

سعيد الحافظ

عاهرة تبرّعت لدار الأيتام

Said EL HAFED

**A prostitute** donated to an orphanage

## مقدمة

أنا في أكثر اللحظات من حياتي التي أكذب على معظم الناس، وذلك راجع لأنني شخص انطوائي أفضل العزلة، داخل بيتي محاط بكتبي المفضلة وبعض البرتقال، أصبحت أكذب كثيراً نظراً لاحتكاكي الكثير مع الناس، كاتصال أحد الأصدقاء والطلب مني لأذهب معه للمقهى فأقول بأنني منشغل بشيء ما، وأنا في الحقيقة منشغل في هذه الفترات من حياتي بنفسى أكثر من أي وقت آخر، ولكن . . . لا أعلم

لا أعلم لماذا تستمر في القراءة لحد الآن، لكن ذلك راجع إمّا لأنى شخص مميّز، وإمّا لأنك عنيد، ففي كلتا الحالتين سننّفق فيما بيننا.

أعلم أنك أيضاً منشغل " بنفسك " لذا لن آخذ من وقتك الكثير وستدخل في فلسفتي التافهة بعد قليل..

للكتاب فصلين : (الفصل 1) الذي كنت أمرّ فيه بمختلف أنواع التقلبات ومع ذلك أحاول استخراج الحكمة ممّا أمرّ به، (الفصل 2) الذي سأسافر فيه إلى نسختي المستقبلية ونسرق منها بعض العادات والحكم التي قد تعود بالنفع على نسختنا الحالية...

## Introduction

I'm in the most moments of my life that I lie to most people, because I am an introverted person who prefers solitude. Inside my house surrounded by my favorite books and some oranges, I lie a lot due to my interactions a lot with people, such as calling a friend and asking me to go with him to the cafe and saying that I am busy with something. In fact, I am more preoccupied with myself in these periods of my life than at any other time, but . . . I do not know

I don't know why you keep reading until now, but that's because either I'm a special person, or you're stubborn, in both cases we'll agree.

I know you're also busy "by yourself" so I won't take much of your time and you'll get into my petty philosophy shortly..

The book has two chapters : (Chapter 1) in which I have been going through various kinds of vicissitudes and yet trying to extract wisdom from what I am going through, (Chapter 2) in which I will travel to my future version and steal from it some habits of wisdom that might benefit our current version...

الفصل 1  
أظن أنني سأتكلم

## **Chapter 1**

**I think I'll talk**

**#01**

لا تتفق بي.. فاست أنفق بك

لا تثق بأحد حتى لو كان هذا الشخص هو 'أنت'، على مر العصور، وإلى حد الآن، هناك استنتاج واحد هو أن لا شيء ثابت، كل الخرافات تم فضحها، وكل الحقائق تم نفيها، فلا تكن خجولا لتجربة أشياء جديدة أو حتى التفكير فيها، قد لا تصبح من أهم عباقرة القرن، لكن ستكون أحسن نسخة من ذاتك.

## كن مارداً بعض الشيء



**#01**

**Don't trust me.. because I don't**

Don't trust anyone even if that person is 'you', through the ages, and so far, one conclusion is that nothing is fixed, all myths have been debunked, all truths have been denied, do not be shy to try new things or even think about them, you may You don't become one of the greatest geniuses of the century, but you will be the best version of yourself.

**Be a little  
genius**

#02

انقراض الذكريات

لعلك تتذكر لحظات جميلة تجعلك تبتسم حتى لو كنت غاضباً، ولو تمعنت قليلاً ستلاحظ أن لهذه الذكريات وقت طويلاً مضى، لكن كأنها صارت بالأمس، وما يجعل كل هذه الذكريات راسخة في أدمغتنا هي أننا لم نكن نبالي كثيراً، لم نكن نفكر فيها فعلناه أو ما سنفعله لاحقاً، كنا نقدر أوقات فراغنا خير تقدير، أما حالياً فنحن في عصر التفكير الزائد والتّمعن في اللاشيء.

## لا مزيد أرجوك

**#02**

**The extinction of memories**

Perhaps you remember beautiful moments that make you smile even if you are angry, and if you look a little bit, you will notice that these memories have a long time gone by, but as if they were yesterday, and what makes all these memories firmly embedded in our brains is that we did not care much, we did not think about what we did or what we will do Later, we used to appreciate our free time very well, but now we are in the age of overthinking and looking at nothing.

**No more  
please**

#03

الهروب من الواقع للعلاج، كيف؟؟

لطالما تسائلت عمّاذا يدفءني لأصير كاملاً، ولماذا أحاول جاهذاً وأنا أعلم أنني لست ولن أصبح كذلك، ولكن في الأئرنيت حتى ولو لم أحاول، يراني الناس سعيداً، آكل ما أشتهيه وأشرب ما هو غالي الثمن، وحتى في فترات الضغوطات، يرى الناس اكتئابي عادياً، ويرسلون رسائل بدون أخطاء (عكس واقعهم بطبيعة الحال)، ويشجعونني على الاستمرار في شيء ما حتى ولو لم يكن الاستمرار في صالحه، وهذا ما جعلني الآن أقول أن الهروب من الواقع واللجوء للوهم للعلاج مجرد هراء.

## حليب أسود



**#03**

**Escape from reality for treatment, how ??**

I have always wondered what drives me to be perfect, and why I try so hard knowing I am not and never will, but on the internet even if I don't try, people see me happy, I eat what I like and drink what is expensive, and even in times of stress, people see my depression as normal, and send Messages without errors (the opposite of their reality of course), and they encourage me to continue with something even if continuing is not in my favor, and this is what made me now say that escaping from reality and resorting to illusion for treatment is just bullshit.

## **Black milk**

#04

نحن كائنات حساسة، فما الحل؟؟

نحن كائنات حساسة، حساسة لكل فعل، سلوك، معتقد، وأفكار إيجابية كانت أم سلبية، لكننا نعطي الاهتمام الزائد للشيء السلبي، نحن نعلم أنه لن يدوم، لكن هذا ما تمّت برمجتنا عليه، عكس الشيء الإيجابي الذي تمّت برمجتنا بالعكس تماما، نظل خائفين من تلك المتعة اللحظية، هل سيكون ورائها عواقب أو أية أضرار للبهجة والاستمتاع الذي نمر به، فهل لديك الحل أم أنت مثلي تماما...

## أنت ضعيف

**#04**

**We are sensitive beings, so what is the  
solution??**

We are sensitive beings, sensitive to every act, behavior, belief, and thoughts, whether positive or negative, but we give excessive attention to the negative thing, We know that it will not last, but this is what we have been programmed for, unlike the positive thing that we have been programmed on the exact opposite, we remain afraid of that momentary pleasure, will there be consequences or any damage to the joy and enjoyment that we are going through, so do you have the solution or are you just like me...

**You're weak**

#05

أستمع بما أقوم به اليوم، أما غداً...

لن تشعر بأنك تهدر وقتك حتى ترى الناس يشتغلون،  
وفي نفس الوقت يرونك مستمتعاً بوقت فراغك لأنهم  
متعبون بكثرة العمل سواء أمام الحاسوب أو في نفق  
يحاولون زرع الكهرباء، لا أحد راض عما يفعله، فكيف  
نرضى عن أنفسنا ونحن نفعل ما لا نستمتع به؟ وهل  
الرضا مسألة شخصية أم لها علاقة بحكم الغير علينا؟؟  
سؤال بليد، حقاً؟؟؟

## من يبالي !



**#05**

**I enjoy what I do today, but tomorrow...**

You will not feel that you are wasting your time until you see people working, and at the same time they see you enjoying your free time because they are tired of working a lot, whether in front of the computer or in a tunnel trying to plant electricity, no one is satisfied with what he is doing, so how can we be satisfied with ourselves when we do what we do not enjoy? Is satisfaction a personal issue, or is it related to others' judgment on us?? Dull question, really???

**Who cares !**

#06

كنت أنتظر دائماً آراء الناس لأعرف ما إذا كنت في  
الطريق الصحيح أم أنني تائه!  
كم كنت ساذجاً!!

آراء الناس دائماً ما تعبّر عن وجهة نظرهم، وتكون من منظورهم الشخصي، وهذا لا يتوافق بدأً مع ما أنت فيه بالضبط، لا ظروفك ولا إمكانياتك ولا شعورك تجاه ما تفعله، فلا تتأثر بكل ما يقوله الناس لك أو عنك على أنه حقيقة خالصة يجب اتباعها.

## أبدأً

**#06**

**I've always been waiting for people's  
opinions to know if I'm on the right track or  
I'm lost!**

**How naive I was!!**

People's opinions are always expressed from their point of view, and from their personal perspective, and this does not seem to correspond to exactly what you are in, neither your circumstances, nor your capabilities, nor your feelings about what you do, so do not be affected by the fact that everything people say to you or about you as a pure truth that must be followed .

**Never**

**#07**

$$1 + 1 = 0$$

**كيف ذلك ؟**

في العديد من الأحيان، يكون أحسن قرار هو أن نستمع للصوت الذي يوجد بداخلنا، لا لأننا مغرورين، بل لأننا نثق في خيارتنا جيدة كانت أم سيئة، مع أن هذه الأخيرة تدفعنا للاستمرار في البحث عن الطريق الصحيح لاتباعه، ولكي نكون واقعيين فهذا ما يعزز شخصيتنا وقوتنا وشغفنا وثقتنا بأنفسنا أكثر فأكثر.

