى فكلا ثم كلا
وفى الخلق أسرارٌ بديهة منهللا
وإننى ولا أينى والبينونه لا فلا
فما الشين إلا الزين بالنقط كملاً
نقيضٌ وحاشاه فكانان ولا زالا
مكانى إنى منى والعلم يرى جهلاً
وليس لتحت التحت تحت ولا سُفلاً
ولا منتهى عرضاً ولا منتهى طولاً

ظهرت في ذا البطون قبل ظهوره
 فهل للسوى ظهورٌ يُمكنُ في حقه
 فإننى فريد الذات شئى مفردٌ
 وهل لى فسحة تكون إلى غيرى
 فإننى باطن الكُنه من حيث عينه
 ولا وجهمةٌ إلا وإنسى موليهما
 فذاتى ذات الوجود كانت كما ترى
 فاين يظهر الخلق والحق واسعٌ
 فالجمع عين التفريق من حيث أصله
 فاول تاويل القرب تحظى بقُربه
 فنزه ذات الإله عن مس غيرها
 بطنت فى نفس الكل بدت فى عينه
 وإياك والحجاب ترضى بهتكه
 ومن فشى سر الله بآء بغضبه
 ألا فى كتمان السر فضلٌ وهيبه
 وكفى بخير الخلق حيث أتى به
 أيا أهل إرثه حافظوا على عهده
 ألا يكفـيكم شرفاً قُرباً ومنةً
 فقوموا بدين الحق وانصروا شرعه
 وهل لهذا الرسول قدر يساويه
 فهو فريد الحسن حوى فى نفسه
 فهو بحرٌ جامعٌ كلٌ كموجه
 ألا يا هذا الرسول جاوزت مدحنا
 تبعت أثار الكُنه كى نحكى بعضه
 رجعت إلى التقصير بالقهر قاتلاً
 كفى أن نور الحق أنت مظهره
 عليك تعظيم الله فيك رحمته
 فيارب سلم ثم بارك وعظما
 فصل عن سره والحشا وروحه
 وهىء لديه أنصاراً من حزيه
 دعوناك دعاء المتيم والهأ
 أنت أعلم ريبى بما حل فى الحشا
 فثبت عبيدك العلوى بن مصطفى
 كما تحفظه حفظاً يليق بحاله
 سلامٌ ثم الصلاة أخيراً وأولا
 على من باهى الإله به كل الورى

سألت عن نفسى بنفسى قال بلى
 فهال ثم مال وصأل ثم قالا
 فلا يمكن تحيينى لشيء وإن قلا
 وهل يكون الفراغ كلاً ولا ولا
 وإننى ظاهر النعت جملةً مفصلاً
 وهل للسوى وجودٌ وهل من نعتى خلا
 تعظيمى غير محدود بكقدر خردلا
 إلا إذا به ظاهرٌ وغلا فلا
 والخلق عين التحقيق حق تاولا
 فما ثم من حُلول محالٍ وما حلا
 فليس لها حمل ولا تحمل حملا
 جعلت لعزه حُجُباً تتوالى
 فتلك حدود الله حصناً وأقالا
 ومن كتم الأسرار كان مُبجلاً
 وفخرٌ وتعظيمٌ وعزٌّ بين الولا
 من الله مكتوماً وكنزاً مُعطلا
 وصونوا لسره تعظيماً وإجلالا
 سقيتم من الرسول عذباً ومنهلا
 وكونوا كما يهواه قولاً كذا الفعلا
 وهل له من شبيهه حاشا فلا فلا
 ما حوت عباد الله نبياً ومرسلا
 وهو نور لامع من حضرة المولى
 فكل ما يحوى الوصف أنت منه أغلا
 فصرت إلى السفلى لما قصد العُلا
 فما المدح ما التمجيد ما العز ما العلا
 ما ودعك الإله كلا وما قلى
 ألا يا جمال الحق عليك المولى صلى
 ومجدٌ ثم فخم وصل كُلاً الصلا
 وبارك فى جمعه صحابةً وأهلا
 واجمعهم بحقه واجعل بينهم وصلا
 ألم به الأعداء وأنكلوه نكلا
 لك الأمر تصريحاً ثم حكماً ثم فصلا
 لينجو من الزلات وقد كثرت جُملا
 ونقبل منه عذراً فانت به أولى
 ابتداءً وانتهاءً تفصيلاً وإجمالا
 ما غرد طائرٌ وصل وصلصلا

بُشراكم خلانى

بُشراكم خلانى
بُشراكم سادتى
جمعكم عين الرحمة
الرضى مع الرضوان
طريقكم لا تغور
وقفتم فى بابہ
منكم سالک ومجذوب
فيكم شمس الطريق
فيكم رجال الصدور
بشراه نال المنى
بشرنى بدر البدر
والله لقد قال
بشرنى روح الأستاذ
محبكم فى أمان
بيدكم المنيشور
أذن لى بالتصريف
سره فى جمعنا
فياضنا من فيضه
فى السر وفى الجهر
نصحت كل العباد
يات ولو بالتجريب
ننصح له فى الطريق
يوافقنى فى أيام
عندى للخلق الدوا
أنا غنى بالمقصود
تارةً فيه نذنى
تارةً يظهر عنى
لولا الرسول المشهود
عليه المولى صلى

بالقرب والتدانى
بشراكم أحبتى
جمعكم فيه حكمة
والرحمة كذا الغفران
محبكم لا يبور
فذيتم فى ذكره
منكم حبيب ومحبوب
فيكم رجال التحقيق
فيكم أرياب الحضور
بشراه حاز المعنى
بالنصر مع الظهور
بافصح المقال
البوزيدى عين المدد
مريدكم فى ضمان
لكم ترفع الستور
فى ذلك السر اللطيف
خمرةً فى كاسنا
وسرنا من سره
خاطبت أهل السير
خصوصاً أهل البلاد
فله منا نصيب
يجعلنى فيما رفيق
لا نطلب منه أعوام
عندى ملحو السوى
مالى وما للجود
وبذى المعنى كنا
يغيبنى عن كونى
لولا حبيب المعبود
وبالرضى تجلى

جمعكم فى أمان
بشرتكم بالأتى
ومن حبكم سمى
أنتم حزب الرحمن
تالله لكم ظهور
بشراكم بقربه
عنكم زالت الحُجبُ
منكم فانى وعاشق
من زالت عنه الستور
والله لقد كان
محبنا فى سرور
نصرتك فى الملا
إذ قال لى باجتهاد
أنتم عيون الرحمن
أنتم أرياب الحضور
فيا حبذا التكليف
علمه فى نطقنا
كذا الفرع من أصله
فمن كان فى عصرى
فمن كان فى اجتهاد
هذا مسلك قريب
نريه معنى التحقيق
فإن حصل المرام
لا نرجو به سطوة
فلا نرى فى الوجود
تارةً به نغنى
من أنا ومن أينى
لتهنا عن الحدود
على الصحابة جملة

ما دمت فى حزب الله
أنتم فى رحمة الله
عليكم رضوان الله
أنتم أولياء الله
فى جميع خلق الله
أنتم فى حضرة الله
فيكم من وحد الله
فيكم من عرف الله
لا يرى ما سوى الله
مقبولاً فى علم الله
محفوظاً بلطف الله
أنتم فى أمان الله
بعد أن قسم بالله
بيدكم سر الله
أنتم أولياء الله
بالرضى جزاه الله
تالله لسنا سواه
يا من لا يفهم معناه
ياتنا يجد هنا
طالباً يريد الله
أتانا من فضل الله
خالصاً لوجه الله
يكون عبداً لله
غنى بفضل الله
متجلى سوى الله
عن جميع خلق الله
فى تجلى ذات الله
ويحنا بسر الله
والأل وممن والآه

أذكر الله يا رفيقي

أذكر الله يا رفيقي
واقصد الحق الحقيقي
لا سواه في التحقيق
قد ظهر بالتفريق
لا تعدُّ عن الطريق
واحفظ العهد الوثيق
خمرنا خمرٌ عتيق
أسكرنا يا صديقي
قد رمانا من شاهق
ثم عدنا للرفيق
واسـتـويـنا بالأفق
واخـفـيـنا بالخلق
جاء شوقي بالبروق
طاب فرعى بالعروق
جاء الوقت للشروق
جاء نهجى للطرق
كم سبينا من عاشق
كم رفعنا من رفيق
كم عصرنا من رحيق
كم هدينا من فريق
بحرنا بحرٌ عميق
لا تعارض بالتشديق
جننا بعلم رقيق
إلا لذوى التصديق
بعد صلاة الشفيق
تشمل من بالعقيق
يرحم ربي ذا الوثوق
العلوى بالتوفيق

وتوجه للمرام
إنما الخلق عدم
جلّ قدراً في القدم
لكن الناس نيام
جُدَّ سيراً للمقام
تسقى من كاس المدام
كان من قبل آدم
من زمان تقدّم
من وجود للعدم
فوق عرش والقلم
وارتدينا بالعمالم
كـى لا ترانا الأنام
حن رشفى للديم
فاح الزهر فى الأكام
فاز البدر بالتمام
كشمس على علم
كم يسرنا من همام
لمشاهد الكرام
كم سقينا من إمام
إلى محضر السلام
لا يُقاس للعوام
لا تُنـازع بالأوهام
لا يحتمله الكلام
جاءهم وحى الهام
حسب فياض الكرم
والمقام والحرام
من بفضلہ اعتم
حاز الفضل والكرم

يا من تريد تدرى فنى

يا من تريد تدرى فنى
أما البشر لا يعرفنى
أطلبنى عند التدانى
فاسألأ عنى الألوهية
أحوالى عنه غيبيا
من وراء العبوديا

أما الظروف والأكوان
إنى مظهر ربانى
أنا فياض الرحمن
والأصل منى روحانى
ثم عدت لأوطانى
لا تحسب أنك ترانى
فمن خلّفها معانى
فلو رأيت مكانى
ترانى ثم ترانى
لكن الحق كسانى
ترانى ولا ترانى
حدد بصر الإيمان
فإن كنت ذا إيقان
تجد اسراراً تخشانى
تجد عيوناً ترعانى
تجد الحق حبانى
تراه لما ترانى
هدى لى ربى هدانى
عرفنى نفسى منى
فإن رُمت تدرى فنى
واسمع منى وأحك عنى
لا ترفى الكون دونى
لا تحسب أنك فى صون
هكذا إن كنت منى
لا تكترف باللسان
وامدد نفسك للسان
واشتغل عنك بشانى
نوصيك بما أوصانى
البوزيدى كان غنى
اترك كلك فى مكانى
وانسلخ عن الأكوان
هذا وذاك سببان
المكّون والأكوان
إن حَققت بالعِبان
الكل من حاله فانى
بَعْدُ تعرف ما تُعانى

ليس لى فيما بقيا
والحال يشهد عليا
ظهرت فى البشرية
كنت قبل العبودية
كما كنت فى حريا
باوصاف البشرية
لـوازم الروحانىا
فى الحضرة الأقدسيا
واحداً بلا غيريا
لا يصل بصرك إليا
لأنك غافل عليا
وانظر نظرة صفا
عساك تُعثر عليا
وأنواراً نبويا
وأماكماً سماويا
منى ظهر بما فى
ولم تشعر بالقضيا
أعطانى نظرة صفاً
وما هى الروحانىا
فاصحبنى واصغ إليا
لا ترفع نفسك عليا
لا تعد بصرك عليا
أمرك لا يخفى عليا
صادقاً فى العبوديا
مرة شىء فريا
ومت موتةً كليا
وإلا فامض عليا
أستاذى قبل المذنيا
على جميع البريا
وارتق للألوهيا
لا تترك منها بقيا
أنظر نظرة مستويا
مظاهر الوجدانىا
لا تجد شيئاً فريا
إلا وجه الريبويا
فاغن إن شئت علياً

لا والله ما ينساني
فالله يعلم بشاني
ويحفظ جميع اخواني
ومن دخل في ديواني
ومن رأى من رآنى
صلى ربي عن لساني
إن أطعتك يرضاني
جعلت فيه عنواني
موافقاً لإخواني
نسبة من جهة بدني
والإتصال الروحاني
أرحم ربي الفئتين
من فروع النسبتين

إلا من كان خللاً
يحفظني فيما بقيا
من الفتن القلبيا
ومن حضر في جمعيا
إذا كانت له نيا
واصرف كلني لذنيا
وإن أسأت يشفع فيا
في أواخر القافيا
يطلبوها لي كيفيا
للقبيلة العلويًا
بالحضرة البوزيديا
وارحم مني ما بقيا
إلى مذتهى البريا

عنت الأَبصار

عَنتِ الأَبصارُ
كفاني اعتذار
ذا شئى أحار
عرفت أياه
الحممد لله عما
ذا سرّ مـصون
كم له شؤون
أنه يكون
فـسبحان الله
الحممد لله عما
جالوت الأرواح
لو ترى يا صاح
كانه مـصباح
تـشكّل معناه
الحممد لله عما
صحت بالغرام
قلت يا كرام
والناس نيام
قـسماً والله
الحممد لله عما

يوماً بدا ظاهراً
أن المحبوب قاهر
فللعقول باهر
حين بدا منى
رأت عيني
قد أعجز غيري
من ذا الذى يدري
بـلهيب الجمر
قد زال صونى
رأت عيني
بمـحضر القـدس
ما وراء اللبس
فى مشكاة الحس
بكل لـون
رأت عيني
بين الملا بحث
أن المحبوب صـبـت
لا من يقول شـفت
لا يخفى عنى
رأت عيني

سوى المحبوب باطل	كل ما يقال
عن الوجود عاطل	فذاك محال
فبالتحقيق زائل	الكل خيال
للبصير يغنى	إلا وجهه الله
رأت عينى	الحمد لله عما
إن لم تكن حائر	ألا يا بصير
من ذا الذى ظاهر	فى الخلق اعتبر
قلنا فكن سائر	إن قلت الخبير
ما تسمع منى	وافهم عن الله
رأت عينى	الحمد لله عما
فى ذى العلوم ماهر	إننى حكيم
بين الورى مناظر	مالى من قديم
عن الإدراك قاصر	دعنى من اللئيم
لم يدى فننى	غافل عن الله
رأت عينى	الحمد لله عما
من سكرة الجس	ليتمه يفيق
لحاضرة القدس	ويصح رفيق
بمقعد الأنس	مثلنى وثيق
فبه نعننى	صادقاً فى الله
رأت عينى	الحمد لله عما
فى ذى العلوم يشهد	فمنه أكيد
فى ذى المقام الأمجد	بإنى فريد
اسمى وقل وارشد	اعرف يا مريد
أولى بى منى	أبىن عليه
رأت عينى	الحمد لله عما

لقد تهتكتُ

إن تهئتُ الحُبِ أجمل حلة	لقد تهتكتُ والتهتكتُ شيمتى
مزقتُ ثوب الوقار من فرط نشوتى	خلعتُ عذارى لا أبالى بعاذل
لما أنست فى الحى نار الأجابة	وغبتُ عن الأكوان منذ حذفها
أدياً فوجدت هداى فى حيرتى	قلتُ امكثوا لأهلى فلعلى أجد
وما دونها كذا الوجود بخلعتى	خلعتُ النعلين بل خلعت ما عليها
فوجدتها نوراً فى نار صوريتى	ثم راجعت نفسى فى تحقيق حقها
ترمى بشرار الطرد للمتعنات	وهنا يصلى العشاق فى العشق لظى
إذا كنت ذا بصيرة تراه فى مرأتى	فدونك من شعاع الحق حقيقة

واعتبر نفس الاطلاق فى القيد لحظة
 واثبت مركز التحقيق فى النفس والحشا
 فتطور الأطوار لحجب لابسها
 وكن كان لم تكن بنفسك كائناً
 هل أتى على الإنسان حين من الدهر
 فارجع بصر التحقيق من بعد كره
 وإن رمت من فيض الجمال حشاشة
 واقصد جناب التعظيم للحق ساعياً
 وقُ يا أهل ودى باصدق لهجة
 بذلةً وافتقار وتهتك الحشا
 وإن قلّ باذلٍ لِنَفْسِهِ فى الهوى
 فلو كان مهزكُم فى الأفق مُميزاً
 ولو كان وصلُكم لى بقيمة
 ولو كان من بينى وبينكم حائلٌ
 ولو كُنْتُمْ فى التحقيق بُعدَ مسافةٍ
 ولو صحَّ ذا المرَامِ يالْفِعْلِ هُدْتُهُ
 ولو صحَّ وصلُكم يحظُّ بذلُّهُ
 وهبْتُ ما عندى فى الجميع متبرعا
 ولتقلَّ قلُّضِ ذا المهرُ فى جانب اللقا
 فجَلَّ مقامُ الحب عن كل سيرة
 فليس يُضَافُ الحبُّ فى طلبِ الهوى
 فلو كان نصيبٌ فى الحب عادةً
 أجبائى وَالحُبُّ شَفِيعٌ لأهل الهوى
 فمهما كان التحقيق فى الحب غايةً
 فهات لى حُباً والإساءة فحزهما
 فلى حبيبٍ والمحببة بيننا
 ولو كنت صادقاً وفى الحب راسخاً
 فمتى يكون الفصل والوصل حاصل
 فياليت شعرى ما الحبيب الذى نرى
 فإن كنت ذاك أنا بل حبى أردته
 وهل هذا ممكن فى نفسى كائنٌ
 فهذا عشق المعشوق فى العشق حيرة
 فكيف يكون الحب إن كان واحداً
 فالقربُ مع الاثنين والحق واحدٌ
 فإن جنته تجد الله من دونه
 فهو واحدُ الذاتِ فى الكلِّ ظاهرٌ

