

جواز الحافظ في حديث العظيم المنذر المصري

عن سلسلة في الحجارة والتعمير

ولِدَسْنَةٍ ٥٨١ وَتُوْفِيَ سَنَةٍ ١٥٦
رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى

اعْتَقَابُهُ

عبد الفتح أبو غدة

ولِدَسْنَةٍ ٢٣٦ وَتُوْفِيَ سَنَةٍ ١٤٧
رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى

وَسَلِيلُهُ لِلمُفْتَنِي بِهِ

أَمْرَاءُ الْمُؤْمِنِينَ فِي أَخْدِيثِ

كَلِمَاتٍ فِي كَشْفِ أَبْاطِيلٍ وَافْرَادٍ

جَارِ الْبَشَرِ الْإِسْلَامِيَّةِ

جواب الحافظ أبي عبد الله العظيم المنذري المصري

عن سلسلة في الجargon والتعديل

ولِدَسَنَةِ ٥٨١ وَتُوْفِيَ سَنَةُ ١٥٦
رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى

اعْتَقَبَهُ

عبد الفتاح أبو غدة

وَيَلِيهِ لِلْمُعْتَنِي بِهِ

أُمَّرَاوَالْمُؤْمِنِينَ فِي الْحَدِيثِ

و

كَلِمَاتٍ فِي كِشْفِ باطِلٍ وَافْرَادٍ

الناشر

مَكَتبَ الطَّبُوقَاتِ الإِسْلَامِيَّةِ بِحَلَبِ

بابُ الْحَدِيدِ - مَكَتبَةُ التَّهْضِيَّةِ - ت ٣٥٩١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
عَلَيْهِ الْكَفَلُ وَالْمَغْفِلُ

جُقُوق الْطَبْعِ مَحْفُوظة
لِلْمُتَّنِي بِهِ

الطبعة الأولى، سنة ١٤١١هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديمة بين يدي رسالة المنذري :

كتب الحافظ المنذري رحمة الله هذه الرسالة، جواباً عن سؤالٍ مطروحٍ ورداً إلىه من أحد علماء عصره، وقد أطال السائلُ السؤالَ ونوعةً، بغيةً ازدياد الاستفادة له، وقد سأله عن بعض المعضلات التي تعرّض المشتغلين بالحديث، عند قيامهم بالترجيح والجرح والتعديل ونقد الرواية.

والرسالة على صغر حجمها ولطافة فنّها، تضمّنت فوائدَ جلّى وإجاباتٍ مؤصلةً، فلذا كانت جديرةً بالعناية والنشر، لسدّها ثغرةً من ثغرات البحث الحدّي لدى المشتغلين بالسنة المشرفة وعلومها. وهذه الرسالة مخطوطة محفوظة في المكتبة الظاهيرية بدمشق، ضمن مجموع، برقم ٩ (ق ١٢٨ - ١٣٧) وخطّها حسن مقروء، ولم يذكر اسم كاتبها ولا تاريخ كتابتها فيها.

وقد وقفت على مصوّرة هذه الرسالة من مدة بعيدة، وكانت أعزِّم على خدمتها ونشرها، لتكون ضمن الرسائل الحدّيثية الأربع التي خدمتها واعتنيت بها، مما يتصل بعلم الجرح والتعديل، وهي رسالتا الناجي السبكي : قاعدة في الجرح والتعديل، وقاعدة في المؤرخين، ورسالة الحافظ السخاوي : المتكلمون في الرجال، ورسالة الحافظ الذهبي : ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل، فتكون رسالة الحافظ المنذري خامسة هذه الرسائل، ولكن لم يقدر لي ذلك في حينه.

ثم وقفت عليها مطبوعة في سنة ١٤٠٦ بمطبعة الفيصل بالكويت، بالعنوان التالي : (رسالة في الجرح والتعديل للإمام الحافظ المنذري، حقيقة وعلق عليه - كما - عبد الرحمن عبد الجبار الفريّواني - مكتبة دار الأقصى). فصرفت النظر

عن خدمتها والعنابة بها، اكتفاء بهذه النشرة التي قام بها الأستاذ عبد الرحمن عبد الجبار الفريواني جزاء الله خيراً.

ثم عرَضْتُ لي مراجعةً فيها، فقرأتها في المطبوعة وتوقفت في كثيرٍ من كلماتها التي أثبَتت على غير وجهها، وظهر لي فيها أخطاء علمية فاحشة، فقابلت المطبوعة بالأصل الوحيد المطبوعة عنه، فرأيتها مثلومةً مكلومةً في مواضع كثيرة، ساقطاً منها الكلمةُ والكلمتان، والجملةُ والجملتان، بل الصفحةُ والصفحتان!

فقد وقَعَ فيها سقطٌ كبيرٌ يلُغُ في المطبوعة نحو ثلاثين سطراً، مما يلُغُ في النشرة ويجعلُها مرفوضةً ممنوعة. فأسيِفُ لذلك جداً، وما كنتُ أظنُ بالأستاذ الكريم أن تقع له تلك الأخطاء لولا وقوفها ووقوفي عليها.

فتحرَّكتْ همتي من جديد إلى نشرِها تامةً كاملة، سليمةً مستقيمة، بقرارعة صحيحة، أرجو أن لا تكون خاطئةً ولا واهمةً، وعلَّقتُ عليها بایجاز بالغٍ في مواضعٍ، وبإسهابٍ في مواضعٍ، نظراً لمقتضي المقام. وجعلتُ لشرح قول أبي حاتم الرازي : (يُكتبُ حدِيثٌ ولا يُحتجُ به)، ونقليه (تمةً) في آخر الرسالة، ووضعتُ لمباحثتها عناوين تقدُّمُها بين هلالين، إضافةً مني لتسير فهمها، وترجمتُ للحافظ المنذري ترجمةً لانفقةً بسمٍ مقامه وإمامته رحمه الله تعالى . وأرجو أن تكون هذه النشرة أو الطبعة مؤديةً الغاية التي كتب الإمام المنذريُّ الرسالة من أجلها.

ونبهتُ في تعليقي على الرسالة إلى مواضع التحريف والخطأ والسقط والنقص في نشرة الأستاذ الفريواني ، راماً إلى اسميه بحرف (ف). ورأيتُ أن أذكر هنا جملةً ما وهم فيه، ليتبين عظم الخلل الذي وقع منه في تلك الطبعة، ولتظهر مزريَّة هذه الطبعة وتمامها وسلامتها من الأخطاء التي وقعت في تلك النشرة، ومن الله العون والتوفيق :

١ - جاء في عنوان الرسالة: «رسالة في الجرح والتعديل... حقيقة وعلق عليه عبد الرحمن...». وهذا الخطأ ظاهر لا يحتاج إلى تعليق.

٢ - ذُكر في ص ٤ أن النسخة الخطية لهذه الرسالة (قد كُتِّبَتْ في سنة ٨٧١هـ). وهذا غير صحيح، فالواقع أن المخطوطة لا تاريخ لكتابتها إطلاقاً، وهذا التاريخ مكتوب على خاتمة رسالة قبلها، مكتوبة بخطٍ مغاير لخطها تمام المعايرة، فالتأريخ لكتابتها بهذا التاريخ خطأ مُتَّبِعٌ به!

٣ - ترجمَ للحافظ المنذري ترجمة طويلة من ص ٥ حتى ١٩، بلغَتْ ١٥ صفحة من تلك الطبعة، استقاها واستفادها من كتاب الأستاذ الدكتور بشار عواد معروف: «المنذري وكتابه التكميل لوفيات النَّقَلَة»، المطبوع في العراق سنة ١٣٨٨هـ. ولم يُشر إلى ذلك بكلمة واحدة، وهذا إخلال بالأمانة العلمية، فما يضره وينقصه أن لو قال استقيت هذه الترجمة أو جلها من كتاب... لفلان، بل يكون ذلك عنوان أمانته العلمية، ففي هذا الذي سلكه غمطُ الحق!

٤ - قال في ص ٩ أثناة ذكره شيخ الحافظ المنذري، ما يلي:
 ٧ - الحافظ الكبير علي بن المفضل المقدسي، توفي سنة ٦٦١هـ، وبه تخرج.
 وقال في ص ١٠ ما يلي: (١٥ - الحافظ أبو الحسن المقدسي). وهو المذكور برقم ٧ عينه، فهما شيخ واحد!

٥ - وقال في ص ٩ أيضاً أثناة ذكره شيخ الحافظ المنذري، ما يلي:
 (١٢ - أبواليمَن الكندي بدمشق. ١٣ - أبواليمَن زيد بن الحسن الكندي). وقال في ص ١٠ ما يلي: (١٧ - التاج الكندي). وهؤلاء الثلاثة جميعاً شخص واحد وشيخ واحد!!!.

٦ - وفي ص ١٣ س ١٥ جاء قوله: (وكان مجَاب الدعوة وقال السبكي عنه: نرجي الرحمة بذكره ويُستَرِّ رضا الرحمن بعلمه). وفي العبارة تحريف عن أصلها في «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي ٢٥٩:٨، وهي (نُرجِي الرحمة بذكره، ويُستَرِّ رضا الرحمن بدعائه).

٧ - وفي ص ٢١ س ٧ سقطَتْ هذه الجملة بعد قوله وهو صدوق (ويقول الآخر لا يأس به)! انظر ص ٣٧ من هذه الطبعة.

- ٨ - وفي ص ٢١ س ١٢ جاء: (وإذا قال واحدٌ منهم)، سقط منها: (وهل إذا قال...)، انظر ص ٣٩ من هذه الطبعة.
- ٩ - وفي ص ٢١ س ١٤ جاء: (فإن قال: ليس بشيء يقدم على من قال: هو ثقة)، سقط من هذه الجملة كلمة (من) ويسقوطها فأسدّت العبارة! وهي في الأصل: (فإن من قال: ليس بشيء...)، انظر ص ٣٩ من هذه الطبعة.
- ١٠ - جاء في ص ٢٤ س ٤: (وقال ابن سعيد: كان ثقة...). وقد وقع في الأصل هكذا (ابن سعيد) بالياء، وهو خطأ وتحريف عن (ابن سعيد) فتابعته وقرره.
- ١١ - وفي ص ٢٤ س ١٠ (كيف يُقبل...). في الأصل (وكيف يُقبل...)، فأسقط الواو.
- ١٢ - وفي ص ٢٤ س ١٠ و ١١ و ١٢ (من غير تعين). وهكذا وقع في الأصل، وهو خطأ فتابعه وقرره، وصوابه: (من غير تبيين) بالياء الموحدة في الموضع الثلاثة.
- ١٣ - وفي ص ٢٤ س ١٥ (فإن الشخص لا يكون صادقاً كاذباً في حاله). كذا وقع في الأصل: (في حاله). فتابعة وهو خطأ، صوابه: (في حاله) بالباء المنقوطة.
- ١٤ - جاء في ص ٢٦ س ١٤، تفسيراً لقول السائل: (وقال أحمد بن عبد الله: لا يأس به). قول الأستاذ الفريواني: (هو أبو نعيم الأصفهاني صاحب الحليلة). انتهى. وهو غلطٌ فاحشٌ! فليس هو أبو نعيم الأصفهاني، وإنما هو: (أحمد بن عبد الله بن صالح العجلبي، صاحب كتاب الثقات). وأوضحت هذا بياناً ودليلًا في موضعه من هذه الطبعة في ص ٤٣.
- ١٥ - في ص ٢٧ س ٧ جاء ما يلي: (أما بعد حمداً لله العلي العظيم والصلاوة على خير خلقه محمد النبي الكريم). فنصب (حمداً) وجعل لفظ الجلالة

مجروراً هكذا (للهم)، وهي قراءة خاطئة مكسوفة الخطأ، والصواب فيها: (أما بعد حمد الله العلي العظيم والصلوة...). انظر ص ٤٥ من هذه الطبعة.

١٦ - في ص ٢٧ س ١٣ جاء (أن يعُمنا ببركات سيد المرسلين). سقط هنا كلمة وهي: (أن يعُمنا أجمعين ببركات...). انظر ص ٤٥ من هذه الطبعة.

١٧ - في ص ٣٠ س ١ جاء (هذا ما ذكره ابن أبي حاتم عندما وجده من عباراتهم). وجاء في الأصل: (عن ما وجده...). وكلاهما تحريفاً صوابه: (هذا ما ذكره ابن أبي حاتم مما وجده من عباراتهم) انظر ص ٥٣.

١٨ - في ص ٣٣ س ١ جاء (قلت له: إذا [قيل]: فلان لَيْنَ أَيْشِ تُرِيدُ به؟ قال: لا يكون...). انتهى، وعبارة الأصل هكذا (قلت له: إذا فلان لَيْنَ...). ففيها سقط كلمة (قلت) بعد لفظ (إذا). فثبتتها الأستاذ الفريوائي [قيل]، وأخطأ في ذلك، والصواب: (قلت) كما أثبتها، بدليل قوله بعد: (قال: لا يكون...). انظر ص ٦١.

١٩ - في ص ٣٣ س ٤ جاء (قال: وإن نبهوه ويرجع عنه فلا يُسقط...). هكذا وقع في الأصل: (ويرجع عنه). وتابعته وقرره الأستاذ الفريوائي ، وهو خطأ وتحريف، صوابه: (ورجح عنده)، كما جاء في أول «سؤالات السهمي للدارقطني» ص ٧٢.

٢٠ - في ص ٣٣ س ٩ جاء (وأنا أسمع بنسا)، بهمزة فوق الألف، وهو في الأصل غير مهمز، وهو الصواب، وإثبات الهمزة هنا خطأ. انظر ص ٦٢.

٢١ - في ص ٣٣ س ١٣ ضَبَطْ (...الحسن بن عليك) بكسر الياء المشددة مشكولاً، وهو ضبط خاطئ، وصوابه بفتح الياء المشددة: (عليك). انظر ص ٦٣.

٢٢ - في ص ٣٥ س ٥ جاء (أبنانا أبو القاسم عبد الملك...). وهكذا وقعت كنيته في الأصل، وهو خطأ أو سهو نظر، وصوابه: أبو الفتح، كما في غير

كتاب تُرجمَ له فيه، ولم يذكروا هذه الكلمة. فأثبته الأستاذ الفريوائي وقرره! انظر ص ٦٤.

٢٣ - في ص ٤٢ س ٢ جاء (قد أكثر الأئمة الكلام فيه - أي: في ابن إسحاق - في الطرفين: الثناء والذم). وفي هذا سقط بالغ، وهو كما في الأصل: (... فمحمد بن إسحاق بن يسار قد أكثر الأئمة الكلام فيه...). انظر ص ٧٣.

