



لالہ مہستی

مجموعہ شعریہ قصصیہ

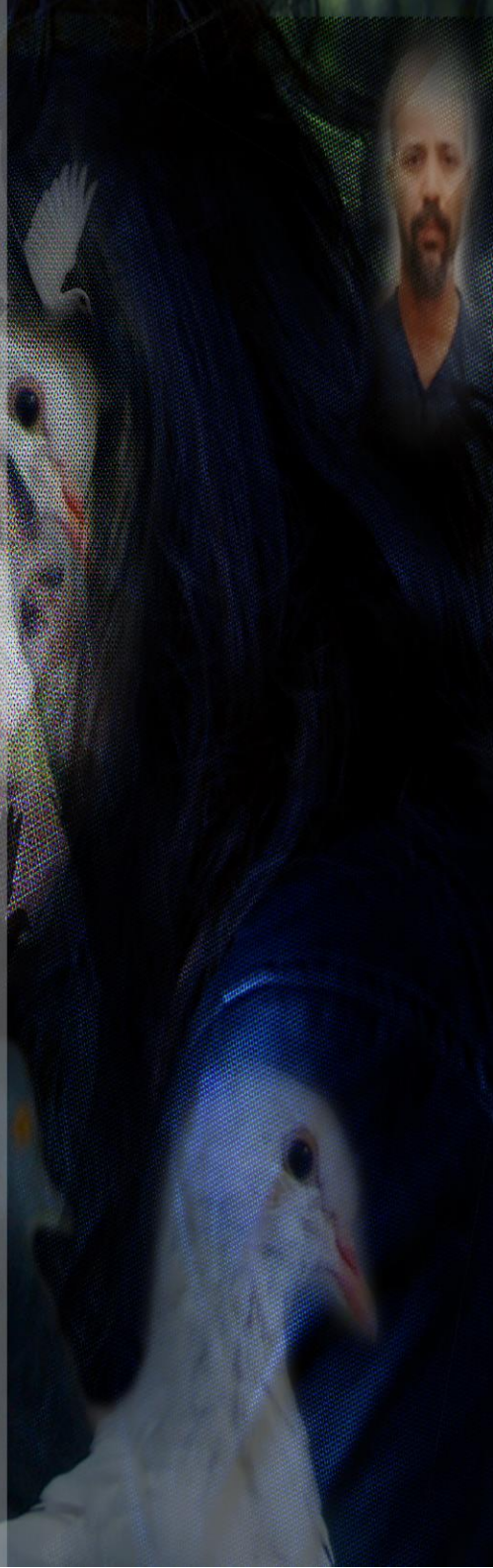
صالح بیروگی

مجموعہ شعریہ قصصیہ

مجموعہ شعریہ

لالہ مہستی

مجموعہ شعریہ قصصیہ



كلاما حبيبتى



مجموعة شعرية - قصصية

(شعر حرّ تجريديّ)

صالح مبروكي

تصميم الغلاف و الصور الداخلية من انجاز الكاتب
جميع الحقوق محفوظة للكاتب © 2020



الحمداء:

إليكم جميعا.

يا من شاء القدر أن تقرؤوا كلماتي

وأن تشاهدوا رسماي..

شكرا.

صالح مبروكي

2020-03-01



تصدير

"أخرج إلى الفضاء أيها الطفل"

"في البعد كان الهباء"

"انفتحت فيه الأشكال و الصور"

"حواء تقفل في حوض تسبج.."

- أدونيس (مفرد بصيغة الجمع) -



كلاهما حبيبي
البيضاء/السوداء
السوداء/البيضاء

كلمة الحمامتان

البيضاء/السوداء

السوداء/البيضاء



أعزائي:

قيل أن "العالم" هو ذاك الذي يستعمل عقله و يديه ليعمل، و أن الحرفي هو ذاك الذي يعتمد على يديه لينتج. و أن ذاك الذي يستعمل عقله و يديه و قلبه و كلّ ذرة فيه ليفهم "العالم" و يصوّره هو: الفنان و ليس الشعر خاصة و الأدب عامة غير ضرب من الفنون. و لعله أعسرها و أكثرها التصاقا بالشاعر ذات مفردة و جمعيّة.

لذلك نجد الشاعر مترددا بين ذاته و الآخر، مترددا بين متناقضات قد ينفّر منها غيره من الناس. هذا الكتاب، أعزائي، قراء الشعر و مندوّقيه، هو ترجمة لتردد ذات شاعرة بين الأسود و الأبيض، بين المدّ و الجزر بحثا عن مطار تحط فيه و لعلها تهبط في البحر أو في الصحراء أو في الخلاء.. مضطرة. "المحاية/المحاة" لنمحو بها ما كتبناه و لم يرقنا. القلم لنكتب به، لنعمر به الورقة. المحاة و القلم ثنائي الوجود و الشاعر هو المسمار الذي يدقه هذا الثنائي في "خشبة" هي روحه المضطربة المعذبة. قراءة ممتعة، أعزائي.

صالح ميروكي (أم العرائس، في: 14 مارس 2020)



طفوس الحمامة الاولى

البيضاء



حمامة..

حمامة بيضاء..

تطير

تسافر/تغامر/تقامر

استدعاها الليل

أصر..

ألح

هدد و توعّد

حمامة..

حمامة بيضاء..

تطير



تسافر/تغامر/تقامر

سهم يجرحها

سكين ينحرها

قط يفترسها

ولدت الحمامة

تألمت.. تمخضت

ثم أنجبت

حمامة..

حمامة بيضاء.. تطير

تسافر/تغامر/تقامر

ركبها.. قط



عملاق/غول

جبل/عنقاء

حمامة..

حمامة بيضاء.. تطير

تسافر/تغامر/تقامر

أنجبت مسمارا

أنجبت مزمارا

حمامة.. تسافر

تغامر

تقامر

تسامر



و تساوم

حمامة..

حمامة بيضاء.. تطير

تسافر/تغامر/تقامر

الليل يدخل حجرة النهار

نهار يستغيث

حمامة تطير

ينحرفها قط

يدميها مسمار

يشقها سهم

يجرحها سكين



حمامة..

حمامة بيضاء.. تطير

تسافر/تغامر/تقامر

حمامة..

حمامة تطير

تطير..

تطير..

إلى هنا..

إلى هناك..

حمامة..

حمامة بيضاء.. تطير



تسافر/تغامر/تقامر

تطير..

تطير..

إلى بحر جفّ

جفّت عروقه

نشفت روافده

جفّ

جفّت عيونه

اختفى ملمحه

أين هي..؟

أين هي خيوط العنكبوت



وشبكته..

أيّها البحر..

حمامة..

حمامة بيضاء.. تطير

تسافر/تغامر/تقامر

دمّي

دمّي

و دمّي..

دمّي تخثر

دمّي تجبرّ

حمامة..



حمامة بيضاء.. تطير

تسافر/تغامر/تقامر

الليل..

الليل يدخل مخدع النهار

الليل يدخل حجرته

النهار يخادع المسمار

و المسمار..

أيها المسمار.. الشيخ

يغازل حمامة

حمامة..

حمامة بيضاء.. تطير



تسافر/تغامر/تقامر

حمامة ستنام..

ستنام مع مسمار

سترقد على..

مسمار..

مسمار.. مسمار

أيّها الشيخ المسمار

أيّها المسمار الشيخ

حمامة..

حمامة بيضاء..

تطير



تسافر/تغامر/تقامر

حمامة/حمامة

حلاقة/حدادة

نجارة/تجارة

شعر/شعر

حمامة..