عساک ترى التوحيد فى عين الكثرة
 معتبراً محض التنزيه أول النشأة
 تحقق ما بعد الطور خُلفَ الإشارة
 لأنك لم تكن بنصِ الشريعة
 أليس فيه تصريحٌ باوضح حجة
 فى كنهك من أنت بعد الكينونة
 فطور سينا شرطُ فبادر لعزلة
 ببذل ما فى وسعك بين الأوبة
 لكم يا أهل ودى خضوعى وفاقنى
 إن صحَّ الرضا بذاً وإلا بحياتى
 لعزتها وفى عزكم ذلتى
 فنبذله كلاً لو كان براحتى
 لعجلت فى أذا الجميع بسُرعة
 لمزقت مانع الوضول بهمتى
 لقطعتهما عزمًا ولو بمشقة
 ولا أبالى بما فيه من حسناتى
 بمالى فى دنياي ودار الأخرة
 فى دينى ودنياي من فرض وسنة
 فى حباي التبذير بين الأوبة
 فمذهب أهل الهوى وحسن العقيدة
 لشيء أعظم به كفى من وسيلة
 لجعلته قصى ودينى وملتى
 إذا صحَّ لم يبق لديه من سيئة
 فلا يُناقضُ الودَّ فرط الإساءة
 ولك واش ما شئت دون المحبة
 ولست أحشى سوى ما فيه قطيعتى
 لما خشيتُ أمرا معدوم الحقيقة
 إلا مجرد تخييلٍ تاباه سَجِيَّتِي
 فهل طلبتُ غيري أم نفسى مَطْلُوبَتِي
 فمطلوبى من نفسى وإلى غايتى
 مطلوبٌ وطالبٌ فى نفسٍ واحدة
 وكان حُب الحبيب يرى من زلة
 ومتى يكون القربُ فى الفرد المثبت
 فدع عنك ما ترى سراياً بقبحة
 ولا سراياً يبقى مع الأحذية
 فاینما ثولوا ظهور الحقيقة

ظَهَرْتَ بِهِ حَقًّا لَذَوِي الْبَصِيرَةِ
 وَهِيَءٌ لَنَا سَمْعًا لَتَلِكِ الْمُنَاجَاةِ
 وَهِيَءٌ لَنَا عَقْلًا مِنْ نَوْرِ النُّبُوَّةِ
 وَاجْعَلْ فَمَمْنَا عَنْكَ فِي كُلِّ الْخَطَرَاتِ
 مُوَافِقًا بِالطَّبَعِ لِخَيْرِ الْخَلْقِيقَةِ
 مَا سَرَّتْ ذُووُ الْأَسْرَارِ عِلْمَ الْحَقِيقَةِ

فَبِأَظْهَرِ لَنَا بِظَهْوَرِكَ الَّذِي
 فَهِيَءٌ لَنَا بَصْرًا لَا يَرَى سِوَى الصِّفَا
 وَهِيَءٌ لَنَا قَلْبًا مُطَاعًا إِلَى الْهَوَى
 وَاجْعَلْ لِسَانًا لَنَا إِلَى الْحَقِّ دَاعِيًا
 وَاجْعَلْ هَوَانًا دَوْمًا إِلَى الشَّرْعِ تَابِعًا
 عَلَيْهِ صَلَاةَ اللَّهِ ثُمَّ سَلَامُهُ

دنوت من حي ليلي

مَّا سَمِعْتُ نِدَاهَا
 أَوْدُ لَا يَتَنَسَّاهِي
 أُدْخَلْتَنِي لِحَمَاهَا
 أَجْلَسْتَنِي بِحِذَاهَا
 رَفَعْتَ عَنِّي رِدَاهَا
 حَيْرْتَنِي فِي بَهَاهَا
 لَكِي نَتَضَيِّعُ غَنَاهَا
 غَيْرَ أَنْ سَجَدْتُ لَهَا
 غَيَّبْتَنِي فِي مَعْنَاهَا
 وَكَانَتْ رُوحِي فِي دَاهَا
 وَسَمَّيْتَنِي بِسَمَاهَا
 لَقَيْتَنِي بِكُنَاهَا
 حَاطَبْتَنِي بِدَمَاهَا
 ضَاءَ نَجْمِي فِي سَمَاهَا
 أَيِّنَ نَفْسِي وَهَوَاهَا
 مَا قَدْ مَضَى مِنْ خَفَاهَا
 وَلَا شِئْتَنِي سِوَاهَا
 سُبْحَانَ الَّذِي أَنْشَاهَا
 هَاكَ شَيْئًا مِنْ سَنَاهَا
 لَا تَنْظُرُ فِيهِ سَفَاهَا
 إِذَا بَاحَ بِلِقَاهَا
 أَنَا الْبَاقِي سَقَاهَا
 عَنِ الشَّمْسِ وَضُحَاهَا
 وَالْقَمَرِ إِذَا تَلَاهَا
 وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَاهَا
 كَالْيَلِ إِذَا يَغْشَاهَا
 وَالسَّمَا وَمَا بَنَاهَا

دَنَوْتُ مِنْ حَيِّ لَيْلِي
 يَالَهُ مِنْ صَوْتِ يَحْلُو
 رَضَّتْ عَنِّي جَذْبَتِي
 أَنْسَتَنِي حَاطَبَتِي
 قَرَّبَتْ ذَاتَهَا مِنِّي
 أَدَهَشْتَنِي تَيْهَتِي
 أَخَذَتْ قَوْسِي وَوَزَنِي
 فَإِذَا مَا كَانَ مِنِّي
 أَخَذْتَنِي مَلَكَّتِي
 حَتَّى ظَنَنْتَهَا أَنِّي
 بَدَّلْتَنِي طُورَتِي
 جَمَعْتَنِي فَرَدْتَنِي
 قَتَلْتَنِي مَزَقْتَنِي
 بَعْدَ قَتْلِي بَعَثْتَنِي
 أَيِّنَ رُوحِي أَيِّنَ بَدْنِي
 قَدْ بَدَا مِنْهَا لَجْفَتِي
 تَالِلَهُ مَا رَأَتْ عَيْنِي
 جُمِعَتْ فِيهَا الْمَعَانِي
 يَا وَاصِفِ الْحَسَنِ عَنِّي
 حُذَا مِنِّي هَذَا فَنِي
 مَا كَذَبَ الْقَلْبُ عَنِّي
 إِذَا كَانَ الْقُرْبُ يُفْنِي
 يَا لَهَا مِنْ نُورِ يُغْنِي
 بَلْ هِيَ شَمْسُ الْمَعَانِي
 بِهَا نَارُ الْمَلْبَانِي
 إِنْ رَأَتْ سِوَاهَا عَيْنِي
 فَاقْتِ حُورَ الْخَلْدِ حَقًّا

بل هي حُورُ الأعيانِ
 الكل لها أوانى
 عَرَفْتَنى أَلْهَمْتَنى
 أَيَّدْتَنى قَرَّبْتَنى
 من عَرِفَ النفسِ يَجْنى
 يا خيبةَ العَمْرِ مِنى
 لَكَأنتِ ثَمُودِ مِنى
 لكن المولى عَصَمنى
 يَا إِلَهى لَا تُكَلِّبْنى
 أن تُفِرطَ عَنِ فى دِينى
 يَجَاهَ مَنْ بِهِ عَوْنى
 لَوْلَا مَا كَانَ مِنى
 جُزِيتَ حَيرًا عَن لِسْنى
 أنتِ حِصْنى أنتِ عَوْنى
 أنتِ أُولى بِها مِنى
 يا طَبيبَ القلبِ عَثِّبْنى
 أَجْعَلْنى غَدًا فى أَمِنٍ
 أَنَا وَمَنْ كَانَ مِنى
 هَكَذَا وَاللَّهِ ظَنِّبْنى
 لَا زَالِ فَضْلُهُ عَنِى
 حَسْبى مِن حَبِيبى أَنى
 لَنَا مِنْهُ نُورٌ يُسْنى
 يا عَارِفَ الرُوحِ مِنى
 تم نَظْمى هَذَا وَزِنى
 لو أَظَلَّتْ دُرَّةٌ تُغْنى
 حُذِ الثَّمَارِ مِن غُصْنى
 لَا زَالَ العَلْوَى يَجْنى
 البُوزِيدى بِهِ تَعْنى
 عَلَيهِ لَا زَالَتِ أَتْنى
 بِالرَّحْمَةِ خَلَى زُودْنى
 ظَنِّبْنى فِيكَ لَا تُهْمَلْنى

والأرضِ وَمَا طَحَاهَا
 وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا
 فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا
 قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا
 وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا
 لو حَكَمْتِ بِطُغُوَاهَا
 أو كُنْتِ مِنْهَا أَشَقَّاهَا
 مَنْ شَرَّهَا وَهَوَّاهَا
 لِنَفْسى أَنى أَخْشَاهَا
 وَأَنْ تَطْغى فى عَمَّاهَا
 خَيْرَ العَالَمِينَ طَهَّاهَا
 مَا قَدْ كَانَ مِنْ هُدَاهَا
 يَا مَنْ بِكَ الحَقُّ بَاهى
 مَنْ نَفْسى وَمَا وَالَاهَا
 أنتِ خَيْرِ مَنْ زَكَّاهَا
 يَوْمَا تَقُولُ أَنَا لَهَا
 مَنْ وَقْفَةٍ لَا نَرْضَاهَا
 وَمَنْ لِلصُّحْبَةِ رَعَاهَا
 فى عَيْنِ الرَّحْمَةِ مَوْلَاهَا
 يُرَى لِذَوَى الدِّبَاهَا
 مُتَّصِلٍ بِهِ شَفَاهَا
 قَدْ ضَاعَتْ مِنْهُ جِبَاهَا
 لَا يُخْفى عَنكَ صَفَاهَا
 لَكَ فِيهِ مَا يُشْهَى
 فى مَعَارِفِ ثَلَقَاهَا
 ذى المَعَارِفِ مَوْلَاهَا
 مَنْ عُلُومِهِ عُلَاهَا
 أَسْتَأْذى قَبْلِى سَقَاهَا
 وَالذَّنْبَا لَا يَنْتَاهى
 بَعْدَ مَوْتى لَا تَنْسَاهَا
 وَالذُّعَا رَبِّى يَرْضَاهَا

يا من لم تفهم مقالى

يا من لم تفهم مقالى
أنت من المعنى خالى
لو كنت تعلم بحالى
ترانى بين الرجال
أعطانى ربي سؤالى
هدانى ثم هدى لى
سقانى من كاس غالى
رفعنى مقعداً عالى
إن طلبتنى يا ولى
أنظرنى فوق المعالى
لا تطلبنى فى الأبدال
ولا من اهل الكمال
أنا جنس عال غالى
فقد وجد كنز مالى
أيش تعرف فى أحوالى
أنت تحسب أنى خالى
إذا المحبوب كان لى
فماذا تقضى عدالى
القلب منى يبقى لى
والوقت إذا يصفى لى
كل عارف به سالى
ومطموس القلب الخالى
يلقى نفسه فى ضلال
لا يلتفت لأجال
لا يصاحب الكمال
مقيماً على جدال
ربى يقبل لى سؤالى
تحمينى فى كل حال
ثم من فيض الجمال
ما صلضى عابد وولى
وكل صحب وآل
ومن صالح وولى

ماذا تُذكر عليا
جاهاً بالأوهيا
تُعترف لى بالمزيا
كشمس على برىا
كفانى مولى الهديا
حلة منه مرضيا
أعز من الكيميا
أعلى من نجم الثريا
فأسأل عنى الربوبيا
عساك تعثر عليا
ولا من عند الصوفيا
ولا عند الروحانيا
أمر غيب لا كيفيا
كل شىء غاب فىا
يا جاهل الخوصيا
حسبك عقدك والذيا
لا نلتفت إلى الدنيا
حيث تعترض عليا
والجس لهم هديا
لا نعدبىر البليبا
على جميع البريا
لا يرى إلا الفانيا
ليجمع شيئاً فى الدنيا
ولا يقرب المذيا
لا يعدو عن المعصيا
مُحارب للأوهيا
توبة منه مرضيا
والأمة المحمديا
صلاة الله باقيا
على أشرف الأنبيا
والأسناد أهل التربيا
يشملهم نور التحيا

أهل حزب الديان

أهل حزب الديان
إنسى هَائمٌ ولهمانٌ
كُنَّا وأُمَّنا الآنُ
لا جهمه ولا مكرانُ
لا فضا لا أركانُ
حالي مثلي حيرانُ
أتركني يا إنسانُ
لو تعلم بما كانُ
غاب الفرقُ الملبوانُ
يتهينني بالبيرانُ
لا نرى في الأنوانُ
إلا ذات الرحمـانُ
شاهدتها عيانُ
ظهرت بكل الوانُ
شـرّيتني كيزانُ
أدخلتني الـديوانُ
دفنتني في ألحانُ
هيات لي أعوانُ
مهـدّت لي الملكانُ
صيرتني نـدمانُ
حالي بها قد زانُ
لم ندر يا خـلانُ
إن كنتم في أيقانُ
هل أنا ذاك الشانُ
قال حبر العرفانُ
إنى مثلك ولهمانُ
قُلْتُ صَحَّ الأيقانُ
إنى حاذق فطانُ
هب نفس الرحمانُ
تشكل بالانسانُ
قُمتُ نحكى ما كانُ
بالحجة والبيرانُ
جاد بي الأوانُ
واحد في ذا الزمانُ

حار العقل منى
غائبٌ عن أينى
تهنأ عن الكونِ
ندرى فيها وطني
حيثُ نضع بدني
فيما وقع مني
لا تسالني عني
في الغالب تعذرني
وظهر غيرة عني
رى يحسن عوني
وفى نفسى مني
قـرّت بها عيني
حـيرت لي ذهبي
ماذا يُحصي جفني
أحـذنتني مني
نطقـت عن لسني
لـبّـستني كـفـني
شـيدت لي حصني
كحـلت لي عيني
بـدلت لي لـونـي
إلا أمـراً مني
عـينها من عيني
عـرفـوني مني
أم الشـشان أنـي
لا تـسانى دـعـني
حـائرٌ في شـاني
حـدثوا عن لسني
عـارف بـذا الفـنِ
من جانب الـيمني
وبـالروح مـئـني
وما معني كوني
قـولى قـولٌ يُغـني
أعرفـوني أنـي
فريدٌ في وطني

عرفوني الخُـلانَ
شاهدوا بالعيانِ
والحسودُ الشيطانُ
مطموس كَثيفِ الرانِ
لو يعلم هذا الشانُ
يُذعن بكل لسانِ
أنا حَبْرُ العرفانِ
أن كوكبَ فَتْـانِ
أنا نور الأعيانِ
أنا لبُ الإيمانِ
أنا لست إنسانُ
أنا سرُّ الرحمانِ
مقدارى له شانُ
جئتُ من الإحسانِ
يزعم من هو وسانُ
ظنَّ العلاوى كانِ
هذا الظن هذيانُ
جاء إسمى عنوانُ
يقوُّ لأهل العرفانِ
دع عنك يا ولهانِ
واحفظ نور الإيمانِ
ربى يعلم ما كانِ
وبعض ييم الشانِ

وأخـذوا عـنـي
ما ظهر مـنـي
يُذكـر عـنـى فـنـي
مُكـتـفـى بـدُونـي
وما كان مـنـي
وَمـن خـيـرى يـجـنـي
أن الحـصنُ المـبـنـي
أن الفـردُ المـغـنـي
أنا الكُلُّ دُونـي
أنا قُـطبُ الـدِينِ
ولا مـن الجـنِ
أنا الكـل مـنـى
خارج عـن الكـونِ
ظَهـرتُ فـى بـدـنـي
أَنـه يـعـرِفـنـي
مُـقـيـمـاً فـى الـبـيـنِ
والظنُّ لا يُغـنـي
مرسومٌ عـلى الكـونِ
مـن رـجال الفـنِ
ما تـراه مـنـي
أَيُّـاك تـعـتـبـنـي
نـسـالُه يـحـفـظـنـي
مُـحـمـد يـجـمـعـنـي

دارت كؤوس الغرامُ

دارت كؤوس الغرامُ
فـزادتهم اصـطلامُ
قلت لهم يا كرامُ
فقالوا لى يا غلامُ
فقلت لهم نعمُ
ولكنَّ يا كرامُ
إنسى كـثير الألامُ
بالنسبة لكم عدمُ
زكركم لى مُدامُ
إن لى فىكم هيامُ

ما بين المـوالى
حالاً عـلى حـالِ
هل ترضوا بحـالى
إذا كُنـت خـالى
قولكم فى بـالى
أشفقوا مـن حـالى
ضعيف الأعمـالِ
جعلتكم فـالى
وحُبُّكم مـالى
ليتـه يبقـى لى

فِيَا ضَـيِعةَ الْآيَامِ
 لَوْ كُنْتَ مِنْ أَهْلِ الْمَرَامِ
 وَهَمَّتْ بِكُمْ هِيَامِ
 فِي حَبِّكُمْ لَا مَلَامِ
 فَإِنْ كَانَ لِي مَقَامِ
 فِي الْقَيْلِ وَالْقَالِ
 لَضَيَعْتَ أَشْـغَالِي
 وَالْحَقُّ يَصْغِي لِي
 وَاللَّوْمُ حَلَالِي
 عَنِّي دُكْمٌ عَالِي

الحب في الهوى عريذ

الحب في الهوى عريذ
 والعقل حاكم يُؤذ
 فانا الساقى المُجَدِّد
 والحق حق لا يرد
 فاخلع الجفا وأعمد
 لا تعتمد من يُفئذ
 فوا فوز من تعرض
 أيا صاح فلتجتهد
 فالوقت إن لم يساعد
 فلتُسيف خلى وساعد
 يوسسك فلتكابذ
 إن الداعي لا يؤكذ
 أضاع العمر في المكائذ
 كم خرجت بالفوائذ
 كم خرقت من عوائذ
 فالأمر عندي مَشَاهِد
 أَلِفَ الْخَلْقِ الْمَرَامِذ
 النَّارُ ذَاتُ الْوَقَائِذ
 نَقَمُوا مِنَ الْمَوْجِذ
 مَعْبُودٌ يُرَى وَعَابِذ
 قَدْ بَدَأَ بِنِي الْمَشَاهِد
 مِنْ حَيْثُ أَنَّهُ وَاحِد
 فَمَنْ شَاءَ فَلْيَعَانِذ
 فَوَرِي لَا تُزَايِذ