٢٤ - في ص ٤٤ س ٤ جاء (وإن لم يقتض عنده حجّة في ردّ حديثه). وهذه قراءة خاطئة مخالفة لما في الأصل، الذي هو: (وإن لم يُتَيَّقِّنْ عنده حجّة في ردّ حديثه). انظر ص ٧٦.

٢٥ - في ص ٤٤ س ٥ جاء (غير أنه أحدث ريبة ممتعة من...)، سقط هنا لفظ (ما) الثابت في الأصل هكذا: (غير أنه أحدث ريبةً مَا ممتعةً...). انظر ص ٧٦.

٢٦ - في ص ٤٤ س ٩ جاء (وما من الكلام فيه...). كذا وقع في الأصل، فتابعه وأقره! وفيه سقط هو: (وما جاء من الكلام فيه...). انظر ص ٧٧.

٢٧ - في ص ٤٥ س ٢ - ٣ جاء (وَحَدَّثَ عَنْهُ ثَلَاثَةٌ مِّنَ الائِمَّةِ)، وهو تحريف فاحش وقراءة خاطئة! وصوابه كما رأى في الأصل: (وَحَدَّثَ عَنْهُ ثَلَاثَةٌ مِّنَ الائِمَّةِ...). انظر ص ٧٨.

٢٨ - في ص ٤٥ س ٧ جاء (فقال: أَيْشُ نَقْدِرُ نَقُولُ فِي ذَلِكَ)، كذا وقع في الأصل فتابعه وأقره، وصوابه تماماً هكذا: (فقال على: أَيْشُ نَقْدِرُ أَنْ نَقُولُ فِي ذَلِكَ) كما جاءت هذه العبارة في غير كتاب كتهذيب الكمال وتهذيب التهذيب وغيرهما. ثم سقط من طبعة (ف) أيضاً لفظ (علي) بعد (قال)! انظر ص ٧٩.

٢٩ - في ص ٤٧ س ٧ جاء (ويجري الكلام عنده فيه ما يكون

جرحاً...)، ولنُفْطُ (فيه) مكتوب في الأصل، ثم ضرب عليه وكتب بدلاً عنه (في ما يكون جرحاً). والصواب إثباتها هكذا (فيما يكون جرحاً) انظر ص ٨٣.

٣٠ - في ص ٥٥ - ٥٧ سقط بعْد قول المنذري في ص ٥٥ سطر ١٠ (... ولا فرق بين أن يكون الجارح مخبراً بذلك للمحدث مُشافهةً، أو ناقلاً له عن غيره، والله عز وجل أعلم)، وقيل قول المنذري في ص ٥٧ س ٢ (وأما شرط الشيوخين فقد ذكر الأئمة أن البخاري ومسلمَا لم يُنقل عن واحد منها...)، سقط نحو ثلاثة سطراً !! وهذا نَصُّ السُّقْطِ الواقع في طبعة الأستاذ الفريواني، وهو في الأصل موجود بتمامه:

«وَأَمَّا مَا نُقِلَّ عَنْ يَحِيَى بْنِ مَعِينٍ مِنْ تَوْثِيقِ شُجَاعٍ مَوْءُودَةً، وَتَوْهِينِهِ أُخْرَى، فَهَذَا الْقَوْلَانِ فِي زَمَانِنِ بَلَا شَكٍ، وَلَا يُعْلَمُ السَّابِقُ مِنْهُمَا، وَيَحْتَمِلُ أَنَّهُ وَثَقَةٌ ثُمَّ وَقَتَ عَلَى شَيْءٍ مِنْ حَالِهِ بَعْدَ ذَلِكَ يُسْوَغُ لَهُ الْإِقْدَامُ عَلَى مَا قَالَهُ، وَيَحْتَمِلُ أَنَّ يَكُونَ تَكْلِيمٌ فِيهِ أَوْلَأُ، ثُمَّ وَقَتَ مِنْ حَالِهِ بَعْدَ ذَلِكَ عَلَى مَا اقْتَضَى تَوْثِيقِهِ.

وقد نُقلَ مثلُ هذا عن يحيى بن معين في غير شجاع بن الوليد من الرواية، ونُقلَ مِثْلُهُ أَيْضًا عن غير يحيى بن معين من الحفاظ، في حُقُّ بعض الروايات، وكلُّ هذا محمولٌ على اختلاف الأحوال.

وقد قال الحافظ أبو بكر أحمد بن إبراهيم الجرجاني: قد يَخْطُرُ عَلَى قَلْبِي المسئول عن الرجل، من حاله في الحديث وقتاً: ما يُنْكِرُهُ قلبُهُ، فَيُخْرُجُ جوابَهُ على حَسْبِ التُّكْرَةِ التي في قَلْبِهِ، ويَخْطُرُ لَهُ مَا يُخَالِفُهُ فِي وقتٍ آخرٍ، فَيُجِيبُ عَلَى مَا يَعْرِفُهُ فِي الْوَقْتِ مِنْهُ وَيَذَكُرُهُ، وَلَيْسَ ذَلِكَ تناقضًا وَلَا إِحْالَةً، وَلَكِنَّهُ قَوْلٌ صَدَرَ عَنْ حَالَيْنِ مُخْلِفَيْنِ، يَعْرِضُ أَحَدُهُمَا فِي وَقْتٍ وَالآخَرُ فِي غَيْرِهِ.

ومذاهب النقاد للرجال: مذاهب غامضةٌ دقيقةٌ، فإذا سمعَ أحدهُمْ في بعضهم أدَى مُفْعِزًا - وإن لم يكن ذلك مُوجَبًا رَدَّ خَبَرٍ ولا إسقاطًا عَذَالَةً - رأى أنَّ ذلك مما لا يَسْعُ إِخْفاؤُهُ عن أَهْلِهِ، رجاءً إِنْ كَانَ صَاحِبُهُ حَيًّا أَنْ يَحْمِلُهُ ذلك على

الارعواه وضَبْطَ نَفْسِيَّه عن الغَمِيزَه، وإن كان ميتاً أَنْزَلَه مَنْ سَمِعَ ذلك منه متزلته، فلم يُلْحِقَه مُلْحَقَ مَنْ سَلِمَ من تلك الغَمِيزَه، وَقَصَرَ بِه على درَجَه مِثْلِه.

ومنهم مَنْ رأى أَنْ ذِكْرَه ذلك، لِيُتَظَرَّ: «هل له من أخوات؟ فإنَّ أحوالَ الناس وطبائعِهم جاريةٌ على إظهارِ الجميل وإخفاءِ ما خالقه، فإذا ظَهَرَ ما خالقه شيءٌ، لم يُوْمَنْ أَنْ يكونَ ورائَه له مُشَبِّهٌ». انتهى السقطُ !! انظر ص ٨٦ - ٨٨.

كُلُّ هذا الكلام الطويل المُفْعِدُ الْهَامُ سَقَطَ من طبعة الأستاذ الفريواني ! ثم رأيْتُه قد جعلَه تعليقاً من كلامه ! في ص ٥٦ - ٥٧، فذكره في الحاشية، فزاد الأمر سوءاً، ووقع فيه جملة تحريفات أيضاً.

- ٣١ - جاء في ص ٥٧ س ٤ (وإنما عَرَفَ ذلك من سبَرِ كتابيهما واعتبر ما جرحاه). وضَبْطَ لفظ (عَرَفَ) هكذا بالبناء للمجهول، وهو ضَبْطٌ خاطئٌ، إذ هو بالبناء للمعلوم هكذا: (إنما عَرَفَ ذلك مَنْ سَبَرَ كتابيهما . . .). ووقع هنا في طبعة (ف) تبعاً للأصل (واعتبر ما جرحاه). وهو تحريفٌ صوابه: (واعتبر ما خرَجَه). ولا دَخْلٌ للجرْح هنا إطلاقاً. انظر ص ٩٠.

- ٣٢ - في ص ٥٩ س ٤ جاء (إذا قيل له قد خرُجَ في «الصحيح» . . .)، والواو هنا قبل (إذا) زيادة من الأستاذ الفريواني، ليست في الأصل، وبها يُفْسَدُ تركيبُ الكلام. انظر ص ٩١.

- ٣٣ - في ص ٥٩ س ٤ أيضاً جاء (قد خرُجَ في الصحيح . . .). وضَبْطَ بالشكل (خرُجَ) بالبناء للمعلوم، وهو خطأ، صوابُه بالبناء للمجهول. انظر ص ٩١. وما كانت تقع هذه الأخطاء الكثيرة للأستاذ الفريواني لو لا العجلة ! وفي الختام: أشُكُّ الأستاذ الفريواني المعروف بعلمه ودقة، على توافقه وأمانته، في عزوه وإحالته في كثيرٍ من المواقف من تعليقاته، إلى كتاب «الرفع والتكميل في الجرح والتعديل» للإمام عبد الحفيظ اللكنوي، الذي أكرَمَني الله تعالى بخدمته والتعليق عليه، وجعلَه مُهَلَّه ثُرَّاً للواردين في موضوعه، وقد صرَّحَ باسمِي في بعض المواقف، مُجِيلاً إلى تعليقاتي بكلِّ وفاءٍ وإنصافٍ، فأشُكُّه على ذلك.

ولقد شهدتُ غيرَ واحدٍ يرجعون إلى هذا الكتاب الفَدَّ، ويستَقُونَ الكثيرَ منه ومن تعليقاتي عليه، وينقلون منه كثيراً من العبارات بحروفها، ولا يُشيرون لذلك، غمطاً لأمانة العلم وخدمته! وقد يمأوا: من الأمانة في العلم عزوةً إلى قاتلِه أو ناقِله، ولكن الأمانة اليوم قلتُ بسلطُ غيرِ أهلِ العلم على كتب العلم، فإنَّ الله ...

كلمة عن رسالة: أمراء المؤمنين في الحديث:

كنت أثناء مطالعاتي ومراجعاتي، أقفُ في كتب التراجم على تلقيب بعض المحدثين الكبار بلقبِ (أمير المؤمنين في الحديث)، وهو أشرفُ القابِ الرواية، فرأيت جمْعَ أسماءٍ من قيل فيهم هذا اللقبُ في رسالةٍ لطيفةٍ، لمعرفتهم وسمو منزلتهم، وذكرتُ فيها شروطَ هذا اللقب، وما خلَّهُ من الحديث وبطلاته، ثم بيَّنْتُ بطلانَ ما قبل: إنْ (الحافظ) و(الحجَّة) و(الحاكم) لقبٌ لمن يحفظُ كذا مِنَ الْفِ حديث.

كلمة عن رسالة: كلمات في كشف أباطيل وافتراضات

هذا، وكانت منذ ١٥ سنة كتبتُ رسالة في كشف أباطيل الشيخ ناصر الألباني، فيما كتبه نحوبي – في تقدمة «شرح العقيدة الطحاوية» من الطبعة الرابعة سنة ١٣٩١ وما بعدها – هو وصاحبُه (سابقاً) زهير الشاويش ومن آرَّهما، وسيَّئُها «كلمات في كشف أباطيل وافتراضات»، وطبعتها في مدينة الرياض سنة ١٣٩٤ فاسكتَّهم إلى حين، ولم أُرْعِها إلا لمن طلبها مني، ولم أُسَمِّ فيها أحداً باسمه من الألباني أو معاذريه، أبداً في الرد وترفعاً.

ثم لما عاودَ الألباني فكتبَ رسالةً مطولةً في الرد عليها بتوقيعه الصربيع خاصة، سماها «كشف النقاب عما في كلمات أبي غدة من الأكاذيب والافتراضات»، ملأها بالإساءة والتجريح والتحامل، والتبرير واللمز والتحقير، وتَمَادَى كما سُؤلَت له نفسه وهو، كعادته التي صارت طابعاً له في كتبه التي يَرِدُ في مقدماتها على مُخالفيه^(١).

(١) انظر لزاماً خاتمة «تنبيه المسلم إلى تعدي الألباني على صحيح مسلم» لمحمود سعيد

ولمَا كتب متحاملاً آخر، وهو الدكتور بكر بن عبد الله أبو زيد رسالة بروح رسالء الألباني ومقدمته، شحذها بالكيد والعداء والإساءة إلىي، وكان في رسالته: (كلمات) بعض الرد على رسالته: رأيت أن أعيد طبع تلك الرسالة، فقد طلبتها مني كثيرون استكمشافاً للحقيقة.

استهلّ الألباني كلامه بوصفي في مقدمة «شرح العقيدة الطحاوية» ص ١٥، بأنني «أخذ أعداء عقيدة أهل السنة والجماعة من متغيبة الحنفية»، وكانت عنده في «آداب الزفاف» ص ١٦٠ - ١٦٥ من الطبعة السابعة سنة ١٤٠٤ والطبعات قبلها (بعض أصدقائنا من فضلاء الحنفية) و(حضررة الصديق) و(حضررة الصديق الفاضل)، فانقلبتْ (أخذ أعداء عقيدة أهل السنة والجماعة من متغيبة الحنفية) !!

ولقد وصفني في تلك المقدمة لشرح العقيدة الطحاوية - ثم في تلك الرسالة - باقبح الأوصاف والشتائم وقذفني بالمعظائم، فقد حشاما بالألفاظ التالية التي أضعها بين قوسين هنا، ورمانني فيها «بالتعصب، وتمدد الكذب، والتزوير، والافتراء، والجور، والضلال، والتحرر، والاختلاف، والجهل، وضيق الفكر، والعطّن، وسوء القصد، وفساد الطريقة، والتقليل، والتتجاهل، والتدلّيس الخبيث، والحقد، والحسد، والنفاق، واللعب على الجليلين، وأنني أجمع وأتصف بأكثر الصفات الست التي تتجاوز الغيبة لمن أتصف بها، وأنني كحاطب ليل».

ووصفني المرات تلو المرات بأني (حنفي)، مسوقةً مساق التعبير والمسبة، إذ يرى الانتساب إلى الإمام أبي حنيفة أو غيره من الأئمة المتبعين الأجلة - رضي الله تعالى عنهم - سبّة ونقداً، ووصفني أنني مخبراً.

ثم لما استندَ ما عنده من مثل هذه الألفاظ، الداللة على طوبية قائلها، والتي نكررتُ في هذه المقدمة المرات تلو المرات، ختمها برمي بالجاسوسية فزعم في ص ٥٧ من المقدمة، بقوله عن نفسه وشريكه: «أنه نالهم الأنى بسبب هذه التقارير التي يقدّمها الجواسيس والمخّبرون المتشرون في كل مكان مثل مقدّم ذلك التقرير الجائز». وهو يعني بهذا كله.

وقد صرّح بذلك في ص ٤٣ من المقدمة، فذكر: اسمي، ونسبتي، واسم

بلدي، ومذهبني، واسم ولبي، وصيّرت أنا عنده بما كتبه في تلك المقدمة: صاحب ثالثين وصفاً: من «التعصب، وتمجيد الكذب، والتزوير، والافتراء، والجحود، والضلالة... ، إلى المُخْبِر، والجاسوس»، كما ستقرؤه في رسالة «الكلمات» بنصيّه مطولاً، وهي بين يديك.