بيضاء..

حمامة تطير

كلب ينبح

سكين يذبح

مسمار يربح



و عين تلمح

حمامة..

حمامة بيضاء..

تطير

تسافر/تغامر/تقامر

حمامة تسير

حمامة تطير

منتفة/مجرّدة

حمامة..

حمامة بيضاء..

تطير



تسافر/تغامر/تقامر

تلك المقاهي..

أيتها المقاهي..

مفتوحة للجميع

على مصراعيها

من الليل إلى النهار

من النهار إلى الليل

من الليل إلى الليل

من النهار إلى النهار

24/24

7/7



حمامة..

حمامة بيضاء..

تطير

تسافر/تغامر/تقامر

الليل وجه بطاقات

جميلة

مذهبة

ملينة..

تزخر

بالنميمة و الشتيمة

و الكومبينا



حمامة..

حمامة بيضاء..

تطير

تسافر/تغامر/تقامر

حمامة تطير

تستغيث

تصرخ

تغني

تبكي

تنوح

تضحك



تمدح

تشتتم

تبيض

و تلد..

و تلد..

حمامة..

حمامة بيضاء..

تطير

تسافر/تغامر/تقامر

أيها المسمار الشيخ



أيها الشيخ المسمار

بطاقة دعوى.. إليهم

بطاقة اقضاء.. إليهم

بطاقتان..

حزينتان..

جميلتان..

رائعتان

حمامة..

حمامة بيضاء.. تطير

تسافر/تغامر/تقامر

الليل..



الليل تبختر

الليل تجبر

و "تقزدر.."

اختال و احتال

رقص و انتفض

نفخ صدره

ثقب ظهره

هوى.. عليها

ارتعد

لامسها و اقشعر

تلذذ و تقزّز



حمامة..

حمامة بيضاء..

تطير

تسافر/تغامر/تقامر

ارتقى

الليل ارتقى..

طويلا

نام

نام

نوم هادئ

حمامة..



حمامة بيضاء..

تطير

تسافر/تغامر/تقامر

حمامة تطير

مسمار يجرحها

أيها المسمار الشيخ

أيها الشيخ المسمار

ابنها..

زوجها..

أخوها..

حمامة بيضاء..



تطير

تسافر/تغامر/تقامر

حمامة تطير

حمامة..

حمامة بيضاء..

تطير

تسافر/تغامر/تقامر

حمامة تطير

مسمار يجرحها

ابنها مزمار

ابنها حفار



تطير..

تطير

نحو تلك القفار

حيث نام..

نام الليل

و هجع

حمامة..

حمامة بيضاء..



تطير

تسافر/تغامر/تقامر

حمامة تطير

تلك المقاهي

تغصّ

تعج

بهم

تقصّ عليهم

أخبارها و قصصها

هذا "أحمد"

هذا "علي"



هذا "ماجد"

ذاك..

هناك

قاسم

حازم

رشيد

رشاد

راشد

حمامة..

حمامة بيضاء..



تطير

تسافر/تغامر/تقامر

حمامة تطير

المقهى

أيها المقهى..

تحدّث..

حدثهم عنك

صولاتك و جولاتك

مزيتك.. مزاياك عليهم

"شعبان" غني

"عرفهم"



سیدھم

عمّھم

حمامة..

حمامة بیضاء..

تطیر

تسافر/تغامر/تقامر

حمامة تطیر

"شعبان"

رئیسھم

معلمھم

ابنه کریم



ابنه الثاني كريم

و الثالث

و الرابع

كريم

كريم



حمامة..

حمامة بيضاء..

تطير

تسافر/تغامر/تقامر

حمامة تطير

"شعبان"

قصة

اسطورة

أطروحة

"شعبان"

نظرية

مقهى "رمضان"

"أبو شعبان"

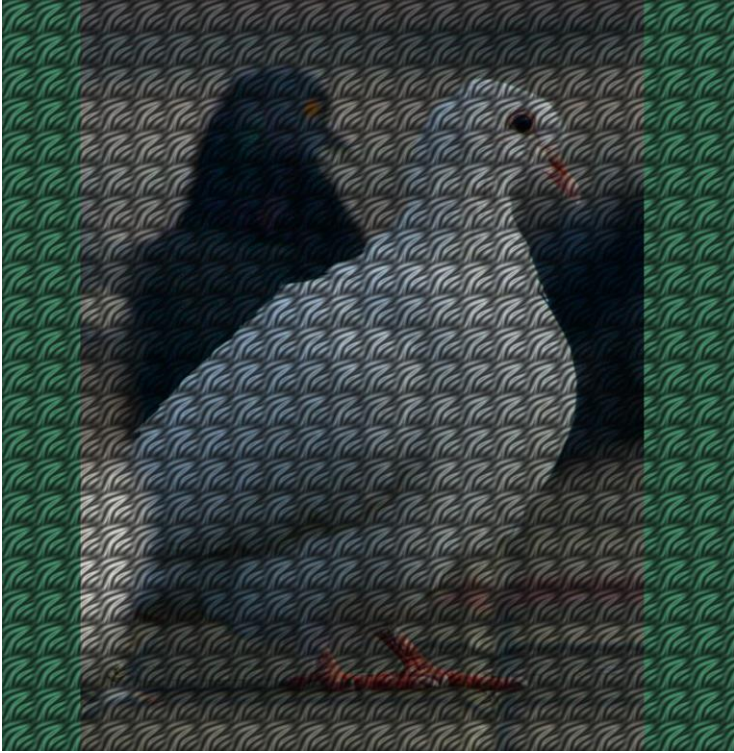
جدّ "كريم"



سَيِّدَهُمْ

عَمَّهُمْ.. عَمِّي





حمامة..



حمامة بيضاء..

تطير

تسافر/تغامر/تقامر

حمامة تطير

أما أنت أيها المسمار الشيخ..

أيها الشيخ المسمار..

أما أنت أيها الليل..

أما أنت..

يا "شعبان"

إبن "رمضان"

أبو "كريم"



مسمرتنا

مسمرتنا

حمامة...

حمامة..

حمامة بيضاء..

تطير

تسافر/تغامر/تقامر

حمامة تطير

حمامة تطير..

عاليا.. عاليا



تطير.. تطير

عاليا.. عاليا.. عاليا

المقاهي.. تغص

تعج

تضج

بهم..

هؤلاء

و هؤلاء

و أولئك

و أولئك

تقص عليهم



أخبارها
و أنباءها
حكمها
و حُكمها
تروي..
و تحكي لهم
عن.. ماذا؟
عن..
حُلمها الجميل
حلمها الكبير
مع من لا..



لا يدفع



المقاهي..

المقاهي..

مقابر/مخابر

محابر/مجامر

المقاهي..

مقبرة..

مفخرة..

مجزرة..

حمامة تطير..

تسافر

تغامر

تقامر

ثم..

ثم تمضي..

حمامة..

بيضاء..

حمامة تطير..

تحمل مسمارا



البحر بحر

النيل قفر

البحر حبر

المقاهي/البحر/المسمار

المقاهي.. خمر

البحر.. صبر

و الجدران.. جمر



البحر تمر و تبر

مرّ و حلو

و نحن..

نحن..

نحن سفر

نحن قمر

نحن سمر

نحن سهر

قفر

حفر



حضر

نحن خمر

نهر

مرّ/حلو

نحن..

نحن حمام

يمام

غمام

طعام

نحن حمامة

حمامة..