والمعننى لها شهود
 تأمل سعد السعود
 حامى الحمى والوفود
 بالرغم عن الجحود
 ولا تالف الصدود
 إن الإنسان كنفود
 لنفحات الودود
 إن العمى ملحودود
 ففي الغالب لا يعود
 لأمرى وارق وجُذ
 إن الأخر محمود
 فوا حسرة الحسود
 ما ذاق طعم الشهود
 كم نظمت من عُفُود
 كم رفعت من بنود
 والناس عنده رقود
 قد حفوا بها جنود
 إذ هم عليها قعود
 أن قال الله مشهود
 لا ولا شبيء موجود
 وأن الغير مفقود
 مُتَاكثِرٌ فِي الشُّهُودِ
 وَمَنْ رَامَ فَلْيَأْذِ
 عَمَّا فِي الْجَوِي مَنْضُودِ

أيها السائل أنت الكفيل

أيها السائل أنت الكفيل
فَهَاكَ قَوْلًا فِيهِ تَفْصِيلُ
فَكُلُّ شَيْءٍ لَهُ سَبِيلُ
وَكُلُّ حَقٍّ لَهُ دَلِيلُ
وَكُلُّ خَلٍّ لَهُ خَلِيلُ
وَأَمْرِي لَيْسَ لَهُ مَثِيلُ
فَمَا تَرَاهُ مِنَّا بِاطْلُ
مَا دَمْتَ تَرَى أَنَّى قَابِلُ
كُلَّ التَّعْظِيمِ فِينَا قَلِيلُ
عَلِمَكَ فِينَا أَنَّى جَمِيلُ
فَمَا بَيْنَنَا سَفَرٌ طَوِيلُ
فَامْرِي غَيْبٌ عَلَيْكَ مُحْبِلُ
فَكُلُّ فَهْمٍ فِينَا كَلِيلُ

بجوابنا عن الأفات
محض البيان فى الشحات
وكل ذات لها سمات
وكل صدق له ثبات
وكل رقى له سادات
فانت عنه فى سكرات
فلست تدري كنهى هيهات
لأى شىء من الصفات
كالإحتقار فى المساوات
وبالعلوى وسمت الذات
كما بين الحي والأموات
وحسن الظن فيه نجات
فكم للعقل من عثرات

يا سكان الحشا

يا سكان الحشا بالله مهلا
مرحباً بكم أهلاً وسهلاً
يا ليت الحب لم يترك لى سبلاً
عسى فى رؤية سواكم زلّه
إنما الشان من يدع الكلاً
فهذا يا صاح لأهل الوصله
خلفوا الأهل والخلان جمله
وجدوا الفرع فى التحقيق أصلاً
إن بدت الشمس فالنجم أفلأ
كذا العارفون إن بدت ليلى
ظهورها يقتضى لهم عزله
مقامهم منزلة فى الجمله
وفى صلاتهم الكل قبله
وفى شرايهم الأمر يُحلى
ولعزتهم الكل ذلاً
هنيئاً لهم قد حازوا فضلاً

رفقاً بمسكنكم يا كرام
يا من فيكم قلبى والعقل هام
كى لا نرى سواكم فى العالم
وليس الشان أن يؤتى الحرام
ولا يرى لسواكم مقام
حيث تاهوا وخربوا العالم
حيث شاهدوا معانى الأنام
والموج غار غذا البحر عام
وأمار تُرى مع الظلام
لم يبقى فى الكونين من إيهام
عن الخواص وعن العوام
وحالهم يغنى عن الكلام
حيث توجهوا تم المرام
وقربهم دام بلا انضمام
وفى نطقهم عسل واختتام
وفى حضرتهم الحق دام
وعاشوا فى سرور واغتنام

حيث دعاهم من لا له مثلاً قاموا بدعواه حق القيام

سقونى وقالوا

جبال حنين ما سقونى لغنت
إلى الجبال نصيباً منه لَدُكْتِ
غراماً وتبريحاً ووجداً وحيرةً
فوا حيرتى كيف المفاز بنجاتى
مكذا شان الغرام يقضى بحياتى
ما بُحْتُ ولكنى رشحت بنسبتي
كتمتُ ول زدت تهدمت بُنيتي
ولستُ أتحمّل ما زاد عن طاقتي
وكيف لِقول الحق يقضى بقتلتى
فما لشرع الغرام يحكم بجفوتي
جبال الثرى خفّت عن كتم الحقيقة
فقضى شرع الغرام ثم القضية
حكمتُ لأهل الهوى بشرع المحبة
أشد على العشاق من نار تلظت
ألا فالتمس العذر قاضى المحبة

سقونى وقالوا لا تُغنّ ولو سقوا
سقونى بكاسٍ من لو أهدى سنأه
سقونى شراباً قديماً كان مزاجه
وقالوا فمن باح خاطر بنفسه
ثُبّاحُ دماؤنا إن بُحنا بسرهم
فوالذى نراه بعينى حقيقةً
رشحت بأسرارٍ أمرتُ بصونها
ولكن فى الحق عذّر ولا أسى
حكمته عنى حكماً لا طاقة لى به
راجعت قاضى الغرام فى الحكم قائلاً
رفقاً أمير الهوى بمن لو حملتهم
أجاب أن الهوى يعجز عن كل ما
فقلت وحقكم لو كانت قضيتى
جربت الهوى ذوقاً وحالاً وجدته
لا يكلف الله نفساً إلا وسعها

وله أيضاً رضى الله عنه

فلو قلنا ما التوحيدُ عنا فررتُمُ
فلا يُرى شيءٌ منه إلا ما رمتُمُ
فعنه غفلتم وفى الغفلة دمتُمُ
فمن عرف التوحيد للسر يكتُمُ
حنئى فرقتموه ثم تيقظتمُ
يُراعينا من ضعف بنا يترحمُ
والفرعُ بيدنا حاشاه ينفصمُ

أردتم توحيداً ومننا طلبتمُ
ولكن فى الفؤاد أمرٌ مُحجَّبُ
تالله لهو الحق والقصد والمنى
فتوحيد عيون العيون قاطبةً
ولكن أهماكم التكاثر جُملةً
فارجو الله لكم وإياي فعسى
حتى يكون أصل الأصولِ مشهدنا

وله أيضاً رضى الله عنه

يا حُميرةَ الأصلِ العتيقِ
مهلاً لا تؤاخذنى العاشقِ
كيف بى إذا صرتُ وثيقِ
قُبُلِ فتقِ الفتق والتفريقِ
وحُضوعى ودمعى دفيقِ
وإن بقيتُ نبقى رقيقِ

يا معشوقه ليس لك سَبَقاً
رفقاً بمن يرتضيك رفقاً
إن كُنْتُ بحُبِّك لا نشقى
كُنا والكون كان فى رتقا
فَلِعَزَّتْكَ ذلى ببقى
وإن فذيت بحبك نبقى

وإن وصلك يقتضى عتقا
فيا خيبتى إن عدمت اللقا

فالعتق نخشى به التفریق
ويا بشرایى إن حُزت التحقيق

حادى القوم

حادى القوم بالله يا حادى
إن رميت سهم النطق بيننا
إنى بين من لا يدرى ما الهوى
إن جُننت بحب الذى نهوى
لو صغى الناهى لنطقى ما زاع
سألهم يوم عننت الوجوه
كذا يوم ألسنت بریکم
أجبت داعى الله إذ نادى
إن رمت سلوة فى الحب كما
إن رمت تدرى مقام أهل الهوى
نحن وأهل بدر فى العتق سوا

روح بينهم واجعل نظرك لى
أصبت أذن الواعى ولى كبدي
لو أصابنى قالوا جنن بلى
لأبرأ الله جسمى من الضنى
عن مذهبي وعاد منسوبا لى
للحى القيوم هل كانوا معى
قلت بلى ولا زلت ملبى
يا قومنا ألا تُجيبوا الداعى
نحن فيه فاعدلوا عن الواشى
ها أنا أبدى لك قولا شافى
ما بى بهم وما بهم بى

ألا شكر الله يجب حتما

ألا شكر الله يجب حتما
وفى الشكر قلت لا نخشى لوما
قد سقينا كؤوساً فيها حكمه
فذلنا من فيوضاته نسما
كم كتمنا ثم زدنا كتما
وقد نذرت للرحمان صوما
ولولا إذن الله فيه حتما
فلنا اذن سابقاً واليومما
من رسول الله كان يا قوما
قد جعلناك يذوعاً للحكمه
فقلت يا مولاي فلا ندما
فقال لى سقيناك فلا تظما
قول الحبيب لم يترك لى وهما
كذا الثناء والتعظيم دوما
والرضا يشمل جمعنا والرحمه

على كل فتى نضال المرام
إن بدا نشرة فى ذا الكلام
من يد البوزيدى قطب الأنام
بها فزنا وحزنا ما يرام
ولا ذنب لنا فى الاكتمام
إذ فى الكتمان عز واحترام
لما فشينا على الدوام
بشر ما خفى عن العوام
إذ قال لى بشرك يا غلام
أنت الأمير وأنت الهمام
ضعف عومى فى هذا المقام
أيدناك فلا تخشى الملام
عليه الصلاة مع السلام
على مدى اللبالي والأيام
نعم الأل وحزب الكرام

يا مُرِيداً فُزْتُ بِهِ

بَادِرٍ وَأَقْصَدٍ مِّنْ تَهْوَاهُ
لَا تَصْخُطُ لِمَا عَزَاهُ
شَخَّصَهُ وَأَفْهَمَ مَعْنَاهُ
وَاهْتَزَّ أَشْشَتِيَاءاً لِّهُ
وَانْظُرْ فِي ذَاتِكَ تَرَاهُ
تَاللَّهِ لَسْتَ سِوَاهُ
صَاحِّحٍ وَقَلَّ هُوَ اللَّهُ
يُرَانِي كَمَا نَرَاهُ
صَارِحُوا بِهِ وَفَاهُوا
دَائِماً قَلْبِي مَا يَنْسَاهُ
يُظْهِرُ عَنِّي بِسَنَاهُ
فَنَقُولُ أَنَا لَا هُوَ
رُوحِي وَذَاتِي تَهْوَاهُ
كُلَّ نَطْقِي بِسَنَاهُ
نَخْشِي مِنْهُ كَيْ نَلْقَاهُ
سِوَى مَنْ يَدْرِي مَا هُوَ
غَيْبِنِي عَمَّا سِوَاهُ
إِنْ قُلْتُ بِهِ وَلَهُ
عَمَّنْ حَصَّهُ وَاجْتَبَاهُ
وَمَنْ حَمَى لِحَمَاهُ
لَا يَرْجُو سِوَى رِضَاهُ
جَمِيعِ الْحَسَنِ حِوَاهُ
صَلَاةً تَشْمَلُ مَعْنَاهُ

يَا مُرِيداً فُزْتُ بِهِ
إِنْ أُرِدْتَ تَفْنِي فِيهِ
حَاضِرِ قَلْبِكَ فِي اسْمِهِ
وَجَّهْ وَجْهَكَ لِوَجْهِهِ
أَخْفِضِ الطَّرْفَ لِذِيهِ
أَيُّنَ أَنْتَ مِّنْ حَسَنِهِ
إِنْ قِيلَ مِّنْ تَعْنِي بِهِ
لَا نَرْضِي بِدَلَالِ بِهِ
سَكَرِي حِيَارِي فِيهِ
هُوَ قِصْدِي لَا نَخْفِيهِ
تَارَةً يُفْنِينِي فِيهِ
تَارَةً يُبْقِينِي بِهِ
هُوَ هَوِّي قِصْدِي فِيهِ
اللَّهُ نَعْنِي بِهِ
حِبِّي حِبِّي لَا تُرِيدِيهِ
هُوَ سِرِّي لَا نُفْشِيهِ
هُوَ قِصْدِي تَهْتَبِيهِ
تَكَلِّمْتِ بِأَمْرِهِ
صَلِّيتِ صَلَاةً تُرْضِيهِ
وَالْأَلَّ وَأَهْلِي إِرْثِيهِ
الْعَلَاوِي فَانِي فِيهِ
مَحْمَدٍ نَعْرِفُ مَا فِيهِ
يَا رَبِّ صَلِّ عَلَيْهِ

فَلَا تَرْضَ بِغَيْرِ اللَّهِ حِبًّا

كُلُّ شَيْءٍ مَّا دُونَهُ سَرَابٌ
أَهْلُ الذِّكْرِ فِي مَحَبُّوهُمْ غَابُوا
لَيْسَ لَهُمْ عَنِ الْحَقِّ حِجَابٌ
عِبَادُ اللَّهِ مِنَ الشُّوقِ ذَابُوا
أَخَذَهُمْ عَنْهُمْ ذَاكَ الشَّرَابُ
تَكُونُ لَكَ فِي قُرْبِنَا سَبَابُ
عِنْدَمَا أَتَاهُ مِنَّا الْخَطَابُ
صُحْبَتَنَا شَرْطٌ وَلَا ارْتِيَابُ

فَلَا تَرْضَ بِغَيْرِ اللَّهِ حِبًّا
نَصَحْتُكَ إِنْ كَانَتْ لَكَ نِسْبَا
فِي عَيْشٍ إِلَّا لِذَوِي الْقُرْبَى
أَيُّنَ الْجَنَانِ مِنْهُمْ أَيُّنَ طُوبَى
شَرِبُوا مِنْ مُدَامَتِهِ غَبًّا
يَا لَيْتَ لَكَ مِنْ كَاسِهِمْ شُرْبَا
فَنَعْمَ الْعَبْدُ لِلنَّدَاءِ لِبِي
فَإِنْ كَانَتْ لَكَ فِي اللَّهِ رَغْبَا

أحبتى إن كنتم على صدق من أمرى

فذلك نفس السبيل سيروا على سبيلى
 أنا العرف بالله فى السر والجهر
 فصار ملكاً لدى فى المدة الدهر
 فالجود فذلك الجود من جاد بالسر
 ومن سر الله أخذ بالشكر
 أهلتى للتجريد من حيث لا أدرى
 ومحنى خمرأ فيا له من خمر
 كما يحتاج السكران لمزيد السكر
 وهل لها من ساق سواي فى ذا العصر
 يختص بفضله من يشا بلا حصر
 فله مزيد الحمد والثناء والشكر
 أيدنى بروح القدس ويسرلى أمرى
 من أنصارك ولا تخزنى يوم الحشر
 ومجد روح الحبيب فى مقعد السر

أحبتى إن كنتم على صدق من أمرى
 فلست على شك تالله ولا وهم
 سقيت من كاس الحب ثم ملكته
 جنى الله من جاد علينا بسره
 عملنا على كتم الحقيقه وصونها
 ومأ جاد الوهاب عنى بنشرها
 وقلدنى سيف العزم والصدق والثقى
 خمره يحتاج الكل ظراً لشرها
 فصرت لها ساقى وكنت عاصرها
 ولا غزو إن قلت وقد قال ربنا
 وذلك فضل اللخ يؤتیه من يشا
 أيا رب بروح الحبيب وروحكا
 واحلل عقدتى ربي واجعل لى وزيراً
 وصل وسلم ثم بارك وعظما

يا رجال غابوا

كالتلج ذابوا والله والله
 تراهم سكارى والله والله
 عليهم طلاوة من حضرة الله
 فقاموا للمغنى طرياً بالله
 حياتهم دامت بحياة الله
 أسراراً فأنضه والله والله
 ذفوش ذليله فى طلب الله
 وهم الأتقياء والله والله
 فهم فى الورى من عيون الله
 عليهم نسمه من حضرة الله

يا رجال غابوا فى حضرة الله
 تراهم حيارى فى شهود الله
 تراهم نشاوى عند ذكر الله
 إن غنى المغنى بجمال الله
 نسمتهم هبت من حضرة الله
 قلوب خائضه فى رحمة الله
 عقول ذاهلة من سطوة الله
 فهم الأغنياء بنسبة الله
 من رآهم رأى من قام بالله
 عليهم الرحمه ورضوان الله

يا مُريد السرِّ سلمْ

يا مُريد السرِّ سلمْ	لا تُذكِرْ علينا
خَلْ فَمَمَكَ عَنِّي واقدمْ	كُمى تاخِذْ عَلَيْنَا
إِنْ كُنْتَ مِنْ قِبَلِي تَعْلَمْ	لا تحتِجْ إِلَيْنَا
عَلِمْنَا وَاللَّهِ يَعْظُمْ	لا يهون عَلَيْنَا
إِنْ كُنْتَ مُرِيداً تَزْعُمْ	فالمطلوبِ فِينَا
إِنْ تَرَى لَخِيْرِي مَنجَمْ	فاقصدْ يَكْفِينَا
مَنْ ذاقَ السِّرَّ يَحْكُمْ	والله عَلَيْنَا
إِنَّنِي فِيهِ مَثَقَّ دَمْ	والفِضْلُ إِلَيْنَا
لَسْتُ فاشِي ولا كِثامْ	بيدِ نَهْمٍ وَبِينَا
تُوتِي الحِكمةَ ولا تُخْرمْ	مَنْ حَظُّهُ فِينَا
نرجو بِذا السِّيرِ نَسْلَمْ	والمُولى يَكْفِينَا
شَرَّ النَّفْسِ كَمَا يَعْلَمْ	لا تَصْرَفْ فِينَا
صَلِّ يَا رَبِّ وَسَلِّمْ	عَلَى رُوحِ نَبِينَا
وعَلَى كُلِّ مُحْتَرَمْ	مَنْ أَمَلُ أُمَّدِينَا

أرَقْنِي الغِرامَ

أرَقْنِي الغِرامَ	مَنْ حُسنَ ليلِي
والقلبِ فِي هَيَامَ	مَعَ الجَمِيلِ
ودمعي فِي أنسِجَامَ	عَمَلتُ مَسِيلِ
منها صابِنتِي سَهَامَ	صارتُ عَلِيلِ
لا قَصْدُ يُرَامَ	ولا لِي مَسِيلِ
ولا لها فِي العالِمِ	مِثْلِي مِثِيلِ
قالَتِ يا غِلامَ	أَمهلِ قَلِيلِ
وادنُ بِاحْتِرامَ	واشْفِ الغالِيلِ
فَزِدْتُ احتِشامَ	بِذا المَقِيلِ
ولولا كاسُ المُدَامِ	كانَ وَسِيلِ
فَهِمَّتْ الكِلامَ	كُنْتُ دَبِيلِ
ياشِارةَ وابتِسامِ	بِلا دَلِيلِ
صرنا فِي اغْتِنامِ	ونحنُ كُغْلِ
بينِ صِحْوِ واصْطِلامِ	وقتا طَوِيلِ
تركَتُ اللثامَ	صَوْنُ الخَلِيلِ
حُشِيَةَ اللذامِ	يَدنوا بِحِيلِ