وبسب ذلك أني غلطته في طريقته التي يصحح بها على البخاري ومسلم أحاديثهما في صحيحهما، كما شرحته في أول رسالتي (كلمات)، فيما وَنَلَّ مِنْ غلطه أو رد عليه أو اختلف معه!! فقد صار هذا الأسلوب خلقةً ودينه في رُدُوده ومقدماتِ كِبِيرٍ!

وأنا أرجو القارئ الكريم أن يقرأ تلك المقدمة بعد قراءة رسالتي هذه، ليرى فيها أنَّ الألباني في نزاعه لم يسلك خطأً أدب الخلاف عند العلماء، ولم يكن لسانه بالغُ التزيه، ولا خلُقه بالراديع له عن الإقذاع والشتم لمخالفيه، وأنَّ نقاشه لأهل العلم يقوم على تجهيل غيره وتضليله، فقد كَتَبَ فيها عن سلوك وأخلاق لا يُحَسَّدُ عليها، وتصرفاتٌ مُزَرِّيةٌ مُحَزِّنةٌ!

بل لقد تمازجَ به الأمرُ في الهُزُءِ والسُّخْريَةِ بي ومني: أنَّ وصفتي في صَلَدِ معرفتي بالكتب، بائي (اللهُ تبارَكَ وتعالَى)! وزعمَ أنَّ ذلك قاله أحدُ الظرفاءِ الأذكياء في، كما تراه في حاشية ص ٤٨ من مقدمته على «شرح العقيدة الطحاوية»، في كلامه على (أشْرَة) زَعَمَ أنَّني نَشَرْتُها، أو نَشَرَّها بعضُ أصحابي بإشرافي.

وكلُّ ذلك عَلِمَ اللَّهُ وَشَهِيدٌ – وهو على كل شيء شهيد – لم يكن بعلمي أو موافقتي أو إشرافي، وإنما هي نشرةٌ خاصةٌ جداً كتبها عني بعض الإخوان حين كنت معتقلًا في بلدة تَدْمُر، فأخذها الألباني – وصاحبُه (سابقاً) وعميلُ لهذا الصاحب – وترَيَّدوا فيها ما شاؤوا بحسب ما يشفي غيظهم مني، وبحسب ما قَدَرُوا أنه يَكِيدُّني ويوذيني عند العارفين بي حيث أقومُ بالتعليم الجامعي في الرياض، ونسجُوا فيها ما هو ظاهرُ الدَّسْنِ والبَطْلَانِ.

فعلق الألباني على قولِ من كتبَ عنِي: «ما ذُكِرَ أَمامَه مخطوطٌ أو مطبوعٌ، إلَّا بَسَطَ لَكَ خصائصَ الكتاب، وَمُجْمِلَ محتواه، وأين طِيعَ، وكم طبعةٌ له إنْ كان مطبوعاً، ومكانَ وجودِه وتاريخَ نَسْخِه إنْ كان مخطوطاً»، عَلَّقَ عليه بقوله:

«قلت: ومن الطرائف أن أحد الظرفاء الأذكياء، لم يسمع هذا الوصف الأخير قال: هذا هو الله تبارك وتعالى، يُشير إلى ما فيه من الغلو والإطراء بالحفظ الذي لا يبلغه البشر».

وما أدرى كيف استساغ الألباني وصفي بأن يقال في (هذا هو الله تبارك وتعالى) ا شرعاً وعقيدة وفقها وأدباً وعقلاً؟ وكيف سجله في كلامه على لسان (أحد الظرفاء الأذكياء)؟ وأقره؟! غاب عنه أو جهل أن هذا منكر كبير جداً يرتكبه هو وصاحب أحد الظرفاء الأذكياء في جنْبِ الله تعالى، وهزء مكشوف بمقام إجلال الله سبحانه يُؤدي إلى تَرَدُّ في هُوَةِ الجهل، فقد وصل به الأمر إلى أن يصفني بـأنني الله تبارك وتعالى. فهذا مقياس معرفته بتزييه الخالي جَلَّ شأنه! فكيف يُقرُّ الألباني أن يُوصف إنسان مخلوق ضعيف بأنه (هو الله تبارك وتعالى)؟ وهو يرى نفسه معيار الحق في العلم والعقيدة والسنّة المطهرة؟. كيف يُقرُّ الألباني وصف من يتوصل إلى معرفة تلك الأمور، بطريق القراءة والنظر، والبحث والتَّبُّع، والحفظ والاستذكار، والنَّصِيب والتَّلَعْب، وغيرها من لوازم المخلوق الضعيف، بأنه (هو الله تبارك وتعالى)؟ ولم يزجر أو يُنبه ذلك الوالصف الذي زعم أنه قال ذلك، بأنه قال كلاماً حراماً ومنكراً جسيماً جداً، ارتكبه في جنْبِ الله تعالى، فهل يُسْوَغ ذلك في النقل أو في العقل؟.

نعم عند الألباني يجوز ذلك في باب الاستهزاء بمخالفه والتَّشَفُّ منه، وهذا تَمُوذج ناطق ودليل على مدى معرفة الألباني بما يجوز أن يُوصف به الله جَلَّ جلاله وما لا يجوز، ودليل صريح على مستوى أدب الألباني مع الله سبحانه وتعالى! وهذا الموقف في دلاليه على مستوى معرفة الألباني بتزييه الله تعالى:

يُذَكِّرُنا بقول الألباني في كتابه مراراً وتكراراً: (العصمة لله وحده)، ومنها قوله في المقدمة على «شرح العقيدة الطحاوية» نفسها ص ٢٧ (إن العصمة لله وحده)، ومنها قوله في «الأحاديث الصحيحة» ٤: ٤٢٩ (والعصمة لله وحده)، ومنها قوله في «الأحاديث الضعيفة» ١: ١٥٢ (والعصمة لله وحده)، ومنها قوله في مقدمته لكتاب «رياض الصالحين» للإمام الترمذى في الصفحة (س) مرتين: (والعصمة لله وحده)،

فكيف يقول هذا ويكرره مراراً؟ ومن قدرته في وصف الله تعالى بهذا التعبير الخطير؟! فمن الذي يعصي الله تعالى؟ ويمْ يعصي سبحانه؟ وما الذي كان يمكن أن يقع منه سبحانه حتى عصى منه؟ ثم مقتضى قوله هذا أيضاً حصر العصمة بالله وحده حضراً، ونفي العصمة جزماً عن الأنبياء والرُّسل الكرام، ومنهم النبي محمد عليهم الصلاة والسلام، فهل هو قاصِدٌ قائل بذلك؟! أم لا يدرك مدلوِّن الألفاظ حتى في أشد المباحث خطورة؟ ولو وقع هذا التعبير أوذاك من أحد مخالفيه، لكان حكمه عليه بما يُشَيَّه التكبير أو ما يُدانيه، نسأل الله العافية.

ويذكرنا أيضاً بقول الألباني – وهو محدث –: (بأنَّ كُلَّ الكاوتشوك يمنع الحَمْلَ مُتَعَا باتاً)، علق ذلك على قول الرسول الصادق المصدوق سيدنا محمد ﷺ: «ليَسْتَ نَفْسٌ مخلوقة إِلَّا اللَّهُ خَالِقُهَا»، وقوله عليه الصلاة والسلام: «ما من نَسَمَةٍ كائنةٍ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ إِلَّا هِيَ كائنةٌ». وهذه عبارته في كتابه «آداب الزفاف في السنة المطهرة» ص ٥٥ – ٥٧.

قال الألباني: «في حديث أبي سعيد الخدري قال: ذُكِرَ العَزُولُ عند رسول الله ﷺ، فقال: ولم يَفْعَلْ ذلك أحدكم؟! ولم يقل: فلا يَفْعَلْ ذلك أحدكم، فإنه ليَسْتَ نَفْسٌ مخلوقة إِلَّا اللَّهُ خَالِقُهَا». وفي رواية: وإنكم لتفعلون؟ وإنكم لتفعلون؟ وإنكم لتفعلون؟ (ثلاثة)، – ووقع في «آداب الزفاف» تكرار الجملة مرتين فقط! – ما من نَسَمَةٍ كائنةٍ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ إِلَّا هِيَ كائنةٌ.

رواه مسلم (٤/ ١٥٨، ١٥٩) بالروايتين، والنمسائي في «العاشرة» (١/ ٨٢)، وابن منده في «التوحيد» (٢/ ٦٠) بالأولى، والبخاري (٩/ ٢٥١ – ٢٥٢) بالأخرى.

قال الحافظ في «الفتح» في شرح الرواية الأولى: أشار إلى أنه لم يصرح لهم بالنهي، وإنما أشار إلى أن الأولى ترك ذلك، لأن العزول إنما كان خشية حصول الولد، فلا فائدة في ذلك، لأن الله إن كان قدْ خلقَ الولد لم يمنع العزول ذلك، فقد يَسِيقُ الماء ولا يشعر العازل، فيحصلُ العلُوقُ ويُلْحِقُ الولد، ولا رأد لما فقضى الله». انتهى كلام الألباني. ثم علق على قول الرسول ﷺ السابق بقوله:

«قلت: وهذه الإشارة— أي التي في الحديث— إنما هي بالنظر إلى العزل، المعروف يومئذ، وأما في هذا العصر، فقد وُجِدَتْ وسائل يستطيع الرجل بها أن يمْنَعَ الماء عن زوجته منعاً باتاً، مثل كيس الكاوتشو^ك الذي يُوضع على العضو عند الجماع، ونحوه، فلا يَرِدُ عليه حيَثُنَدَ هذا الحديث وما في معناه». انتهى كلام الألباني بحروفه وألفاظه.

وهذا الذي قاله من مَنْعَ (الكِيسِ) الماء عن زوجته مَنْعَ باتاً، يُعارضُ صريح قول النبي الكريم ﷺ — الذي نقله هو: «لَيْسَتْ نَفْسٌ مخلوقة إِلَّا اللَّهُ خَالقُهَا»، وصريح قوله صلى الله عليه وسلم: «مَا مِنْ نَسَمَةٍ كَانَتْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ إِلَّا هِيَ كَانَتْ»، نَعَمْ يُعارضُ قوله هذين الحديدين الصحيحين كُلُّ المعارضة.^{١١} كما يُعارضُ الروايات الأخرى الصحيحة من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه عند مسلم أيضاً: ١٠:١٠ بشرح الإمام النووي: «... فَقَالَ ﷺ: لَا عَلَيْكُمْ أَنْ لَا تَفْعَلُوا، مَا كَتَبَ اللَّهُ خَلْقَ نَسَمَةٍ هِيَ كَانَتْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ إِلَّا سُتُّوكُونَ»، وفي رواية ثانية عند مسلم ١١:١٠ «لَا عَلَيْكُمْ أَنْ لَا تَفْعَلُوا، فَإِنَّمَا هُوَ الْقَدْرُ»^(١).

وفي رواية عند البخاري ١٣:٣٩١ بشرح «فتح الباري» في كتاب التوحيد، في (باب قوله تعالى: هو الله الخالق الباري المُصْوَرُ): «... فَقَالَ: مَا عَلَيْكُمْ أَنْ لَا تَفْعَلُوا، فَإِنَّ اللَّهَ كَتَبَ مِنْ هُوَ خَالقُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ، وَلَيْسَتْ نَفْسٌ مخلوقة إِلَّا اللَّهُ خَالقُهَا».

وعند الإمام أحمد في «المسندة» ٣:٢٦، «عن أبي سعيد الخدري، عن النبي صلى الله عليه وسلم في العزل: اصْنَعُوا مَا بَدَا لَكُمْ، فَإِنْ قَدِرَ اللَّهُ شَيْءًا كَانَ».

(١) قال الإمام النووي في «شرح صحيح مسلم» ١٠:١٠، شارحاً قوله صلى الله عليه وسلم: (لَا عَلَيْكُمْ أَنْ لَا تَفْعَلُوا، مَا كَتَبَ اللَّهُ خَلْقَ نَسَمَةٍ هِيَ كَانَتْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ إِلَّا سُتُّوكُونَ): «مَعْنَاهُ مَا عَلَيْكُمْ ضَرُرٌ فِي تَرْكِ الْعَزْلِ، لَأَنَّ كُلَّ نَفْسٍ قَدِرَ اللَّهُ تَعَالَى خَلْقَهَا، لَا بُدَّ أَنْ يَخْلُقَهَا، سَوَاءٌ عَزَّلْتُمْ أَمْ لَا ، وَمَا لَمْ يَقْدِرْ خَلْقَهَا لَا يَقْعُ، سَوَاءٌ عَزَّلْتُمْ أَمْ لَا، فَلَا فَائِدَةَ مِنْ عَزْلِكُمْ، فَإِنَّمَا كَانَ اللَّهُ تَعَالَى قَدِرَ خَلْقَهَا سَبَّقَكُمُ الْمَاءُ، فَلَا يَنْفَعُ جِرْصُكُمْ فِي مَنْعِ الْخَلْقِ».

وقال الحافظ ابن حجر في «فتح الباري» ٣٠٧: ٩، — بعد عبارته السابقة التي نقلها الألباني — مؤيداً حديث أبي سعيد: أن العَزْل لا يمنع من الحَمْل قال رحمة الله تعالى: «وقد أخرج أَحْمَدُ وَالبَزارُ، وَصَحَّحَهُ ابْنُ حِبَانَ، مِنْ حَدِيثِ أَنَسٍ: أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ عَنِ الْعَزْلِ؟ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَوْأَنَّ الْمَاءَ الَّذِي يَكُونُ مِنْهُ الْوَلَدُ، أَهْرَقْتُهُ عَلَى صَخْرَةَ، لَأَخْرَجَ اللَّهُ مِنْهَا وَلَدًا». وله شاهدان في «الكبير» للطبراني عن ابن عباس، وفي «الأوسط» عن ابن مسعود. انتهى كلامُ الحافظ ابن حجر رحمة الله تعالى.

فبعد هذه الأحاديث الضريحة الصحيحة، الناطقة الصادقة، هل يَسْعُ إنساناً يشتغل بالحديث الشريف أن يقول في مواجهة هذه الأحاديث بكل ارتياح وانشراح: ما قاله الألباني؟ وهو قوله مُعلقاً على قول الرسول صلى الله عليه وسلم بما يلي:

«قلت: وهذه الإشارة — أي التي في حديث النبي صلى الله عليه وسلم — إنما هي بالنظر إلى العَزْل المعروف يومئذ، وأما في هذا العصر، فقد وُجدت وسائل يستطيع الرجل بها أن يمنع الماء عن زوجته منعاً باتاً، مثل كيس الكاوتشوك الذي يُوضع على العضو عند الجماع، ونحوه، فلا يَرُدُّ عليه حيشد هذا الحديث وما في معناه». انتهى كلام الألباني.