نحن..

نحن السفر و الوتر

نحن القمر و الجمر

سفر..

سفر الأوتار فينا

حمامة تطير..

يركبها مسمار

يعقبها..

يتبعها..

يترصدها..

غر اااااااااااااااااااااا



يتبعها.. يرصدها

غراب..

أسود..

غراب

حالك..

إين الليل

"غراب"

غراب

غراب

غراب

غراب





يتبعها

غراب

حمامة.. نحن/أنا

حمامة.. تطير

يركبها مسمار

إنها بناء

حفّار

خمّار

حمامة.. تطير

يركبها مسمار

ابنها..

ابن الحمامة

مسمار صغير

تطير.. تظل تطير

حمامة.. بيضاء/سوداء

سوداء/بيضاء

تطير.. و تطير

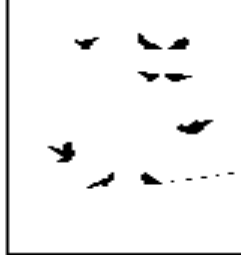
حمام

حمامات



بيضاء.. تطير

سوداء.. تطير



نلعب الورق..

نبحث

نبحث عن كرسي

نفتش

نفتش عن طاولة

و عن رفيق/صديق/غريم

ورق..

ورق

نلعب..

نلاعب..

الورق



ورق

الورق

نلعبه

يلعبنا

نلاعبه

يلاعبنا

ماجد يوزع الورق

يكشر.. يزمجر

يكره الرابع

يمقت الفائز

و يطرد الخاسر



نلعب/نلاعب

الورق

ورق.. ورق

المقهى

مقهى.. مقهى

هو..

انه مقصلة

مهزلة

منفعة

مفخرة



فراشة..

فراشتنا.. تطير

تحطّ

تنطّ

تحطّ على ورقنا/بختنا

تلاعب ورقنا

ورقنا.. تلاعبه

في مرقدنا

في منبتنا

في المقهى



في المقهى

المهى

المنفى

فراشة.. تطير

عنكبوت..

عنكبوت

يركبها/يراكبها

يركبها/يراكبها

يعكسها/يعاكسها

يلمسها/يلامسها

يقاتلها/يقاتلها





حمامة.. تطير

فراشة.. تطير

مسمار يكبلها

منشار يُقبلها





فراشتنا تطير..

فنشث عن الحقيقة

عن الحقيقة

في الحقيقة

في السّقيفة

فراشة تطير

يحرقها المصباح



تدور حول المفتاح

تطير.. تطير

نحو البحر

إلى بحر بلا حيز

انتهى.. انعدم

حيزه

جفّ ماؤه و دمه

فراشة.. تطير

تبحث عن الحقيقة

في الحقيقة

في السّقيفة



تبحث عن الحقيقة

في بطن الحوت

ما وجدت الحقيقة

و ما وجدت..

خاتم الرئيس

فراشة تطير

سافرت/غامرت

قامرت/باعت

ابتاعت/اشتريت

حطت..



حطّت في الغار
لم تجد الحمامة
لم تجد الصديقين
الحميمين
و لم تجد العدوین
اللودين
لا وحي
لا واعي
لا رحي
لا نعي



فراشة..

فراشة نوت المسير

لعبت الميسر

في الماخور

تقرأ..

و تدعو للمحظور



الفراشة..

الفراشة تزوجت

جرادة

و الجرادة مغرمة..

مغرمة بالحمامة

و الحمامة في دوامة

الليل يحرق ورقه

النهار يطبخ مرقه

مرقد/منبت/محبس

حمامة/يمامة/غمامة



حمامة/فراشة/مقهى

حمامة/يمامة/منامة

مسمار/مزمار/منشار

طقوس..

رقص..

موسيقى/ايقاع

طقوس تعمي النفوس

طقوس حمامة

رقص حمامة

صلاة حمامة



طقوس حمامة
الفراشة اغتالت المطر
الحمامة تبنت اولادها
أولاد الفراشة
أبنائها اقاويل/مواويل

مسامير

مزامير

مجامر

مخابر

مخابر



أولاد الريح

أشقاء السنونو

الجرادة مغرمة

معجبة بالفراشة

و الفراشة تحبه

تحب الغراب



فراشة.. غراب

حب/عشق

مسمار

ايها المسمار الشيخ

ايها الشيخ المسمار



انه على صواب
الغراب على صواب
الخراب على الأبواب
المسامير قادمة
المباخر/المجامر
عائدة

De retour

الغراب/الشيخ على صواب
يضحك..
يضحك على ذقن الثعلب



ثعلب .. ثعلب



يضحك .. يستهزأ

بالثعلب

و يطلب الثأر

استعادة ..

استعادة جبنته

جبنته التاريخية

استرجاع جبنته

و اعادة كتابة التاريخ

سحب الحكاية

من سجل التاريخ

اعادة كتابة التاريخ

الغراب على صواب

السراب بوّاب

أو مسمار



المقاهي تشكو..

تشكو من الفراغ

سكنتها الخيالات

الأشباح

الأطياف و الأرواح

اشباح..

ظلال..

خيالات

أشباح القطط



قط..

قطّة..

قطط

أشبح قطط



و نواح "ماجد"

بكاء..



"ماجد"

يا..

يا "ماجد"

المقاهي/الفراغ

الفراغ/المقاهي

المقاهي تنادي

تنادي سفن البحر

البحر "الحيّ"

و البحر "الميتّ"

الحيّ/الميتّ



تماسيح..

تماسيح تسبح

تنبح

تسبح و تنبح

تستقبل بواخر البحر "الميت"

البحر المميت

المقاهي مدائن

المقاهي مآذن

المقهى..؟

المقهى..



ما بك..

أيها المقهى..

ما بك..

انفجر ستره في العرى

و تخلت عيناه عن الكرى

القلم

القلم قلم شرفه

أطار شعره

تبرج

تخنت



"طِيح" سرواله

مزقه..

مزق سرواله

طمز نوحه

و شررد فرعونه

فرعون..

يا فرعون..

يسكر بالزيت

يرقص على الزيت

و يضحك من..

من..من



المقاهي.. ملاهي

نقطة و غلطة

"سفطة" ذهبية

تلد جرادة عادية

أو نارية

درّاجة.. عادية

درّاجة.. نارية

جرادة.. عادية

جرادة.. نارية

ضحكت على الذقون



الرجاليّة

الذقون..

النسائيّة

المقاهي..

نقطة

و وقفة

غاطة

و ورقة

"قازوزة"

و قهوة

المقاهي.. انفجرت



في "السفطة"



فراشة.. تطير

حمامة.. تطير

أنا.. أطيّر

جرادة.. تطير

أما..

أما أنتم..

الكل يسير..

يمشي..



القمر..

يرقب المشهد يراقب المنفذ

يلعب الورق

يلعب "البرومسبور"

في المقهى..

يدور و يخور

فراشة طارت و حارت

نحو غار ليس بالغار

فوق عمارة

فوق نزل فاخر



فوق كوخ فاجر

فُتِحُ..

فُتِحُ المزاد

سيّداتي..

سادتي..

الحقيقة..

الحقيقة هنا..

في هذه الحقيقة

و الحقيقة..

في السفينة

رحل نوح إلى الحقيقة



و رحلت..

فراشة..

و جرادة..

و حمامة..

للإخصاب..

للارتزاق..

للاستنشاق..

أُقل المزداد

سيّداتي..

سأدتي..



لن نبيع..

لن نشترى..