عَلَيْكَ السَّلَامُ	قُلْتُ يَا لَيْلَى
وَعَلَى جَمْعِ الْكِرَامِ	هُمُ الْوَسِيلَا
صَلِّ يَا سَلَامُ	صَلَاةً جَمِيلَا
عَلَى مَصْبَاحِ الظَّلَامِ	طَهَهُ الْكَفِيلَا

يا خَلِي فاشطح

يا خَلِي فاشطح وغنِّ وافرحْ	عَلَّكَ تُمنح من شهود هذا الطيبِ
بحر المَشَارِعِ سُبلُ المَنَافِعِ	شمس السواطع عن الأكوان لا تغيبُ
كنز الحَقَائِقِ كهف الوثَائِقِ	ضي البواريق من نُورهِ شُقِّ الكُذِّيبِ
يا خَلِي خَلِّ اسجد وصلِّ	واصغى لقولي لعلك تُسقى نصيبُ
انض بالكُؤُلِ واصعد وولِّ	وابحث في الشكلِ يذبح لك منه عذيبُ
الخمرة العتيقة المعنى الرقيقة	نفسُ الحقيقة تبدو لك من القُلُوبِ
سِرُّكَ لامحُ والحق ساطعُ	والشرب نافع هو لك منك قَرِيبُ
القُربُ فيك والوصول إليك	أيشُ تُريكا انظر لك فيك تُصِيبُ
ماذا يخفاك سِرُّ حواكيا	مالك عنك من حجيبُ
دَوْرُ في ذائقك وافهم صفاتكُ	لك فيهما سرُّ عجيبُ
منك وإنك تُحظي بعينك	إنها عينك لا شكَّ فيهما ولا ريبُ

تِيهتني ذائقُ

تِيهتني ذائقُ	وغبتُ فيك يا الله
ظَهَرَتْ صِرْفَاتُكَ	منك وفيك يا الله
لمن نُحكى سِرِّي	لمن تُريك يا الله
رَجَعْتُ لِسُكْرِي	وَجِرتُ فيك يا الله
دخلتُ للمعنى	لكي نَرَكَ يا الله
تُدَيْتُ من أنا	لست سواك يا الله
خرجتُ للحس	ذقتش عليك يا الله
ابتديت بنفسي	حصلت عليك يا الله
ظهرت في الكل	عمَّ من تُخفيك يا الله
ومن كان مثلي	يسئرك عليك يا الله
أنت هو الظاهر	في ذا العبيد يا الله
أنت هو الباطن	كما تُريد يا الله
وفي بدء السير	وهمتُ فيك يا الله
ظننتك غيبي	جاوزت عليك يا الله

دَلَّتْ عَلَيْكَ يَا اللَّهُ
 قُلَّتْ لِبَيْتِكَ يَا اللَّهُ
 نَحَكِي عَلَيْكَ يَا اللَّهُ
 مَوَاعِيبُكَ يَا اللَّهُ
 يَغْفُلُ عَلَيْكَ يَا اللَّهُ
 حَقَّقْنِي بِكَ يَا اللَّهُ
 عَمَّا سَوَّأَكَ يَا اللَّهُ
 حَتَّى نَرَكَ يَا اللَّهُ

حتى نارت شمسى
 نوديت من نفسى
 خرجت للناس
 فى جميع أنفاسى
 خشيت عن قلبى
 وأنت فى قبرى
 أشغلنى بك نذى
 وأبقنى بك نذى

عرفنى محبوبى

فى زمان قريب
 ليس له نصيب
 من مدام عتيق
 مع صوت رقيق
 بقية العاشق
 ولى فهم صائب
 ليس له نصيب
 بنى داء خفى
 وتجل على عي
 لما بدا إلى
 ليس معى رقيب
 ليس له نصيب
 أظربنى الغنى
 من وراء الحسنا
 ففهمت المعنى
 هذا شىء عجب
 ليس له نصيب
 بعد فهم الكلام
 حيرنى الغنى
 أنا نفس المدام
 وشىء فانى الطيب
 ليس له نصيب
 بكذبة العاشق
 ونسجه الرقيق
 من هوة التفريق

عرفنى محبوبى ما لا ندري
 كل عاشق يرى وجود غيرى
 أنا فى كل حالة نشرب
 وحببى بغنائيه يطرب
 بالغاز وألحان يسلب
 وأنا فى ذلك الخطاب ندري
 كل عاشق يرى وجود غيرى
 أنا من عشقى نادانى الخمار
 بعد قبرى رفع عنى الأستار
 أين الغنى قلت أين المزمار
 قال لى أياك تفشى سرى
 كل عاشق يرى وجود غيرى
 قلت من ذا الذى كان يجدى
 إنى سمعت أصوات الغيد
 فقال إنما أنا وحدى
 قد دهشت والله فى أمرى
 كل عاشق يرى وجود غيرى
 أبهتنى والله فى القرب
 لم ندر من أين كان شربى
 قد كان شربى من باطن قلبى
 قد صح صحوى من بعد شكرى
 كل عاشق يرى وجود غيرى
 يا حادى القوم بالله خبر
 باسمه والغنازة ذكر
 العلوى يرجو إليه يستر

كيف يفرقنى من هو سرى
كل عاشق يرى وجود غيرى

وروحى والقأى صب
ليس لسه نصيب

يا ساقى الخمرة روحى فداك

يا ساقى الخمرة روحى فداك
إنى رهين أمرك يا ذا الحبيب
نطقت عن لسنتك بكل غيب
نعنعم ولا فخر
يا قلب لا تترك حب الحبيب
فإن ظهر منك أفرح وطب
السر قد جرى
يا من تريد تتزك حب الصليب
يظهر لك منك سر عجب
يا لها من خمرة
إن كان فى زعمك أمر صعب
أنه إنك كيف يغيب
وأنت فى الحاضرة
الحق لا ينفك عن المذنب
حتى يتشرك هذا القليب
والحق لا يُرى
أرجع لك بصرى وانظر نصيب
والتفت لشكلك فيه نصيب
تصفو لك الممر
أنت مع نفسك تظهر نجيب
لا ينفخ فى مرضك إلا الطبيب
أراك فى فتر
إنى طبيب جرحك يا ذا المصيب
أنت مع ضعفك عنى تغيب
ما دمت فى غمرة
أعيت من نُصحك يا ذا الكذب
يفك لك أسرك أمر صعب
والبصر لا يرى
إنى كنت مثلك نزع لبيب
حتى بدا منك أمر غريب
أنت محض عبرة

عامل بلا أجره قصدى نراك
واليد بيدك أنت الرقيب
فإن قلت جهراً إنى أراك
حزت رضاك
لأنه سرى فكمن لبيب
وقل لمن يرى يفهم معنك
فيه منى
أعمد لنا واهتك صون الحبيب
تفنى عن الورى وما عدك
فيه شفاك
أحسن فينا ظنك يضحى قريب
من عجب القدرة تجهل معنك
لا ممن معك
والبصر لا يُدرك قرب القريب
يظهر معنى الكثرة وذا ذلك
إلا هنك
وانسلخ عن عرشك واصعد وغب
ذئج أفكرة فيها هداك
تورى وجهك
لكن فى سرى شك وريب
إن جنته تبراً من الهلاك
فما دهمك
أشفقت من أمرك الله رقيب
أراك فى حيرة يصعب هداك
تدب مع هداك
الله فى عونك هو المجديب
كفاهما من حسرة تجهل مولاك
إلا فى ذلك
وعندى من جهلك أوفر نصيب
وجدتُك صورة فيها سواك
لمن يراك

والحق فى ظنك منك قريب
 أثنان فى النظرة نفس الإشراف
 على منى مولاك
 إن شئت أن تنفك من ذا اللهب
 قريب باملرة فياليتك
 تلبس منى منك
 العلوى عبدك كيف يخيب
 أجب المضر فقود دعائك
 طالب رضى منك
 وقفت من أجلك ضد الرقيب
 يا صاحب العشرة مالى سواك
 قلبى يهوى يهوى

إن كنت فى زعمك أنت المحب
 بالغت فى جهلك حد التعصب
 والشرك لا يطورا
 إنى حليف نصحك قولى مهيب
 أتبع لنا واسلك نهجى قريب
 تتبجح لله شبرا
 إلهى بابك أحمد مذب
 بلغنى عن لسنتك أنك مجيب
 بجميىل البشارة
 إنى خديم شرعك يا ذا الحبيب
 أجعلنى فى ضمنك من الترهيب
 يا عروس الحضرة

فقد زالت الحجب

عن حبى حين بدأ
 وقت الشهود هـذا
 من سرنا المکتوم
 تبادو لله العلو
 ساقيه به نى
 وقت النهوض هـذا
 من خمري حين راقا
 والساقى به سقى
 خمر عتيق لا ذا
 وقت الشهود هـذا
 بين ذوى السكر
 والمحبووب أشى دى
 لم يدرى أشى هـذا
 وقت النهوض هـذا

فقد زالت الحجب
 أيا عشاق المحبووب
 من ذا يريد يفهم
 يدنو ويتعلم
 ياله من مشروب
 أيا عشاق المحبووب
 أهل الشعور فاقوا
 من الرحيق ذاقوا
 العاشق به مطروب
 أيا عشاق المحبووب
 قد باح به الخمار
 وقد زالت الأسفار
 حيرلى بى المتعوب
 أيا عشاق المحبووب

أقدم يا معنّى

أَقْدِمْ يَا مُعَنَّى	إِنْ رُمِّتَ السِّدَّوَا
وَاسْأَلْ وَتَمَنَّى	عَنَّا مَا تَهْوَى
فَمَا تَرَى مِثَّنَا	حَقِّقْ وَسْوَى
فَمَعْنَانَا مَعَنَّى	بِالْكُلِّ أَحْتَوَى
جَهْدَنَا فَكُذُّنَا	فَسُوقِ الْمُسْتَوَى
فَبِالضَّعْفِ نَلْزَنَا	جَمِيعِ الْقَوَى
عَنِ الْكُفْرِ نُهِنَا	وَكُلِّ السَّوَى
فَحَاشَا لِسُنَا	مَنْ أَهْلَ الدَّعْوَى
خِذْ الْحَقَّ مِنَّا	وَاتْرِكْ الْمَوَى
وَكُنْ كَمَا كُنَّا	وَمُتْ وَأَنْظِرْ
وَعِزِّبْنَا عِنَّا	بِوَادِ طُوَى
طَابَ الْأَصْلُ مِنَّا	وَالْفَرْعُ اسْتَوَى
فَوَصَّلْنَا جَنَّا	طَابَ لِلنَّجْوَى
تَهَيَّأْ لِلْحَسَنَا	وَاشْرِبْ كَى تَرَوَى
وَإِلَّا فَاتْرُكْنَا	فِى حَيْزِ النَّوَى
إِذَا مَا تَجَعَلْنَا	طَبِيبًا لِلْجَوَى
كُلُّ أَمِيٍّ مِنَّا	لَهُ مَا نَوَى

وله أيضاً رضى الله عنه

يَا رُوقَةَ الْجَوَى نُوحَى	ذَكَرِينَا عَمْدَ الْمَلَاخِ
بِاسْرَارِ الْمَوَى بُوحَى	فَمَا عَلَيْكَ مِنْ جَنَاحِ
إِنَّ الْمُحِبَّ لِلْحَوَى	دَمُّهُ فِى الْمَوَى يَبَاحِ
فَلَا وَخَفَقَانِ رُوحَى	إِنَّ الْمَوَى لِفَضَاخِ
كَمْ زَادَتْ فِى الْمَوَى جِرُوحَى	وَسَمُّهَا فِى الْجِسْمِ لَاحِ
الْقَلْبُ مِنْ مِثْلِ صَلُوحَى	حَيْثُمَا رَاحَ السُّرُوحَى
فَانَا الْخَيْلُ الصَّفُوحَى	كَمْ عَامِلَاتُ بِالْأَسْمَاخِ
وَلِلْمَحَبِّ النَّصُوحَى	بِذَلِكَ وَسَعَى يَا صَاخِ
وَمَعَ الْقَلْبِ الْجَمُوحَى	إِنِّى رَمَيْتَ السَّلَاخِ

رُوحٌ وريحانٌ ما بين الخَلانِ

جَنَّةُ رِضْوَانٍ فِي حَضْرَتِنَا
جَنَّةُ الْفَرْدُوسِ تَحْتَاجُ عَلَيْنَا
مَنْ يَدِ وَلَدَانِ مَخْلُودِينَا
عَلَى نَمَارِقِ مَتَكِّدِينَا
عَلَى سُورِ مُسْتَبِشْرِينَا
مَنْ قَبْلَ الْآخِرِ مُعَزِّزِينَا
وَعِنْدَ الْكِرَامِ الْكَاتِبِينَا
لَهُمُ الْأَمَانُ مُطْمَئِنِينَا
فَهُمُ الْأَحْبَابُ الْوَارِثِينَا
ثَوَابُ الْإِرْسَالِ فِي الْعَالَمِينَا
سَمَةِ الْقُرْبَى تُسْرِي عَلَيْنَا
كُلَ الْفَوَائِدِ فِي صَحْبَتِنَا

رُوحٌ وَرِيحَانٌ مَا بَيْنَ الْخَلَانِ
حَضْرَةُ الْقُدُوسِ مَحِيَا لِلنَّفُوسِ
مَنْ خَمَرَ الْعُرْفَانَ سُقِينَا كِيَزَانَ
أَهْلَ الْحَقَائِقِ بَيْنَ الْحَدَائِقِ
حَالُ الْعَارِفِينَ مَتَقَابِلِينَ
أَبْنَاءَ الْحَضْرَةِ لَهُمُ الْبَشْرَى
لَهُمُ احْتِرَامٌ فِي كُلِّ الْعَالَمِ
عِبَادَ الرَّحْمَنِ فِي كُلِّ زَمَانِ
لَهُمُ افْتِخَارٌ عَنِ كُلِّ الْبَشْرِ
فَهُمُ الْأَبْدَالُ لَهُمُ الْإِقْبَالُ
لَهُمُ الْمَيْبِئَةُ بِهَاءِ النِّسْبَةِ
نَحْنُ الْأَسَانِدُ لَنَا شَوَاهِدُ

عروس الحضرة تجلت

بِالْبَهَاءِ مَمْدُودَةٌ
بِالْصَهْبَاءِ وَالْغِنَاءِ
وَاللُّطْفِ مَنْ قَبْلُ بَادِي
بِشَعْرِ مُوسَى
وَإِذَا بِالْقَسْدِ صَالَا
بِكِاسِ يُرْوَحِنَا
بِيَدِ الْبَسْطِ وَالتَّيْهِ
تَشْرَفُ بِكَاسِنَا
مَلْنَا فَهَمَّ مَنَا أَنْسَى
أَيِّنْ هِيَ مِنْ أَنْسَا
مُطْلَقِ سَنَا ازْدَهَامَا
لَا زَلَّتْ أَنْسَا أَنْسَا
فِي حَضْرَةِ الْقُدُسِ عَمْدَا
أَمْ أَنْسَا لَسْتُ أَنْسَا
وَالْتَحَلَّفُ أَمْ سِرِّي بُدْكَ سِرِّي
أَيَّاكَ تُحْيِزِنَا
مُطْلَقِ بِلَا حُدُودِ
فَظَنَّا وَثَنِي وَثَنَا

عَرُوسُ الْحَضْرَةِ تَجَلَّتْ
مِثْلَ عَذْرَا قَدْ تَسَلَّتْ
فَرَامَتْ يَدَهَا يَدِي
ثُمَّ حَنَّتْ شَبَهَ خَادِي
بَعْدَ أَنْ رَوَيْنَا اْمُقَالَه
كَقَضِيبِ الْبَنَانِ مَالَا
تَلَّاهُ نَاوَلْتَنِي سَهْ
وَقَالَتْ أَيُّهَا نَبِيَّه
أَخَذْتُهُ مِنْهُمَا عَنِّي
فَاشْتَبَهَ الْأَمْرَ عَنِّي
هَلْ أَنَا نَفْسٌ بِهَا مَا
كَمَا كُنْتُ فِي عَمَامَا
أَمْ أَنَا سِرٌّ تَبْدِي
بِالْكَثَائِفِ تَرْدِي
وَمَا فَقْتُ مِنْ سَكْرِي
نَادَتْنِي مِنْ حَيْثُ سِرِّي
فَأَنَا مَحْضُ الْوَجُودِ
تَنْزَلَتْ بِالقُبُودِ

بقيـودٍ وتـشبيهـ
 أننـى لـست أنـا
 لقامت علي الحـجـه
 هـكـذا فلتعرفنـا
 فقالت إليـك عنـى
 إذا لم تـشاهدنا
 وبـالمعنى عرفينـى
 لـست أدبى مـن أنـا
 مـن فياض قد تـفـرد
 خـبرينـب مـن أنـا
 فى الوجود كـما نـرى
 أكـونُ فيهما أنـا
 أيـن يكـون المـستقر
 حـدثينـى بـالمعنى
 وبـحـديث أينمـا
 أيـن أكـون أنـا
 وضـحت لى قالـت يـا دان
 تـفـطـن كـى تعرفنـا
 أـطـلـعنـاك عـلى الأثـر
 إلا مـا كـان مـنـا
 موضـحٍ وصـريحٍ
 جمـعت فيـه المعنـى
 وخـبـتـه لإخـوانى
 ويـترـكـونى أنـا

تـدلـيت مـن تنزيرـه
 ظننـى مـن لا يدريـه
 فلـو فى الوجود فلـجـة
 البحر مـن جنس المـوجـه
 قلت هـكـذا فى ظنـى
 إن الظنـن لـيس يُغـنـا
 قلت لهـما سـامـحينـى
 لـقد جـرت فى تـكـوينـى
 هل أنـا نور مجـرد
 حـسـبـما نـرى ونـشـهد
 أم عـدم يتجـرأ
 يـبـدو فيـه مـن أمـاره
 وضـحى لى معنـى الخـبر
 فى البـطـون أم فى الظـاهر
 عرفينـى نفس الحكـمـة
 ثـولـوا الوجود ثمـا
 شـرـحت لى معنـى القـرآن
 ما بعـد البـيان بـيان
 عرفنـاك معنـى الخـبـر
 وقلنا لـيس فى الظـاهر
 أنـت بقـولٍ فصـيحٍ
 لـيس فيـه مـن تلـويحٍ
 ترجمتـه بـلسانـى
 لإخـذوا مـنـهـا عنـى