ولو صدر هذا الكلام من إنسان عادي، أو طبيب مُلِحِّدٌ، أو إنسان لا يؤمن بالسنّة المطهرة، أو لا صلة له بالسنّة النبوية الشريفة: لهان الخطب! ولكن صدر من يَدْعُى تمسّكه بالسنّة، والغَيْرَةُ عليها، ويرى نفسه معيار الحق فيما يقوله وينذهب إليه فيها وفي فهمها، فإنما الله وإنما إليه راجعون، فهذه بعض النماذج من مبلغ علم الألباني مما يتعلّق بالعقيدة وتزويده الله تعالى، والله المستعان.

وفي الختام: أرجو من الله تعالى أن تقع رسالة «الكلمات» موقعها من نفوس القراء، فتؤدي الحقَّ على وجهه، ويعلموا منها ما لم يكونوا يعلمون، والله يقول الحقُّ، وهو يهدي السبيل. وصلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ، والحمدُ لله رب العالمين.

وكتبه

عبد الفتاح أبو غدة

في الرياض ١٤٠٩/٩/١٠

ترجمة الحافظ المنذري^(١):

هو الإمام الحافظ المحدث الناقد الفقيه المؤرخ اللغوي البارع، الصاباط الثبُّت المُتقن، الورع الزاهد، شيخُ الإسلام، زكيُ الدين أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله بن سلامة بن سعد بن سعيد، المُنذري، المصري. وأصله من بلاد الشام، ووالده مصرى المولى والدار.

ولد في غُرة شعبان من سنة ٥٨١ بفُسطاط مصر بِكُوم الجارح، وبها نشأ وترعرع، وكان لوالديه عناية بالعلم ومحبة، فاسمعه الحديث بإفادته في أواخر سنة ٥٩١، أي حين بلغ عشر سنوات من العمر، ثم لم يلبث والده أن مات بعد سنة من هذا التاريخ، في رمضان سنة ٥٩٢، فنشأ عبد العظيم يتيمًا، واستمر على حضور مجالس العلماء والأخذ عنهم.

وكان والله حنفي المذهب، فنشأ هو حنفي المذهب، ثم تحول إلى المذهب الشافعي، وغدا من فقهائه وعلمائه والمؤلفين في فقهه.

شيخ الحافظ المنذري:

تلقى الحديث وغيره من شيوخ بلده ومصره بالسماع منهم، وفيهم كثرة بالغة جداً وكان أول سماعيه الحديث من أحد شيوخ الحنابلة بمصر، وهو أبو عبد الله محمد بن حَمْدَ بن حَمَدَ الأنصاري، الأرناؤطي الأصل، المصري المولى والدار، المتوفى بمصر سنة ٦٠١، قال المنذري في ترجمته في «التكلمة» ٢: ٧٢: «وهو أول شيخ سمعت منه الحديث بإفادته والذي رضي الله عنه، وأجاز لي في شهر رمضان المعظم سنة ٥٩١، وسمعت منه قبل ذلك».

وكان بالقرب من بيته مسجد يعرف بمسجد الوزير ابن الفرات، يَؤُمُّ به

(١) هذه الترجمة على طولها وشموليها جُلُّها مُستفادٌ ومقتبسٌ من كتاب الأخ العلامة المحقق الأستاذ الدكتور بشار عواد معروف: «المنذري وكتابه التكلمة لوقتات النقلة»، المطبوع في العراق بطبعه الأداب في النجف عام ١٣٨٨ = ١٩٦٨. فجزاه الله خيراً، وقد عزّا فيه كل نقل فيها إلى مصدره، فمن أراد الوقوف على المصادر فليُعُد إليها هنا.

شيخ حنفي صالح، هو أبو الثناء محمود بن عبد الله بن مطروح المصري المقرئ المؤدب، فقرأ عليه المنذري القرآن مدة.

وحضَر في هذا المسجد أيضًا على الإمام أبي محمد عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي الحنبلي المشهور، المتوفى بالمسجد المذكور سنة ٦٠٠ وأجازه في رجب من سنة ٥٩٦.

وتلقى في محيط الجامع العتيق مسجد عمرو بن العاص: القرآن الكريم بالقراءات السبع، وتفقه بفقه الإمام الشافعي رضي الله عنه. ودرس علم العروض وغيره من العلوم التي كانت تعمّر بها جلّ هذا الجامع العتيق وهذه الدُّوحة المباركة في مدينة القسطنطينية.

ثم رحل إلى الإسكندرية عدّة مرات، وسمع من كبار شيوخها والقادمين عليها، وكتب بها عن جماعة من العلماء ذكرهم وترجم لهم في كتابه «التكاملة». وجال في بلاد أخرى من القطر المصري، فدخل نَفْر دِيباط وسمع به، ومدينة المنصورة وسمع بها، وبُلُيس وسمع بها، وكتب عن شيوخها، وبِلَدَة سَمْنُود، ورَحَلَ إلى الصعيد المصري، فدخل مدينة قنا وسمع بها وكتب، ومدينة فُوص، ودُهْرُوط، وغيرها.

وسافر إلى مدينة غزة وبلاد الشام وقرأها، وبيت المقدس مرات متعددة. وهذا يدل على كثرة ترحاله إلى بلدان العلم والعلماء، والاهتمام بتلقي الحديث عنهم.

ولاتساع رحلاته وكثرة تطوانه في البلاد كثُرت شيوخه كثرة وافرة، ومن أبرز شيوخه في بلدي مصر الذين تأثر بهم وانتفع بصحبتهما: الإمام الحافظ المحدث المتقن الضابط، الجامع لفنون من العلم، أبو الحسن علي بن المفضل المقدسي الإسكندرى، المولود سنة ٥٤٤، المتوفى سنة ٦١١، فقد لازمه المنذري ملازمة تامة، وقرأ عليه، وكتب عنه، وقال: انتفعت به انتفاعاً كبيراً.

وكان هذا الشيخ حاذقاً لجملة من العلوم، فاقتبسها المنذري منه معرفة

وحذافةً وضبطاً ودقةً، فهو من حَسَنَاتِ الإمام الجليل ومن الباقيات الصالحة من آثاره الطيبة.

وشيوخُه المصريون فيهم كثرة باللغة، لِيُسِرُّ لقائهم وَقُربِ انتقاله إليهم، ففي تعدادهم طُولٌ طويلٌ، وكان ينتقي الشيوخ الماهرین ويَتَفَصَّلُونَ ليكسبَ المهارة منهم، كما يَمْرُّ بالشيوخ العلماء فيستفيد منهم ويكتب عنهم، فما قَصْرَ في جنب الرحلة والاستفادة من شيخٍ وعالمٍ، وذلك مما يدل على شدة نَهِيَّمِ العلمي واتساع أفقه الذهني، وقوَّة تَمْكُنَه من فَرْزِ ما يَتَلَقَّاه، فَيُخْرِجُ منه ما يَرْتَضِيه، ويَدْعُ منه ما لا يَرْتَضِيه، شأن العالمِ القدِير الناقد الناخب لما يُحَصَّلُه ويَسْمَعُه.

والى جانب الكثرة البالغة التي لقيها من شيخ العلم، استجاز من لم يتمكن من لقائهم بالمراسلة والمكاتبة، فكانوا في عداد شيوخه ومفديه، فاستجاز من البغداديين – إذ لم يَرْجِلْ إلى بغداد –، ومن الدمشقيين زيادة على من لقيهم فيها، ومن علماء البلدان الذين لم يُقْدِرْ له لقاؤهم و مشافهُهُم . وسمِعَ الحديثَ وكتبه من النساء المُحَدَّثاتِ العالِماتِ.

ومن أبرز شيوخه الذين لَقَيْهُمْ وتلقَّى عنهم في دمشق: المحدثُ المسندُ أبو حفص عَمَرُ بن محمد بن معمر البغداديُّ الدارقيُّ المؤدبُ، المعروفُ بابن طَبرِيزَ - وطَبرِيزَ -، المولود سنة ٥١٦، والمتوفى سنة ٦٠٧، فقد كان هذا الشيخ من المُكثرين في التلقي عن الشيوخ، وتفرد بالرواية عن غير واحدٍ منهم، قال المنذري: لقيته بدمشق، وسمعت منه كثيراً من الكتب الكبار والأجزاء والفوائد . . . وطَبرِيزَ: اسم لنوع من السُّكُرِ.

ومن أبرز شيوخه الذين أخذَ عنهم في دمشق أيضاً: تاج الدين أبو اليمن زيد بن الحسن بن زيد الكنديُّ، البغداديُّ المولد والمنشأ، الدمشقيُّ الدارِ والقرار الإمامُ النَّحويُّ العالمُ الأديبُ، المولود سنة ٥٢٠، والمتوفى سنة ٦١٣، وقد عَمِرَ هذا الشيخُ طويلاً، فانفرد بأشياء من القراءات والسموعات، وتميَّز بمزايا من العلوم، قال المنذري: وكان أحدَ البارعين في علم الأدب، وانتهى التقديمُ فيه إليه.

ومن شيوخه البارزين الذين لقيهم بدمشق أيضاً: الحافظ المحدث أبو الحسن علي بن المبارك الواسطي البرجوني، المقرئ الفقيه الشافعي، المعروف بابن باسونة، المولود سنة ٥٥٦، المتوفى سنة ٦٣٢، فقد كان من كبار المحدثين وكبار القراء، ومن شُدُّت إليه الرحال، فتلقي عنده الحديث وغيرها مما تميّز به من العلوم.

ومن شيوخه البارزين الذين تخرّج بهم في دمشق أيضاً: الإمام الفقيه البارع الواسع الموفق ابن قدامة الحنفي، أبو محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي الجماعيلي، المولود سنة ٥٤١، المتوفى سنة ٦٢٠، وقد كان هذا الشيخ خزانة الفقه الإسلامي بمذاهبه واختلافاته المجتهدين فيه.

ومن شيوخه البارزين الذين لقيهم في بلاد الشام أيضاً: الإمام العالم العلامة الأديب المؤرخ الرحالة النسابة البُلداني، أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي، المتفقُّن المتقنُ الثقة الضابطُ الأمين، المولود سنة ٥٧٤، المتوفى سنة ٦٢٦. وهناك شيخ كبار آخرون كثيرون، لقيهم المنذري في بلاد الشام، لا أطيل بذكرهم رُوحاً للاختصار.

ورحل المنذري إلى الحرمين الشريفين، بغية الحج إلى بيت الله تعالى وزيارته مَنَازلِ الوَحْيِ الشريف، وبُغية لقاء علماء الحرمين والعلماء الواردين عليهم من بقاع الإسلام، وكان ذلك منه في سنة ٦٠٦، وسمِعَ في هذه الرحلة من علماء الحجاز، ومن علماء كثيرين من أقطار العالم الإسلامي الذين حجوا في هذا العام، فكان له من ذلك مَزِيدٌ كثرة في الشیوخ، ومَزِيدٌ وَفْرَةً في العلم وتلقیه عن رجاله، من مختلف الأصقاع، وسمِعَ وكتب وأوَّلَ عن الشیوخ في ذهابه وإيابه وقراريه في الحرمين.

وعاد إلى بلده مصر في سنة ٦٠٧، وأمضى معظم حياته في فُسطاط مصر والقاهرة، وهناك تولى الإمامة بالمدرسة الصالحية، والتدرّيس بالجامع الظافري، ثم ولّ مشيخة دار الحديث الكاملية، التي انقطع بها قرابة عشرين عاماً إلى آخر حياته، ومات فيها.

ولم يقتصر المنذري على السماع من شيوخ الحديث، بل كتب الكثير عن العلماء، وعلق عليهم الفوائد، سواء كانوا محدثين أم أدباء أم شعراء أم صوفية أم غيرهم من أهل عصره، وقد ذكر من ذلك جملة صالحة في كتابه «التكلمة»، وأغلبهم كتب عنهم بمصر والقاهرة والمنصورة، أو البلدان القرية من هذه المدن الكبرى، أو استجاز منهم.

ولم يقتصر المنذري في تحصيله على السماع واللقاء، بل كاتب العلماء واستجاز منهم من البلدان المختلفة، فكان له شيخ إجازة كثيرون، كما له شيخ سمع كثيرون، وكان هناك ناس يقومون بحمل الإجازات من بلد إلى آخر، قال في «التكلمة» ص ٣٢٢، في ترجمة أبي الحسن علي بن النفيسي البغدادي الإجازاتي، المعروف بابن النفيسي، المتوفى بالقاهرة سنة ٦٤٠:

«وَسَعَى فِي حَمْلِ الْإِجَازَاتِ لِلنَّاسِ، مِنْ بَغْدَادِ إِلَى الإِسْكَنْدَرِيَّةِ سَنِينَ. وَقَالَ جَمَالُ الدِّينِ أَبُو حَامِدِ بْنِ الصَّابُونِ فِيهِ أَيْضًا: كَانَ يُسَافِرُ مِنْ بَغْدَادِ إِلَى الإِسْكَنْدَرِيَّةِ، مُتَرَدِّدًا فِي أَخْذِ خَطُوطِ الشَّيْخِ لِلنَّاسِ فِي الْإِجَازَاتِ الْمُسِيْرَةِ عَلَى يَدِهِ، لَيْسَ لَهُ حَاجَةً وَلَا بِضَاعَةً إِلَّا ذَلِكُ، وَمَا لَهُ قَضَدٌ سَوْيِ الْإِفَادَةِ، وَيَقِي عَلَى هَذَا الْأَمْرِ سَنِينَ، فِيْ جَزَاهُ اللَّهُ خَيْرًا».

وكان الزملاء في الطلب والرفاق في الرحلة، يتلقون على أن يأخذ كل واحد منهم إجازات من شيخ بلده، ويبعث بها إلى صاحبه وزميله في البلد الآخر، استثنائاً من الشيوخ ومن ربط الصلة بينهم وتوسيع المعرفة بهم.

وقد كان المستجيز يستجيز الشيخ عدّة مرات، ليكون له الحق في رواية أكبر عدّ ممكن من روایات الشیخ المُجیز، وهكذا كان يفعل المنذري رحمة الله تعالى.