جريدة/صحيفة

مجلة/كتاب

خبر/جواب

رسالة/كلمة

في المقاهي

في الملاهي

النساء يسألن

عن السبب

يهرولن

نحو فراشة



أنتنا جرادة

تسألنا

تسألنا عن حالنا

عن السبب

عن العلة

عن القبط

عن الكلاب

جريدة/صحيفة

حقيقة

فضيحة



فضيلة

حقيقة

حقيقة

فضيحة

فضيلة

حقيقة

سفينة



في المصباح

في المفتاح

فراشة تطير..

يشقها سهم

سهم.. نهم

يصطادها قط

قط.. شهم

يوقفها جدار

جدار.. ضخم



صحيفة

جريدة

وقصيدة

النيام ناموا

الليل تبرأ من ذنوبه

و كتب وصية وداعه

النهار تطهر من ليله

صادق على الوصية..

وصية وداع أخيه

ذنب الليل النهار



ذنب النهار الحصار



أحزمة و أمتعة

الأشعة مشتعلة

و من بين أصابع النار

تدفق العسل

العسل بصل

البصل مصل



إلى العسل

إلى البصل

إلى المصل

إلى البطل

الرئيس

الرئيس

صاحب السمو

صاحب الجلالة

صاحب السيادة

صاحب صاحبه



صحيفة ← قف

جريدة و جرادة

المحطة ← قف

لا حمامة

لا صديقان

لا وحي

لا نعي

أُقل المزاد ثانية..



من ينام قد يستيقظ
النهار يدعونا للنوم
يشجعنا على الولادة
يحثنا على البعث
أن نلد..

معناه

أن ننام الليل
و نرفع أشرعتنا
و نلبس أفتعتنا



النوم/الولادة

النوم/ولادة

وسادة

النوم.. شرذوه

أرجموه..

قتلنا النوم

نسوننا النوم





من ينام قد يستيقظ

النهار تبنى طفانا

الذي مزق أحشاءنا

إنه يطلب ابننا

و يستجديه

ابننا.. مسخ



غول..

زومبي

يطلب ملحنا و حبرنا

النهار يحثنا على الولادة

الهدهد.. ولد

الهدهد.. أنجب أفعى

أفاعي و أفنعة

فراشة تعرض ألوانها..

للبيع

للكراء

للايجار



الربيع رفع قضية

قضية ضد الفراشة

الفراشة..

تلك الفراشة

التي..

باعت ألوانها

أجرت أبناءها

كسّرت أوزانها

دون ترخيص من ربيعها

و حبيبها



و خليلها

و سمسارها



رّنّ الجرس

دقّت الطبول

تكلم البوق

صاح "البرّاح"

إذاعة تبثّ خبرا

تمرّر سرّا



تكشف عورة

الفراشة صرحت

الفراشة أعلنت

الفراشة فضحت

فضحت المسمار

شهرت بالمزمار

و دعت بطول العمر

و دوام الدهر

للمسمار

و السمسار



و المزممار
إذاعة تنفرج
تأكل و تشرب
و تننفس





إذاعة تتبرّج

تسمع

تقرأ

و تتمدّد

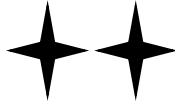
أخبار الجريدة

شاعت

راجت

ذاعت

انتشرت



الجرادة بطة

نجمه

كره

كوكب

مرجع

ملحمة.. ← ضوء أحمري

علامة قف

إذاعة/تلفزة

قمريه

أثيريه

فضائيه



رقمية

رمزية

إذاعة/تلفزة

إخبارية

إشهارية

سينمائية

وثائقية

ديماغوجية

حزبية

حربية

ديكتاتورية



جريدة/صحيفة

سخيفة

مفيدة

حقيرة

عظيمة

صفراء/خضراء/زرقاء/سوداء

جريدة.. جرائد

جرادة/سفينة

الخبر شاع

النبا ذاع



رسالة

برقية

إخبارية

وصلتنا.. جاءتنا

من جرادة

من جريدة

من إذاعة

من تلفزة

من مسمار

من مزمار



أخبار

أسرار

تحليلات

توقعات

توقعات

رسالة وردت إلينا

من جرادة

صادرة عن صحيفة

§ يتيمة ٢٧



كأس شاي

مشروبات للشراب

كأس حبر

جرعة حبر

نشريّة

على المقاهي

تمر فراشة

يمر مسمار

تمر حمامة

تمر جرادة

تمر سلحفاة



السلحفاة

أيتها السلحفاة

تعجب بكأس شاينا

الأخضر

بالنعناع الطازج

"الفرشك"

تقع في غرام

شاينا الأخضر الجميل



يرأودها الشاي

يغازلها بالناي

يدق لها الطبول

فتسهل الخيول

كأس شاي

يقبل جرادة

ويزاولها

تتلذذ

تتلوى

تتمدد

وتحترق



الولادة



تتمدّد + تحترق

الولادة ← تمدّد + احتراق

الولادة ← انتماء + ارتخاء

تتلذذ/تتلوى/تتمدّد

تحمّر/تصفّر/تخضر

و.....

تحترق

نار و احتراق

نار و اشتعال





أناها الطلق
في كأس شاي
منه
و عليه
جرادة-أم
و هو الأب
أنجبت
ولدت



عوت الذئاب

نبحت الكلاب

ولدت/أنجبت

أعطت/أخذت

سحبت و ردت

أنجبت إذاعة

هم.. قالوا

ولدت ثقافة

هم.. صرحوا

أنتجت جريدة

هم.. أكدوا



أنجبت جريدة
تمخضت بجرادة

س. يتيمارة



مقهى/ملهى/منفى

"هذي" الكؤوس مرتاحة

و أحياناً مستاءة

الجرادة للكأس

و الكأس لها

الفعل يبقى فعلاً

و الفاعل يمكث فاعلاً

المفعول به..؟

جرادة

إذاعة



الفاعل جريدة

الشاهد جريدة

نحن..؟

فعل منصوب

أو مجزوم

أو مقضوم

مشؤوم

مذموم

نحن..؟ من.. نحن؟



الليل يدخل حجرة النهار

يكشف ستر الأختيار

يشيع الأخبار

يحكي عن الديار

ما استقامت همزة على نبرة

ما استقامت نقطة على مثلث

ما استقامت جرادة على جريدة

ما استقامت "نحن" على "نحن"

الراس فوق

أو تحت



ترجّل الرجل

و ركبت الجرادة صاروخا

اللّغة:

متشابهات

متناقضات!

مترادفات

متفاوتات

الرأس تحت ← قف!