مُرِيداً بَادِر

مُرِيداً بَادِر	بِقَلْبِ حَاضِرٍ	لِسَانَ ذَاكِرٍ	بِقَوْلِكَ اللَّهُ
جَاهِدُ شَاهِدِ	كُلَّ الْفَوَائِدِ	سِرُّ الْأَمَاجِدِ	فِي ذِكْرِ اللَّهِ
شَوْشَ لِي بِأَلِي	حُبُّ الْمَوَالِي	أَهْلُ الْكَمَالِ	عَرَفُونِي اللَّهُ
رَوْحُ يَا حَادِي	بِذِكْرِ أَسَادِي	جَذَبُوا فَوَادِي	لِحَضْرَةِ اللَّهِ
صِرْتُ مُوَجِدُ	وَاللَّهُ شَاهِدُ	إِنْنِي سَاجِدُ	فِي حَضْرَةِ اللَّهِ
سَاجِدٌ وَقَائِمُ	إِنْنِي هَائِمُ	أَيُّهَا اللَّائِمُ	لَسْتَ تَدْرِي اللَّهُ
إِنْ شِئْتَ تَدْرِي	تَعْرِجُ وَتَسْرِي	خُذْ عَنِّي سَرِي	بِهِ تَلْقَى اللَّهُ
إِنْنِي عَارِفُ	بِذِي اللَّطَائِفِ	أَيُّهَا الْخَائِفِ	أَنْ تُرَى اللَّهُ
إِنْنِي وَاحِدُ	فِي ذِي الْمَشَاهِدِ	لَسْتُ بِجَاحِدِ	عَنْ مُرِيدِ اللَّهِ

من لا يرضانا	محروم هوانا	هو فى عنا	حتى يلقى الله
أحبابى حازوا	وئثم امتازوا	فزننا وفازوا	بقريننا الله
صرح يا راوى	باسم العلاوى	بعد الدرقاوى	خلق الله
نشكر فؤادى	نلتت مُرادى	صرح وناد	بحمـدك الله
قلبى يا قلبى	افهم عن ربي	احفظ لى حيبى	هو هو الله
قلبى لا تغفل	عظم ويجل	أيك تعجل	تفشى سر الله
كتم الحقائق	حفظ الوثائق	حسن العلائق	بحـضرة الله
صل وجدد	ولا تُقبـد	على الممجـد	رسـول الله
سلم وبارك	عن كل سالك	بعد المبارك	لحـضرة الله

يا سائق الأفكار

يا سائق الأفكار	فى ميدان السر
يا حادى الأعمار	سيروا على قدى
إننى عبـد الـدار	تابعكم فى الأمر
والضعف على جـار	فالتـمـسوا عـذرى
بـعدكم لى نـار	وقـرئكم دـخـرى
حـبـبكم فى سـار	مـزج بـسرى
لو رأيتكم الأحبار	لحـنوا للـذكر
ومزقوا الزنـار	وتـاهوا بالـسكر
سـميتهم فى الأسـحار	بـليـة القـدر
فـرئكم شـاونـهار	مـكـتـبى بـالفـجر
كنت قبـل الإقـرار	مـحـجوباً عـن أـمرى
وأنتم معى فى الـدار	وأنا ما نـدرى
حين رُفعت الأستار	وجـاب الـنـكر
غـبت عـن الأثـار	فى شـهـود البـدر
سيواكم ما يُـذكـار	فى ذهنى وفكـرى
لو كنت على الجمـار	نتقلـب فى عـسرى
أنتم معى فى النـار	فياليت شـعـرى
لو كنت لكم جـار	فى مُـدة الـدهـر

يا أهل ودي

شوقى زاد فيكم ملكنى هواكم
أبى القلب منى أن ينسى لقاكم
تركتم سهادى يُذبى عن هواكم
أهل محبتى من لى بسواكم
أهيل الوداد بُشراكم بُشراكم
إن غنى المغنى باسم مولاكم
وغوصوا بالفكر والداعى دعاكم
خلفتما ما يفنى والكل وراكم
فى حضرة القدس نشرتما لواكم
يا أهل السر قليبى يهواكم
أرجو طول دهرى خصوصاً رضاكم

يا أهل أهل ودي حسبى رضاكم
أحبائى أنتم تيهننى معناكم
أخذتم فؤادى فذاك فداكم
غايته مديتهى خمري ونشوتى
عيانى ملاذى قصدى واعتمادى
كم لكم فى الذكر أنوار تغشاكم
فقوموا للذكر حيارى نراكم
حننتم للمعنى حزيناً وتاكم
فكنتم فى الحس والمولى وقاكم
فقوموا بالشكر والله يرعاكم
كم لى فى السير ما عشقت سواكم

تيهتنى لبنى

بلى ثم لثم لثم
ما حوى كلام
وحود الخيام
إن صبح مرامى
قَبْلَ ذَا الْعَالَمِ
ما بين الأكام
وجَدتني رامى
خَفِيْتُ كَلَامِى
رفعت مقامى
فى شرع الكرام
من قوم شهاهم
بحفظ الذمام
من قوم لئام
هُدَاةَ الْأَنْبِيَاءِ

تيهتنى لبنى
بوصلها جزنا
قد جاوزنا غدنا
مالى وللحسنى
قد كان وكنا
وحين عادت غدنا
أشجارت بالمعنى
قالت لى من أنا
فزادتنى صونا
فعاز لو بحننا
عمدنا فكننا
فلهمذا فزننا
فحاشا ولسنا
جنى الله عننا

وله أيضاً رضى الله عنه

والجسم والضلوع
بمعانى الجموع
لئلى الخضوع

يا ساكن الحشا
ففى قلبى فشا
ففى حبيب رشا

ذُلِّي كَذَا الْوَحْشِ
طَارَ الْعَقْلُ طَاشَا
حِينَ أَغْشَى مَا يَغْشَى
مِنْهَا أَنَا فِي دَهْشِهِ
فَارَقْتُ الْجِسْمَ أَمْشَى
وَالْعُزْلَةَ وَالذُّمُوعَ
مِنْهَا صَارَ هَلُوعَ
عِنْدَ السَّقْفِ الْمَرْفُوعِ
عِنْدَ فَقْدِ الرُّبُوعِ
وَعَدِمْتُ الرُّجُوعَ

يَتَهَكَّ حَجَابِي

يَتَهَكُّكَ حَجَابِي
تَرَانِي فِي انْتِحَابِ
وَالْجِسْمِ فِي اضْطِرَابِ
وَالْخَيْرِ فِي ارْتِيَابِ
مُقِيمًا فِي احْتِجَابِ
فَمَذْكَرًا قَتَابِي
جَاهِلًا بِانْتِسَابِي
لَيْتَهُ يَعْلَمُ مَا بِي
وَيُسْقَى مِنْ شَرَابِي
هُدَايَ وَاقْتِرَابِي
مُرَادِي وَاحْتِسَابِي
سُرُورِي وَانْطِرَابِي
جَمَالَ الْحَقِّ سَابِي
لَا نَخْشَى مِنْ عِتَابِ
ظَهَرَ فِي احْتِجَابِ
وَالْكَلِّ فِي خِرَابِ

إِذَا مَا قُلْتُ اللَّهُ
إِنْ نَظَرْتُ إِيَّاهُ
وَالْعَقْلُ فِيهِ تَالَهُ
جَاهِلٌ بِمَوْلَاهُ
يَفْتَخِرُ بِعَمَّالَهُ
غَيْبِي عَلِمَ لَهُ
يَحْسِبُ أَنِّي سِوَاهُ
يُعَذِّرُنِي فِي هَوَاهُ
يَهْتَدِي بِهِ دَالَهُ
مِنْهُ بِهِ وَلَهُ
يَنْتَهِي فِي رِضَاهُ
هُوَ أَيْ بِهَوَاهُ
تَبَيَّنِي مَعْنَاهُ
لَوْ قُلْتُ بِرُؤْيَاهُ
وَاخْتَفَى بِسِنَاهُ
لَوْلَا مَا تَرَاهُ

يَا سُقَاةَ الرَّاحِ قُومُوا

يَا سُقَاةَ الرَّاحِ قُومُوا
فِي حَضْرَةِ الْقُدْسِ هَيْمُوا
إِنْنِي الصَّبُّ الْغَرِيمُ
وَأَمْرِي فِيهِ عَظِيمُ
هَكَذَا عَمْدِي قَدِيمُ
يَدْرِيهِ فَتَى كَرِيمُ
فَلَمَّ ذَوْقُ سَلِيمُ
يَعْرِفُنِي أَنِّي كَلِيمُ
وَصِرَاطِي مَسْتَقِيمُ
بَنَّا لِلْحَسَنِ الْفَتَانَ
وَنِيهِمُوا عَنِ الْأَكْوَانِ
مَرْتَمِنُ فِي هَذَا الشَّانِ
خَارِجٌ عَنِ الْأَمْكَانِ
قَبْلَ كَوْنِ الْكَوْنِ كَانَ
قَدْ ضَاءَ مِنْهُ الْجَنَانِ
يَبْدُقُ عَنِ الْأَذْهَانِ
مَنْجَا جِيٍّ لِلرَّحْمَنِ
مُوصِرًا لِلْأَيْقَانِ

مُدْرَعٌ بِالْإِيْمَانِ
وَجَنَابَا الْجَنَانِ دَانٌ
مَنْ كُلِّ شَيْءٍ زَوْجَانِ
بَيْنَ حُورٍ وَوَلَدَانِ

يَسْأَلُكَ فَتَى حَزِيمٌ
حَضْرَتِي مَحْضٌ نَعِيمٌ
فِيهَا مَنْ مَاتَ تَسْنِيمٌ
مُحِبِّي فِيهَا مُقِيمٌ

وله أيضاً رضى الله عنه

بِالْإِزْمِ لَسُهُ قَاطِرٌ
وَمَنْ رَامَ فَلْيَحْتَبِرْ
يَنْقَلِبُ حَتْمًا خَاسِرٌ
فَلْيَسَالْ بِهِ خَبِيرٌ

إِنَّ الْكِنَاسَ الْمَعْمَرُ
فَمَنْ شَاءَ فَلْيُذَكِرْ
فَمَنْ لِلْبَحْرِ يُعْبِرْ
وَمَنْ عَن فَتَى مُقَصِّرْ

أيا مُرِيدَ اللَّهِ

إِذَا تَفَهَّمُ قَوْلِي بِهِ تَصِلُ لِلَّهِ
وَإِنْ تَبَخُّ الْمَزِيدُ فَالْغَيْرُ عَنْكَ انْسَاءُ
وَحُضُّ بَحْرِ الْقَدَمِ فَذَلِكَ بَحْرُ اللَّهِ
وَإِنْ هَذِي الدِّيَارِ يَبْلُغُ قَلْبِكَ مُنَاءُ
إِذْ لَيْسَ ذَا الْوَجُودِ إِلَّا مَنْ نَوَّرَ اللَّهُ
فَكُلُّهُمَا نَعْوَتِ وَالذَّاتِ مَسْمَاءُ
هَذِي تَلَوْنَاتِ مَصِيرُهَا لِلَّهِ
وَالآنَ قَدْ بَدَأَ وَالْكَوْنِ فِي حُلَاةِ
مُحَمَّدِ نَوَّرَ الذَّاتِ عَلَيْهِ صَلَّى اللَّهُ
تَهْيِيمِ بِهِ الْعُقُولِ تَغْيِيبِ فِي ذَاتِ اللَّهِ

أَيَا مُرِيدَ اللَّهِ تُعِيدُ لَكَ قَوْلُ اصْغَةِ
عَلَيْكَ يَا مُرِيدَ بَحْمَرَةِ التَّوْحِيدِ
فَاذْكَرِ الْأَسْمَ الْأَعْظَمَ وَاطْوِ الْكَوْنَ تَغْنَمُ
وَحُضُّ بَحْرِ الْأَنْوَارِ وَالْمَعْنَى وَالْأَسْرَارِ
وَلِتَفْنِ فِي الْمَعْبُودِ تَذُقُ مَعْنَى الشُّهُودِ
الْمُلُوكِ وَالْمَلِكُوتِ كَذَلِكَ الْجَبْرُوتِ
فَغَيْبِ عَنِ الصِّفَاتِ وَافْنَ فِي ذَاتِ الذَّاتِ
إِلَيْهِ الْمُتَنَهَى وَمِنْهُ الْمَبْتَدَأُ
لَهُ الْكَوْنُ مِزَاتِ وَمُظْهِرُ الصِّفَاتِ
الْعَلَاوِي يَقُولُ قَوْلًا مِنْهُ مَقْبُولُ

وله أيضاً رضى الله عنه

أَنْتِ الظَّاهِرُ
أَمْرٌ بِبَاهِرُ
حَكِيمٌ مَاهِرُ
عَزْفٌ عَاطِرُ
بَدْرٌ زَاهِرُ
فَرْدٌ لَا غَيْرُ
بِرٌّ لَا ضَيْرُ
فَكُنْ حَاضِرُ
لَهُ سَاطِرُ

بَنُوْرَةُ الْأَكْوَانُ
مَعَ أَنَّهُمْ مَا كَانُوا
فَلِذَا مَا شَانُوا
أَلَا وَقَدْ زَانُوا
كَيْفَ وَهَمُّ لَهُ
كَمَا هَمُّ انْتَهَا
وَلِلْأَرْوَاحِ غَاثَا
أَوْ مَا تَرَاهُ هُتَا
وَجْهٌ الْمَحْبُوبِ أَنَا

يَا مَنْ ظَهَرْتُ
حَتَّى كَانُوا
هَذَا شَانُوا
حَيْثُ زَانُوا
عَنْهُ لَهَا
فِيهِ تَهَا
كَثِيرٌ غَاثَا
سِحْرٌ هَا
لَقَدْ أَنَا

بِذَا لَانَا كُلُّ قَلْبٍ لَنَا صَارَ ذَاكَ زُرْ
مُّمَا جَانَا وَلِلْقَلْبِ جِنَا غَدَا طَائِرُ
فِيهِ بِنِي وَمِنْ ذَاتِهِ بَانَا صَارَ حَائِرُ

الواو الواو سافروا الأحاب

الواو الواو سافروا الأحاب امشاوا
اطواوا اطواوا ذا الحجب اللي تراوا
انسواوا انسواوا ناسهم واللى خلاوا
اضواوا اضواوا كالنجوم امنين اعلاوا
افناوا افناوا حار عقلى باش ابقاوا
اغلاوا اغلاوا كالتبر عادوا يسواوا
ادواوا ادواوا بالعولم اللي يسواوا
ماذا صفاوا من القلوب اللي صدّوا
ارواوا اروواوا كلهم سكروا واصحاوا
انفاوا انفاوا كل حاجز باش اسراوا
عندى خلّواوا كاس منهم باش اسقاوا
رانا نسعاوا فى الصواب اللي نراوا
رجال امضاوا عّزنا حاشا يخافواوا

رحلوا وارقاوا للباساط المعناوي
صعدوا واعلاوا جال بهم سماوي
أيش يرضاوا فى النعيم الدنياوي
غابوا واخافوا رح راحوا بنشايوي
ذهلوا وهفاوا فى الغنى نعم القاوي
بعد ما جاوا للخلايق يا راوي
ماذا دراوا للصدىق الجداوي
قداش اهداوا من محير دهر راوي
شربوا واسقاوا من الرحيق النبوي
غنموا واسعاوا كنت منهم درقاوي
بعد أن قفاوا للمقام الأخر راوي
عسى يرضاوا بالضعيف العرووي
ونحن نرجاوا يومنا ماذا حاوي

الذكر أسباب كل خير

ماذا فرطت فى الأوقات الخالية
نغنم وقتى اليوم نذكر بالذنية
الذكر أحسن من التجارة
أفضل من الملوك والوزارة
والدنيا كلها خسارة

ضاعت الأيام كس ندير
نحضر بالقلب والضمير
لو كان نقول اش فيه
والناس مخرفا عليه
حاطت بالعدل والسفيه

ربي من حرّاً يجير

نخشى نفسى تصير لها مَطِيّه
بعد التوفيق والأوصاف المرضيه
يا رب عممت المصايب
والخلق سعت فى الغرايب
غاص المظلوم فى المطلب

نبقى فى يدها اسير
الذكر أسباب كل خير
والذكر أثقال فى اللسون
زالناس حوالها فنون
والصدق قليل ما يكون

الناسُ قلوبها ذكيرُ

ما ينفج وعظ في أرباب المعصية
أين أقوالى مع أقوال الأنبياء
النائم في القريب يفتن
كيفاش القول فيه يمكن
الناس أحوالها تجنن

أعييت أنا من النذير
الذكر أسباب كل خير
والميت مالسه أحساس
رانى نبنى بلا أساس
تسعى فى المقت والفلاس

معلوم نهارها كبيرُ

يوم الجساب أش هذى الداهيه
تسمع قولى تعوج عن المعصيه
يا خوتى هيا توبو
فى الأخرى ذاك ما نصيبو
والشقى رينا حسيبو

لو كان تشوف ما يصير
الذكر أسباب كل خير
نذكر رينا جميع
والوقت عزيز لا يضيع
ما يسمع قول ما يطبخ

يعصى مولاة بالكبيرُ

الذكرى نافعة للمؤمن شافيه
يخرج للعز بعد ذل المعصيه
يا رب وفق الجماعه
وانسخ المعصيه بطاعه
نحن والخلق للشفاعه

تنهض بالقلب والضمير
الذكر أسباب كل خير
لأفعال الخير والصلاح
واجبه العباد بالسماح
نحتاج كلنا قباح

أبغيت نتوب يا قديرُ

كم من سيا عصيت ظاهر وخفيه
لولا فضلك عمى وظهر فيا
صيرت كلامنا حقايق
يظهر منسوم للخلايق
صاحب الصدق له شايق

والناس تعمدنى بخير
الذكر أسباب كل خير
راهو منقول فى الكتوب
ياخذ بالروح والقلب
يا رب تستر العيوب