ولم يكتب للمنذري الرحلة إلى بغداد كما سبقت الإشارة إلى ذلك، فاستجاز من كثيرون من شيوخها ومحدثيها الكبار والمغمورين، ابتداءً من سنة ٥٩٣، وما زال يستجيز إلى آخر حياته، حتى بلغ عدّ شيوخه البغداديين بالإجازة أزيد من ٣٣٥

شيخ وشيخة، وأكثُرُهُم مذكورون في كتابه «التكلمة»، ويبلغ عدُّ شيوخه الْدَّمْشِقِينَ الَّذِينَ اسْتَجَازُوا مِنْهُمْ – غَيْرَ الَّذِينَ لَقِيَوْهُمْ وَتَلَقَّوْهُمْ – أَزِيدَ مِنْ ١٣٥ شيخ وشيخة، وبينهم علماءُ أعلامٍ ومحدثون وفقهاءُ وشعراء.

واستجاز من شيوخ بُلدَانٍ أُخْرَى، كَانُوا فِي مِصْرَ أَوْ الإِسْكَنْدَرِيَّةِ أَوْ مَا يَتَّصلُ بِهِمَا أَوْ يَبْعُدُ عَنْهُمَا، مِنْ عُلَمَاءِ حَرَانَ، وَالرُّهَى، وَحَلَبَ، وَالْمَوْصِلَ، وَإِرِيلَ، وَخَرْسَانَ، وَهَمْذَانَ، وَأَصْبَاهَانَ، وَمِنْ عُلَمَاءِ مَكَّةَ الْمُكَرْمَةِ وَالْمَدِينَةِ الْمُنْورَةِ، وَالْقَادِمِينَ عَلَيْهِمَا وَالْمَجَاوِرِينَ بِهِمَا، وَغَيْرِهَا، حَتَّى اسْتَجَازَ مِنْ بَعْضِ عُلَمَاءِ الْأَنْدَلُسِ، فَاسْتَجَازَ مِنْ حَفَظِ بَلْتَنْسِيَّةِ مُحَدِّثِ الْأَنْدَلُسِ وَبَلْتَنْسِيَّةِ أَبِي الرِّبِيعِ سَلِيمَانَ بْنَ مُوسَى الْكَلَاعِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ الْبَلْتَنْسِيِّ الْخَطِيبِ، الْمَوْلُودُ سَنَةُ ٥٦٥، وَالْمَوْتُوفُ شَهِيدًا سَنَةُ ٦٣٤، فَبَلَغُوا أَزِيدَ مِنْ ٩٢ شِيخاً، فَكَانَ عدُّ شِيوخِهِ بِالْإِجَازَةِ قَرَابَةَ ٦٠٠ شِيخاً.

واستجاز من الشِّيخَاتِ الْعَالَمَاتِ فِي الْبَلَادِ الَّتِي لَمْ يَرْجِلْ إِلَيْهَا، وَمَا فَرَطَ فِي سَمَاعِ أَوْ إِجَازَةِ اسْتِطَاعَ الْوَصْوَلَ إِلَيْهَا مِنْهُنَّ، اسْتَكْشَارًا مِنْ رَبْطِ نَفْسِهِ بِقَافَلَةِ خَدْمَةِ سُنْنَةِ النَّبِيِّ ﷺ، فَاسْتَجَازَ مِنْ ابْنَةِ الْحَافِظِ السُّلْفِيِّ بِالْإِسْكَنْدَرِيَّةِ، وَمِنْ عَدِيدٍ كَبِيرٍ مِنْ الشِّيخَاتِ الْبَغْدَادِيَّاتِ، وَمِنْ شِيخَاتِ أَصْبَاهَانَ وَنِيسَابُورَ وَهَمْذَانَ وَدَمْشَقَ وَحَرَانَ.

تَوْلِيهِ مَشْيَخَةِ دَارِ الْحَدِيثِ الْكَامِلِيَّةِ :

حَكَمَ الْمَلِكُ الْكَامِلُ مُحَمَّدُ ابْنُ الْمَلِكِ الْعَادِلِ أَبِي بَكْرِ مُحَمَّدِ بْنِ أَيُوبَ: الْبَلَادُ الْمَصْرِيَّةُ قَرَابَةُ أَرْبَعينِ عَامًا، كَانَ فِي النَّصْفِ الْأَوَّلِ مِنْهَا نَائِبًا عَنِ الْوَالِدِ، ثُمَّ اسْتَقْلَّ بِهَا بَعْدِ وَفَاتَةِ الْوَالِدِ سَنَةُ ٦١٥ حَتَّى وَفَاتَهُ سَنَةُ ٦٣٥.

وَكَانَ الْمَلِكُ الْكَامِلُ مِنْ عُنْيِ الْعِلْمِ أَتَمَّ عَنْيَاهُ، فَقَدْ طَلَبَ لِنَفْسِهِ، وَسَمِعَ الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ، وَكَانَ يُحِبُّ الْعُلَمَاءَ وَيُحُضِّرُهُمْ مَجَلِّسَةً فِي كُلِّ أَسْبَعِ، وَيَلْقَى عَلَيْهِمُ الْمَشْكُلَاتِ مِنَ الْمَسَائِلِ، وَيَتَكَلَّمُ مَعَهُمْ، وَتَكَلَّمُ عَلَيْهِ صَحِيحُ مُسْلِمَ بِكَلَامِ مَلِحَ وَلَفْظِ فَصِيحَ، وَكَانَ مُعَظَّمًا لِلْسُّنْنَةِ النَّبِيَّةِ وَأَهْلِهَا، رَاغِبًا فِي نَشْرِهَا وَالْتَّمَسِكِ بِهَا.

وَنَتْيَاجَهُ لِهَذَا الْاِهْتِمَامُ بِالْعِلْمِ وَحُبُّ السُّنْنَةِ النَّبِيَّةِ، أَسَسَ «دَارَ الْحَدِيثِ

الكاملية» في خطٍ (بين القصرين) من القاهرة سنة ٦٢١، ووقفها على المشغلين بالحديث النبوى الشريف، ثم من بعدهم على فقهاء الشافعية، وجعلَ فيها منازل يسكنُ فيها الطلبة والمدرسون، وجعل فيها خزانة كتب.

وكان أول من أسس داراً للحديث هو الملك نور الدين الشهيد، المتوفى سنة ٥٦٩ رحمه الله تعالى، أسسها بدمشق، ثم تلاها تأسيس دور للحديث في بلدان أخرى، فدار الحديث الكاملية ليست هي ثانية دار للحديث أَسْسَتْ كما وهم بعضُ العلماء في ذلك.

وتولى المنذريُّ مشيخة دار الحديث الكاملية، بعد وفاة شيخها الأول: أبي الخطاب عمر بن الحسن المعروف بابن دجية الكلبي الأندلسي ثم الرازي، المتوفى سنة ٦٣٤، وبعد أخيه أبي عمرو عثمان بن الحسن شيخها الثاني، فكان المنذريُّ شيخها الثالث، وكان قد بلغ بين علماء عصره وزاد على الخمسين نحو ثلاثة سنين، فولاه الملك الكامل شيخاًً هذه الدار الحديبية.

فانقطع بها وسكنها إلى آخر يوم من حياته، نحو العشرين سنة، عاكفاً على التصنيف والتحديث والإفادة والتخرير، فما كان يخرج منها إلا لصلة الجمعة، حتى إنه لما مات أكبر أولاده الحافظ رشيد الدين محمد سنة ٦٤٣، صلى عليه فيها، وشيعه إلى باب المدرسة، وقال له: أودعتك يا ولدي الله تعالى، وفارقه^(١).

تلاميذ الحافظ المنذري:

للحافظ المنذري تلاميذ تخرّجوا به لا يُخَصُّونَ كثرة، لِمَا كان عليه من الصلاح والورع والفقه في الدين والإمامية في الحديث والإتقان فيه تحديداً وتخريراً، وتصديلاً وتجريراً، وضبطاً وإتقاناً، وفيما وشرحاً، ورجالاً وشيوخاً، وتاريخاً

(١) مثل هذا الانقطاع الذي يدُلُّ على عشقِ العلم والاحترافي به، يكون النبُوغ والإمامية في العلم، لا بدراسة ساعات معدودة بعشرين ساعة، محدودة بـ٤٥ دقيقة أو ٥٠ دقيقة للعلم الواحد، وبعدها يقال له: هذا فراقٌ بيني وبينك !!.

وحفظاً، فقد غدا في مصره وعصره قبلة أنظار طلاب الحديث وأهله، حتى أخذ عنه بعض شيوخه الكبار وأقرانه المشهورين، كما أخذ عن كل من استطاع الوصول إليه من طلبة الحديث ورواته، ويحسن أن ذكر بعض من أخذ عنه من أولئك، ليظهر للقارئ علو مرتبته في الحديث وعلومه.

فأخذ عنه من شيوخه: الإمام الفقيه أبو البركات عبد الرحمن بن الحسن الأنصاري الخزرجي الدمياطي، المعروف بابن القصار، المتوفى سنة ٦١٣.

وأخذ عنه من شيوخه: الإمام أبو الغنائم مسافر بن يعمر بن مسافر الجيزري الحنبلي المؤذب الصوفي، المتوفى بمصر سنة ٦٢٠.

وأخذ عنه من شيوخه: زكي الدين أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الوهاب، المعروف بابن وهيب القوصي، المتوفى بحمة سنة ٦٣١ وغيرهم.

وروى عنه من أقرانه: الحافظ أبو بكر محمد بن عبد الغني البغدادي الحنبلي، المعروف بابن نقطة الحنبلي، المتوفى ٦٢٩، صاحب «إكمال الإكمال». وذكر أخذه عن المنذري فيه في ترجمة أبي محمد عبد الله بن محمد بن المجلبي، المتوفى سنة ٦١٣.

كما سمع منه رفيقه: الإمام المحدث أبو عبد الله محمد بن يوسف البرزاوي الأندلسي، العالم المشهور، المتوفى سنة ٦٣٦. وسمع منه أيضاً وحضر مجالسه الحديثية الإمام عز الدين بن عبد السلام المجتهد الفقيه.

وتخرج به من أعلام المحدثين تلميذه: الشريف عز الدين أحمد بن محمد الحسيني، المتوفى سنة ٦٩٥، وهو الذي ذيل على كتاب شيخه بكتابه «صلة التكملة لوفيات النقلة»، وقال فيه: قرأت عليه قطعة حسنة من حديثه، وكتبت عنه جملة صالحة، وانتفعت به انتفاعاً كبيراً.

وممن نجَّب ولم يُمنع من تلاميذه الذين لازمه: الإمام العالم العظيم الحافظ شرف الدين عبد المؤمن بن خلف الدمياطي، المولود سنة ٦١٣، والمتوفى سنة ٧٠٥، فقد لازمه مدة طويلة، وعيشه المنذري بعد وفاة ولده رشيد الدين محمد سنة

٦٤٣ معيناً له في دار الحديث، قال الدمياطي : هو شيخي ومُخْرِجي ، أتَيْهِ مُبْتَدِئاً ، وفارقتَه مُعِيداً له في الحديث .

ومن العلماء الأعلام الذين تخرجوا به ، وتمثّلوا سيرته وورعه وفضائله : الإمام ابن دقيق العيد ، تقى الدين أبو الفتح محمد بن علي بن وهب القشيري ، المولود سنة ٦٢٥ ، والمتوفى سنة ٧٠٢ . كما سمع من المنذري أيضاً أخيه تاج الدين أحمد بن علي بن وهب القشيري القوصي ، المتوفى سنة ٧٢٣ ، مدرس المدرسة التنجيبية بقونص .

ومن العلماء الذين تلقّوا عنه واقبسوا منه : الإمام المؤرخ المحقق الأديب النسابة قاضي القضاة شمس الدين بن خلكان ، التراجمي المشهور ، صاحب «وفيات الأعيان» ، المتوفى سنة ٦٨١ .

ومن المحدثين المشهورين الذين أخذوا عنه ولازموه وتخرجوا به : الإمام الحافظ الفقيه المحدث المتقن الضابط الدقيق شرف الدين أبو الحسين علي بن محمد بن أحمد بن عبد الله اليونيني ، المتوفى سنة ٧٠١^(١) ، صاحب النسخة المضبوطة المتقنة من «صحيحة البخاري» ، المعروفة بالنسخة اليونينية . وأخذ عنه غيرهم كثير وكثير من سمعوا منه أو أجازهم من رجال ونساء .

(١) هذا هو الصواب في سنة وفاة الشيخ علي بن محمد بن أحمد اليونيني الحنبلي المذكور ، ووقع خطأ في آخر كتاب «شواهد التوضيح والتصحيح ، لمشكلات الجامع الصحيح» لإمام ابن مالك النحوي شيخ العربية ، وصاحب الحافظ اليونيني المذكور ، في ص ٢٢١ ف جاء فيه : (مات سنة تسع وسبعين منه) . انتهى .

وهو تحريف وخطأ ناشئ عن قراءة رقم ١ تسع ، فإنه توفي يوم الخميس ليلة الجمعة الحادي عشر من رمضان سنة ٧٠١ إحدى سبعين منه ، كما في غير كتاب ، مثل «تذكرة الحفاظ» للذهبي ٤: ١٥٠٠ ، وهو شيخ الذهبي ، وقد أتني عليه ، وذكره في طليعة شيوخه ، وـ «الدرر الكامنة» لابن حجر ٤: ١١٧ ، وـ «ذيل طبقات الحنابلة» لابن رجب الحنبلي ٢: ٣٤٦ . وله في ترجمة حسنة مطلولة .

مكانة الحافظ المنذري في العلم :

احتل الحافظ المنذري في النصف الأول من القرن السابع الهجري : مكانة عظيمة مرموقه ، وعَدَهُ العلماء حافظاً عصره دون منازع ، قال الحافظ عز الدين الحسيني تلميذه : كان عديم النظير في معرفة علم الحديث على اختلاف فنونه ، عالماً بصحيحة وسقيمه ومعلوليه ، متبحراً في معرفة أحكامه ومعانيه ومشككه ، قياماً بمعرفة غريبه وإعرابه واختلاف الفاظه ، ماهراً في معرفة روايه وجراجمهم وتعديلهم ، ووفياً لهم ومواليدهم وأخبارهم ، إماماً حجة ، ثبناً ورعاً ، متحرياً فيما يقوله وينقله ، مشتبناً فيما يرويه ويتحمله . انتهى .

وكان مجلسه في الحديث مضرب الأمثال ، قال الشيخ أبو الحسن الشاذلي : قبل لي : ما على وجه الأرض مجلس في الفقه أبهى من مجلس الشيخ عز الدين بن عبد السلام ، وما على وجه الأرض مجلس في الحديث أبهى من مجلس الشيخ زكي الدين عبد العظيم المنذري ، وما على وجه الأرض مجلس في علم الحقائق أبهى من مجلسك .

وقد أطلق عليه (الحافظ) قبل وفاته بأكثر من ثلاثين عاماً . ومرتبة (الحافظ) هذه قال فيها الخطيب البغدادي في «الجامع لأخلاق الرواية وأداب السامع» ١٧٢: هي أعلى صفات المحدثين ، وأسمى درجات الناقلين ، من وجدت فيه قيلت أقاويله ، وسلم له تصحيح الحديث وتعليقه ، غير أن المستحقين لها يقلّ معهودُهم ، ويعزُّ بل يتغَرّ وجودُهم .