الليل يدخل من النافذة

المكسورة

يتجول في وضح النهار

يكشف الأسرار

ينشر الغسيل الأسود

يُلهب الفتيل

نحن.. هم

هم.. نحن

نحن كسرة مكسورة

هم سكون و شجون



نحن فعل مرفوع إلى خالقه

ما نمنا

ما استيقظنا

ما فعلنا

ما فعلنا

لم نر لا ليلا

و لا نهارا

أمرهم لا يعيننا

هم

و ليلاهم

و نهارهم



سرنا في الظل
ضالنا سبيلنا
تحت مطر النهار
و شمسه
لم يتزوج الذئب ذئبة
و لم يتزوج أانا
و لا عنزة
أكلهما..
إنما تزوج جرادة
شهيرة
جرادة تطير



رحلة و ارتحال

كأس الشاي

الشاي الأخضر بالنعناع

لا يرغب إلا في:

جرادة

أو

فراشة

تحسن العزف على أوتار الليل



و تتقنه

حكايات + روايات + قصص + قصائد

عن فراشة ابنها مزمارة



نمارس العشق باحتشام

في الضوء.. يا حبّذا

في الظلام.. لا حبّذا

نمارسه في الخوف

نحبّ مختبئين

نكره علانية



نحبّ باحتشام
ننام.. نضحك.. نبكي
كلّهُ.. باحتشام
لونا شاحب
عودنا ضامر
نكتب الشعر
نمتهن الفن
نعرف البحر
و القبر
و نعلم الخبر



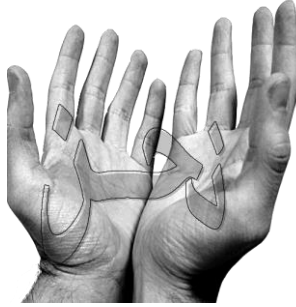
نحيى باحتشام
و نموت باحتشام
احتشام..
حشمة
حتى تطير أيامنا
و طارت الأيام
المسمار يركب المزمارة دون احتشام
هم..
هم يسكرون دون احتشام
لونهم مضيء
عودهم فارغ



لا يكتبون الشعر
يشتررون الشعراء
يكترون الفن
ثم..
ينسبون إليهم
الدار و الجار
العطر و العطار
و لنا.. نحن
الفحم و الفحم
البحر منهم و إليهم
و هو علينا..



قبورهم رخام
طعامهم حمام
الخبير منهم و إليهم
و هو علينا..
و نحن..
ندعو الله



نحن.. مساكين

نحن.. مستضعفين

نحن.. نكرة

نحن..

نسكر باحتشام

نسكر بالماء

نسكر بالشاي بالقازوز المزور

في المقاهي

في الملاهي

تزوجنا مرّة

أحببنا مرّات



أنجبنا مرّة
أجهضنا مرّات
نختمر بالتمر
و نغتسل بالجمر
نحن..
ندعو الله
عليهم و عليهم



قف..!

سر..!

استمر..!

استدر..!

ثم...

قف..! طويـــــــــــــــــ (طويلا)ـــــــــــــــــ لا



ورقة بيضاء

عقدة الورقة البيضاء

فراغ مفروغ منه

عذرية و براءة

الجرادة عذراء

و الجريدة أيضا

عجوزهم أيضا

عذراء

أنجبت عشرين أو عشرين

و هي عذراء

عذراء.. هراء



هي عذراء

هراء

هراء



ساعتنا تشير إلى بدايتنا

بدايتنا استقالت

استدعت بدايتنا نهايتنا

كلماتنا حزام أماننا

باب رزقنا

و لسان حالنا



كلماتنا هي الناطق الرسمي

و غير الرسمي

و الظاهر

و المستتر

بإسم دوائرنا

و مثلثاتنا

و مربعاتنا

مربعاتنا لغة

رحلة/متعة

بداية و نهاية

صفقة و غاظة



ساعتنا/لغتنا/شوكتنا

جرادة تطير

تقرأ جريدة

مهتمة بأخبار العالم

و مستجدات العولمة

جرادة تطير..

حمامة تطير..

عمر يسير..

و ساعتنا تشير

إلى الصحيفة و الحقيقة

إلى الجريدة الوحيدة



الوحيدة.. الفريدة
الصريحة/الفصيحة
تزوجنا مرّة
أنجبنا مرّات
احببنا مرّة
و كرهننا مرّات
نمنا مرّة
و استيقظنا مرّات
حمامة تطير..
يمامة/غمامة
تفاحة/نعامة



نعم هي و المسمار

نعم هي المسمار

نعم هي و المزممار

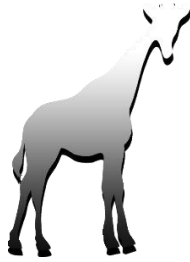
لا هي المزممار

حمامة تطير..

يمامة/غمامة

تفاحة/نعامة

زرافة/خرافة



جرادة تطير..
يطاردها مار د
يعيقها قطار
يجرحها سهم
يدميها مسمار "مصدّد"
يركبها قزم
يغتصبها شيخ
أيها الشيخ الشيخ..



حمامة + غمامة = جريدة / جرادة



قف...!

سر...!

استمر...!

استقر...!

استتر...!

استعر...!

وزمر...!





أنثى هي:

الحمامة

الجرادة

الكتابة

الفراشة

الكرامة

القيامة

النهاية

البداية



حمامة تسير..

كرامة تطير..

قيامه/غمامة/نهاية

لا بداية

طوّقت الحمامة الغمامة

طوّقت القيامه الكرامة

كان المبتدأ مبتدأ

كان الخبر خبرا

تمرد الخبر على أخيه

انتقم المبتدأ من أخيه

حكّم بينهما



كان و أخواتها

حکم بينهما

إن و أخواتها

كان رفعته و نصبت أخاه

إن نصبته و رفعت أخاه

ضاع الأخوان

بيع الأخوان

ضيعتنا كان

همشتنا إن



نبكي

ننوح

نصرخ

أين..؟

أين الحمامة و القيامة

أنثى هي ذاتنا

و الصحيفة

و الحقيقة/الإذاعة

ساعتنا..

يا سادتي

يا سيداتي



تشير إلى المقهى

حمامتنا..

يا سادتي

يا سيداتي

تشير إلى الملهى

إشارات

إحشاءات

إغماءات

إيماءات

إضاءات قف...!

(...)



ولاء – جلاء – غلاء

يحي الرئيس

يحي الشيخ

يحي الجميع

تموت الحمامة

بطاقة غفران

بطاقة نكران

حمامتان.. عشرون

لا حمامة

لا غار

لا ميعاد



لا لقاء

لا حفرة

لا طفرة

لا نشرة

لا يمامة

لا إذاعة

لا تلفزة

عاش الرئيس

عاش الشيخ

أيها الرئيس الشيخ

أيها الشيخ الرئيس



قف...!

(...)

لا غمامة

لا قيامة

لا غار

لا صديقان

لا عناكب / لا أعداء

عاش الرئيس

عاش الشيخ

أيها الرئيس الشيخ

أيها الشيخ الرئيس



إشارات

أضواء حمراء

علامات طريق

مسدود

مغلق

لا ينفذ

باب و سرداب و محراب

مات المسمار

عاش المسمار

مات المزمار

عاش المزمار



عاش الرئيس

عاش الشيخ

أيها الرئيس الشيخ

أيها الشيخ الرئيس

لا غار

لا ديار

و لا ديار..

أين الغار..؟

أين الدار..؟

أين الحمامة..؟

أين السفر..؟



عاش الرئيس

عاش الشيخ

أيها الرئيس الشيخ

أيها الشيخ الرئيس

عاش الرئيس

عاش الشيخ

مات..