العلاوى يظن خيرُ

أدركنى يا لطيف عند المنيه
أنا والحاضرين وأصحاب النيه

بجاه الصادق البشير
الذكر أسباب كل خير

محمد اصطفاك الباري

بالقلب نمدحك واللسان اعواج
 نبغى نمجدك يا طه
 بعض المديح فيك سفاهه
 جات النجوم فوق سماها
 وصف الحبيب فوق سواي
 واللفظ ما يساعد وصفك
 الأمثال قاصره عن مثلك
 بصري ضعيف ما يدركك

تظهر من بعيد في نظري

مرفوع كالثريا كوكب وهاج
 بالقلب نمدحك واللسان اعواج
 لو كان تعرفك ذا الأمة
 البريح بلا خدمه
 الأرض كلها والسما
 محمد اصطفاك الباري
 وصف الحبيب فوق سواي
 تفنى أزمانها في ذكرك
 مغرور من يؤثر غيرك
 والعرش والقلم من نورك

في ذا المقام يعجز فكري

ماذا تقول في صاحب المعراج
 بالقلب نمدحك واللسان اعواج
 نور الإله ما يتمثل
 لو كان نعتته تتفيض
 فاق الجميع فرغ وأصل
 محمد اصطفاك الباري
 وصف الحبيب فوق سواي
 والعجز عن أوصافه حكمه
 سوى نقول فيه كلمه
 مبعوث للخلائق رحمه

تكلى عليه ربي داري

مكسور خاطري متنزل محتاج
 بالقلب نمدحك واللسان اعواج
 الكذب ما يزيد في الرجله
 لا دين لا صلا لا قبله
 أدركت به عزومه
 محمد اصطفاك الباري
 وصف الحبيب فوق سواي
 لولاك ما عرفت القادر
 فضلك عمنا بالظاهر
 في الرض والسما نفتخر

مشغوف بك طول العمر

قلبي عليك يخفق دمعى ثجاج
 بالقلب نمدحك واللسان اعواج
 صلى عليك رب السورى
 هذا المديح لك احزارا
 أهلى جميع والفقرا
 محمد اصطفاك الباري
 وصف الحبيب فوق سواي
 يا سيد كل سيد ارغبك
 نرجو يكون لى مسلك
 والمؤمنون تؤجرو فضلك

يوماً نموت وفي الحشر

محمد اطفاك الباري
وصف الحبيب فوق سواي
بعد الفراق ربي عالم
يوم عظيم يا بلقاسم
حاشاك في الضعيف تسلم

قلبي ضعيف يخشى من الحراج
بالقلب نمحك واللسان اعواج
أين المقام اين النزله
نخشى تصير فينا حبله
العذر امام الرسل

ظنيت فيك تقبل عذري

محمد اطفاك الباري
وصف الحبيب فوق سواي
محال ما تفرط فيا
كم ما عصيت من معصيه
نجه من هموم الدنيا

الشق بان في الوقت اسماع
بالقلب نمحك واللسان اعواج
هذي عليك راني شايف
لكن من ذنوبي خايف
ربي بان عليوى تطف

في كل حين يطرا طاري

محمد اطفاك الباري
وصف الحبيب فوق سواي

والقلب ما تامن دايم دحراج
بالقلب نمحك واللسان اعواج

حيرلي بالي قطب الجمال

عين الكمال هو المرام
حصن النجاة دار السلام
عين الذوات في ذا العالم
لكل بارغ له اهتمام
العروة الوثيقة بلا انصام
في الرحموت له مقام
روح الاكوان قلت نعم
جمع الفوائد نور القدم
بررحيم على الدوام
يخفي جناني غير الكلام
مجد وفخم بدر التمام
جمعاً بديهي بلا اوهام

حيرلي بالي قطب الجمال
سر الحياة نور الصفات
قصدى بغياتي خمري نشواتي
جمع الجوامع كهف المطامع
سر الحقيقه معنى الطريقه
فرع اللاهوت نور الناسوت
كنز المعاني سر الاواني
أحمد محمد في الحسن واحد
قدر عظيم سر عميم
ثم معاني دون اللسان
يا رب عظم صلي وسلم
صلي عليه واجمعني به

دَمْعِي مِهْطَالُ

دَمْعِي مِهْطَالُ
 يَا بَرْدَ الْأَصَالِ
 سَلِّمْ عَلَيَّ هُ
 وَاذْكَرْ إِلَيْهِ لَوْعَتِي وَحُبِّي
 صَبْرٌ مُحَالٌ عَنْ حَضْرَةِ الْبَهَا
 نُورُ الْحَبِيبِ يَا عَاشِقِينَ يَسْلُبُ
 أَمْرٌ عَجِيبٌ يَدْرِيهِ مَنْ يَقْرَبُ
 يَا بَرْدَ الْأَصَالِ سَلِّمْ عَلَيَّ طَهَا
 وَاتَّبِعْ دَلِيلَ لِحَضْرَةِ الْعَرَبِيِّ
 تَشْرِبُ زُلَالٌ مِنْ خَمْرِهِ تُسْقَاهَا
 سَاقِي الْمُدَامِ فِي حَضْرَةِ الْقُدْسِ
 فَلَا مَلَامَ إِنْ قُلْتِ كَاسِي
 يَا بَرْدَ الْأَصَالِ سَلِّمْ عَلَيَّ طَهَا
 نُورَ الصِّفَاتِ كَنْزِي وَاعْتِمَادِي
 عِنْدَ السُّؤَالِ يَقُولُ أَنَا لَهَا
 يَشْفَعُ تَحْقِيقَ فَيَمَنْ كَانَ مِنْي
 إِنِّي وَثِيقٌ بِالْمُصْطَفَى حِصْنِي
 يَا بَرْدَ الْأَصَالِ سَلِّمْ عَلَيَّ طَهَا
 عَظِيمَ الْجَاهِ مُحَمَّدٌ دُخْرِي
 فَضْلُهُ مَا زَالَ لِلْأُمَّةِ يَغْشَاهَا

مَنْ عَيْنِي مَضَاهَا
 سَلِّمْ عَلَيَّ طَهَا
 يَا نَسِيمَ الْقُرْبِ
 مَوْلُغٌ بِهِ وَلَيْسَ فِي كَسْبِي
 يَا بَرْدَ الْأَصَالِ سَلِّمْ عَلَيَّ طَهَا
 مِنْهُ لَبِيبٌ إِذَا يَرَاهُ يَجْذِبُ
 عِنْدَ الْوَصَالِ ذِي الْمَعْنَى يَرَاهَا
 خِذِ السَّبِيلَ يَا مَرِيدَ الْقُرْبِ
 أَيَّاكَ تَمِيلُ عَنْ مَذْهَبِ الْحَبِ
 يَا بَرْدَ الْأَصَالِ سَلِّمْ عَلَيَّ طَهَا
 طَهَ الْإِمَامَ عَنِ الْمُدَامِ يُنْسِي
 نُورَ الْجَمَالِ لِلْأَشْيَا غَطَّاهَا
 جَمَالَ الذَّاتِ مُحَمَّدٌ الْهَادِي
 حَالَ الْمَمَاتِ جَعَلْتَهُ زَادِي
 يَا بَرْدَ الْأَصَالِ سَلِّمْ عَلَيَّ طَهَا
 عَلَيَّ الطَّرِيقِ هَكَذَا فِي ظَنِّي
 عِنْدَ الْمَالِ الرَّحْمَةَ نَرَجَاهَا
 مَالِي سِوَاهُ نَرْجُوهُ فِي عَسْرِي
 قَلْبِي يَهْوَاهُ فِي مَدَّةِ الْعُمْرِي
 يَا بَرْدَ الْأَصَالِ سَلِّمْ عَلَيَّ طَهَا

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ يَا نُورُ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ يَا نُورُ
 يَا خَيْرَ مَنْ فِي الْمَنَازِلِ
 يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنْتَ
 نُورٌ عَلِيٌّ نُورٌ جَاءَتْ
 مِنْ شَكَاةٍ نُورًا وَزِينَةً
 لَا يَكُونُ الْكَوْنُ حَتَّى
 أَنْتَ فِي الْأَثَارِ قُلْتِ
 مِنْ حَضْرَةِ الْقُدْسِ جَاءَتْ
 كُنْتَ قَبْلَ الْكَوْنِ كُنْتَ
 مُطْلَقًا كُنْتَ فَصِرْتَ
 لَيْسَ فِي الْوَجُودِ الْبَتَّةِ

يَا نُورَ كُلِّ الْمَنَازِلِ
 أَنْتَ النُّورُ الْمَتَشَكَّلُ
 بِهِ الْقُرْآنُ تَنْزِيلُ
 ضِيَاءٌ جَاءَتْ مَعْتَدِلُ
 يَظْهَرُ بِكَ مُتَجَمِّلُ
 ذَا الْكَوْنِ مِنْكَ تَمَثَّلُ
 وَأَنْتَ فِيهِمَا لَمْ تَنْزِلُ
 وَالْأَبْدُ مِثْلُ الْأَزَلِ
 بِسَالِقِي الْقُبُودِ مُتَجَمِّلُ
 إِلَّا النُّورُ قُلْتِ أَجَلُ

من أعلى العُلا تنزلُ
فضل الفضل والفضائلُ
ودمتُ لك متمثلُ
يبلسخ برضاك الأمـلُ

بدا من الغيب بـغته
يا رسول الله حُزتُ
يا رسول الله دمتُ
فالعلاوي يرجو حتى

يا سيدى أحمد يا محمد

يا من بك القلبُ تايذُ وتربى عليكُ
ترانى مقروح الثمذُ لا زلتُ نراعيكُ
كُنتُ نظن تجى وتعاودُ فإذا ما بكُ
رانى فى الأيام نهرذُ لو صبتُ نجاهيكُ
تعرفنى من طبعى واكد واش نفرط فيكُ
ولو نبقى إلى البد ما نسمح شي فيكُ
العلاوي حاشا يرتد عن الرغبه فيكُ
بعد المدح بقيت نراصد فى النوم نراعيكُ
غير أنك باقى شارد خايف لا نوذيكُ
لكن الطيب يكابد كما فى علمكُ
والهفى ما زلت نراودُ متى نحظى بكُ
من نعتكُ ترفقُ بالجاحذُ عسى يامن بكُ
لا شك ريب موحذُ والنسبة تكفيكُ
جربنى واصحبنى تجذُ بروحي نفديكُ
فى مكان رفيغُ محيدُ عن هذيكَ وذيكُ
مبثوثاً بزرايىي ثوقذُ وحجبُ تواريكُ
متهيا منسومُ مؤيدُ والساقى يسقسكُ
ما تطلبُ تضلقةً مددُ متهيا لديقُ
محدقُ مصنوعُ موجدُ قايمُ بحقكُ
تتركُ لكُ خلوةً تتهجدُ فى الصبحُ انا بيكُ
نصحبكُ لبابُ المسجدُ يدي بيديكُ
ما عزكُ يا روح الجسدُ والعز يواتيكُ
هذا حالى ريبى شاهد ما زدت عليكُ
صلى الله عليكُ

يا سيدى احمد يا محمد صلى الله عليكُ
لا تحرمنى يا محمد من سنا وجهكُ
والمحل لا زال موجد يثرجى فى مجيكُ
وليت عنى يا الامجدُ الله يرضيكُ
والأجل فى الغلبُ ينفذ والضمـان عليكُ
والله ما زلت نردد فى الصلاة عليكُ
لعلى بذاك نشاهدُ ضياء وجهكُ
هذا ظنى يا محمد والكمال عليكُ
حتى رايتكُ يا سيد احمد الله يجازيكُ
من فعلى نعرفه فاسد ما يخفـاش عليكُ
لاؤد فى اليوم تفاقـد كى نتانس بكُ
قبل اليوم صبرتُ بزايـد والآن يكفيكُ
أنا مسلم بكُ نشهدُ ما عندى تشكيكُ
نعجبكُ صوفى وموحد من صنعة يديكُ
نجعلك فى بيت مفردُ ليس فيه شريكُ
نيسط لكُ فرش ملبذُ يحسن للتوريكُ
مبحرُ بالعودُ مندذُ بالريحة يطمسكُ
من شرابُ حلو ومورذُ فى ظني يرضيكُ
نعجبكُ مملوكُ مؤلذُ فى دار المالـكُ
نعرفكُ تبغى تتعبدُ فى هذي وذيكُ
ناتى لكُ ببريقُ ملذذُ طهور يوضيكُ
نحفظكُ من سوء الواردُ بنفسى نقيكُ
لو صبتُ ئديركُ فى الثمدُ بالجفن نغطيكُ
يا عين الرحمة يا محمد

شُورَ الحبيبِ قلبى لَبِّى

يا من درى نباشر قُبَا
 يفيك ما حوت القبه
 وجهى نعفرى فى التربه
 بدموع هاطله مسكوبه
 محال ما نعجل أوبه
 منسوب له حق النسبه
 قذرو مشر على القبله
 تجمع من الخصال جمله
 فاق الجميع حُسن وِصُول
 يشابه السما فى النزله
 لو كان ساكنو يتجلى
 وانوار خارقه للعلا

نحكى شمائل المصطفى

أبهى من القمر فى الصفا
 البياض فى السواد اختفى
 مفروق جات فيه ظرافه
 ضالغ الفم حمز الشفه
 فى القد والبدن والوقفه
 يخطو فى مشيتو يتكفأ
 تجمع من الاوصاف الحسنى
 مريوع قامتو يئكنى
 مخضب الشعر بالحنأ
 بالسنين سنتين وسنه
 سبحان من أهداه السنا
 لا نقص صادفو لا هانه

منسوم فى الصغر تربى

مشرّف القدر والنسبه
 مهيوب فى أهلو والقربى
 يحيز النظر فى الوجيه
 فى اللين معتدل والهيبه
 نعجز فى ممداد الكتبه
 فى الشد لازمته عذبه

هل يا درى المولى يجعل لى شي نصيب
 طيبه وطيبه طابت جمعت كل طيب
 نباشر المقام برقه مانى أديب
 نجلس كالميثم حذو الجنب القريب
 نبقى ملازمو متذلل عابد النحيب
 دارى ودار بوي نمكث مانى غريب
 هذا المقام ما نجهلو
 إذا ابغيت تعرف فضلو
 ما ريت فى المساكن مثلو
 فوق السحاب قذرو يعلو
 الشمس والقمر يذهلو
 الأملاك حافه من حولو

مفحّم المفاصل قوي جسمو نضيف
 لحيه مجممه مكوله شعرو كثيف
 موفر الشعر مجعد فانى رهيف
 مفجج الثنايا يلمح ريقو لطيف
 موسّع الصدر والمذكب ماذا نصيف
 البطش والشجاعه نحكي ربحاً عصيف
 إذا ابغيت تعرف بدنو
 مشروب بالحموره لونو
 شئن الكف فيه لين
 ستين جازها فى سنو
 ما كل ما نقص من حُسنو
 حنى صفت ودخل كفنو

مهذب الأخلاق محذق صبي لبیب
 مخالف الأعدا من صغرو ضد الصلاب
 تعدل القوايم صافى بدنو خصیب
 ماريت فى الخلايق مثلو طبعو قريب
 لو كان ننتبه لاخلقو كثره نصیب
 فى الثوب ما يخير يتستر كي يصیب

أدعج العيون فيه سمورة
طرف السواد فيه حمورة
نونين فى الورق مسطوره
معلوم فى المدن والقرى
مكمول فى الحسن والصورة
مشعور لبتو للسرة

إذا بغيت تعرف بصرو
مهذب الشفرف خافض نظرو
مزجج الحواجب ظهورو
اقنا الأنف شاهر خبرو
رحب الجبين عندي عبرو
متصل للبطن بصدرو

فى ذا الحديث عندي رغبه

مجدوب فيه حق الجذبه
مهما تكون لى وجبه
ويكابد الطريق الصعبه
الصدق شرط فى المحبه
ويحوز فى المعالى رتبه
فى كفالة النبي نترى

إذا ذكرت طه نخشى عقلي يغيب
رانى نقول نصل قبرو ماشى صعب
معلوم من تالم يتحوج للطبيب
والعاشق الميتم يتقرب كى يصيب
رى لابن عليوه تجعل فتحا قريب
باهلى واخوتى ننتقل شور الحبيب

صفت النظره طابت الحضرة

جاءت البشرى لأهل الله
جعلوا عمارة شكر الله
أياك تذكر حال أهل الله
واعلم أنهم غابوا فى الله
يطورا عليهم فى ذكر الله
قصداً يتعرض لفضل الله
ولقد غالوا فى ذكر الله
أننا جننا بذكر الله
إن كان لنا حمق فى الله

صفت النظره طابت الحضرة
قاموا سُكارى لذي البشارة
أيها الحاضر اذكر وذاكر
فسلم لهم فيما عراهم
فالوجد فيهم داعى يدعيهم
ومن لم يجد فليتواجد
هكذا قالوا ولذا مالوا
حتى لقد ظلنا من ليس منا
هذياً لنا تم بشرانا

قصيدة اللطيفة

الطف بنا وهي لنا فرجا
وما فيه وبالسبع المثناني
وبجل آياته وحببه
فكان أطيب لنا مما كانا
فلتحفظه يا مولانا كما قلنا
وهل تسمح يا مولانا بفعله
لأنه الدين مع الإيماننا
كل الوجود وما احتوى عليه

أيارب بلطفك يا مرتجى
سالناك يا رب القرآن
وبالذى أتى به وبئه
وأمر يحبنا القرآننا
نزلته وجمعته أمرتنا
فقد حاول الغير على تركه
فلا نرضى بتركنا القرآننا
فقدرة عندنا لا يساويه

والشريعة والعُرُوة الوثيقه
وكيف حل القلب واللسانا
والعُرُوق والعظام وما فينا
فى ديننا يا مولانا لا تفتنا
إنه واقفٌ ببابك يرتجى
قد ألمَّ الفراقُ بأحبابه
وزد لنا يا رب قى حياته
واحفظنا من كل مكر ومحنه
ووقفنا يا ربنا لأمرِكا
وأمنهم فترأهم حيارى
وافرج كُرب المَكروب والمسكين
وكن لنا ولجميعِ خلانا
وماله من اسرار الكمال
بالمصطفى وعلى الال تصدق
ثم الحمد لله رب العالمين