## أنا فقط



**#07**

$$1 + 1 = 0$$

**How is that ?**

In many cases, the best decision is to listen the voice within us, not because we are arrogant, but because we trust our choices, good or bad, although the latter motivates us to keep looking for the right path to follow, and to be realistic is what enhances our character and our strength, our passion and our self-confidence more and more.

**Just me**

#08

هل تجيد الرقص؟

دعني أرى!

في حياتنا نمر بتقلبات بشكل يومي، الإيجابية والسلبية،  
الفرح والقلق، السعادة والتعاسة، متعلق ذلك بمزاجنا  
كان أم بمحيطنا، فكيف أتعايش مع كل هذه التغيرات  
قصيرة المدى؟؟؟

أعيش اللحظة كما هي، أضحك من كل قلبي لأنني أعلم  
أن هذه اللحظة لن تدوم، وأبكي عندما أشعر بالضيق  
لأنني أتقبل وجود معيقات وعقبات في هذه الحياة.

دعني أخبرك أن الحياة بدون رقص :

## إنها لا شيء

**#08**

**can you dance?**

**let me see!**

In our lives, we go through ups and downs on a daily basis, positive and negative, joy and anxiety, happiness and unhappiness, whether this is related to our mood or our surroundings, so how do I live with all these short-term changes????

I live the moment as it is, I laugh with all my heart because I know that this moment will not last, and I cry when I feel upset because I accept the existence of hurdles and obstacles in this life.

Let me tell you that life without dance :

**It's nothing**

#09

كم أحب المشاكل!

المشاكل جزء من الحياة، أنا أكتب حالياً ليس لأنني سعيد، بل العكس تماماً، لكن دائماً ألاحظ أن كل من القلق والغضب والسلبية، يكون لهم دوراً كبيراً في إنتاجيتي فيما بعد، كما لو أنني كنت 1٪ في الشحن وأصبحت 99٪، فأصبح أكثر تركيزاً في قرانتي، كتابتي، مشاهدتي لأحد الفيديوهات، وحتى في قضاء وقت ممتع مع ناس أحبهم.

أريدك الآن أن تردّ معي، يا أيتها المشاكل:

## شكراً جزيلاً



**#09**

**How I love problems!**

Problems are part of life, I am currently writing not because I am happy, quite the opposite, but I always notice that anxiety, anger and negativity, have a large role in my productivity later, as if I was 1% in charging and became 99%, I became more focused In reading, writing, watching videos, and even spending quality time with people I love.

I want you now to repeat with me, troubles:

**Thanks a lot**

**#10**

عانقني كما تريد، لازلت أكرهك. .

لكل منا معلم يكرهه، في مادة الفلسفة أو الرياضيات أو التاريخ، لكن ما تحصل عليه من بعد من نقاط وميزات ومعلومات خالدة، تكون راجعة لهذا المعلم المكروه، فتصبح فجأة تحبه بعد كرهٍ شديد.

فدعني الآن أقدم لك أكبر معلم في الحياة، احم احم !!  
إنه الفشل.

الفشل ومن الغبي الذي سيحبّه، حتى تفاجئت بكثرة الأغبياء الناجحين في حياتهم الذين يحبونه، ويربطونه بكل نجاح قاموا به، فيا ترى ما سبب حبهم له ؟

الجواب ستجده فقط...

## فقط بين الأغبياء

**#10**

**Hug me as you want, I still hate you. .**

Each of us has a teacher who hates him, in the subject of philosophy, mathematics or history, but the points, features and immortal information that you get from the distance are due to this hated teacher, and you suddenly become in love with him after intense hatred.

So now let me present to you the greatest teacher in life, UHM UHM !! It's the enemy.

The enemy and who's stupid to love him, until I was surprised by the many successful idiots in their lives who love him, and associate him with every success they have done, do you see why they love him ?

You will only find the answer. . .

**Only among  
idiots**

#11

هل لازلت عاجزاً؟ أنا أيضاً!

ومن منا لا يحب السيطرة، على الناس وعلى الماضي وعلى المستقبل، لكن السؤال هنا ليس "لماذا نحن عاجزين عن ذلك!"، بل "لماذا نحاول أصلاً!"، نحن بشر، وليست لدينا أية قوة خارقة تتضمن الدخول في أدمغة الناس وتغيير معتقداتهم، ولا نملك لحد الآن آلة تمكننا من إصلاح الماضي وأخذ نظرة خاطفة على المستقبل، فلا تشغل بالك بما لن تستطيع التحكم به أبداً.

## لا تحاول حتى...



**#11**

**Are you still helpless ? Me too !**

And who among us does not like to control people, the past and the future, but the question here is not “Why are we unable to do that!”, but “Why are we trying in the first place!” We are human beings, and we do not have any supernatural power that involves entering people’s minds and changing their beliefs, and we do not yet have a machine that enables us to fix the past and take a peek into the future, so do not worry about what you will never be able to control.

**Do not even  
try ...**

#12

دعني أعرّفك بأكبر كاذب على مرّ التاريخ..

كلنا نعرف أن أكثر المحبوبين في مجتمعنا مجرد كاذبين، ونحن نحاول جاهدين الحصول على تلك المكانة، فمن منا لا يريد هاتفه أن يكون ممتلئاً برسائل من الفتيات الجميلات يدعونه لحفلة ما أو يحاولن مغازلته، فالحل الأمثل لذلك هو الكذب، كأن تتفق مع فكرة لا تتماشى مع معتقداتك، وأن تقول 'أحبك أيضاً' لإحدى الفتيات، وأن تقول شكراً لكل المعلمين في المدرسة بما فيهم من تريده أن يموت حالياً، الخيار دائماً بيدك لكي تكون كاذباً أم صريحاً، لكن فقط أريدك أن تعرف . . .

**إنه أنت، للأسف**

**#12**

**Let me introduce you to the biggest liar of  
all time. .**

We all know that the most loved ones in our society are just liars, and we are trying hard to get that position, so who doesn't want his phone to be full of messages from beautiful girls inviting him to a party or trying to flirt with him, the best solution for that is to lie, as if you agree with an idea that doesn't go with your beliefs, and to say 'I love you too' to one of the girls, and to say thank you to all the teachers in the school including the one you want to die right now, the choice is always yours to be a liar or an honest one, but I just want you to know . . .

**It's you,  
unfortunately**

**#13**

**لظالما كنت صامتاً!!**

دعني أخبرك عن معرفة الناس بما يحدث حولك عندما تكون صامتاً: لا شيء! لا يعرفون فيما تفكر، فيما ستقوله عندما تتحدث، وحتى ما الخطوة التي ستتخذها، وأهم شيء هو أنه ستتم المراعاة لكلماتك عندما تتحدث، فأنت الشخص الغامض الذي لا يعرفونه عنه شيئاً، ستلاحظ مدى اهتمامهم بما يجري في حياتك فقط لأنك لا تتحدث كثيراً، فدعني أخبرك عن المفهوم الحقيقي للصمت:

## قوة خارقة!



**#13**

**I have always been silent!!**

Let me tell you about people knowing what happens around you when you are silent : nothing! They don't know what you're thinking, what you will say when you speak, even what step you'll take, and the most important thing is that your words will be taken into account when you talk, you are the mysterious person they don't know anything about, you will notice how much they care about what's going on in your life just because you don't talk much, let me tell you the true concept of silence:

**Superpower !**

#14

هل تريد أن تنضم إلي أم لا ؟؟

لطالما كنت شخصاً لا أفعل شيئاً دون إشراك أحد أصدقائي في ذلك، وكمن مرّة خسرت فرصة ما بسبب صديقي الوحيد الذي كان يلعب لعبة من ألعاب الفيديو ولم يستطع الذهاب معي، هذا وبدون ذكر مدى تحطيمه للتحفيز الذي كان بداخلي للولوج إلى معهد موسيقي أو ساعات إضافية في مادة أجد صعوبة في فهمها، ولكن توصلت فيما بعد بأنني يجب أن أتصرف مع أو بدون أي شخص كان، حتى لو كان هذا الشخص هو التحفيز بحد ذاته.

## سأفعلها في كل الأحوال

**#14**

**Do you want to join me or not??**

I've always been someone who would do nothing without involving one of my friends in it, and as if I once lost an opportunity because of my only friend who was playing a video game and couldn't go with me, without mentioning how it destroyed my motivation to go to a conservatory or extra hours in a material that I find hard to fathom, but later finds that I must act with or without anyone, even if that person is the motivator in and of itself.

**I will do it  
anyway**

#15

دعني أعرفك بأحد أهم لصوص السعادة . .

كل شخص ناجح في مجاله، يقول بأن ليس لديه وقت، وأن عمله ممل لدرجة الغثيان، لكنه لا يستطيع أن يقف ويستسلم، فكما نعرف ليس للنجاح سقف محدد، لكن هؤلاء الناجحين الأغبياء، يجدون السعادة في التجارب والمزيد من العمل والعطاء، فأظن أنك تعرف الآن من يسرق سعادتك!

## إنها الراحة



**#15**

**Let me introduce you to one of the most  
important thieves of happiness . .**

Every successful person in his field says that he has no time, and that his work is boring to the point of nausea, but he cannot stand and give up, as we know, success does not have a specific ceiling, but these stupid successful people find happiness in experiences and more work and giving, so I think you now know who is stealing your happiness!