وقد وصفه بالحفظ تلميذه القاضي ابن خلكان ، فقال فيه : حافظ مصر ، وقال فيه مؤرخ الإسلام الحافظ الذهبي : لم يكن في زمانه أحفظ منه ، وقال ابن دفمق : حافظ الوقت .

وكان المنذري مُفيداً ، والمُفيد هو الذي يُفيد الناس الحديث عن المشايخ ، فيكون عارفاً بهم وبعلو إسنادهم ، حتى إذا جاء الطالب ذله على شيخ ذلك البلد من ذوي الإسناد العالي وما إليهم .

أما كلامه على رجال سنن أبي داود، فكيفيه أنه نال إعجاب الناقد الحافظ الذهبي، وذكره في ترجمته له في «سیر اعلام النبلاء»، ويكتفي لبيان سُمُّو إمامته في الحديث أن الإمام عز الدين بن عبد السلام الفقيه المجتهد، كان يحضر مجالسه ويسمع الحديث منه.

أما في الفقه فقد شرح المنذري كتاب «التنبیه» لأبي إسحاق الشيرازي في إحدى عشرة مجلدة، وذلك مما يدل على فقاهته الواسعة، وقد وصفه غير واحد من ترجموا له بالفقیه. وكان يفتی الناس في الديار المصرية، فلما قدم الإمام عز الدين بن عبد السلام مصر، بالغ الشيخ المنذري في الأدب معه، وامتنع عن الإفتاء لأجله، وقال: كنا نفتی قبل حضوره، وأما بعده فمنصب الفتیاً متعمّن فيه.

ويراعته في علم الرجال تبدو في كتابه «التكاملة لوفيات النقلة» و«المعجم المترجم» و«تاريخ من دخل مصر» وغيرها من تواليفه. وكتبه هذه تُعد في كثير مما حوتة المصادر الأولى، تفردتك بکثير من تراجم الرجال وأحوالهم.

ولقي الأدباء والشعراء وأخذ عنهم أو استجاز منهم كما سبقت الإشارة إلى ذلك، ولهذا تبدو مسحة الأدب وطلاوته في عبارته وكلامه، ولم يُحفظ له من النظم سوى هذين البيتين اللطيفين الحكيمين:

اعمل لنفسك صالحًا لا تحفلْ
بظهور قيلٍ في الأئمَّةِ وقالَ
فالخُلُقُ لا يُرجَى اجتماع قلوبِهم
لا بدُّ من مثِّنْ عليكِ و قالَ

واما زهنة وورعه وتدينه فقد كان مشهوراً مذكوراً، قال التاج السبكي : سمعت أبي يحكى عن الحافظ الدمياطي - تلميذ المنذري -، أن الشيخ خرج مرةً من الحمام، وقد أخذ منه حرها، فما أمكنه المشي ، فاستلقى على الطريق إلى جانب حانوت، فقال له الدمياطي : يا سيدِي أنا أقعدُك على مسطبةِ الحانوت ، وكان مغلقاً، فقال له ، وهو في تلك الشدة : بغير إذن صاحبه كيف يكون !؟ وما رضي .

ويكتفي شهادةً على ورعه وشدّة تقواه قولُ تلميذه الإمام ابن دقيق العيد ، الذي كان يضرّب به المثل في الزهد والتحري والخوف من الله تعالى ، إذ قال فيه : كان

أَدِينَ مِنِي، وَأَنَا أَعْلَمُ مِنْهُ. وَقَوْلُ الْحَافِظِ الْذَّهَبِيِّ فِيهِ: كَانَ الْإِمَامُ الثَّبَّتُ، وَكَانَ شِيخُ الْإِسْلَامِ مُتَّيْنُ الدِّيَانَةِ، ذَا نِسْكٍ وَتُورُّعٍ وَسَمْبَتٍ وَجَلَّالَةً.

وقال تاج الدين السبكي في «طبقات الشافعية الكبرى»: الحافظ الكبير، السورع الزاهد، زكي الدين أبو محمد المصري، ولبي الله، والمحدث عن رسول الله ﷺ، والفقهي على مذهب ابن عم رسول الله ﷺ، تُرَجَّحُ الرَّحْمَةُ بِذِكْرِهِ، وَيُسْتَرَّلُ رَضَا الرَّحْمَنَ بِدُعائِهِ.

كان رحمة الله تعالى قد أُوتِيَ بالمهكمات الأولى من الوراع والتقوى، وبالنصيب الواجب من الفقه، وأما الحديث فلا يرثه في أنه كان أحفظ أهل زمانه، وفارس أقرانه، له القدم الرايس في معرفة صحيح الحديث من سقيمه، وحفظ أسماء الرجال حفظ مفترط الذكاء عظيمه، والخبرة بأحكامه، والدرائية بغريبه وإعرابه واختلاف كلامه.

وَفَائِهُ:

توفي الإمام المنذري رحمة الله تعالى في داخل دار الحديث الكاملية بالقاهرة، يوم السبت رابع ذي القعدة من سنة ٦٥٦، وصُلِّيَ عليه يوم الأحد بعد الظهر في موضع تدريسه بدار الحديث الكاملية، ثم صُلِّيَ عليه مرة أخرى تحت القلعة، ودُفِنَ بسفوح جبل المقطم، وقد رثاه غير واحد من الشعراء بقصائد حسنة، رحمات الله تعالى عليه ورضوانه العظيم.

مَؤْلِفَاتُهُ وَآثَارُهُ الْعُلْمِيَّةُ :

أولاً – في الحديث وعلومه:

قام المنذري باختصار مجموعة من كتب الحديث الأصول، مثل صحيح مسلم، وسنن أبي داود، وسنن الخطيب البغدادي. وكان عمله في مثل هذه الكتب يقوم على حذف الأسانيد والأحاديث المكررة، والتعليق على بعض الأحاديث تعليقات مفيدة مهمة، تدل على غزارة علمه في هذا الفن وتجربته فيه، وعلى شفوف

ذوقه العلمي . وجَمِع (أربعينيات) في الحديث ، وكان هذا النمط في التأليف قد شاع قبله فتابع فيه ، فمن تأليفه :

- ١ - أربعون حديثاً في الأحكام ، وتسمى أيضاً : (الأربعون الأحكامية) .
- ٢ - أربعون حديثاً في اصطلاح المعرف بين المسلمين وقضاء حوائجهم . طُبع .
- ٣ - أربعون حديثاً في فضل العلم والقرآن والذكر والكلام والسلام والمصافحة .
- ٤ - أربعون حديثاً في قضاء الحوائج . وربما كان هذا هو الكتاب الثاني المذكور هنا ، اختصر اسمه ، فيكون الاسمان لسمى واحد .
- ٥ - أربعون حديثاً في هداية الإنسان لفضل طاعة الإمام والنذى والإحسان . هكذا الاسم في كتاب الدكتور بشار ص ١٨٠ ، وقد أشار إلى وجود نسختين منه في دار الكتب المصرية . ووقع في مقدمة الأستاذ الفريولياني في ص ١٧ كما يلي : «أربعون حديثاً في هداية الإنسان بفضل طاعة الإمام العدل والإحسان» . وهو تحرير .
- ٦ - الأمالى في الحديث . كما في «هدية العارفين» ١: ٥٨٦ .
- ٧ - الترغيب والترهيب . الكتاب الفدّ في موضوعه . طُبع مرات .
- ٨ - جزء المنذري . جَمِع فيه ما ورد فيمن عَفِرَ له ما نقدم من ذنبه وما تأخر . كما في «كشف الظنون» ١: ٥٨٩ .
- ٩ - جزء فيه حديث الطهور شطر الإيمان .
- ١٠ - الجمع بين الصحيحين .
- ١١ - زوال الظلم في ذكر من استغاث برسول الله من الشدة والغمى .
- ١٢ - صحيح المنذري . كذا .
- ١٣ - عمل اليوم والليلة .

- ١٤ – كفاية المتبعد وتحفة المتزهد. طبع.
- ١٥ – مجالس في صوم يوم عاشوراء.
- ١٦ – مختصر سنن أبي داود. طبع. وسمّاه في «كشف الظنون» ٢: ١٠٠٤ «المجتبي من السنن». قال الحافظ ابن كثير في «البداية والنهاية» ١٣: ٢٢٥: هو أحسن اختصاراً من اختصار صحيح مسلم.
- ١٧ – مختصر سنن الخطيب البغدادي.
- ١٨ – مختصر صحيح مسلم. طبع.
- ١٩ – المواقفات. وهو قسم من أقسام الإسناد العالي في الحديث.
- ٢٠ – تخريج بعض أحاديث «المهذب» لأبي إسحاق الشيرازي، إلى قبيل البيوع.
- ٢١ – تخريج فوائد شيخه صدر الدين أبي الحسن محمد بن عمر بن حمّويه الحموي الجوني، المتوفى بالموصل سنة ٦١٧.
- ٢٢ – جزء خرج فيه عن جماعة من شيوخ شيخيه أم محمد خديجة بنت الفضل المقدسية الإسكندرية، المتوفاة سنة ٦١٨.
- ٢٣ – جزء خرج فيه حديث قاضي القضاة تاج الدين أبي محمد عبد السلام بن علي الكتاني الدمياطي، المتوفى سنة ٦١٩.
- ثانياً – في الفقه:
- ٢٤ – الخلافيات ومذاهب السلف.
- ٢٥ – شرح التنبية لأبي إسحاق الشيرازي.
- ثالثاً – في التاريخ:
- تدور الكتب التي ألفها المنذري في التاريخ حول علم الرجال، وهو علم مساعد لعلوم الحديث، وكتب المنذري في هذا الموضوع بين كتاب يضم ترجمة شخص واحد، وكتاب يشتمل على آلاف التراجم، وإليك أسماءها:

- ٢٦ - الإعلام بأخبار شيخ البخاري محمد بن سلام.
- ٢٧ - تاريخ من دخل مصر.
- ٢٨ - ترجمة أبي بكر الطُّرْطُوشِي.
- ٢٩ - التكملة لوفيات النَّقْلَة. وكتاب (وفيات النَّقْلَة) هو لشيخه الحافظ أبي الحسن عليٌّ بن المُعْضُل المقدسي الإسكندراني المالكي، المتقدم ذكره في شيوخه البارزين، وكان قد انتهى فيه إلى سنة ٥٨١، فذيل الحافظ المنذري على كتاب شيخه المذكور، من حيث انتهى فيه من سنة ٥٨١ إلى سنة ٦٤٢.
- ٣٠ - المعجم المُتَرْجِم، بكسر الجيم. ذكر فيه شيوخه وأوسع في تراجمهم.

هذه جُلُّ آثاره التي عُرِفت وذُكِرت عند من ترجم له أو تعرَّض لتأليفه، ولم تذكر فيها رسالتُه أو فتواه في مسائل الجرح والتعديل تحديدًا فتكون الأثر ٣١ من آثاره، فرحمه الله تعالى رحمة واسعة، وأغلق عليه دائم رضوانه وإحسانه، وجزاه عن السنة وعلومها وأهلها خير الجزاء.

* * * *

يقول العبد الضعيف عبد الفتاح أبو غدة: فرغت من كتابة هذه التقدمة والترجمة في مدينة فانكوفر في كندا، يوم الثلاثاء ١٧ من ذي الحجة سنة ١٤٠٨، والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آلِه وصحبه وسلم.

* * *

جواب الحافظ أبي عبد العظيم البغدادي المصري

عن سلسلة في أرجح وآتي دليل

ولِدَةَ سَنَةِ ٥٨١ وَتُوْفِيَّ سَنَةُ ٦٥٦
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

اعْتَقَابُهُ

عبد الفتح أبو غدة

الناشر

مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب

باب الحميد - مكتبة التضامن - ت ٢٥٩١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَصَلَى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ

ما تقول السادة العلماء، والأئمة الفضلاء، في هذه العبارات التي يُعبّرُ بها أئمّةُ الحديث عن الرواية؟

مثاله: أن يقول يحيى بن معين رحمه الله: هو صالح الحديث.

ويقول أبو حاتم: يكتب حديثه ولا يحتاج به^(١).

ويقول أحمد بن حنبل: هو ثقة.

ويقول الآخر: هو صدوق.

ويقول الآخر: لا بأس به^(٢).

(١) لم يتعرض المؤلف الحافظ المنذري، في جوابه الآتي، لهذه العبارة من كلام أبي حاتم الرازي، فلذا أفردت لها في آخر هذه الرسالة (تنمية) في ص ٩٣ - ٩٩، فلتتظر هناك.

(٢) جملة (ويقول الآخر: لا بأس به) سقطت كلها من طبعة الاستاذ الفريواني ص ١٢١ وهي موجودة في الأصل المخطوط. هذا، واعلم أنَّ الأئمة المحدثين الثقان رحمهم الله تعالى، قالوا كلماتهم في الرواية جرحًا وتعديلًا، تبعًا لاجتهادهم في الحكم على الراوي، من تبعهم لمروياته، ومعرفتهم ب تمام عدالاته أو نقصتها، ومتانة ضبطه وحفظه أو ضعفهما، وكثرة وقيمه أو قلته، ومن مراعاة نحو ذلك من الأمور التي تدعوهם إلى إصدار ذلك الحكم عليه.

فقد تتفق أحكامهم على الراوي مع اتفاق الفاظهم، وقد تتفق أحكامهم عليه مع اختلاف الفاظهم، وقد تختلف أحكامهم عليه بحسب إحاطتهم ودراساتهم لمروياته، وسلامتها – سلامتها من الجرح أو وقوعيه فيها، في نظرهم، لأنهم لم يكن بينهم اصطلاحاً موحداً مقرر، فلذا يقول كل واحد منهم عبارته التي يراها مؤدية للحكم الذي حكم به على الراوي. ولذا قال الحافظ الذهبي رحمة الله تعالى، في آخر رسالته: «الموقفة» ص ٨١، وما بعدها:

«فصل: ومن الثقات الذين لم يخرج لهم في «الصحيحين» خلق، منهم: من صاحب لهم الترمذى وأبن حزيمة، ثم من روى لهم النسائي وأبن جبان وغيرهما، ثم لم يضعفهم أحد، واحتاج هؤلاء المصنفون بروايتهم.

وقد قيل في بعضهم: فلان ثقة، فلان صدوق، فلان لا يأس به، فلان ليس به يأس، فلان محل الصدق، فلان شيخ، فلان مستور، فلان روى عنه شعبة، أو مالك، أو يحيى - بن سعيد القطان -، وأمثال ذلك، كـ: فلان حسن الحديث، فلان صالح الحديث، فلان صدوق إن شاء الله.