فالقرآن هو عين الحقيقه
أنت تعلم بحُبنا القرآنا
فامتزج بدمنا ولحُبنا
أياب رب بحقهِ لا تفاجنا
يا رب اجعل لدينك فرجا
أو الغريب يا رب لأهله
أدركه يا رب قبل وفاته
واجعل ديارنا دياراً أمناً
وأيدنا يا مولانا بروحكا
وارحم منا الكبار والصغارا
واصلح لنا دُنيانا مع الدين
واغفر رب لمن دعا بدعوانا
وانهض بنا لشهود الجمال
وصل يا رب صلاة تليق
وصحبه وانصارة والتابعين

صاب القلب ادواء

صاب القلب ادواء
وترننى كنت امعاء
طلعت شمس ابها
ما بقى غيبر الله
شبه لى سوا
حسدنى عن لقها
حين اجلست معها
حين اشرق نور ابها

صاب القلب ادواء
الحبيب اللى حبيته انصاب
زال الغيام وزال السحاب
حيث عرفته زال السراب
الوهم اقتضى لى الجباب
كان امن وهمنى شى اضباب
ريخ جسمى بعد العذاب
اجميع الخطأ ولى لى اصواب

وله أيضاً رضي الله عنه

شُمُوسُ النهارِ فى النهارِ ما طلعت
إظَاهِرُ والأشياءِ لها تجملت
وهم بها وجداً فإنها عنك منت
بنفسها إليك وذاتها كشفت
إليك مع ضعفٍ وعن غيرك ولت
كلاً وإنما عَزِيْزَةٌ وقد منت
دون حَيْمًا وعليهم ما تعظفت

ولولا ليلتي فى ليلةٍ قد سَفَرْتُ
ولولا حسنهما فى المظاهر ما بدت
شاهدها فإنها إليك تعرفت
ولولا محبة بينكم ما سَمَحَتْ
ألا ترى أنما مئت وترنمت
لا تحسبنا فى الغضرام ما أنصفت
ألا ترى أعناق الطالبين قَصُرْتُ

ألا ترى هموم الزاهدين عكفت
 ألا ترى أرباب العلوم تزاحمت
 ألا ترى دموع العاشقين هملت
 أنهممّلوا وأهمّلوا فى طلب الذي عَزَّتْ
 وكُلُّ ذاكَ منهم صواباً وقد جَلَّتْ
 ولو كان وصلها بمهرٍ ما بَعُدَتْ
 ولا تحسبن فى التجلي ما مَيَّزَتْ
 كلاً وإنما مَيَّزَتْ وأثرت
 ألا ترى إنها إليك توجهت
 ولو لا أن حُبها إليك ما قرِبت
 فإن كنت عاشقاً فهى تعشقت
 فإنك وحيد العصر حيث تعطفت
 فروعها فى الأطوار أينما تجلت
 وسلم لها الأمور فى كل ما أردت
 فإنها تريد منك إن تطورت
 فكن بها عارفاً فى الأشياء وإن جَلَّتْ

على بابها والباب لهم فُتِحَتْ
 على رسومها وفى أفكارهم ما خطرَتْ
 من الجُفون وأرواحهم قد حنت
 فىا خيبة المسعى إذا ما تعطفَتْ
 عن رؤيتهم لها فلذا تحجبت
 ولكنها خصت من شاءت وخصت
 حيث ظهرت لك وعن غيرك ولت
 من دُونِ سواك إليك تَضَعَرَفَتْ
 بأنواع الجمالِ ولك تزيّنت
 ذاتك بذات الذات حتى توحدت
 وإن كنت قاصداً إليها ما عرَضَتْ
 عليك بكشف الصون يكفى وإن ساءت
 وكُن لها تابعاً أينما توجهت
 ولا تعترض عنها بشيءٍ ولو زَلَّتْ
 لا تدعيك عنها وتعود لما كانت
 وكُن لها موجبا فى القول وإن سارت

وله أيضاً رضى الله عنه

الحمدُ كما أمر والشكرُ لا ينحصر
 نحمدك حمداً يبقى بعد فناء الخلق
 صلاةً ثم التسليم والرحمة وأزكى التعظيم
 بجاهه سالنا إلهى لترحمنا
 بجاه عين الرحمة ذى الوسيلة العظمى
 لولاه ما قررنا بالحق ولا شهدنا
 إلهى لا تطردنا ببابك وقفنا
 إلهى عبدك أتاك بالذل طالب رضاك
 بالذل والانكسار والعجز والإفتقار
 لولا فضلك ما رجا مع وجود الحجة
 ثبتته عند الحاجة بكلمات النجا
 هون عليه القضا واغفر له ما مضى
 فى الحشر وفى النشر وفى ظلام القبر
 ثبتته عند السؤال بالحال وبالمقال
 برحمتك ارحمنا ويحفظك احفظنا
 حيث كنا مسلمين وبالوحدة عارفين
 قلوبنا خجله من عدلك واجله

على القضا والقدر إلهى نسعو رضاك
 على ما قد سبق وجرى به قضاك
 على النبى الكريم افضل ممن نجاك
 فى فضلك طمعنا أغثنا يوم لقاك
 ارحم ربي ذى الأمة ووفها إلى هداك
 علمنا وعرفنا ما فى الوجود سواك
 اغفر لنا وارحمنا بفضلك سالناك
 لا من يرحمه سواك فاقبله بما أتاك
 الضعف والاحتقار ماله ملجا سواك
 أنت إليه مصلجا فيما هنا وهناك
 واجعل له فرجا إلهى وإن عصاك
 حتى يضحى مرتضى بفضلك وضررك
 علمه ما لا يدرس حتى لا يجد سواك
 حتى لا يقع خلل فى توحيدة إياك
 فىا بشرانا حزنا فضلك مع رضاك
 بسيد المرسلين ثبتنا عند لقاك
 رحمتك كافلة غاب الكل فى معنك

نفوسنا ذابله خاضعة لفضاك
بالحسنى وعدتنا والنظر إلى بهاك
أديناك فرادى بك لك سالئك
بحبيبك ترحم بجاهه قصدناك
سلاماً معمماً يشملنا ومن دعاك

عقولنا ذاهله أجسامنا عاطله
بمحمد ارحمنا إلهى لا تحرمنا
بالحسنى والزيادة عن لسان أحمد
برسولك الأعظم بنبيك الأفخم
صلاةً وتسليماً على النبي دائماً

وله أيضاً رضي الله عنه

ودعنى وحالى حتى أرىك
ومن كان مثلى يفهم عليك
وفى الظاهر فعلى يصعب عليك
ياخذ ظاهراً قولى ينكر عليك
وازهد له فى الكل حُبك يُدنيك

رافقتى يا خلي كى أوصيك
راقبنى فى الكل خصوصاً فيك
فمن ورا شكلى سِرُّ يحويك
لا تصغى لعدالى جباب يوريك
أتركه وخل ما لا يعديك

وله فى رثاء شيخه سيدي البوزيدي

فقيد الولاي طراً والله كذا العصر
على الكل فكيف به غمه الغمر
فيا عجباً كيف أحاط به القبر
أخذ منه رشفاً فنال به فخر
الفقده أسفاً وليس لها وزر
والدمع فيه أجر لعمرى هو الأجر
ولتحي به الثرى فصار لها دُخر
فلو كانت من أرض لكان لك الفخر
شمائله جلت وضاق به الصدر
هشوش بشوش دام فى وجهه البشر
من قال فيه زوراً أو رأى فيه كبر
ولا يرتج منه نعظيماً ولا أجر
خليله إن زل يلتمس له العذر
تالله لوأحد جكع فيه السر
كفينى كفيلى فى المهالك والمكر
ميراث الابن للاب ولنا منه وفر
ألم بنا الفراق وقضى الأمر
يغم بشر الطيب والند والعطر
فهذا مداد العين قد خضب السطر
مُذيل بالتبرج وليس فيه صبر
ولكن رسمك فى العين له قدر

لله أشكو حزنى لِفقد عرش الولا
فقيد حل الثرى من بعد احتوائه
فقيد كان فوق الكل والكل دونه
فما حاط هذا الكبر كلا وإنما
ولتبكى عين الفتى دماً وبكاؤها
فالوزر جمود العين عن فقد مثله
وليبكه عرش الله والكرسى والسما
ويا سما أسفاً فهل بنفع العُلا
ولا غرو إن شح الزمان بمثله
حليم كريم خافض الطرف زاهد
صفوح عن العزال لم ترك خلفه
حريص على الورى يجرود بسره
فلا غضب ليدده ولا قبض عنده
فمن ذا الذى رأى أو عاين مثله
بُغيتى مُنيتى عمدتى ثم غايتى
البوزيدي محمد له من محمد
عليك رحمة الله من بعد جمعنا
سلاماً عليك والسلام من الحشا
ندبتك والفؤاد يخلج من النوا
كتبت بدمع العين مُزج بالأسا
ولست أبكى الفراق من حيث كنهه

وحاط بك التعظيم والخير والبسر
فكنت لها بدرأ وهم لها زهر
حاشاه وإنما مهدت له النسر
ومأ حن الزمان تعين الجهر
فانتم ملوك الأرض للبيض والحمر
فانشر على قربه من عفوك ستر
نصيري مجيري في المواقف والحشر

جزاك إله العرش بالقرب والرضا
خلفت رجالاً في الطريق لصونها
ولا تحسبن الموت ذهبت بسيره
أخذنا عنه علوماً فزنا بصونها
فيا أهل وده قد فزتم بقربه
أيارب يا رب الأنام ويا ثقتي
وصل على أصل الأصول ملجئنا

وله أيضاً رضي الله عنه

وهو معى فى الورى وأنا بليد
نرى النور كذا الظلمة والحجاب حديد
ولولا نداء منى لا زلت مريد
مع أنى كنت نزع بالراي السديد
تأها عنى فى حسي والأمر واحد

كنت قبل اليوم نرى مقصودى بعيد
نرى الأرض كذا السما والكل عبيد
تالله لهذى غفله مالها مزيد
خلفته فى ظاهر وطلبت المزيد
ظلت نفسى فى نفسى وكنت فقيد

وله أيضاً رضي الله عنه

تقتضى إلينا حجاباً
تحدث فى القلب سراباً
والنعيم مع الفقد إلينا عذاباً

لا حرام علينا إلا نظرة
ولا مكروه علينا سوى فكرة
الجحيم مع الوجد لدينا مودة

وله أيضاً في ذكر السند

باهل السلسلة يا ذا المنة
الأمانه على غوامض التحقيق
فصانوها ووضحو الطريقه
طيببنة نقيبة زكيبة
عين الوجود المصطفى العرابي
أخذناها من سادتنا الكرامه
من به صح وصلي واقترابي
البوزيد محمد أهل للتمجيد
حسن البشرى نقي الفؤاد
عن بابك يا مولانا لا تطردنا
المكئبى باليتيم الوكيل
أسلك بنا يا رب سبيل الصواب

أيا رب سالناك النجاة
أيارب سالناك باهل الطريق
أمنتهم على أسرار الحقيقه
إلى أن وصلت لنا صفيه
كما فاضت من عنصور الشراب
أحفظنا يا رب فى سيرها كما
أولهم متصل الشراب
عليه الرضا يا رب كذا المزيد
صفي القلب قوي الوداد
سالناك يا رب به تحفظنا
وبشيخه منهل التبجيل
محمد القدوري مفيض الشراب

وبشيوخه نرتجى الفرج
بحق مولاي العربي الدرقاوي
فقد مهّد الطريق لأهلها
وبشيوخه احفظنا من الخلل
سالنك يا رب ياسناده
أحمد الثابت الجبال الراسي
وبشيوخه محمد بن عبد الله
سالنك الغنى عن الإحساس
وبالفاسي يوسف صفى المشروب
ويقودتهم علي الصنهاجي
وبابراهيم المكنّى بالفحام
وبشيوخه أحمد الزروقي
وبحق الحضرمي أحمد بن عقبه
بحق أستاذهم علة بن وفا
أقبل رب بحقهم سؤالي
فالرجا كل الرجا منك يا إله
فهو بهذا الشراب موصي
من مهّد وسهل الطريقه
وبشيوخه الشاذلي أبي الحسن
فجاهه عندك يحكى معدبّر
وبالمشيش شيخه عبد السلام
بشيوخهم المدنى عبد الرحمن
وبالفقير الصوفي تقي الدين
وبحق نور الدين محمد
بشمس الدين وارث الطريقه
فلنا من فيضهم سؤ يسري
فموا الساقى لشراب المعاني
أخذنا عنهم كل ما أتانا
وبسعيد السعادة سالنا
بفتح السعود سالنا يا رب
بالغزاونى شيخ الجميح المعظم
وبالحسن يذوق الحقائق
بابيه وشيخه صنو الرسول
أخها من عينها الجاربه
فخصه بأسرار غريبه
من رب العزة عزه بسره

ولينا أبي يعزى المهاجى
احفظنا يا إلهي من الدعاوي
فوقنا يا مولانا لحفظها
المسمى علي معروف بالجمال
العربي بن عبد الله وبابيه
وبشيوخه قاسم الخصاصي
ولي الله معروف له صولة
بشيوخهم عبد الرحمن الفاسي
وشيخه عبد الرحمن المجذوب
يا إلهي نجنا من الحرج
أخذنا يا رب من قيود الأوهام
أفن رب حوضى فى حقوقي
والقدي يحيى تمنحنا توبه
وبشيوخه محمد بحر الصفا
وبشيوخهم داوود بن باخلي
بحق شيخهم ابن عطاء الله
من شيخه أبى العباس المرسي
حتى وصلت إلينا الحقيقه
أحفظنا يا رب من توالي المحن
هو الوارث للباطن والظاهر
من زاد للطريق عزاً واحترام
اسلك بنا يا رب سبيل الإحسان
وبشيوخه المسمى فخر الدين
وشيخه تاج الدين نور الهدى
عن القزوينى عنصّر الحقيقه
كما سرى من إبراهيم البصري
أخذة من شيخه المرواني
فاحفظنا بحقهم يا مولانا
وباساتاذه يسعد دعونا
أستاذهم فى ثبقي من حجب
بجابر اجبر كسري قبل أن نعدم
فرع الذبوة وكهف الوثائق
هو باب الولاية أصل الأصول
من فيض المصطفى له مزيه
عن جبرائيل أتى بها قريبه
خصه وعرفه بذفسه

فَامْتَلَأْتُمْنَ مِنَ فِيضِ الْقُلُوبِ
وَنُورِكُمْ وَسِرِّكُمْ أَمْكُتْتُمْنَ
وَأَسْقِنَا مِنْ فَيَاضِكُمْ غُرْفَهُ
حَتَّى نَكُونَ بِكُمْ مِنْكُمْ إِلَيْكُمْ
أَهْلِي اللَّهِ يَنْبَاطِيعِ الْحَقِيقِهِ
إِلَهِمِّي مَسْتَنْدِنَا عَلَيْكُمْ
مَظْهَرِ الْأَسْرَارِ بِسِرِّ نُورِ الْجَمَالِ
تُعْمُ الْأَلْ وَجَمِيعِ الْأَوْلِيَةِ
الْعَلَاوِي مَقْصِرًا فِي فِعْلِهِ
ثُمَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

فَرَفَعَ عَنْ بَصَرِهِ الْحُجُبَ
أَيَا رَبِّ بِرِسْوَلِكَ الْمَعْظَمِ
أَجْذَبْنَا يَا إِلَهِي إِلَيْكَ جَذْبَهُ
تُغَيِّبْنَا عَنْ وُجُودِنَا فِيكَ
بِحَقِّ سُلْسَلَةِ ذِي الطَّرِيقِهِ
مِنْ سَنَدِي وَالْغَايَةِ إِلَيْكَ
بِنُورِكَ الْقَلْبِيِّ أَصْلِ الْمَعَانِي
صَلِّ يَا رَبِّ صَلَاةً بَقِيَهُ
وَارْحَمِ رَبِّ عُبَيْدِكَ فِي ضَعْفِهِ
وَارْحَمِ جَزِينَا وَجَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ

وله أيضاً رضي الله عنه

مَنْ التَّنْزِيهِ إِلَى التَّشْبِيهِ فَتَطَوَّرَا
مَا ظَنَنْتُ أَنْ الْخَمْرَ صَرَفًا تَحْجِرَا
عَلَى رَأْسِهِ مِنْ شَاهِقٍ فَتَكْسِرَا
تَبَدَّرَ لِلْإِخْفَاءِ اسْتِحْيَاءً بِمَا جِرَا
إِلَى زَهْرَةِ اللَّقَاحِ بِهَا تَسْتِرَا
أَلَا فَعَجِبًا مَنْ تَكْسَرَ قَدْ جِرَا
لَمَّا أَعْرَفَ إِلَهَ جَلِيٍّ عَمَّا تَرَا

بِعَيْنِي رَأَيْتُ الْمَاءَ أَلْقَى بِنَفْسِهِ
وَلَوْلَا أَنْ رَأَيْتُ الْجَوْهَرَ بِعَيْنِهِ
وَلَعَلَّةَ الظُّهُورِ مَالِ بِنَفْسِهِ
وَحَيْثُ الْمَضْجَامُ يَسْعَ عَنْ كَسْرِهِ
وَقَامَ عَلَى أَثَارِ الْكَسْرِ جَارِيًا
وَجَارَ فِي أَطْوَارِ الْوُجُودِ بِأَسْرِهِهَا
وَلَوْلَا بَصَرَ الْعَبْدِ وَبَصِيرَتِهِ

وله أيضاً رضي الله عنه

لَهُمْ نَشْوَى فِي ذِكْرِ اللَّهِ
مَنْ ذَا يَقُورُ فِي قُرْبِ اللَّهِ
لَا تُبَالِي بَغْيِيرِ اللَّهِ
وَانظُرْ حَالِي تَعْرِفِ اللَّهِ
وَإِخْفِضْ بَصْرَكَ لِكَيْ تَرَاهُ
هُوَ عَيْنُكَ لَسْتَ سِوَاهُ