**It's comfort**

**#16**

**كم تبلغ قيمتك حالياً ؟**

هذا السؤال، لن أتفاجئ إذا صفعنتي فتاة عند طرحي عليها، لكن في الحقيقة الأمر لكلٍ منا ثمن، نقيس بعضنا البعض بعوامل مختلفة، أهمها القوة، لا بدنياً ولا ذهنياً، بل كم أنت واثق بنفسك، تضع حدوداً بينك وبين الناس، وتقول ما يجول ببالك بغض النظر عن عدم تقبل الناس لآرائك، فدعني الآن أطرح عليك السؤال بطريقة أخرى، احم احم .

## هل أستطيع أن أشترك ؟

**#16**

**How much are you currently worth?**

This question, I would not be surprised if a girl slapped me when I asked her, but in fact, we each have a price, and we measure each other with different factors, the most important of which is strength, neither physically nor mentally, but how confident you are in yourself, setting boundaries between you and people, and saying what is on your mind regardless of people's not accepting your opinions, let me now ask you the question in another way, Uhm Uhm. .

**Can i buy  
you ?**

**#17**

**التواضع الحقيقى!**

في الوقت الحالي، ألاحظ أن الناس أصبحوا متواضعين بطريقة سخيقة جداً، حتى في الأحلام التي لنا الحق في رسمها في خيالنا، أصبحت عادية ولكن صعبة المنال في ذهننا، فأرى الآن محيطي بأكمله يريد عملاً متواضعاً وزوجة تلعب دور الخادمة في المنزل، ما كل هذا الهراء إذا لم نكن نحلم بشيء عظيم، شيء غير قابل للتصديق، فذلك يعزّز من حرّيتي، أحلم كما أريد لأن هذا ما سيدفعني لرسم أهداف صغيرة من خلالها أحقق هذا الحلم الكبير.

## احلم كما تريد



**# 17**

**Despicable humility !**

Nowadays I notice that people have become very humble in a very absurd way, even in dreams that we have a right to paint in our imagination, have become ordinary but elusive in our minds, I see now my whole surroundings want humble work and a wife playing the role of maid in the house. What is all this bullshit if we were not dreaming of something great, something unbelievable, that enhances my freedom, I dream as I want because this is what will push me to draw small goals through which I can achieve this big dream.

**Dream as  
you want**

**#18**

شيطان تعرفه مسبقاً، أم شيطان لا تعرف عنه شيئاً!

مواجهتك لشيطان في العمل مثلاً، قد تتعلم كيف تتعايش معه، وتستمر في طريقك بالرغم من أنك تلاحظ استقراراً سلبياً في حياتك، لا مغامرات جديدة، لا ثراء، لا حب يزيد، لكن قد يكون شيطان آخر إما أضعف وإما أقوى من الشيطان الذي معك الآن، فهل ستخطوا للأمام لمواجهته؟ أم تفضل تقبل ما لديك حالياً؟

## الاختيار بيدك

**#18**

**A demon you already know, or a demon  
you don't know!**

Confronting a demon at work, for example, you may learn how to coexist with it, and keep going even though you notice negative stability in your life, no new adventures, no wealth, no more love, but it could be another demon may be either weaker or stronger than the devil who is with you now. Will you step forward to confront him? Or would you rather accept what you have now?

**The choice is  
yours**

#19

عاهرة تبرعت لدار الأيتام ..

لكل منا طريقه على الحكم على الآخرين، إمّا عن طريق المظهر الخارجي أو الانطباع الأول الذي يعطيه لنا الشخص، أو حتى آراء الناس المجاورة، فدعني أصارحك بكلامٍ لا أنتظر منك أن يعجبك ... لكل ذاته الخاصة ومعتقداته، وهو حرٌّ في كل هذه الأشياء وأكثر، فلا دخل لنا في الناس، لأننا لن نستطيع رؤيتنا من الداخل ونحن مشغولون بالناس، اشغل نفسك بذاتك لا بذوات الناس.

## القاتل المتديّن



**#19**

**A prostitute donated to an orphanage . .**

Each of us has his ways of judging others, either by the outward appearance or the first impression that the person gives us, or even the opinions of the neighboring people, Let me frank you with words I do not expect you to like ... for each of his own self and beliefs, and he is free in all these things and more, so we have nothing to do with people, because we will not be able to see us from the inside while we are busy with people, keep yourself busy with yourself, not with people.

# **Religious killer**

#20

عصر القمار!

عندما نسمع بأن هناك مجال جديد لكسب المال، أو شعبة جديدة في الجامعة للالتحاق بها، نشعر كأننا لدينا فقط خيارين، قبول الشيء أو رفضه، طبعاً هناك خيارات أخرى عليك فقط أن تنتظر إليها، ليس كل ما سيفعله الناس أنا مطالب بفعله، والعكس صحيح، كل يوم نخرج للسعي وراء شيء ما، ولا نشغل بالنا بالسائق الذي سيقلب الشاحنة وسيقتلنا، ولا نشغل بالنا بصاحب السيف الطويل الذي يذبح كل من يعترض طريقه، ولا بالكلب الذي سينقض علينا بمجرد النظر إليه، فلماذا نشغل بالنا بما سيحدث بعد خياراتنا، لا أنصحك بأن تفكر كثيراً في ذلك حتى.

## العب دورك

**#20**

**The era of gambling!**

When we hear that there is a new field to earn money, or a new section in the university to join, we feel as if we only have two options, accept or reject the thing. Of course, there are other options that you just have to look at. Not everything that people will do is I am required to do, and vice versa. Every day we go out in pursuit of something, and we don't care about the driver who will overturn the truck and kill us, and we don't care about the person with the long sword who slaughters everyone who gets in his way, nor about the dog that will pounce on you just by looking at him, so why do we worry about what will happen after our choices, I wouldn't advise you to even think about it too much.

## **Play your part**

#21

هل للإستمتاع وقت محدد ؟

نحن في عصر نكره فيه الراحة، حتى عندما نكون في أوقات فراغنا نشغل بالنا بما فعلناه وبما يجب فعله بعد ذلك، ولحد الآن أستطيع أتذكّر وقت الاستراحة القليل خلال فترة الامتحانات، أو خلال ممارسة الرياضة أو حتى المراجعة لامتحان نهاية السنة الدراسية، تكن هذه الأوقات الأكثر سعادة وفرح وضحك أكثر من أي وقت سابق، وذلك لأننا ننسى كل ما يشغل بالنا ونتحدث حول أشياء بعيدة كل البعد عمّا نفعله في تلك اللحظة.

## إِنْسَ



**#21**

**Is there a specific time to enjoy?**

We live in an age when we hate rest, even when in our spare time we are preoccupied with what we did and what to do next, and so far I can remember the little rest time during exams, or during sports or even review for the end of school year exam, these are the most times happier, more joyful, and more laughable than ever, because we forget our thoughts and talk about things that are far from what we are doing at that moment.

# **Forget**

#22

غازلتها فقبّلتني بشدة...

لطالما كنت ذلك الشخص الذي يجلس في ركن الغرفة، لا يتكلم ولا يبتسم ولا يحب المصافحة، لكن خروجاً من منطقة راحتني، لم تتضمّن خروجاً من راحتي الشخصية، فما زلت ذلك الشخص الذي لا يتحدث كثيراً، لكنني أفتح موضوع مع شخص ما الذي بنسبة 90% سينكّم بدون حتى أن يتنفس، وهذا لأن معظم الناس اجتماعيون ومتعطشون دوماً للحديث، فترى فتاة تكاد تبكي من الوحدة، وبمجرد التحدث إليها بشكل عادي، تفتح لك باباً كبيراً لتتقرب منها أكثر فأكثر.

## تودّد بلطف

**#22**

**I flirted with her and she kissed me hard. . .**

I've always been that person who sits in the corner of the room, doesn't talk, doesn't smile, doesn't like to shake hands, but out of my comfort zone, that doesn't include out of my personal comfort, I'm still that person who doesn't talk much, but I open an issue with someone who is 90% will talk without even breathing, and this is because most people are social and always thirsty to talk, so you see a girl who is almost crying from loneliness, and as soon as you talk to her normally, she opens a big door for you to get closer to her more and more.

## **Flirt gently**

#23

الشريير المحبوب!!

كم أحب الشخصيات الشريرة داخل الأفلام والمسلسلات وحتى الواقع، وذلك لتَمَيَّزهم بالكاريزما المناسبة في اللحظات الجيدة وحتى السيئة في حياتهم، فتراهم لا يخافون من خوذ مغامرة لشيء لا يعرفون نهايته كيف ستكون، ويحترمون دائماً الكبار فالسن (إذا استحقوا الاحترام) ويتعاملون بشكل عادي مع الأطفال، أما الشخصية اللطيفة والبطل دائماً يكون خالي من الأخطاء ويحسن التصرف حتى إن لم يكن ذلك في صالحه، ومن منا كذلك؟ فنحن جميعاً نسلك درب الأشرار

## هيا بنا



**#23**

**Beloved villain!!**

How I love the evil characters in movies, series and even reality, because they have the appropriate charisma in the good and even the bad moments in their lives, You see them not afraid of taking an adventure for something they don't know the end of, and they always respect the adults (if they deserve respect) and they deal normally with children, but the other kind character and the hero is always free of mistakes and always good even if this is not in his favor, and who among us is like that? We all follow the path of the wicked

**Let's go**

#24

هل أنا جيّد بما فيه الكفاية ؟

نستطيع رؤية بعض الناجحين الأغبياء حالياً، الذي يقضون معظم أوقاتهم في العمل، ويواصلون العمل إلى أوقات متأخرة في الليل، حتى إنهم لا يأكلون جيداً ولا يرون عائلاتهم لمدة طويلة من الزمن، فهل علي أن أصبح مثلهم ؟

..