فهذه العبارات كلها جيدة، ليست مُضَعْفة لحال الشيخ - أي الراوي -، نعم ولا مُرْفَقة لحديثه إلى درجة الصحة الكاملة المتفق عليها، لكن كثيراً من ذكرنا مُتَجاذبٌ بين الاحتجاج به وعدمه . . .

ثم نحن نفتقر إلى تحرير عبارات التعديل والجرح، وما بين ذلك من العبارات المتجادلة. ثم أهم من ذلك أن نعلم بالاستقراء النام: عُرف ذلك الإمام الجهيد، وأصطلاحه، ومقاصده بعباراته الكثيرة.

أما قول البخاري: (سكتوا عنه)، فظاهرها أنهم ما تعرّضوا له بجرح ولا تعديل، وعلمنا مقاصده بها بالاستقراء: أنها بمعنى تركوه. وكذا عادته إذا قال: (فيه نظر)، بمعنى أنه متهم، أو: ليس بثقة، فهو عنده أسوأ حالاً من (الضعيف). وبالاستقراء: إذا قال أبو حاتم: (ليس بالقوي)، يريد بها: أن هذا الشيخ

فقولهم: ثقة، هو مثل قولهم: يكتب حديثه؟
وما معنى قولهم: يكتب حديثه ولا يحتاج به؟
وما الفرق بين قولهم: لا يحتاج بحديثه، و: هو متروك الحديث؟
وهل (١) إذا قال واحد منهم: فلان ثقة، وقال آخر: ليس بشيء،
يؤخذ بقول من هم؟ فإن من (٢) قال: ليس بشيء، يُقدم على من
قال: هو ثقة؟ فقد رأينا في رواة الكتب الستة التي عليها اعتماد علماء
الإسلام من وقع فيه الاختلاف.

مثاله: محمد بن إسحاق، فضيلة وسفيان يقولان عنه: أمير المؤمنين في الحديث، فيما نقله عنهما ابن مهدي (٣).
ومالك بن أنس ويحيى بن سعيد يجرحانه.
وسئل يحيى بن معين عنه فقال: ثقة وليس بحجة. وقال مرة أخرى: هو صدوق ولكنه ليس بحجة، إنما الحجة عبيد الله بن عمر
ومالك بن أنس.

= لم يبلغ درجة القوي الثابت. والبخاري قد يعطي على الشيخ: (ليس بالقوي)،
ويريد أنه ضعيف.

ومن ثم قيل: تجب حكاية - الفاظ - الجرح والتعديل، فمنهم من نقصه حاد في الجرح، ومنهم من هو معتدل، ومنهم من هو متساهل... . انتهى.
(١) لفظ (هل) سقط من طبعة الأستاذ الفريواني ص ٢١، وهو في الأصل المخطوط.

(٢) لفظ (من) سقط من طبعة الأستاذ الفريواني ص ٢١، وهو ثابت في الأصل المخطوط. وبعد الآن سأرمز للأستاذ الفريواني بحرف (ف).

(٣) انظر رسالة أمراء المؤمنين في الحديث، مطبوعة تلوز هذه الرسالة.

وأحمدُ بن حنبل يقول فيه: لو قال رجل: إنَّ محمدَ بن إسحاق
كان حُجَّةً لِمَا كان مُصِيباً^(١)، ولكنَّه ثقة.

وقال يعقوب بن شيبة: سألتُ يحيى بن معين فقلتُ: كيف
محمدُ بن إسحاق عندك؟ فقال: ليس هو عندي بذاك، ولم يُثْبِتْه^(٢)،
وضعفه، ولم يُضْعِفْه جداً، فقلتُ له: ففي نفسك من صدقي شيء؟
قال: لا، كان صدوقاً.

فهذه العباراتُ كيف تتناسبُ مع أنه في رواة الكتب المعتمدة؟
وقال ابن عدي: لو لم يكن لابن إسحاق من الفضل إلا أنه صرَّفَ
الملوكَ عن الاستغفالِ بكتُبٍ لا يَحْصُلُ منها شيءٌ، إلى الاستغالِ
بِمَغَازِي رسولِ الله ﷺ ومَيْعَشِه وَمُبْتَداً الْخَلْقِ، لكانَ هذِه فضيلةٌ
لابن إسحاق سبقَ بها، ثم بعدها صنَّفَها قومٌ آخرون فلم يبلغوا مبلغَ
ابن إسحاق فيها^(٣).

وقد فتَّشتُ أحاديثَه الكثيرة^(٤)، فلم أجده في أحاديثه ما يَتَهَيَّأُ
يقطعُ عليه بالضعف، وربما أخطأ أو وهم في الشيء بعد الشيء، كما

(١) وقع في الأصل: (لَكَانَ مُصِيباً). وسيأتي العباراتُ يقتضي ما أثبتته.

(٢) أي لم يجعله من الأثبات المعرفتين بالضبط التام.

(٣) جاء في الأصل: (لَكَانَ هذِه فضيلةٌ سبقَ بها ابنُ إسحاق، بعدها صنَّفَها
فَقَوْمٌ آخرون، ولم يبلغوا مبلغَ ابنِ إسحاق منها). انتهى. وأثبتتها كما ترى أخذنا من
الأصل ومن «الكامل» المطبوع ٦:٢١٢٥، وجاء في تعليق (ف) ص ٢٢ قوله: (في
الأصل: من بعده من صنَّفَها قوم آخرون). انتهى. وهي قراءة غير دقيقة مخالفة
لما في الأصل.

(٤) لفظ (الكثيرة) زيادة على الأصل من «الكامل» المطبوع.

يُخطىء غيره^(١)، ولم يختلف في الرواية عنه الثقات والأئمة، وهو لا بأس به. هذه عبارة ابن عدي فيه. وهذا الاختلاف يقع في الحيرة^(٢).

وهذا شَبَابَةُ بن سُوَار، رَوَى لِهِ الْبَخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ فِي «كِتَابِهِمَا»، وَغَيْرُهُمَا مِنَ الْأَئِمَّةِ ..

قال فيه أبو حاتم: هو صدوق يكتب حدثه ولا يحتاج به. وقال عبد الرحمن بن يوسف بن خراش: كان أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلَ لا يَرْضَاهُ . وقيل ليحيى بن معين: شَبَابَةُ أَحَبُّ إِلَيْكَ أَمَ الْأَسْوَدُ بْنُ عَامِرٍ؟ فقال: شَبَابَةُ ، وقال أيضاً: هو صدوق^(٣). وقال ابن سعيد^(٤): كان ثقة صالح الأمر في الحديث، إلا أنه كان مرجحاً.

وقد روى عن شَبَابَةَ هذا: إِسْحَاقُ بْنُ رَاهْوَةَ، وَأَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلَ،

(١) هكذا عبارة «الكامل» المطبوع، ووقع في الأصل: (وربما أخطأ أو يهم كما يُخطىء غيره). وهي عبارة محرفة ومبتورة.

(٢) هكذا في الأصل، ومعناه: يُسْبِّبُ الحيرة. أو يكون سقط لفظ (في) من الناسخ؟ تكون العبارة: (يُوْقَعُ في الحيرة).

(٣) الذي وصفه بلفظ (صدق) هو زكريا بن يحيى الساجي، كما في «تهذيب الكمال» لل Mizzi ٥٧١: ٢، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر ٣٠١: ٤. وأما يحيى بن معين فنقل عنه جعفر بن أبي عثمان الطيالسي وعثمان بن سعيد الدارمي وصفة له بلفظ (ثقة)، كما في «تهذيب الكمال».

(٤) وقع في الأصل (ابن سعيد)، أي بالياء بعد العين، وهو تحريف، وتابعه وأقره (ف) في طبعته ص ١٢٤ وصوابه (ابن سعيد)، والنص في «الطبقات» لابن سعد ٣٢٠: ٧، وفي «تهذيب التهذيب» ٣٠١: ٤.

ويسعى بنُ معين، وأبو خيثمة، وأحمدُ بن سَيَّانَ القطان، وخلقٌ سواهم.

فهذا الاختلاف فيه، على ماذا يُحْمَلُ؟ وعلى قولِ من يعتمد؟

وكيف يُقبلُ - الجَرْحُ^(١) - من غير تبيينِ ما يُجْرِحُ الشخصُ به؟

ومتى انقطع قبولُ الجرح من غير تبيين؟ وما السببُ في قبولِ جرحِ

أولئك الأئمة من غير تبيينِ ما يُجْرِحُ به الشخصُ، وتزكِّي غيرهم^(٢)؟

وهل اختلافُ هؤلاءِ الأئمة مثلاً اختلافُ الفقهاء؟ فإن قيل: نعم،

قيل: ذاك الاختلافُ أوجهُ الاجتهاد^(٣)، وهذا ليس فيه سوى النقل، فإن

الشخصُ لا يكون صادقاً كاذباً في حالي^(٤).

وجماعةٌ من الرواة يقولون عنهم: ليسوا بشيء، ونجدُ حديثهم في

«البخاري» و«مسلم» و«غيرهما»، فما معنى قولهم: فلانُ ليس بشيء؟

وهل لهذه العباراتِ معنىً بسوى ظاهرها أم لا؟ وهل قولهم: فلانُ

حجّةً، مثلُ قولهم: هو ثقة؟

وهذا شُبَّاعُ بنُ الوليدِ بن قَيْسِ السَّكُونِي^(٥)، رَوَى عنه أبو همَّامٍ

(١) لفظُ (الجرح) زيادةً مني على الأصل لاستقامة العبارة.

(٢) جاء في الأصل لفظ (تعين) واضحًا في الموضع الثالث، وهو محرفٌ فيها عن لفظ (تبين) بالباء، ويعني السائلُ به: التفسير للجرح، وهو اللائق في هذا المقام، فلذا أثبتته، والله تعالى أعلم.

(٣) وقع في الأصل: (قيل: ذاك لاختلاف أوجه الاجتهاد)، والصواب فيه كما أثبتته، والله تعالى أعلم.

(٤) أي حالي واحدة.

(٥) أي الكوفي أبو بدر.

الوليد بن شجاع، وأحمد بن حنبل، ومسلم بن إبراهيم، ويحيى بن معين، وأبو عبيد القاسم بن سلام، ومحمد بن عبد الله بن نمير، وأسحاق بن راهوية، وعلي بن المديني، وغيرهم من الأئمة.

قال فيه أبو حاتم: عبد الله بن بكر السهمي^(١) أحب إلى من شجاع بن الوليد، وهو شيخ ليس بالمتين، لا يُحتاج بحديثه.

وقال أبو بكر المرزوقي: قلت لأحمد بن حنبل: شجاع بن الوليد ثقة؟ قال: أرجو أن يكون صدوقاً، قد جالس قوماً صالحين.

وقال وكيع: سمعت سفيان^(٢) يقول: ما بالكوفة أبَد منه.

وقال حنبل بن إسحاق: قال أبو عبد الله: كان شيخاً صالحًا صدوقاً كتبنا عنه. قال: ولقيه يحيى بن معين يوماً، فقال له: يا كذاب! فقال له الشيخ: إن كنت كاذباً وإنما فهتكك الله.

ونقل عن يحيى بن معين أنه قال فيه أيضاً: هو ثقة. وقال أحمد بن عبد الله^(٣): لا بأس به.

(١) وقع في الأصل: (عبد الله بن بكير)، وهو تحرير صوابه (بكر) من غير ياء، كما في «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم ١/٢: ٣٧٩، و«تهذيب التهذيب» ٤: ٣١٤، وفي ترجمته ٥: ١٦٢.
 (٢) هو سفيان الثوري.

(٣) هو الإمام الحافظ أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلاني، المولود سنة ١٨٢، والمتوفى سنة ٢٦١، وهو صاحب كتاب «ثقات العجلاني»، وقد ذكر فيه (شجاع بن الوليد) ص ٢٥٠ من طبعة، و١: ٤٥٠ من الطبعة ذات الجزءين، وجاء مصرياً بأنه (العجلاني) في «تاريخ بغداد» ٩: ٢٥٠. وغليط الأستاذ الفريوائي في تعينه، فقال في ص ٢٦: «هو أبو نعيم الأصبهاني صاحب الحلية».

فانظر إلى هذا الاختلاف فيه، فقد روى له البخاري ومسلم والترمذى وأبو داود والنسائى وابن ماجه.

فكيف هذا من هؤلاء الأئمة القدوة؟ مع أن الذى رسّمه فى الحديث - الصحيح^(١) - هو: نقل العدل الضابط، عن العدل الضابط إلى رسول الله ﷺ. كما قال ابن الصلاح رحمه الله تعالى في كتابه: «علوم الحديث»، وغيره^(٢).

وإن كان هذا القيد لا يُمشي عند من عرف شرط «الصحيحين»^(٣). ولعلكم آجركم الله، تذكرون شرط «الصحيحين»، ليتّم الفائدة إن

= انتهى . وأبو نعيم متأخر الطبقة، ولم يذكر، (شجاع بن الوليد) في «الحلبة» له ولا في «الضعفاء» أيضاً، فذكر أبي نعيم هنا: خطأ صرف!

(١) لفظ (الصحيح) زيادة مني على الأصل، لاستقامة الكلام.

(٢) الذي رسمه ابن الصلاح - وغيره - في تعريف الحديث الصحيح هو: «الحديث المستند الذي يتصل إسناده بنقل العدل الضابط، عن العدل الضابط إلى متهاء، ولا يكون شاذًا ولا معللاً».

(٣) يقصد السائل - والله أعلم - أن هذا الراوي (شجاع بن الوليد السكوني) مثلاً، قال فيه أبو حاتم: لا يحتاج بحديده، وقال أحمد: أرجو أن يكون صدوقاً، وقال ابن معين: كذاب، وقال أيضاً: هو ثقة، وقال أحمد العجملي: لا بأس به.

ومع هذا أخرج حديثه هؤلاء الأئمة القدوة أصحاب الكتب الستة: البخاري ومسلم وأبو داود والترمذى والنسائى وابن ماجه.

فكيف الجمع والتوفيق بين روایتهم عنه وقد وصف بما تقدم، وشرطهم في الحديث الصحيح أن يكون روایه عذلاً عن عذل...؟ فمقتضى هذا أن في رواية الشیخین في «الصحيحين» من ليس عذلاً، وهو مشكل؟

شاء الله ببركتكم، فَبِئْنَا بما عندكم مِنَ العلم، نَفْعَ الله بكم المسلمين، ورزقكم مُرافقَةَ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ، آمِنَ آمِنَ . وصَلَى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأَمِيِّ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ، وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا.