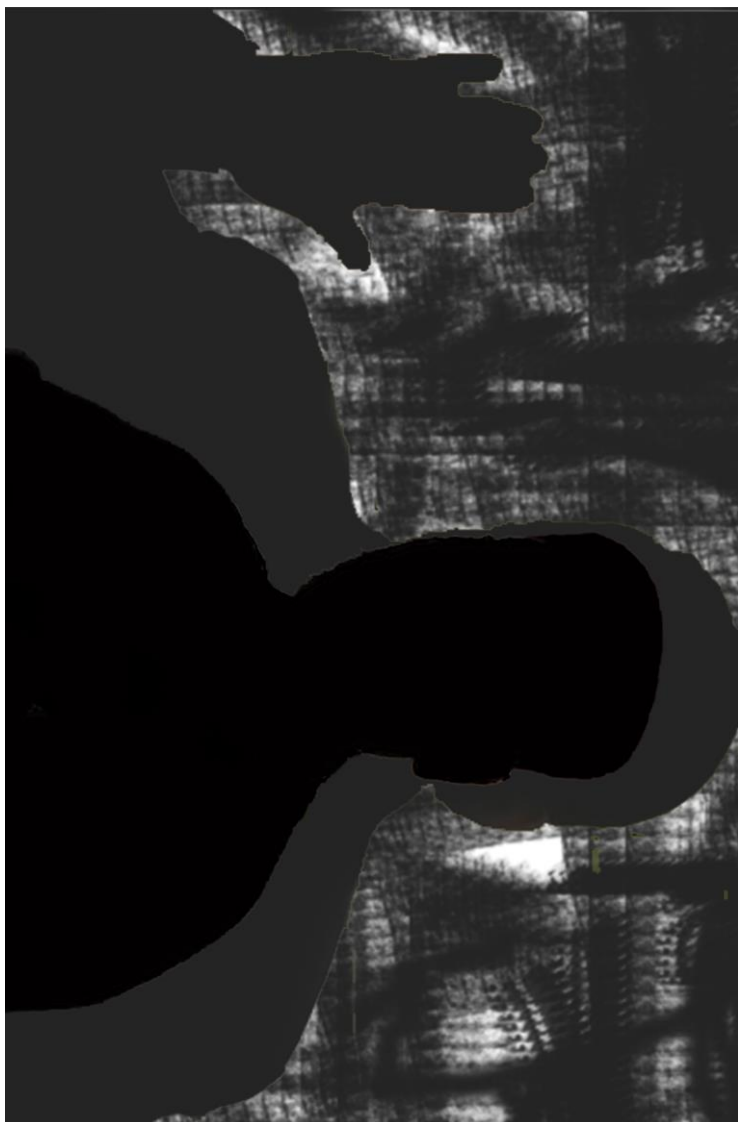
مات..

الرئيس

عاش..

عاش.. الشيخ





حمامة طارت

حطّت

توقفت عن الطيران

انتهت الرحلة

عادت منها

برسالة..

قرأنا الخبر:

"المسماز بيع في المزاد العلني"

"و في المزاد المضيق"

"و في بلاط الأمراء"

و برعاية غلمانهم"



"المزمار حوكم في جلسة علنية"

"و في جلسة مضيقّة"

"و في بلاط الأمراء"

"و برعاية غلمانهم"

"مات الرئيس"

"عاش الشيخ"

"حمامتكم طارت"

"حطّت في الغار"

"وجدت جدّة-جدّة-جدّة-جدّة-جدّة (...) جدّتها"

"و نسيج العنكب"

"و الصديقين"



"حمامة طارت"

"حمامة حطّت"

طار..

يطير..

حطّ..

يحطّ..

مات الرئيس

عاش الشيخ.





و تواصل الحمامة بيضاء/سوداء رحلتها -دوز
توقف- عن جكتها الحمامة بديكور حكايتها
وصحبة شخوص قصتها. و يواصل الشيخ قهر
الحمامة ومنعها من الوصول إلى غايتها.

طقوس الحمامة الثانية

السوداء



الليل يدخل حجرة النهار

النهار يختلس أرجوحة الصبايا

حمامة تطير

تطير

تحط

تقفز

تعاود الطيران

تجوب الوديان

حمامة تطير

الليل يواصل نومه



في حجرة النهار



النهار يتكأ على بناته

حمامة تطير

تذرف الدمع

تبكيهم

صغارها المذبوحين

المشتتين

المتفرقين

المقتولين

المغتالين

صغار الحمامة



صغار و قاصرين
قطط العالم اتحدت
اتخذت لها الليل شعارا
"الوقو logo"

رمز

الدين الجديد

النهار خاصم النهار

النهار جذبه التيار

نام مع الليل

عاشر القطط

النهار قر



الليل حر
و نيلهم جفّ
قطط العالم تمردت
اتخذت لها النهار مبولة
النهار خاصم النهار
و جدارهم تمدّد
تمطّط
احتل المدائن
صعد إلى المآذن
قطط العالم انتحرت
و اتخذت لها الحمامة



شعارا

رمزا

"لوقو logo"

و ماركة ترويجية

القطط تبيض

هي أيضا

تبيض كلابا

الكلاب لا تلد أحيانا

بل تبيض



حمامة تطير

الليل يستيقظ أخيرا

يسأل عن الحقيقة

يسأل عن القضية

يسأل حمامة



النهار مطرود

منبوذ

مفعول به

مفعول معه

مفعول فيه

"مفعول لأجل غيره"

يتوسد الخديعة

يمارس الرذيلة

النهار راح



حمامة تطير

سهم يجرحها

حمار ينكحها

قط يركبها

سكين يفاحشها

حمامة تطير

تطير إلى بحر بلا بحر

و دمي تخثر.. سال.. مال.. و تخثر



استدعاني الليل

وجه لي بطاقة دعوة

و استدعى النهار

أواخر الليل

بطاقة دعوة

بطاقة تهنئة

بطاقة ولاء



تسافر

تغامر

تقامر

تسامر النهار

تحكي له الحكاية

تقص عليه القصة

تروي له الرواية

و ترقص له

استدعاها الليل

أصر

حمامة تسافر

سهم يجرحها



سكين ينحرها

حمار ينكحها

و لدت الحمامة

أنجبت

ركبها قط

باضت

ولدت مسمارا



أنجبت مزارا

مسمار/مزار

مزار/مسمار

حمامة تغامر

حمامة تقامر

حمامة تسافر

الليل يدخل حجرة النهار

نهار يستغيث

حمامة تطير



مسمار رضيع

حمامة تطير

يركبها حمار

يجرحها مسمار

ابنها

يشقها سهم

ابنها

حمامة تطير

بيضاء

أو سوداء

إلى بحر جفت عروقه



نشفت عيونه

تبخرت خيوطه

و دم الحمامة تخثر

الليل يدخل حجرة النهار

النهار يخادع الحارس

و الحارس يغازل الحمامة

بيضاء/سوداء

الحارس لا ينام مع الحمامة

يرقد فحسب

حمامة تطير

كلب ينبح



سكين يذبح

المقاهي مفتوحة

مفتوحة للجميع

على مصراعيها

في شعبان

في رمضان

في الليل

في النهار

الليل وجه بطاقات جميلة

ملبئة بالنميمة



و بالكمبينا

حمامة بيضاء/سوداء

تطير

تستغيث

بطاقة دعوى إليّ

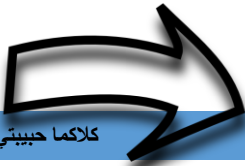
بطاقة دعوة إليها

بطاقتان حزینتان

جمیلتان

اللیل تبختر

اللیل "تقزدر"



الليل تبختر

الليل "تقزدر"



نفخ صدره

و ثقب ظهره

فوق/تحت

يمين/يسار



حمامة تطير

مسمار يركبها

ابنها مسمار

مزمّار

ابنها حفّار

طيّار



المقاهي تغصّ

تعجّ

تقص على حرفائها

أخبارها و قصصها

المقاهي مقبرة

المقاهي مفخرة

المقاهي مبولة

المقاهي مجزرة

المقاهي دولة

المقاهي حكومة

المقاهي مجلس



حمامة تطير

تغامر

تسافر

تقامر و تمضي

البحر بحر

و نيلهم قبر

البحر حبر

و مقاهيهم خمر

البحر صبر

و جدارهم جمر



البحر تبر
و جنوبنا سفر
حمامة تطير
يركبها مسمار
ابنها مسمار
مزمار
حفّار
حمامة تطير
بيضاء/سوداء
ابنها مسمار/مزمار/حفّار