أنت حرٌّ فيما تفعله، لكن دعني أقدم لك حقيقة طعمها ليس جيداً، إذا كنت توافق بين عملك ورعاية أسرتك، فهذا يدل على أنك لن تتجح 100% في أيّ منهم، لكن كما ذكرنا من قبل، من يبحث على الكمال والمثالية مجرد أبله، فقد تكون جيداً بنسبة 80% في عملك، وتعطي جيداً وتكسب مالاً كافياً، مما يخول لك رعاية أسرتك جيداً والاعتناء بهم، وهذا ما يعطيك من ناحيتهم 80% أيضاً، ليست هناك معادلة أفضل من هذه:

**160%**

**نجاح ..**

**#24**

**Am I good enough?**

We can see some stupid successful people now, who spend most of their time at work, and work so late at night, that they do not eat well and do not see their families for a long period of time, should I become like them ?

..

You are free to do what you do, but let me introduce you to the fact that it does not taste good, if you agree between your work and taking care of your family, this indicates that you will not succeed 100% in any of them, but as we mentioned before, whoever seeks perfection and idealism is just an idiot, you may be 80% of your work is good, and you give well and earn enough money, which entitles you to take good care of your family, and this is what gives you 80% from their side as well. There is no better equation than this:

**160%**  
**SUCCESS . .**

#25

عادي أم استثنائي؟

لطالما كنت أحاول أن أكون استثنائياً، فوجدت نفسي أكذب وأتقمص شخصيات أخرى، وحتى إذا جعلني هذا استثنائياً في نظر الناس، لم أكن راضٍ عن نفسي، فلك المفاجأة . . . عندما أصبحت أراعي لنفسي، وأصح عيوبي وأطوّر من شخصيتي لكي أعجب بنفسني في المقام الأول، وجدت كل من حولي يعتبرني استثنائياً، فقط لأنني كنت أنا هو أنا، أفعل ما يرضيني وأتبع شغفي وما إلى غير ذلك.

إذا أردت أن تصبح استثنائياً .. لا تبالي حتى.

## احذر من ذلك !



**#25**

**Ordinary or exceptional?**

I have always been trying to be exceptional, and I found myself lying and impersonating other characters, and even if that makes me exceptional in the eyes of people, I was not satisfied with myself, so that is surprising . . . When I became self-aware, corrected my flaws and developed my personality in order to admire myself in the first place, I found everyone around me considered me exceptional, just because I was who I was, doing what pleased me, following my passion and so on.

You wanna be exceptional . . . don't even care.

**Beware of  
that !**

**#26**

**أيها الجبان!**

أنا مثلك، أخاف من نفسي ومن بعض الأشخاص وحتى بعض الأشياء السخيفة، لكن هل من الحكمة أن أكون دائماً قوياً؟

..

حتى هذه الأخيرة تتحقق يجب أن تتقبل خوفك، وتعيش بالقرب من أي شيء يربك، قد ينظر لك الناس على أنك لا تخاف من شيء وأنت في الحقيقة خائف منهم في الأساس، ولكن لا دخل لي فيهم ولا حتى أنت الذي ما زلت تقرأ لتتوصل إلى حل ما، أنا أتقبل قدراتي المحدودة، أما أنت ..

## لا تهمني

...

**#26**

**You coward!**

I'm like you, I'm afraid of myself and some people and even some silly things, but is it wise to always be strong ?

..

Until the latter is achieved, you must accept your fear, and live near anything that frightens you. People may consider you that you are not afraid of anything and you are in fact afraid of them in the first place, but I have nothing to do with them, not even you who are still reading to find a solution, I accept my limited capabilities, you . .

**I don't care**

● ● ●

#27

كم أحب المقاومة!

ما كنت لأصل لهذا الحد من الكتابة، لو لم تكن لدي  
كثرة المعينات وقلة الاتصال مع الناس، فدعني فقط  
أمدح نفسي لما توصلت له من فلسفة متواضعة وحقائق  
كنت أجدّها عجيبة سابقاً.

أهنتك يا حبيبي !

أفتخر بك بشدة !!

وأحبك أكثر من أي وقت مضى !!!

## كم أحبني 3 <



**#27**

**How I love resistance!**

I would not have reached this level of writing, if I did not have many obstacles and lack of contact with people, so let me only praise myself for the modest philosophy and Facts that I used to find strange.

I congratulate you, my love !

I am very proud of you !!

And I love you more than ever !!!

**How much I  
loved me <3**

#28

السّخّافة الثّمينة!

في كمن مرّة لم تكن متوقع شيئاً جميلاً وحدث بسرعة،  
صدفة بسيطة جعلتك تتواصل مع شخص، فأحببت ذلك  
الوقت القصير الغير متوقع معه، أو صدفة تكليفك بمهمة  
بسيطة، فنلّقيت أجراً كبيراً جرّاء ذلك وغيرها من  
الصدف، الصدفة لا أعرف عنها شيئاً غير أنها لعنة،  
فلا تتأثر كثيراً بدخول دوائها، إيجابية كانت أم سلبية

..

## لا تتوقع...

**#28**

**Precious crap!**

How many times did you not expect something beautiful and it happened so quickly, a simple coincidence made you communicate with a person, and you loved that unexpected short time with him, or the coincidence of giving you a simple task, so you received a great reward for that and other coincidences, Coincidence I know nothing about but that it is a curse, so do not get affected much by entering its cycle, whether positive or negative..

**Do not  
expect ...**

#29

لا شيء يدوم..

إذا أحببت الوقت الذي نقضيه معاً، فسامحني بقولي بأنه  
"لن يدوم"، وإذا لم تحبه أصلاً، فهنيئاً لك "لن يدوم ذلك  
أيضاً"، لا أتحدث عن الكتاب فقط، بل حتى على  
المشاعر والأشخاص الجيدين والسيئين الذي قابلتهم أو  
ستقابلهم فيما بعد، فيجب عليك أن تكون راقصاً ماهراً  
لتجاري هذه الحياة التافهة، فأنت في آخر المطاف فاني

...

## لست آسفاً



**#29**

**Nothing lasts ..**

If you love the time we spend together, forgive me for saying "it won't last", and if you don't love it at all, congratulations to you, "It won't last either". I'm not just talking about the book, but even about the feelings and people, good and bad you've met or will meet later. You have to be a good dancer to keep up with this frivolous life, in the end you are mortal. . .

**I'm not sorry**

**#30**

**لك ما تريد.**

ويبقى الاختيار لك ..



**#30**  
**as you like .**

The choice remains yours . .



دعنا الآن نسافر عبر الزمن - لنقل 12 عاماً للأمام - لنرى  
كم أصبحت غيباً من عدة نواحي، ولنجعل هذه اللحظات  
خالدة في ذهننا، لأننا سنشهد ما يُعتبر مستحيلاً في عصرنا  
الحالي ..

Let us now travel in time - say 12 years forward - to see how stupid I have become in many ways, and to make these moments immortal, because we will witness what is considered impossible in our time . .



الفصل 2  
السفر عبر الزمن

**Chapter 2**  
**Time travel**

#30

لا مزيد من الأسئلة

لماذا يجب عليّ اتباع القواعد، ونحن لا نعرف حتى من قام بوضعها؟ الجواب عند الأغبياء مثلي فقط، وهو أنك لست بحاجة إلى ذلك، فلا تتفاجئ إذا لم تستفد شيئاً وأنت تقرأ، ولا تتفاجئ من كتابتي بعد تنازلي، ولا تتفاجئ حتى بعدم كتابتي لشيء محدد في إحدى الأرقام الملعونة القادمة، لأنه بكل بساطة ليست هناك أي قواعد.

## لا تسأل

**#30**

**No more questions**

Why do I have to follow the rules, and we don't even know who made them? The answer is only for idiots like me, and that is that you don't need to, so don't be surprised if you don't benefit from something while reading, and don't be surprised if I write a descending dimension, and don't even be surprised that I don't write something specific in one of the next cursed numbers, because there are simply no rules.

**Do not ask**

#29

لا أحتاج إلى ذلك

لطالما قيل لي إنك شخص عنيد، يصعب فهمك، الآن وأنا كبير السن، خذت تجارب جعلتني ما أنا عليه الآن، فهل تريد أن تعرف ما أنا عليه اليوم؟ قلت لك لا مزيد من الأسئلة، ولكن تابع معي وستصبح شخصاً لا يمكن التنبؤ بخطواته، فيما يتعلق بما أنا عليه اليوم قد يصدرك بعض الشيء، لكن لا أبالي بقولي ذلك، ما زلت شخصاً عنيداً، ما زلت صعب المراس، ما زلت يُصعب فهمي، لم أتعالج لحد الآن، هذا عجيب! لكن ما توصلت إليه قد يكون عجباً أكثر، لست بحاجة إلى ذلك، فقط جد طريقة للتعايش مع نفسك، وتحسين نفسك بنفسك، أمّا بالنسبة لشخصٍ آخر لا يهمني ذلك.