أَهْلُ الْمَسْوَى الْعَارِفِينَ بِاللَّهِ
فَنُوا السَّوَى وَقَدْ غَابُوا فِي اللَّهِ
يَا خَلِيلِي أَذْكَرَ وَافِنَ فِي اللَّهِ
أَسْمِعْ قَوْلِي لِكَيْ تَبْقَى بِاللَّهِ
حَاضِرٌ قَلْبِكَ وَغَبَّ عَنْكَ فِي اللَّهِ
شَرِيكَ مِنْكَ أَعْرِفْ نَفْسَكَ بِاللَّهِ

وله أيضاً رضي الله عنه

وَاصْطَبَارِي عَنكُمْ طَالَا
مَنْ قَلْبُهُ تَسْجَلَا
مُنْذَرٌ عَمَّ دُئْمٌ بِالْوَصَالَا
لَيْتَ الْوَصْلُ تَكَمَلَا
لَيْتَ الْوَدَّ تَعَجَلَا

أَزْعَجْتَنِي نَارًا هَوَاكُمُ
فَارْحَمُوا مُغْرَمًا بِكُمْ
كَذَا الْعَقْلُ طَاشَ فِيكُمْ
بَلَّ كَشَفْتُمْ غَطَاكُمُ
لَا أَبْرَحُ عَنْ بَابِكُمُ

عَنـدِي ثِقِيـةٌ بِفَضْلِكُمْ
 سَلَا قَلْبِي عَن غَيْرِكُمْ
 فَانفَجَرْتُ عَنِّي بِكُمْ
 اِنْ كَانَ الْعُصْنُ بَعْدَكُمْ
 مَا ضَرَّةٌ مِّنْ نَّجَاكُمْ
 اِذْ قَالِ بِقَوْلِكُمْ
 كُمْ وَقَفَّتْ بِبِئْسَ
 اَجِيبُونِي بِرَحْمَتِكُمْ
 كُمْ رَجُوتَ طَلْعَتِكُمْ
 كُمْ عَمَلتَ بِامْرِكُمْ
 اَرْحَمُونِي بِرَحْمَتِكُمْ
 قَرِيبٌ وَّوَنِي بِفَضْلِكُمْ
 صَاحِبِ رَحْمَةٍ لِّى بِقَوْلِكُمْ
 لَا اُبْرِحُ عَن بَابِكُمْ
 عَذَّبُونِي فِى رِضَاكُمْ
 جَرِدُونِي عَن سَوَاكُمْ
 مَزَقُونِي بِغَنَّاكُمْ
 اَجَابُونِي بِفَضْلِكُمْ
 عَرَفُونِي بِفَضْلِكُمْ
 مَزَجُونِي بِحَبْلِكُمْ
 حَمَرُونِي بِشَرِيكِكُمْ
 غَيَّبُونِي فِى حَسَنَتِكُمْ
 سَمَحُوا لِي بِذَاتِكُمْ
 كَلَفُونِي بِسِرِّهِمْ
 هَذَّبُونِي بِسِرِّهِمْ
 اِنْ سَأَلْتَهُمْ
 فِى مَا فَرَحْتُمْ بِهِمْ
 دَامَ سُرُورِي بِهِمْ
 حَيْثُ ضَاءَ سَنَاهُمْ
 اِنْ قُلْتُمْ فَقَوْلُهُمْ
 حَيْثُ اَتَيْتُمُوهُمْ
 قَرِيبٌ وَّوَلِي ذَاتِكُمْ
 اِنِّى لَسْتُ سَوَاهِمُ
 صَارَ الْغَيِّبُ عِيْنَهُمْ
 لَا وُجُودَ اِلَّا لَهُمْ
 فَالْخَطَابُ مِمَّنْ لَهُمْ

لَا تَبْخُلُوا مِّنْ سَالَا
 وَسَلَاكُمْ فِىهِ جَالَا
 عَلٰى الْعُصْنِ نَجْمًا لَّا
 كَانَ بَغْضِي بِكُمْ كَالَا
 قَوْلُهُ حَقًّا وَفَصَلَا
 اَنْتُمْ لَهٗ فَرَعٌ وَّاصِلَا
 سَالًا وَمُبْتَلَا
 اِنِّى مُرْتَجِي مَا يُتَلٰى
 مُتَحِيْرًا وَاَهْلَا
 مُرْتَجِيًا بِهِ وَصِلَا
 اَجِيبُونِي بِمَهْلَا
 وَاِنْ كُنْتُمْ لَسْتُمْ اَهْلَا
 بِشُرُونِي قَوْلًا وَاَهْلَا
 فِى هَوَاكُمْ دَمِي حَالَا
 غَرِبُونِي عَن الْاَهْلَا
 اَلْفُونِي وَحَشَّ الْفَالَا
 سَمْعُونِي صَوْتًا يُحَالَا
 مِّنْ ضُلُوْعٍ قَالُوا اَهْلَا
 رَفَعُونِي اِلَى الْعُصْلَا
 ذَوَّقُونِي مَعْنٰى الْوَصْلَا
 فِى مَعْنَاهُمْ جُلَّتْ جَوْلَا
 بَدَّلُونِي بِهِمْ بَدَلَا
 دَخَلُونِي بَيْنَ الْوَلَا
 مَلِكُونِي كَاسًا يُحَالَا
 عَرَّفُونِي مَعْنٰى الْقَبْلَا
 وَجَدْتُهُمْ هَمَّ الْكَلَا
 قَرِيبًا وَّوَزَادُوا وَصِلَا
 وَاَعْرَضْتُمْ عَنِ الْخِلَا
 رَفَعُوا عَنِّي الْجَهْلَا
 لَانَّهُمْ هَمُّ الْاَصْلَا
 مِّنْ بَعْدِ مَوْتِي الْاَوْلٰى
 بِسَالَا وَصَلٍ وَلَا فَصَلَا
 نَدَّهُمْ وَّوَنِي مِّنَ الْغَفْلَا
 زَالَ الْغَيْمُ وَاَضْمَحَلَا
 فَلَا تَذْكُرْهُ ذَا الْقَوْلَا
 وَالْجَوَابُ مِمَّنْ نُّتَلَا

لبقوا كانوا كمنزلاً مُعطى
 فى البطون وانجلاً
 بلا شىء به ولا مثلاً
 والبطنون فـ لا زلاً
 لا تفصيلاً لا إجمالاً
 للسوى قدر خردلاً
 وقد صلوا بالحمداً
 بتعظيم وإجلالاً
 معرفتاً بين الملأ
 الماشى المجللاً
 ويؤيدوا الوصلاً
 على خاتم الرسماً
 القائم المبهماً
 قد أقر به الهيلاً
 من أقطاب وأبدالاً
 لشيخنا المفضل
 بن مصطفى فخر العلاء
 قريننا وأوصلاً

فلولا ذلك منهم
 قد ظهر ما كان منهم
 أظهروا الكون منهم
 فالظهور منهم لهم
 فلا شىء سواهم
 فلا تركت ذاتهم
 عبداً أنفوسهم
 فالصلاة منهم لهم
 إننى عبدي دهم
 بالمشطفى سالتهم
 أن يؤيدوا لى قريتهم
 ثم الصلاة بفضلهم
 محمد خيرتهم
 وآله ومن لهم
 وصحبه ومهمهم
 كذا الجزاء برضاهم
 العالوى فانى فيهم
 لأننى الذى منهم

وله أيضاً رضى الله عنه

ذا مقام الكمال فيه رسخت
 فى المقدس طوى كما أنا خلعت
 لئلا يبقى من بينى ثم نديت
 أفن عم من سوانا بذا أمرت
 أنت غاية حبي بك اكتفيت
 غبت عم من سواه به بقيت
 ثم صفا مشروبي به اتصلت
 فى ظهور الجلال أنا امتحقت
 غيبتني عن علمي لما شهدت
 فى حضرة الشهود ثم لبيت

يا مريد الوصال سلم لحالي
 يا من تهوى ما نهوى أخلع نعل السوى
 فخلعت النعلين كذا الكونين
 نادى يا من تهوانا قرب ترانا
 قلت قصدي وطلبى فيك يا رب
 تجلى من نهواه وبدا رضاه
 قرينى محبوبى وارفع حجبى
 فى وصلى واتصالي غبت عن حالى
 امتحق اسمى ورسمى روحى وجسمى
 لما بدا مقصودى غاب وجودى

وله أيضاً رضى الله عنه

أيأ راحة العُشاق هنيئاً لك ته
 أيأ كعبه الصفا يا غاية مناويه

سموت على الجميع حسناً ومُنظراً
 جمعت فى حُسنك المحاسن كلها

أَيَا غَايَةَ الْأَمَالِ مَنْ يَهْوَاكَ دَوِيهَ
فَجَمَعْتَنِي جَمْعاً لَيْسَ الْفَرْقُ يَنْفِيهِ
وَأَوْصَتَنِي أَيْكَ مَا بَيْنَنَا تُفْشِيهِ
فَغَبِثُ عَنِ الْكَوْنِ وَكُلِّ مَا يَلِيهِ
مُمَاثِلاً لِلْهَوَىٰ إِلَىٰ شَيْءٍ يَطْفِيهِ
فَخَرُوا سَجْداً سُرْعَانَ الَّذِي فِيهِ
جَزَعَاتٌ وَانْقَضَىٰ الْأَجَلُ فَالْحَشْرُ يَكْفِيهِ
فَذُبِّدْلُهُ بِالْجَحِيمِ إِذْ نَرَاهَا فِيهِ

أَيَا بِهِجَةَ الْأَسْرَارِ يَا رَاحَةَ الْمُنَا
فَهَمَّتْ لَهَا كُلِّي كَيْ نَرَىٰ بَعْضَهَا
رَفَعَتْ عَنِّي الْغَطَا كَشَفَّتْ عَن صَوْنِهَا
شَهْدَتُهَا حَيْثُ بَدَتْ عَلَيَّ بِكُلِّهَا
فَطَوَّبِي لِمَنْ فَتَىٰ عُمُرُهُ وَلَمْ يَزَلْ
وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْهَوَىٰ قَرَّبَ مِنْ حَازِهَا
وَلَوْ أَنَّ النَّدْمَانَ ذَاقَ مِنْ شُرْبِ كَاسِهَا
وَلَوْ كُنْتُ فِي النَّعِيمِ وَفَقَدْتُ حُسْنِهَا

وله أيضاً رضي الله عنه

يَا رَاحَةَ الْعُقُولِ أَدْرِكْنِي نَرْتَاخَ
اقصدت بَابَ رَبِّ وَإِنْتَ الْمِفْتَاحَ
الضَّرُّ حَاطَ بِنَا كَبِرْتَ الْإِجْرَاخَ
الْحَالُ جَابَ مَا فِيهِ وَالْوَقْتُ اقْبَاخَ
قَلْتُ الذُّبَىٰ أُنْذِرْنِي بِأَخْبَارِ صِحَاخَ
انْشَرْتَ رَايْتِي وَاجْزَمْتَ بِالْإِصْلَاخَ
الصَّبْرُ ضَرَّ بِنَا ضَاقَتْ الْأُرُوحَا
لَكِنِ فَاثٌ فِي كُنْتُ فَضَاخَ
رَانِي بِجَاهِ رَبِّ جِيْتِكَ نَوَاخَ
اخْشَيْتُ مِنْ أَحْمَاقِي نَلْقَىٰ الْإِلْوَاخَ
بَيْنَ الضَّلُوعِ يَخْفِقُ طَايِرُ بِنَجَاخَ
إِذَا اقْضَاتْ فِينَا مَا كَانَ اسْمَاخَ
خَاشَاكَ يَا ابْشِيرِ الْخَيْرِ وَالْأَفْرَاخَ
عَجَلُ يَالْبَارِقِ بِنَجْوَدِ امْلَاخَ
عُثْمَانُ زَيْدُ خَالِدِ وَأَبْنُ الْجِرَاخَ
شَتَّتْ قَوْمُ جَالُوتِ عَلَيَّ الْبِطَاخَ
شَاخِصٌ نَحْوُ بَابِكَ بَصْرِي طَمَّاخَ

صَلَّىٰ عَلَيْكَ رَبِّ يَا مِفْتَاحَ النَّصْرِ
وَاللَّهِ مَا نَزِيدُ نِحْكَىٰ لَكَ مَا اصْدُرُ
مَهْمُومٍ خَطْرِي يَنْقَلِبُ فَوْقَ الْجَمْرِ
الْغُوثِ يَا إِمَامَ الْوَرَىٰ مَا كَانَ عُدْرُ
أَنْتَ أَوْعَدْتَنِي وَنِيَا بُحْتِ الْخَبْرِ
بَشَرْتَ خَاوَتِي وَاحْبَابِي خَافِي وَجَهْرُ
وَالْيَوْمِ طَالَ وَعَدُّكَ مَتَىٰ هَذَا النَّصْرُ
مَعْلُومٌ كَانَ مِنْ حَقِّي نَكْتَمُ كُلِّ سِرِ
أَنَا افْضَحْتُ نَفْسِي لَكِنِ أَنْتَ اسْتُرُ
أَعْيَيْتَ مَا تُكَابِدُ نُجْرَعُ وَالْكَاسُ مُرُ
عَجَلٌ فِي أَهْوَايِ سَكَنَ قَلْبِي اجْفُرُ
الْوَقْتُ رَاةً دَاعِي يَحْتَمِلُ كُلِّ مَكْرُ
حَاشَاكَ يَا سَمِيحَ الْبَشْرِ حَيِّ الْبَصْرُ
ظَنَيْتُ فِي أَهْوَانَا تَتَحَمَّلُ كُلُّ ضَرِ
حَمِزَةٌ مَخَّ عَلَيَّ عَمْرُ وَبِوِ بَكْرِ
أَنْهَضُ فِي أَصْحَابِكَ أَلْفَ وَالْأَكْثَرِ
رَانِي عَلَيْكَ تَاكُلُ نَتَرَقَّبُ لِلْخَبْرِ

وله أيضاً رضي الله عنه

خَالِي أَيْمَانُو
يَا بَابَا
حَدُو لَسَانُو
يَا بَابَا
وَاعْظَامُوا مَاتُوا

مَنْ لَا أَفْنِي فِي إِخْوَانُو
ذَلِكَ ضَيِّعٌ أَزْمَانُو
ذَلِكَ حَظُّو وَاحْسَانُو
جَاهُ غَرَسُوا وَاجْنَانُو
ضَاعَ وَقْتُهُمْ وَاحْيَانُو

مَا أُعْطِيَ بِشُرُوطِ صَلَاتِهِ
 مَنْ لَا يُجَالِسُ عَالِمَ
 مَا تَحْوِزُ لَهُ عُنَايِمُ
 مَنْ لَا يَجَالِسُ ذَاكِرُ
 دَائِمِ أَيْمَانِهِ قَاصِرُ
 مَنْ لَا ذِكْرَ مَا ذُكِّرُ
 لَا تَشَارِكُو فِي مِمْزُ
 مَنْ لَا أَفْئِي مَا فَئِي
 أَشْ حَظُّو فِي السُّسْئِ
 هَذَا الطَّرِيقِ كَرِيمِ
 جَبَاتٍ لِلْأَحْبَابِ غَزِيمِ
 مَنْ لَا دَخَلَ هَا تُعَادِمُ
 مَا رِيَّتْ مِثْلَهُ وَهَائِمُ
 اللِّي قَصَدْنَا وَابْعَثْنَا
 رَاهُ قَصْرُ فِي الْجَنَّةِ
 اللِّي ذُكِرْنَا فِي مَجْلِسِ
 صَارَ بِنَا مُسْتَأْنِسِ
 اللِّي نَكَّرُ فِي أَقْوَالِي
 أَشْ يَعْرِفُ فِي أَحْوَالِي
 أَنَا عَلِيَّهُمْ غَانِي
 مَا أَقْصَدْتُ فِيهِمْ فَانِي
 قَصْدِي هُوَ رِيِّي
 وَالشَّفِيعُ هُوَ طِيبِي
 عَلِيَّهُ رِيِّي صَالِي
 لِيْلَالٍ وَالْأَصْحَابِ جُمْلِهِ

يَا بَابَا
 وَالْقَلْبُ سَالِمُ
 يَا بَابَا
 وَالْقَلْبُ حَاضِرُ
 يَا بَابَا
 مُحَالٌ يَجْبُرُ
 يَا بَابَا
 مَا شَافَ مَعْنَى
 يَا بَابَا
 سَطْوَةٌ عَظِيمَةٌ
 يَا بَابَا
 مِنَ الْخَيْرِ عَادِمُ
 يَا بَابَا
 لِلْخَيْرِ يَذْنِي
 يَا بَابَا
 مُحَالٌ يَفْلَسُ
 يَا بَابَا
 مَسْكِينٌ خَالِي
 يَا بَابَا
 رِيِّي أَعْطَانِي
 يَا بَابَا
 عَوْنِي وَحَسْبِي
 يَا بَابَا
 وَالسَّلَامُ يُذَلِّي
 يَا بَابَا

وله أيضاً رضي الله عنه

أَهْلُ الشُّهُودِ وَالْعِيَانِ قَدْ سَقَاهُمُ الرَّحْمَنُ
 أَسْكَرَهُمُ الْحَبِيبُ وَنَادَاهُمْ مِنْ قَرِيبِ
 قَدْ كَسَاهُمْ جُلُجُلًا مِنْ فَيَاضَاتِ الْجُمَلِ
 ظَهَرَ فِيهِمْ وَدَانَ وَجَاءَهُمْ بِالْبَيَانِ
 أَرَوَّاحُهُمْ نَائِرَةٌ فِي الْمَلَكُوتِ طَائِرَةٌ
 حَذَّبَتْهُمْ الْأَذْوَاقَ وَأَحْرَقَتْهُمْ الْأَشْوَاقَ
 فِي حَضْرَتِهِ كَيْسَانَ هَامُوا فِيهِ سُكَارَى
 إِنِّي مَعَكُمْ رَقِيبٌ بِأَحْوَالِهِ جِهَارَى
 حَازُوا الْفَضْلَ وَالْكَمَالَ حَيْثُ فِيهِمْ ظَهَرَ
 فَزَادَ لَهُمْ وَجْدَانٌ قَدْ خَلَعُوا الْعِزَّارَى
 فِي الْجَبَارُوتِ حَائِرَةٌ قَدْ غَابُوا عَنِ الْوَرَى
 وَفِي حَضْرَةِ الْإِطْلَاقِ انْتَشَرُوا انْتِشَارَى