ألعب الورق

"كارطة"

"شكوبة"

أتمناها

أحلم بها

في ورقى

"سبعتي الحية"



أَلْعَب "الْكَارِطَةَ"

أَبْحَثْ عَنْ كُرْسِي

أَفْتَشْ عَنْ طَاوِلَةَ

أَلْعَب "الْكَارِطَةَ الْحَيَّةَ"

أَدَاعِب "السَّبْعَةَ الْحَيَّةَ"

أَلَامِسِ الْحَمَامَةَ

الْمَقْهَى مَصْبُغَةَ

الْمَقْهَى مَنْفَعَةَ

الْمَقْهَى مَهْزَلَةَ

حَمَامَتِي تَطِيرُ

مِنْ وَرَقَتِي



تخط

تنط

تخط على ورقي

في مرقدي

في مقعدي

في منبتي

في المقهى

في الملهى

في المنفى

تحي.. تحي

السبعة "الحية"



حمامة تطير

سهم يركبها

مسمار يكلها

مزمارة يقتلها

غراب يقبلها



فراشة تطير

فتّشت عن الحقيقة

في الحقيبة

في السقيفة



فراشة تطير

نحو بحر جفت عروقه

نحو بحر أوقف حيضه

فراشة تطير

تبحث عن الحقيقة

الحقيقة المكسية

الحقبة من غير عربيها

قبل أن تتعري

قبل أن "يعرّوها"

ذات يوم

تبحث عن الحقيقة



في السقفة

في الحقية

سافرت

غامرت

حطت في الغار

لم تجد الحمامة

ولا الصديقين

لا الوحي

و لا النعي

كل شيء ضاع

كله اختفى



لا الشخصيات

ولا الديكور

لا الأثر

ولا الآثار



فراشة تقهر المسير

فراشة تلعب الميسر

فراشة في الماخور

تقرأ الزابور

و تدعو إلى المحذور

الفراشة تزوّجت الجراة

و الفراشة مغرمة بالحمامة

و الحمامة في دوامة

الليل يحرق ورقه

و النهار يطبخ مرقه

مرقد.. منبت.. محبس



كلها طقوس

تعمي النفوس

الفراشة اغتالت المطر

الحمامة داوت أبناء الفراشة

أولاد الفراشة

مسامير

مزامير

مجامير

أبناء الرياح

إخوة السكون



الجرادة معجبة بالفراشة
و الفراشة مغرمة بالغراب
الغراب على صواب
قالها ذات مرّة
شيخكم شقيقي
رئيسكم جليسي
حامتكم صاحبتني
الغراب على صواب
قالها ذات مرّة
شيخكم خريج "غادي"
رئيسكم أيضا خريج "غادي"



الغراب على صواب

قالها ذات مرّة

شيخكم دجال

رئيسكم محتال

أنتم شعب الشيخ

أنتم شعب الرئيس

الغراب على صواب

قالها ذات مرّة

لن تموت الغريان

مادام شيخكم شيخي

ورئيسكم نديمي



الغراب على صواب
و السراب بّواب أو حلاق
السراب/الضباب/الخراب

أبناؤهم

أبناء الثلاثي

غراب + شيخ + رئيس

تحي..تحي..

"ترويكتم troika"

يحي.. يحي

مثانكم

ثلاثيتكم





عاش الرئيس

عاش الشيخ

عاش الغراب

شكلاطتكم لذيذة

لكنها مرّة

شكلاطتكم شهية

لكنها "حامضة"





المقاهي تبكي الفراغ
تنادي سفن البحر الميت
تماسيح الأمازون
تستقبل بواخر البحر المتوسط
المقاهي مدائن أو مآذن
المقهى..

ما به المقهى؟

انفجر الستر في العرى
و تخلت العين عن السكين



القلم قلم شرفه

طمر نوحه

و شرّد فرعونه

المقاهي تبكي فرعون

العظيم.. المجيد

العالى.. المتعالى

المقاهي تبكي فرعون

و فرعون يسكر بالزيت

يرقص على الزيت

و يضحك منا



المقاهي ملاهي

المقاهي نقطة و غلطة

المقاهي حركة و غلطة

المقاهي بركة و غلطة

المقاهي فكرة و غلطة

المقاهي..

ما بها المقاهي؟

انفجر الستر فيك..

أيتها المقاهي

€

£

§



فراشة تطير

حمامة تطير

جرادة تطير

غراب يطير

شيخ يطير

رئيس يطير

الكل يطير

الكل يسير

القمر يرقب المشهد

يراقب المنفذ

يلعب مع شيخنا



لعبته المفضلة

لعبة شيخنا

(شيخ/شعب)

يدور و يحور

فراشة طارت

و تطير

نحو غار ليس بالغار

الحقيقة في الحقيقة

و الحقيقة في السقفة

رحل نوح إلى الحقيقة

و رحلت فراشة و جرادة



و حمامة
للإخصاب
للارتزاق
للاستنشاق



جريدة...!

صحيفة...!

سخيفة...!

في المقاهي

في الملاهي

الإناث "يسألن"

عن السبب

الذكور "يجلسون"

في المقاهي

أو يجرون

خلف فراشة



أنثى جرادة

تسالني عن السبب

عن القطط

عن الكلاب

و عن الشيخ

جريدة..!

صحيفة..!

سخيفة..!

الحقيقة/الفضيحة

في المصباح

في المفتاح



فراشة تطير

يركبها سهم

يركبها حمار

يكبّها جدار

جدار صخري

جدار حديدي

جدار سلكي

جدار الشيخ

جدار الرئيس

جدار الغراب



جريدة...!

صحيفة...!

و قصيدة...!

النيام ناموا

الليل تبرأ من ذنوبه البرينة

النهار تطهر من ليله الفاسق

ذنب الليل النهار

ذنب النهار الحصار

حصارهم علينا

حصارهم عليها

الحمامة..



أحزمة و أمتعة

الأشربة مشتعلة

و من بين أصابع النار

تدقق العسل

العسل بصل

و البصل مصل

إلى العسل..!

إلى البصل..!

إلى البطل..!

إلى الشيخ البطل

إلى الشيخ الرجل



صحيفة..!

جريدة و جرادة..!

لا غار..!

لا حمامة..!

لا صديقان..!

يحي الشيخ

يحي الرئيس

يحي البطل

تحي الترويكما



من ينام سيسيقظ
النهار يدعوها للنوم
يحثها على الولادة
يشجعها على التبرج
أن تلد هي..
معناه أن:
تنام مع الليل
تنام مع الشيخ
النوم وولادة
النوم.. الشيخ
اقتلوا الزنديق



شرّدوا الغلاميّ
النوم.. الشيخ
نكّلوا بالماجن
من ينام سيستيقظ
النهار تبني طفلها
طفلها يطلب ثديها
النهار يوسوس لها
يغويها
إلى الولادة
إلى المخاض
الهداهد أنجبت أفاع



فراشة تعرض ألوانها للبيع

للكراء

للايجار

الربيع رفع قضية

استعجالية

عاجلة

نافذة

غيبية

ضد الفراشة

باعث ألوانها

خانت ربيعها



إذاعة تبث خبرا

تمرّ سرا

أعلنت الفراشة

فضحت المسمار

شهرت بالمزمار

فضحت الشيخ

أيّها الشيخ الحفّار

أيّها الحفّار الشيخ

إذاعة تنفرج

تسمع

تقرأ



أخبار الجريدة

شاعت

راجت

انتشرت

الجريدة بطلا

نجمة كرة

إذاعة/تلفزة

جريدة/سقيفة

الخبر شاع

الشيخ ذاع

انتشر و استقر



رسالة وصلتني

من جرادة/حمامة/فراشة

صادرة عن صحيفة

يال الحقيقة..!