## ولا يهّمك



**#29**

**I don't need that**

I have always been told that you are a stubborn person, difficult to understand, now that I am old, I had experiences that made me what I am now, do you want to know what I am today? I told you no more questions, but follow along and you'll be unpredictable, as far as who I am today might shock you a bit, but I don't mind saying that I'm still a stubborn person, still tough, still hard to understand, I haven't been cured so far, this is crazy! But what you come up with may be more amazing, you don't need to, just find a way to live with yourself, and improve yourself by yourself, as for someone else I don't care.

**Do not care  
about**

**#28**

**إذا رأيت الاستقرار قادم، تجاهله!**

قبل البدئ، أريد تذكيرك بأن لاشيء دائم ولاشيء مستقر وليست هذه مشكلة، بل هذا هو واقع الحياة، في حين أنا أكتب هذه الفقرة، هناك جنازة سيّدة ماتت قبل قليل، وفي نفس الوقت هتاف الجماهير في المقاهي تشجيعاً لفرقهم المفضلة، ولا أتفاجئ باحتمالية ممارسة الجنس بين موظّف ومديرته في العمل في هذه اللحظة كذلك، فكم جميل هو تقبّل فكرة أنك في يومٍ ما ستخسر زملائك في المدرسة، وجميل أيضاً أنه في يومٍ ما ستحصل على ترقية في عملك، وهذا لأننا في عالم حركي جدّاً..

## في كل شيء

**#28**

**If you see stability coming, ignore it!**

Before starting, I want to remind you that nothing is permanent and nothing is stable, and this is not a problem. Rather, this is the reality of life, while I am writing this paragraph, there is a funeral for a woman who died a while ago, and at the same time, the crowds cheered in cafes to encourage their favorite teams, and I am not surprised by the possibility of having sex between an employee and his manager at work at this moment as well, how nice it is to accept the idea that one day you will lose your classmates, and also nice that one day you will get a promotion at work, and this is because we are in a very dynamic world..

# **In everything**

#27

لا زالت أحسن لغة في العالم!

على مرّ السنين ولحد الآن، كل من يحقق إنجازات عظيمة لا يتكلم كثيراً، يدع عمله يتحدث عنه، وهذا ما أنا فخور به اليوم، لا أتكلّم إلا عند الضرورة، ولطالما كنت الأكثر جاذبية، والأكثر احتراماً، والأكثر إنتاجاً.

مثال سخيف مثلي، لكن من يبالي بذلك .. حتى السفاحين والقتلة على مرّ العصور، أكثر قصصهم رعباً وشهرة كانت لأشخاص لا يتحدثون كثيراً، فقط يخلفون العديد من الضحايا بدون أية إنذارات شفوية مسبقاً، ولا احتفالاً فيما بعد.

## كن قاتلاً



**#27**

**Still the best language in the world!**

Over the years and until now, everyone who achieves great things doesn't talk much, let their work speak for it, and that's what I'm proud of today, I only speak when necessary, and I've always been the most attractive, the most respected, and the most productive.

A ridiculous example like me, but who cares about that .. Even thugs and murderers throughout the ages, their most terrifying and famous stories were of people who don't talk much, only leaving many victims without any verbal warnings beforehand, nor celebration afterwards.

**Be a killer**

#26

عزيزتي المنافسة، سامحيني !

لطالما كنت أكره كل من كان ينافسني في المدرسة، وأنا متأكد بأنك أيضاً مررت بنفس الشيء في مجالات مختلفة، ولكن مع كرهنا الشديد لهؤلاء الأشخاص، كان كل ذلك في صالحنا، فلم أكن سأعطي جيداً في كتابة مقالٍ لي، لو لم أسمع المعلمة تمدح بشدة من كان له أحسن مقال في آخر امتحان أنجزناه، ولم أكن سأتمرن لوقت متأخر لو لم أسمع أن صديقي تم قبوله في إحدى المسابقات الأكثر شعبية في بلدنا، فالمنافسة كمرارة الدواء الذي يجعلك بصحة جيدة في النهاية.

## أنا قوي بفضلك

**#26**

**Dear competion, forgive me !**

I always hated everyone who competed with me in school, and I'm sure you too went through the same thing in different fields, but with our hatred of these people, it was all in our favour. I would not have done well in writing an essay for me, had I not heard the teacher highly praised who had the best essay in the last exam we passed, and I would not have practiced so late if I had not heard that my friend had been accepted into one of the most popular competitions in our country, competition is as bitter a medicine that makes you Finally healthy.

**I am strong  
thanks to  
you**

#25

معادلة الحياة

قدراتي محدودة، لكن لم أصل بعد ولن أصل إلى ذلك الحد أبداً، فكما نعرف لا شيء له سقف (غير منزلك)، فلحد الآن مازلت أطور من نفسي وما أفعله وما أقوله يوماً بعد يوم، وسبب ذلك هو أن أهدافي كبيرة، أرغب دوماً في شخصية أحسن من التي أنا بها حالياً، أرغب دوماً في إتمام عملي على أكمل وجه، وفي تحسين علاقاتي الاجتماعية للأحسن وما إلى غير ذلك من تغييرات سأحدثها بينما أنا حي، فأنا الآن ناتج لقدراتي المحدودة وأحلامي الكبيرة، وهذا كافي بالنسبة إلي.

**قدرات محدودة**

**+**

**أحلام كبيرة**

**=**

**نتائج مبهرة**



**#25**

**Life equation**

My abilities are limited, but I have not reached yet and I will never reach that limit, as we know nothing has a roof (other than your house), so now I am still developing myself, what I do and what I say day after day, and the reason for that is that my goals are great, I always want a personality Better than I am at the moment, I always want to complete my work to the fullest, and to improve my social relations for the better, and other changes that I will make while I am alive, I am now the product of my limited abilities and my big dreams, and that is enough for me.

**Limited Capabilities**

**+**

**Big Dreams**

**=**

**Amazing results**

#24

لا زلت أرقص !

كنت أظن أنه سيأتي يوماً ما وسأتوقف عن الرقص،  
حتى توصلتُ بعد ذلك أن اليوم المنتظر هو الموت، فيما  
أنني لا أزال على قِبط الحياة، ولا زلت أقفز بين الغضب  
والفرح، وبين التعاسة والسعادة، وبين الفشل والنجاح،  
تقبّلت أن للرقص جانبيين، الحركة والسكون من وقت  
لآخر، فالأول مكوّن للثاني، والثاني لن تصل له إلا  
بالمروور من الأول.

## ثلج ساخن

**#24**

**I'm still dancing !**

I thought one day he'd come and I'd stop dancing, until I realized after that that the awaited day is death, since I am still alive, and I am still jumping between anger and joy, between misery and happiness, and between failure and success, I accepted that dance has two sides, movement and stillness of From time to time, the first is a component of the second, and the second will only be reached by passing through the first.

## **Hot snow**

#23

أين هي محطّتك؟

لطالما ظننت أن الإبداع في التوصل لحلول أو لاختراع شيء ما يعتبر عبقرية، لكن نسختي المستقبلية تقول بأن تلك مجرد مغالطة، الإبداع لا يأتي من اللاشيء، يأتي عندما أن تتشبّت بفكرة ما، وتعطيها الاهتمام والوقت المناسب للوصول إلى ما يسمّى بالإبداع على شكل جنين، ولن يصبح كبيراً ويحتفظ باسمه حتى يمر بالعديد من من نقاط الفشل، سواء رأيت هذه النقاط لوحدها أم رآها محيطك، فذلك دوراً كبيراً في وصولك لمحطة الإبداع التي تستحقها.

## المحطة المقبلة



**#23**

**Where is your station ?**

I always thought that creativity in reaching solutions or inventing something was considered genius, but my future version says that this is just a fallacy, creativity does not come from nothing, it comes when you cling to an idea, and give it the attention and time to reach what is called creativity in the form of an embryo, and it will not become And keeps his name until he passes many points of failure, whether you see these points alone or your surroundings see them, so this plays a big role in reaching the station of creativity that you deserve.

## **Next station**

#22

فجأة أصبحت وقحاً!

أنا الآن وصلت لما كنت أبحث عنه من قبل، معرفة الناس لي بكل تلك الأوصاف التي أريدها، لكن كما نعرف لكلٍ رأيه، فنسختي القديمة لا تبالى بآراء الناس السلبية بالخصوص، وذلك لرؤيتي للعديد من التفاهة المنتشرة بين الناس والمثيرة للجدل، وهذا ما جعلني حالياً أكثر إفتاناً للانتباه، فقد وُصفت بالمتلاعب، لأنني أوصل أفكاراً للناس على أن يكونوا محترمين لبعضهم، وأنا لا أفكر حتى في هل سيؤثر على الناس ما أقوم به عند التواجد لوحدي، لا أعرف إذا كان يسمّى نفاقاً أم لا، لكن من يبالي .. -أعترف أنه شيء سيء-

كم هو سعيد الآن أنا في حاضري، لكن أوصيك يا نفسي العزيزة، لا تخرجي عن السيطرة أكثر من اللازم، أعلم أنك عنيد بعض الشيء، لكن نسختي المستقبلية معتمدة عليك حالياً.

## فقط حاول

**#22**

**Suddenly I became rude !**

I have now reached what I was looking for before, people knowing me with all these descriptions that I want, but as we know everyone has an opinion, my old version does not care about the negative opinions of people in particular, because I see many of the triviality spread among people and controversial, and this is what made me now more interestingly, I've been called a manipulator, because I communicate ideas to people to be respectful to each other, and I don't even think about whether what I do when I'm alone will affect people, I don't know if it's hypocritical or not, but who cares .. -I admit it's something Bad-

How happy it is now that I am in my present, but I advise you, my dear self, do not get out of control too much, I know you are a bit stubborn, but my future version depends on you now.

**Just try**

#21

لا زلت أتلقى النصائح ..

أعلم أنك تعبت من تلقّي النصائح التي أنت بالذات تعرفها، لكن كل مَنْ مِن حولك يواصل تكرارها لك، وهذا ما يزيد من عنادك لعدم الإنصات لهم حتى لو كان ما سيقولونه سينفعك، ناهيك عن النصائح السخيفة لأشخاص سخيفين أكثر.

من المستقبل أريد أن أقول لك بأن هذه النصائح لا مفرّ لك منها، سواء من عند أشخاص يستحقون أم لا، لكن أعلم أن ما أنا عليه في المستقبل، مقترن بما أنت عليه اليوم يا عزيزي، فكن منصتاً لكل شخص ولنفسك أيضاً، لكن لا تنسى أن لكلٍ رأيه ولكلٍ أفكاره، خذ ما تجده مثيراً للاهتمام وصحي لك، واعتبر الباقي عرضاً ترفيهاً لدمية متحركة.

## مدهش !!



**#21**

**I'm still getting advice ..**

I know you're tired of getting advice you know, but everyone around you keeps repeating it to you, and this only increases your stubbornness for not listening to them even if what they say will help you, not to mention the silly advice of more silly people. From the future I want to tell you that these Advice is inescapable to you, whether from people who deserve it or not, but I know that what I am in the future is coupled with what you are today my dear, so be attentive to everyone and to yourself as well, but do not forget that each has his opinion and each of his ideas, take what you find Interesting and healthy for you, consider the rest as an entertaining puppet show.

**Awesome !!**

#20

لا يزال الواقع مملاً هنا

يا نسختي الحاضرة، لا تتأثر كثيراً بكل ما تشاهده  
وتسمعه حتى لو كنت مستمتعاً به، فهنا لا يزال الحب  
ناذر ولا تزال الخيانة موجودة ولا يزال الفقير فقيراً في  
ذهنه، ولا يزال الغني غنياً عندما يركب سيارة فخمة،  
ولا يزال الأكثر شعبية منافقاً وكاذباً محترفاً، عزيزي  
أنا أينما كنت، لا تحاول حتى أن تطبق كل ما تراه ولا  
تصدق حتى أن ذلك حقيقة طاهرة، اصنع بينتك  
بطريقتك أينما ذهبت، في الحب والانتقام والكلام  
والمغازلة والتعلم وإلى غير ذلك.

## كم أنا ممل !

**#20**

**Reality is still boring here**

My present version, do not be too affected by everything you see and hear, even if you enjoy it, for here love is still ominous, betrayal is still present, the poor is still poor in his mind, the rich is still rich when he rides a luxury car, and the most popular is still a hypocrite and a professional liar, dear me, wherever you are, don't even try to apply everything you see and don't even believe that this is a pure truth, make your environment your way wherever you go, in love, revenge, talk, flirt, learn and so on.

**How boring  
I am !**

**#19**

**أيها الكاذب، أحبك!**

لقد تظاهرت دائماً بعدم القيام بالكثير من الأشياء التافهة، وهذا ما جعلني حالياً في المستقبل لا أقوم بتلك الأشياء، ولطالما تظاهرت بالثقة وعدم الخوف من المواجهة، وهذا ما ستجده من صفاتي حالياً، لا شيء يأتي من عدم، فقط فكرة بسيطة تبدأ بتطبيقها أو حتى تكرارها في رأسك، وستتفاجئ بما ستجنيه وراء ذلك بدون أن تشعر حتى، ستتحسن حالتك أو تسوء وفقاً لما تقوم به الآن.

## الاختيار لك



**#19**

**Liar, I love you!**

I've always pretended not to do a lot of trivial things, which is why now in the future I don't do those things, and I have always pretended to be confident and not afraid of confrontation, and this is what you will find from my qualities now, nothing comes from nothing, just a simple idea that you start applying or even repeating in your head, and you will be surprised by what you will gain behind it without even realizing, your condition will improve or worsen according to what you do now.

**The choice is  
yours**

**#18**

**المشاكل لا تنتهي !**

عندما نقع في مشكلة ونقوم بحلها، ستظهر مشكلة أخرى، ليس لأننا نركّز على المشاكل، ولكن لأن لكل مشكلة حلٌ وحيد هو استبدالها بمشكلة أخرى.

إذا كانت مشكلتك مادية، عندما ستصبح قادر على إدخال مالاً وفيراً ستتنشغل على أسرتك ولن يرونك كثيراً، وسصبح مدة نومك قصيرة هذا إذا نمت أصلاً، وهذا ينطبق حالياً كما هو الحال في زمني، فما هو الحل؟ عندما تجده نادني !

## أرجوك

**#18**

**The problems are endless !**

When we fall into a problem and solve it, another problem will appear, not because we focus on the problems, but because for every problem there is only one solution, which is to replace it with another problem.

If your problem is financial, when you will be able to bring in plenty of money, you will be busy for your family and they will not see you much, and your sleep will become short if you sleep at all, and this applies now as it is in my time, what is the solution? When you find him call me !

**Please**

**#17**

**أبكي من الداخل**

لطالما ظننت أنني حسّاس أكثر من اللازم، حتى أصبح الآن بإمكانني النظر داخل أي شخص بدون أن أفعل شيئاً، فتفاجئت بما رأيت !

لكلِّ همومه، بعضها تافه لكن مدى تأثيرها على مزاج كل شخص قويّ جداً، أصبحت أشفق على نفسي عندما كنت لوحدي ومرور أناس من حولي يتحدثون ويفرغون مشاعرهم مع بعضهم، فقد كنت أحد الناس الذين من يبكون من الداخل فقط، وهذا ما جعلني اليوم أبكي من الداخل أكثر فأكثر، وتجاهلت بعض الأشخاص الذين كانوا مستعدّين للإمساك بيدي، وتجاهلت خالقي (ربّي) الذي طالما كان ولا يزال بجنبي بالرغم من اعتزازي بنفسني على أنني أواجه أي شيء لوحدي.

"لست ولن أكون وحيداً أبداً"

## تقبّل ذلك



**#17**

**I cry on the inside**

I always thought I was too sensitive, so now I can look inside anyone without doing anything, and I was surprised by what I saw! Everyone has his worries, some of them are trivial, but the extent of their impact on the mood of each person is very strong. I became pity for myself when I was alone and people passed around me talking and emptying their feelings with each other, I was one of those people who only cried on the inside, and this made me cry from the inside more and more today, and I ignored some people who were ready to hold my hand, and I ignored my creator (god) who has always been and still by my side, though I pride myself on facing anything on my own.

"I'm never and will never be alone"

**Accept it**

**#16**

**شكرًا لي**

لطالما كنت ولا زلت أخطو خطوةً صغيرةً نحو إنجاز شيءٍ ما، حتى أجد نفسي أغوص في الاهتمام والتفكير بعمق للخروج بحلٍ لمشكلة أو لإنجاز غرضٍ ما، أشكر نفسي لأنه بالرغم من عدم مواجهتي لكل الصّعاب، ولكن تلك الخطوات الصغيرة نحو فعل شيء ما، كان لها تأثيراً كبيراً على نسختي المستقبلية، فمع مرور الزمن أصبحت أكثر جرأة، وأكثر صلابة، وأكثر ثقة بنفسي على أنني لست كاملاً، أصبحت عازماً أكثر على المنافسة وعلى الخطو نحو الخطر، وكما تتوقعون .. بمجرد الدخول في صراع ما، لن أراجع حتى أنتهي من ذلك.

## قاعدتي الذهبية

**#16**

**Thanks to me**

I have always been and still take a small step towards getting something done, until I find myself sinking in interest and thinking deeply to come up with a solution to a problem or to accomplish something, I thank myself because despite not facing all odds, but those small steps towards doing something, they had a huge impact on my future version, with the passage of time I became more daring, more solid, more confident in myself that I am not perfect, more determined to compete and to step into danger, and as you expect .. once I enter into a struggle, I will not back down until I am done with it.

## **My golden rule**

**#15**

**أكرهك أيضاً!**

ألتقي بشخص لم أراه منذ وقت طويل، حتى أتفاجئ بأن ذلك الشخص يُبعد نظره عني كأنني لست موجوداً أو أنه لم يعد يعرفني، ولطالما كنت أفكر فيما قد أكون فعلته له، وغالباً لا أجد شيئاً، فأقول مع نفسي كأنني أتحدث لذلك الشخص وأقول له " أكرهك أيضاً! "، لكن ما توصلت له نسختي المستقبلية هو أن أولئك الأشخاص ليسوا يكرهونني، فقط هم لا يحبونني لا غير... فهناك اختلاف.

فلا تصبح شخصاً أنت بالضبط تكرهه، فقط اعشق الناس أو لا تعشقهم، وستجد نفسك دائماً الفائز.