يا ويلي..!

رسالة قديمة

متهرئة

ممزقة

عتيقة

هي/فيها الحقيقة..



كأس شاي

كأس حبر

نشر به في المقاهي

تمرُّ فراشة

تُعجب بالشاي

يرأودها الشاي

تدق الطبول

تسهل الخيول

كأس شاي

ينكح جرادة



تتَلذذ

تتلوى

تحمر و تصفر

تخضر و تزرق

تتَلذذ

تتلوى

أُتَاهَا الطَّلَقُ

فِي كَأْسِ شَايٍ

مِنْ كَأْسِ شَايٍ

أُنْجِبَتْ إِذَاعَةٌ

وُلِدَتْ ثِقَافَةٌ



مقهى.. ملهى.. منفى
الليل يدخل حجرة النهار
يكشف ستر الأختيار
يحكي عن الديار
الديار و الأسرار
أنا.. أنا..
ما نمت
ما استيقظت
ما مت
ما انتهيت
ما ختمت



في النور ضللت السبيل

في الظل ضيعته

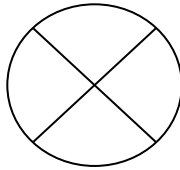
و تحت مطر النهار

و تحت شمسه

لا يتزوج الذئب ذئبة

لا يتزوج الذئب عنزة

يتزوج جرادة



جرادة تطير

رحلة

ارتحال

رحيل

انتقال

لا يتزوج كأس الشاي

إلا من فراشة

تحسن العزف على الناي

حكايات

روايات

قصص



أخبار

نوادير

خواطر

عن الفراشة

ولدت مزمارة

مارست العشق باحتشام

أنجبت أطفالها باحتشام

نامت باحتشام

تبوّلت باحتشام

ضحت باحتشام

كلّه باحتشام



الشيخ يركب المزمارة دون احتشام

الفراشة و الشيخ دون احتشام

حمامة تطير..

تطير باحتشام

جرادة تطير دون احتشام

حمامة تطير

تمارس الإحتشام باحتشام

تشم الشيخ باحتشام

تسكر دون حتشام

تسكر بالماء

تسكر بالهواء



تسكر بالشاي الأخضر "بالنعناع"

في المقاهي

في الملاهي

تزوجت مرّة

أنجبت مرّات

أجهضت مرّات

تختمر بالتمر

تغتسل بالجمر

حمامة تطير

جرادة تطير

فراشة تطير



الشيخ لا يطير

بل يطير

ساعة الحمامة

ساعتها تشير إلى بدايتها

بدايتها استقالت

استدعت بدايتها نهايتها

كلماتها حزام أمانها

و العربية لغة

رحلة

متعة

أصل/أصالة



جرادة تطير

حمامة تطير



ساعتنا تشير

إلى الصحيفة و الجريدة

حمامة تطير

تزوجت مرة

أنجبت مرّات

نامت مرّة

و ما استيقظت

حمامة تطير

يركبها غراب

يدميها رئيس

يجرحها شيخ

ينقذها قزم

بل أربعة

قزمان

و قزمان



أنثى هي الحمامة

أنثى هي الجرادة

أنثى هي الكتابة

أنثى هي الفراشة

أنثى هي القيامة

أنثى هي الكرامة

حمامة تطير..

كرامة تطير..

قيامة تسير..

أنثى هي حفيدة الحمامة

أنثى هي جدّة الحمامة



أنثى هي الصحيفة

أنثى هي الحقيقة

أنثى هي الإذاعة

حمامة تطير..

ساعتها تشير..

إلى المقهى

حامتي تسير..

إلى المقهى

حامتي تسير..

إلى الملهى

حمامة لا تطير..



حطّت.. وقت

ما قفزت

حطّت.. سارت

إشارات

علامات

أضواء

لا ميعاد

لا غار

لا لقاء

لا حفرة



إشارات.. أضواء

باب و سرداب



حمامة تطير

فراشة تلد جرادة

تدفق الشعر من عين فراشة

اصطدمت مؤخرة الحمامة

بمسار شيخ

شيخ مسار

مسار شيخ



أنجبت حقيقة

ولدت فضيحة

مسخ/غول

رئيس/غراب

غراب/رئيس

فراشة تسافر

كبر السفر في

عشعش في عظامي

تقت إلى ركوب السفر

الحافلة قافلة

القافلة تسأل عن الحمامة



حمامة بيضاء/سوداء

طارت

سافرت

بحثت عن الحمامة

جدّتها الحمامة

هناك في الغار

لا حمامة

لا قافلة

لا كلاب

لا قطط

لا فراشة



لا هدهد

لا نملة

حمامة طارت

سافرت

غامرت



نامت في المخادع

صعدت إلى المآذن

طارت فوق الجدار

تحت الجدار

حول الجدار

شيخ
ما وجدت غير..



خاتمتم

إن بيتا يخلو من كتاب هو بيت بلا روح.

دمتم في رعاية الله.

صالح مبروكي-01 أبريل 2020.



فهرس المحتوي:



الصفحة	العنوان	ع/ر
03	إهداء	01
04	تصدير	02
05	كلمة الحمّامتان	03
07	طقوس الحمامة الأولى-البيضاء	04
154	طقوس الحمامة الثانية-السوداء	05
227	خاتمة	08





كلاكما حبيبي مجموعة شعرية-قصصية صالح مبروكي

تصميم الغلاف و الصور الداخلية من انجاز الكاتب
جميع الحقوق محفوظة للكاتب © 2020





صالح مبروكي



كاتب و قاص و شاعر من مواليد سنة 1968 بمدينة أم العرائس المنجمية، فيها زاول تعليمه الابتدائي والثانوي، ومنها انتقل إلى العاصمة وشهادة البكالوريا آداب "في جيبه" ليدرس بمعهد الصحافة و علوم الإخبار.

شارك في عدة مهرجانات أدبية محلية و وطنية على امتداد سنوات. نشر إنتاجه الشعري و القصصي و المقال باللغتين العربية و الفرنسية في عدة صحف وطنية و على بعض المواقع الإلكترونية و الشبكات الاجتماعية.

فني مؤهل بشركة فسفاط قفصة منذ سنة 2002 في ميدان المكتبية والسكرتاريا و التصرف التقني.

بالاعتماد على التقنيات الجديدة في ميدان الإعلامية و الوسائط المتعددة تمكن من تعليم نفسه بنفسه و اكتسب مهارات في الأنفوغرافيا و غيرها من الأدوات الفنية الرقمية الأخرى.

"طقوس محاة" هي مجموعته الشعرية الأولى، له إصدار سابق سنة 2019 في القصة القصيرة بعنوان "غياهب التيه."

الإقامة: أم العرائس، قفصة، الجمهورية التونسية.
الهاتف: +21698603987
البريد الإلكتروني: salehymabrouki@gmail.com