## مبروك



**#15th**

**I hate you too !**

I meet someone I haven't seen for a long time, until I'm surprised that that person looks away from me as if I don't exist or he doesn't know me anymore, and I always think about what I might have done to him, and often I don't find anything, I say to myself as if I'm talking to that person and tell him "I hate you Too !" But what my future version has found is that these people don't hate me, they just don't like me...there is a difference.

Don't become someone you absolutely hate, just love people or don't love them, and you will always find yourself the winner.

# **Congrats**

**#14**

**لن تستطيع إصلاح ذلك !**

هناك أفعال وسلوكيات وأقوال شنيعة قمتَ بها سابقاً،  
كالخطأ مع ربِّك ومع نفسك ومع الناس أيضاً، فنصيحتي  
لك يا نسختي الحالية : لا تحاول حل أو حتى تصحيح  
ذلك عن طريق التفكير فيما فعلته، فهذا مستحيل!

ما أنت عليه الآن تسمح به لربِّك ولنفسك والناس  
المحيطين بك أن يقرّروا ما إذا كنت خاطئاً أم لا، الآن  
هو الحل لما قمتَ به سابقاً والنتيجة التي ستصل لها  
نسختك المستقبلية.

## لك القرار

**#14**

**You can't fix that !**

There are heinous actions, behaviors and sayings that you have done previously, such as a mistake with your Lord, with yourself and with people as well.

So my advice to you, my current version : Do not try to solve or even correct this by thinking about what you did, It's impossible!

What you are now is to allow your Lord and for yourself and the people around you to decide whether you are wrong or not, now is the solution to what you did previously and the result that your future version will reach.

**You decide**

#13

أبتسم رغم غضبي (:)

لطالما نسختي الحالية كانت أكثر حقدًا على من يلومها على شيء ليس لها فيه دخل، كالأستاذ الذي يعاملنا بعصبية لأن لديه مشاكل مع زوجته أو شيء من هذا القبيل، سأكسر قاعدة الفحص بالمعلومات لشخص مسافرٍ عبر الزمن وسأقول لك : لا يزال كل فردٍ مِنَّا يقوم بتفريغ طاقته السلبية على كل من حوله، والمفاجئة هي أن نسختي الحالية إحدى هؤلاء الأفراد.

"كنت أرى بعيداً وأنسى نفسي"، كنا ولا نزال كائنات عاطفية، نتأثر بسهولة ونؤثر بدون حتى أن نشعر بذلك، تقبل ذلك الجزء من الحياة وستجدني رائعاً في المرة المقبلة عندما تقابلني ..

## نحلة شقيّة



**#13**

**I smile even though I'm angry :)**

My current version has always been more hateful to those who blame her for something she has no income, like a professor who treats us nervous because he has problems with his wife or something like that, I'm going to break the rule of thumb for a time traveler and I will tell you : each one of us is still draining our energy The negative for everyone around him, and surprisingly, my current version is one of these individuals.

“I was looking away and forgetting myself” we were and still are emotional beings, easily affected and affected without even realizing it, accept that part of life and you will find me wonderful the next time you meet me ..

## **Naughty bee**

**#12**

**المعرفة ليست كافية !**

كنسخة سابقة كنت أعلم العديد من الأشياء التي لا يعلمها الناس، والتي أفاجئ كل شخص بمشاركتي إياه البعض من تلك المعلومات والحقائق وغيرها، وكنت أتلقى إعجاباً شديداً كأني متوقِّرٌ في كل تلك الصفات الجميلة ولا تنطبق عليّ الصفات السيئة (التي أعلم أنها بداخلي)، ولكن كنسخة من المستقبل سامحني أقول لك بأن كل ذلك مجرد هراء!

صادفت في مسيرتي عدة أشخاص يعلمون ما أتحدث عنه ويعرفون الكثير، لكن لا تنطبق عليهم 1% من النصائح التي يقدمونها، فلّكي يا نسختي الحالية نصيحة قيّمة: "الجودة أهم من الكمية، تطبيق 63% من الأشياء التي تعلمها أحسن من معرفة الكل وعدم تطبيق أي شيء".

## هناك المزيد في كل شيء

**#12**

**Knowledge is not enough !**

As a previous version, I knew many things that people did not know, and that I surprised everyone by sharing with him some of that information, facts and other things, and I received a strong admiration as if I had all these beautiful qualities and the bad qualities (which I know inside me) do not apply to me, but as a future version, forgive me for telling you that it's all nonsense!

In my career I have encountered several people who know what I am talking about and know a lot, but 1% of the advice they give does not apply to them, so my current version has valuable advice : "Quality is more important than quantity, applying 63% of the things you learn is better than knowing all and not applying any Thing."

**There is more  
in everything**

#11

لا زالت متقلبة المزاج !

هذا حالها هي الحياة، والفتاة التي تعرّفت عليها وأختي وأمي وحالتي أيضاً متقلّبة المزاج، وهذا لأن لاشيء ثابت ومتسقر منذ بداية الكون، ستبكي اليوم وستضحك غداً، ستتأزّم مادياً لمُدّة الشهر وستجني نقوداً طائلة بعد ذلك، ستفعل ما تشاء الآن لكن ستخونك صحتك بعد ذلك، ستجيب شخصاً ما ويُحبك شخص ما، وستُغازلهم ويغازلونك، وستعيش حتى ل300 عام، وستموت في آخر المطاف، عاجلاً أم آجلاً.

## يوما ما...



**#11**

**Still moody !**

This is how life is, and the girl I met, my sister and my mother, and my condition is also volatile, and this is because nothing is constant and stable since the beginning of the universe, you will love someone and someone will love you, you will flirt with them and they will flirt with you, you will live for 300 years, and eventually you will die, sooner or later.

**One day ...**

**#10**

**أحب الطفل الذي بداخلي !**

نسختي المستقبلية سعيدة لدرجة لا تصوّر، وذلك راجع  
لنسختي الحالية التي ترقص في البيت لوحدها وبدون  
أن يراها أحد، فهذا الحب الذي كنت أظنه مجرد حماقة  
جعلني في المستقبل أكثر نشاطاً وهَوَس بتفريغ  
مكبوتاتي إلى الخارج سواء كنت مهموماً أم سعيداً، كم  
أنا مستعد لتقبيل نفسي على هذا الاختيار، عكس الكثير  
من الأشخاص الذين يفرغون مكبوتاتهم عن طريق  
سلوكات شنيعة وأفعال قد لا تمنحهم ثقة الناس فيهم  
لاحقاً ولا حتى تعاطفهم مع أنفسهم.

## تعلم من المستقبل

**#10**

**I love the child inside me !**

My future version is so happy that it is unimaginable, due to my current version that dances at home alone and without anyone seeing it, this love, which I thought was just foolishness, made me in the future more energetic and obsessed with emptying my repressions out, whether I was anxious or happy, how ready I am to kiss myself on this choice, unlike many people who unload their repressions through heinous behaviors and actions that may not give them people's confidence in them later, nor even their sympathy with themselves.

## **Learn from the future**

#09

لا زلت أحبني !

كيف لي ألا أحب نفسي مستقبلاً وأنا أحبها حالياً، وذلك عن طريق ثلاث قيم تتأسس عليها نسختي الحالية، أولاً الحب الذي يتضمّنني والأشخاص أيضاً وحتى الأشياء الغير حيّة في بعض الأحيان، ثانياً التعاطف مع نفسي والصّفح لها والتعاطف مع الناس والحيوانات والنباتات وغيرها، ثالثاً الثقة بنفسني وعلى أنني لن أكرّر نفس الأخطاء أو على الأقل أحاول، والثقة أيضاً بأن كل الأشخاص الغير جيّدين في حياتي لن يجعلوا من الكوكب بأكمله ممتلئاً بأمثالهم.

# 3

## الحب الثقة التعاطف



**#09**

**I still love me !**

How can I not love myself in the future when I love her now, and that's through three values on which my current version is based, first, **love**, which includes me and people as well, and even inanimate things sometimes, secondly **empathy** with myself and forgiveness for it and empathy with people, animals, plants and others, thirdly **trust** by myself and that I will not repeat the same mistakes or at least try, and also trust that all the not-so-good people in my life will not make the entire planet populate with their ilk.

**B**

**love trust empathy**

#08

لا زلت عنيداً!

لا أزال ذلك الشخص الصغير الذي يواجه المستحيل،  
ويتحدى ما تفوق قدرته، لكن المفاجأة هي أنه دائماً أنا  
المستفيد، فبالرغم من أن أبي وأمي لا يزالون يخافون  
من أن أخطوا فوق الخطر، لكن ما لا يعلمونه هو أن  
الخطر ما كَوّن نسختي المستقبلية الذي أنا فخورٌ بها،  
وبالرغم من أن أختي لا تزال تراني التلميذ الذي يقوم  
بأخطاء تافهة، ما لا تعلمه هو أن تلك الأخطاء ما جعلت  
نسختي المستقبلية معلماً لأشخاص آخرين، وبالرغم من  
أن نسختي الحالية تعمل بجد وتتعب من أجل ما تحب،  
"أنصحك بأن تستمري" فأنت لا تعلمين إلى ما وصلت  
إليه نسختي المستقبلية بفضلها.

## هذا من صنع يدي

**#08**

**I'm still stubborn !**

I'm still that little person who faces the impossible, and who challenges what is beyond his ability, but the surprise is that I have always been the beneficiary, even though my father and mother are still afraid that I will step above the danger, but what they do not know is that the danger is what made my future version of which I am proud with her, and although my sister still sees me as the student who makes petty mistakes, what she doesn't know is that those mistakes are what made my future version a teacher to other people, and although my current version works hard and gets tired for what you love, "I advise you to continue" you don't know how far my future version is thanks to her.

**This is made  
by me**

**#07**

**لم نجد علاجاً لحد الآن !**

لطالما نسختي الحالية والقديمة أيضاً ظننت أن العلاج للخروج من عدة مشاكل هو التواصل عبر الهاتف أو الحاسوب، لكن لا يزال أحسن علاج هو التقابل وجهاً لوجه، أو حتى على الأقل التواصل بالعين إن كنت مثل نسختي الحالية التي تكره اللمس والتحدث بصوت عالي، كل الحواس تتخفّز بشكل غير مفهوم عند رؤية شخص مباشرة والتحدث معه، وكان ولا يزال شكر الشخص وجهاً لوجه يجعله يطمح لمساعدة الناس أكثر، ولا يزال مدح الشخص مباشرة يلعب دوراً كبيراً في تفرغ ما بداخلك وتحريك ما بداخل الشخص الآخر.

## كان ولا يزال



**#07**

**We haven't found a cure yet !**

My current and old version also always thought that the treatment to get out of several problems is to communicate via phone or computer, but still the best treatment is to meet face to face, or even at least make eye contact if you are like my current version that hates touch and talking loudly, all the senses are stimulated incomprehensibly when seeing a person directly and talking to him, and thanking the person face to face made him aspire to help people more, and praising the person directly plays a big role in emptying what is inside you and moving what is inside the other person.

**Was and still  
is**

#06

انتہی حظی !

لطالما كنت محظوظاً، حتى توصلت لأنني مثل باقي الناس "كلنا محظوظين"، لكن لن يلعب الحظ دوره كما تريد إلا عندما تكون بحوزتك بعض الشجاعة، فإذا كنت من الأشخاص الذين يتميّزون بحظهم السيء فهذا يعني أنك لا تتخذ بعض الخطوات نحو الفرص التي تأتيك، وكما هي الحالية التي لا تزال تمثل صدمة لنسختي الحقيقية، الصدفة لا يمكن التنبؤ بخطواتها، فكن شجاعاً لاستغلال الفرص التي تظهر في طريقك، فبعضها قد لعبت دوراً كبيراً في حياة نسختي المستقبلية.

## من يعلم

**#06**

**My luck is over !**

I was always lucky, until I came to the conclusion that, like the rest of the people, "*we are all lucky*", but luck does not play its role as you want it only when you have some courage, If you are one of those unlucky people, it means that you are not taking some steps towards the opportunities that come to you, and as the truth is still shocking to my current version, chance is unpredictable, so be brave to take advantage of the opportunities that appear on your way, some of them have played a big role in the life of my future version.

## **Who knows**

#05

كن صعب المنال !

نسختي الحالية تظن أنها مشكلة إذا كانت صعبة المنال،  
كالتكلم معي ولمسي والضحك معي، لكن كنسخة  
مستقبلية أنصحك بالبقاء في بعض الأحيان صعب الفهم  
حتى، لن تحبّك فتاة وأنت سهلّ الحصول عليك من فتاة  
أخرى، ولن تكوّن شخصيتك وأنت تبحث دائماً عن وجه  
آخر لأخذه كقناع لك، ولن تستثمر مالك في أشياء ذات  
منفعة وأنت تكسب ذلك المال بسهولة، كل ما ستحصل  
عليه بسهولة سيذهب في رمشة عين، وكل ما ستحصل  
عليه بصعوبة ... من الغباء أن أكمل العبارة.

## .. السّم سهل الشّرب



**#05**

**Be elusive !**

My current version thinks it's a problem if it's hard to reach, like talking to me, touching me and laughing with me, but as a future version I advise you to stay sometimes even difficult to understand, a girl will not love you and you are easy to get from another girl, and you won't be who you are while you're always looking for another face to take as your mask, and you will not invest your money in things of utility and you earn that money easily, all that you will get easily will go in the blink of an eye, and all you will get hard ... It's stupid to complete the sentence.

**Poison . .**  
**Easy to drink**

#04

أربعة قطع :

سأختبر شخصية النسخة الحالية لديك، وستعرف عمًا بعد ما ستصبح عليه نسختك المستقبلية ..

"لديك أربع قطع من الحلوى، وأنت في مكان ما مع صديقتك، ورأيتَ ولدًا يلعب في الحديقة لوحده، كم من قطعة من الحلوى ستبقى لتأكلها أنت؟"، قد تفعل ذلك من أجل إثارة إعجاب صديقتك، لكن ذلك سينعكس سلباً عليّ في المستقبل يا صانعي، فأجب بصراحة.

ولا تنسى أن أم الطفل تراقبه من بعيد !

\_\_\_\_\_ : الإجابة -

## كم أنا مخادع

**#04**

**Four pieces (:**

I will test the personality of your current version, and you will know what your future version will become ..

“You have four pieces of candy, and you are somewhere with your girlfriend, and you see a boy playing in the garden by himself, how many pieces of candy will there be left for you to eat ?” You may do it to impress your girlfriend, but that will reflect negatively on me in the future, maker, so answer honestly.

And do not forget that the mother of the child watching him from afar !

Answer : \_\_\_\_\_

**How cheater  
I am**

#03

الغير المتوقع الجميل

أحسن اللحظات التي أتذكرها، هي كل ما حصل لي بدون أن أتوقعه، إنشاء صداقة مع شخصٍ ما، إيقافني من طرف معجب بعملٍ قمتُ به، مجاملتي في الوقت الذي كنت فيه في حالة مزاجية سيئة، وصولي إلى مرتبة عالية بدون حتى أن أشعر بذلك، القيام بما هو صعب على الناس بدون حتى أن أبذل مجهوداً، كل هذه اللحظات تغيّر لك يومك للأحسن مهما كانت درجة السوء بداخلك، لكن كنسخة مستقبلية، كن غير متوقّفاً بنسختك الحالية، كم هو جميل أن تكون غامضاً، هذا يجعل العديد من الناس لهم هوس بما تفعله في حياتك، ويشعرون بقيمة اجتماعية عند التحدث لشخصٍ مثلك...  
"ذلك الشخص قليل الكلام، غالباً ما سيكون كثير الحكمة" هذا ما سيقولونه عند غيابك.

## قانون الغزاة



**#03**

**The beautiful unexpected**

The best moments that I remember are everything that happened to me without expecting it, making a friend with someone, being stopped by a fan of a job I did, being complimented while I was in a bad mood, getting high without even feeling it, doing what is difficult for people without even making an effort, all these moments change your day for the better no matter how bad it is inside you, but as a future version, be unpredictable with your current version, how nice it is to be mysterious, this makes many people obsessed with what you do in your life, and they feel social value when talking to someone like you...

“That person of little words will often be very wise,” they will say when you are gone.

## **Deer's law**

#02

لا زلنا أدواراً ثانوية

شخصيتي الحالية تفتقر للأصدقاء والمعارف من أي جهة، وذلك لأنها لا تستفيد منهم في أي شيء، وهذا ما يحدث في المستقبل أيضاً، لا زلت لن توطّد علاقات ولن تعرف الناس حق المعرفة إلا عندما تعطيهم ما يريدونه، فنصحتي كنسخة مستقبلية، حافظ على الأشخاص الذين يريدونك كما أنت ويتعايشون معك ومع اختلافاتك وتغيّراتك أيضاً، وكن في الأساس ذلك الشخص الذي يريد إنشاء علاقة مع شخص لأنك تريده، لا يهتمك لباسه ولا شهرته ولا ماله، وكن من يطعم القبط حباً فيهم، لا من أجل أن يصطادوا الفئران من بيتك..

اخلق علاقة مع الفئران حتى لو استطعت...

## لا مشكلة في ذلك

**#02**

**We are still secondary roles**

My current personality lacks friends and acquaintances from any side, because it does not benefit from them in anything, and this is what happens in the future as well, you still will not strengthen relationships and you will not know people really well unless you give them what they want, my advice as a future version, keep the people who want you as you are and they live with you and with your differences and changes as well, and basically be that person who wants to establish a relationship with a person because you want him, you do not care about his clothes, his fame or his money, and be the one who feeds cats for love in them, not for them to catch mice from your house..

Create a relationship with mice also if you can...

**No problem  
in that**

#01

أشكر نسختي | القديمة والحالية

نسختي القديمة لم تكن تؤمن بأن ما ترغب به تستطيع أن تصل إليه إذا أرادت ذلك، ولكن بفضل نسختي الحالية نسختي المستقبلية تعيش في سعادة لا مثيل لها ولم تعرفها النسختين من قبل، ولكي تعرف بالضبط ما نسختك المستقبلية تعيشه الآن، الاختيار يبقى لك حالياً، أما بعد ... سيكون أيضاً.

لكن ألسنت فضولياً لرؤية نسختك؟

فسارع وابدأ بتجديد نسختك الحالية..

## لك ما تريد.



**#01**

**Thanks to my versions | old and current**

My old version did not believe that what you want you can reach if you want to, but thanks to my current version my future version lives in unparalleled happiness and the two versions did not know it before, and to know exactly what your future version is living now, the choice is yours at this moment, but after that ... it will be too.

But aren't you curious to see your version?

Hurry up and start recruiting your current version..

**As you like.**