الجواب

فكتب الشيخُ الإمامُ الحافظ العلامَة زكيُ الدين أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله المتنري الشافعي رضي الله عنه جواباً عن المسائل المذكورة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

— وَ— صَلَى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا . أَمَا بَعْدَ حَمْدِ اللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ، وَالصَّلَاةُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدِ النَّبِيِّ الْكَرِيمِ^(١)، وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ وَتَابِعِيهِ الْجُذَراءِ بِالتَّفْضِيلِ وَالتَّفْخِيمِ . فَقَدْ وَقَفْتُ عَلَى مَا أَشَرْتُمْ إِلَيْهِ، أَدَمَ اللَّهُ بِكُمِ الانتِفاعُ، وَأَحْسَنْتُ عَنْكُم الدُّفَاعُ، وَأَجْرَاكُمْ فِي جُمِيعِ الْأَمْوَارِ عَلَى أَجْمَلِ الْأَوْضَاعِ، وَرَغَبْتُ إِلَى اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَنْ يَعْمَلَنَا أَجْمَعِينَ^(٢)، بِبِرَكَاتِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ، صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ .

(١) هكذا العبارة في الأصل، وقرأها (ف) ص ٢٧ هكذا: (أما بعد حمد الله العلي العظيم، والصلوة على خير خلقه محمد النبي الكريم)، فتصب (حمد)، وبجعل لفظ الجلالة المضاف إليه مجروراً هكذا: (للـ)، وهي قراءة خاطئة! فإن لفظة (الصلوة) إذا قرئت بالتصب عطفاً على (حمدآ)، تناقرت مع سابقتها! فهي بالتعريف، وتلك بالتنكير، وهذا تناقر بين، يرد الذهن إلى القراءة الصحيحة لزاماً ولكن الكمال لله تعالى، والفهم عَرَضٌ يَطْرُأُ ويزول. كما قاله شيخ شيوخنا العلامة الإمام الشيخ محمد الزرقا رحمة الله تعالى.

(٢) لفظ (أجمعين) هنا ثابت في الأصل بين، وسقط من طبعة (ف) ص ١٢٧

وَهَا أَنَا أَذْكُرُ^(١) بَيْنَ يَدَيِّنِي ذَلِكَ مَا يَكُونُ جَوَابًا عَنْ بَعْضِهَا، وَتَمَهِيدًا لَبَعْضِهَا، رَاغِبًا إِلَى اللَّهِ جَلَّ جَلَالُهُ فِي التَّوْفِيقِ فِي الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ، وَمُسْتَعِدًا بِهِ مِنَ الْخَطَا وَالْزَّلْلِ، إِنَّهُ مَا شَاءَ فَعَلَ.

(مراتب الفاظ الجرح والتعديل عند ابن أبي حاتم)

أَخْبَرَنَا الْحَافِظُ أَبُو مُحَمَّدِ الْقَاسِمُ بْنُ الْحَافِظِ أَبِي الْقَاسِمِ عَلَيْهِ بَنُ الْحَسَنِ الدَّمْشِقِيِّ^(٢)، فِي كِتَابِهِ إِلَيْهِ مِنْهَا.

(١) هَكُذا فِي الأَصْلِ، وَالْفُصْحَى: وَهَا أَنَا ذَا. كَمَا تَرَاهُ مُشْرُوفًا فِي (خاتمة): (باب اسم الإشارة) فِي شِرْحِ الْأَلْفَيِّ الْمُسْمَى «مِنْهَجِ السَّالِكِ إِلَى الْفِيهَةِ أَبْنِ مَالِكٍ» لِلْعَلَمَةِ نُورِ الدِّينِ الْأَشْمُونِيِّ ١٤٥٠ - ١٤٦٠، بِحَاشِيَةِ الصُّبَيْانِ.

وَجَاءَ فِي «صَحِيحِ الْبَخَارِيِّ» ١٤١: ١، فِي أَوَّلِ كِتَابِ الْعِلْمِ فِي (بابِ مَسْأَلَةِ عَلِيًّا وَهُوَ مُشْتَغَلٌ فِي حَدِيثِهِ...): «عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ... قَالَ أَيُّ النَّبِيُّ - أَيْنَ السَّائِلُ عَنِ السَّاعَةِ؟ قَالَ: هَا أَنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ، قَالَ: فَإِذَا ضَيَّعْتَ الْأَمَانَةَ فَانتَظِرْ السَّاعَةَ...». انتهى. وَانفردَ بِهِ الْبَخَارِيُّ وَلَمْ يُخْرِجْهُ غَيْرُهُ مِنْ أَصْحَابِ الْكِتَابِ الْسَّتَّةِ. وَلَمْ يُعْلَقْ الْحَافِظُ أَبُو حَمْرَ وَلَا العَيْنِيُّ عَلَى لِفْظِ (هَا أَنَا...) شَيْئًا.

وَجَاءَ فِي حَدِيثِ الطَّبرَانِيِّ، رَجُالُهُ رِجَالُ الصَّحِيفِ، قَوْلُ عُمَرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «هَا أَنَا عُمَرُ»، كَمَا فِي «مُجَمِّعِ الزَّوَادِ» لِلْهَيْشِيِّ ٥: ٢١٣. فَلَعِلَّ الْحَافِظَ الْمَنْذُريَّ اسْتَنَدَ إِلَى مِثْلِ هَذَا، فَقَالَ: (وَهَا أَنَا أَذْكُرُ...).

(٢) هُوَ الْحَافِظُ الْمَحْدُثُ الْفَاضِلُ بْنُ أَبِي مُحَمَّدِ الْقَاسِمِ بْنِ عَلَيِّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَسَكِرِ الدَّمْشِقِيِّ، أَبُنِ الْحَافِظِ الْكَبِيرِ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ عَسَكِرِ الدَّمْشِقِيِّ، وَلَدَ سَنَةَ ٥٢٧، وَمَاتَ سَنَةَ ٦٠٠، نَسَخَ بِخَطْهُ تَارِيخَ أَبِيهِ «تَارِيخُ مَدِينَةِ دَمْشِقٍ»، وَلَهُ مِنَ الْمَؤْلُفَاتِ «فَضْلُ الْمَدِينَةِ»، وَ«الْجَامِعُ الْمُسْتَقْصِي فِي فَضَائِلِ الْأَقْصِيِّ»، وَ«الْجَهَادُ»، وَغَيْرُ ذَلِكِ.

قال: أخبرنا الحافظ أبو طاهر أحمد بن محمد بن أحمد^(١)، في كتابه إلى من ثغر الإسكندرية:

قال: أخبرنا أبو مكتوم عيسى بن الحافظ أبي ذر عبد بن أحمد الهروي إذن^(٢).

قال: أبنا أبي^(٣),

(١) هو الحافظ العلامة شيخ الإسلام عماد الدين أبو طاهر أحمد بن محمد السُّلْفي الأصبهاني ثم الإسكندرى، ولد سنة ٤٧٢، ومات سنة ٥٧٦، المحدث الجوال، وأخذ من شُذُّت إليه الرجال، وتبرُّك به الملوك والأقبال، مات وله منه وأربع سنين من العمر، وحُثُّت ليلة موته، له ثلاثة معاجم: «معجم لمشيخة أصبهان»، و«معجم لمشيخة بغداد»، ومعجم لباقي البلاد سُمِّاه «معجم السفر» وغيرها من المؤلفات.

(٢) هو أبو مكتوم عيسى بن الحافظ أبي ذر عبد بن أحمد الهروي ثم السُّرْوِي الحجازي، ولد سنة ٤١٥ بسراة بني شَبَابَة، وروى عن أبيه صحيح البخاري، وعن أبي عبد الله الصنعاني جملة من تأليف عبد الرزاق، ومات سنة ٤٩٧، كذا في «شذرات الذهب» لابن العماد ٤٠٦:٣.

ووقع فيه (ابن الحافظ أبي ذر عبد الرحمن بن أحمد الهروي)، وإفحام لفظ (الرحمن) هنا خطأً وغلط، كما وقع إفحام لفظ الجنالة بعد (عبد) في سلسلة الإسناد إليه في أول «فتح الباري» ١:٦ في الطبعة البولاقية وما بعدها، وهو خطأ مُخضٌ، ووقع مثله في «البداية والنهاية» لابن كثير ١٢:٥٥، وغيرها من الكتب.

(٣) هو الإمام العلامة الحافظ عبد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن غُيَّر الهروي، ابن السمّاك، الأننصاري الفقيه المالكي، ولد في هَرَة نحو سنة ٣٥٥، ومات بمكة سنة ٤٣٤، أخذ عن علماء بلده هَرَة، ثم جال في البلدان ثم جاور بمكة، وتزوج في الغرب وسكن السِّرَّوات، أخذ عنه ولدُه أبو مكتوم عيسى وخلاقٌ لا يحصلون، وبالإجازة أبو بكر الخطيب وأبو عمر بن عبد البر.

قال: أَبُنَا أَبُو عَلِيِّ حَمْدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَصْبَهَانِيُّ^(١).

قال: أَبُنَا الْإِمَامُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي حَاتِمٍ مُحَمَّدِ بْنِ إِدْرِيسِ الْحَنْظَلِيِّ^(٢)، قَالَ^(٣):

وله تصانيف منها: المستدرك على الصحيحين، وكتاب السنة والصفات، وكتاب الجامع، وكتاب الدعاء، وفضائل القرآن، ودلائل النبوة، وفضائل مالك، وغيرها. ويقع في اسمه الخطأ في كثير من الكتب، فيكتب (عبد الله بن أحمد) أو (عبد الرحمن...) كما سبق التنبية إليه؛ وهو (عبد بن أحمد).

(١) ترجم له الخطيب في «تاريخ بغداد» ٢٩١: ٨، فقال: «حَمْدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، أَبُو عَلِيِّ الرَّازِيُّ، وَهُوَ أَصْبَهَانِيُّ الْأَصْلِ، سَجَعَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي حَاتِمٍ، وَأَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ الْكَاغِدِيِّ، حَدَّثَنَا عَنْهُ غَيْرُ وَاحِدٍ، وَوَرَدَ إِلَى بَغْدَادَ قَدِيمًا، وَحَدَّثَ بَعْدَهُ فَسِيمَعُ مِنْهُ الدَّارِقَطْنِيُّ، حَدَّثَنِي أَبُو الْفَتْحِ سُلَيْمَانُ بْنُ أَيُوبِ الْفَقِيهِ الرَّازِيُّ بِمَكَّةَ أَنَّ حَمْدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْأَصْبَهَانِيَّ مَاتَ فِي سَنَةِ ٣٩٩هـ أَوْ سَنَةِ ٤٠٠هـ شَكًّا فِي ذَلِكَ».

(٢) هو الإمام أبو محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الراري، وهو معروف، صاحب كتاب «الجرح والتعديل» وغيره، ولد سنة ٢٤٠، ومات سنة ٣٢٧ رحمه الله تعالى.

(٣) في كتابه «الجرح والتعديل» ٣٧: ١/١، في (باب بيان درجات رواة الآثار). وقد أشار الإمام ابن أبي حاتم إلى السبب الداعي إلى تصنيف هذه المراتب من الجرح والتعديل، في أول كتابه «تقديمة الجرح والتعديل» ص ٢ - ٣ - ٥ - ٧، فقال رحمة الله تعالى:

«فَإِنْ قَيلَ: فَمِمَّاذَا تُعرَفُ الْأَثَارُ الصَّحِيحَةُ وَالسَّقِيمَةُ؟ قَيلَ بِنَقْدِ الْعُلَمَاءِ الْجَهَابِذَةِ، الَّذِينَ خَصَّهُمُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِهَذِهِ الْفَضْلَةِ، وَرَزَقَهُمْ هَذِهِ الْمَعْرِفَةَ فِي كُلِّ دَهْرٍ وَزَمَانٍ، قَيلَ لِابْنِ الْمَبَارِكَ: هَذِهِ الْأَحَادِيثُ الْمُصْنَوَعَةُ؟ قَالَ: يَعِيشُ لَهَا الْجَهَابِذَةُ».

وَجَدَتُ الْأَلْفَاظَ فِي الْجَرْحِ وَالتَّعْدِيلِ عَلَى مَرَاتِبٍ شَتَّىٍ .

(مَرَاتِبُ التَّعْدِيلِ)

١ - إِذَا قِيلَ لِلْوَاحِدِ: إِنَّهُ ثَقَةٌ، أَوْ: مُتَقْنٌ ثَبِّتُ، فَهُوَ مَنْ يُحْتَاجُ بِحَدِيثِهِ .

٢ - إِذَا قِيلَ: إِنَّهُ صَدُوقٌ، أَوْ: مَحْلُّ الصَّدْقِ، أَوْ: لَا بَأْسَ بِهِ، فَهُوَ مَنْ يُكْتَبُ حَدِيثَهُ وَيُنْظَرُ فِيهِ، وَهِيَ الْمَنْزَلَةُ الثَّانِيَةُ^(١) .

= فَلَمَّا لَمْ نَجِدْ سَبِيلًا إِلَى مَعْرِفَةِ شَيْءٍ مِّنْ مَعْانِي كِتَابِ اللَّهِ، وَلَا مِنْ سُنْنِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ إِلَّا مِنْ جَهَةِ النَّقلِ، وَجَبَ أَنْ نَمِيزَ بَيْنَ عَدُولِ النَّاقِلِ وَالرِّوَاةِ وَثَقَائِهِمْ وَأَهْلِ الْحَفْظِ وَالثَّبِّتِ وَالْإِتْقَانِ مِنْهُمْ، وَبَيْنَ أَهْلِ الْغَفْلَةِ وَالْوَهْمِ وَسُوءِ الْحَفْظِ وَالْكَذْبِ وَاخْتِرَاعِ الْأَحَادِيثِ الْكَاذِبَةِ - فَكَانُوا عَلَى أَرْبَعِ مَرَاتِبِ - :

١ - وَيُعْرَفُ مِنْ كَانَ مِنْهُمْ عَدْلًا فِي نَفْسِهِ، مِنْ أَهْلِ الثَّبِّتِ فِي الْحَدِيثِ وَالْحَفْظِ لِهِ وَالْإِتْقَانِ فِيهِ، فَهُؤُلَاءِ هُمْ أَهْلُ الْعَدْلَةِ .

٢ - وَمِنْهُمُ الصَّدُوقُ فِي رَوَايَتِهِ، الْوَرَعُ فِي دِينِهِ، الثَّبِّتُ الَّذِي يَهِمُّ أَحِيَاً، وَقَدْ قِيلَ لِلْجَهَابِدَةِ النَّفَادُ، فَهَذَا يُحْتَاجُ بِحَدِيثِهِ أَيْضًا .

٣ - وَمِنْهُمُ الصَّدُوقُ الْوَرَعُ الْمَغْفِلُ، الْغَالِبُ عَلَيْهِ الرَّوْهَمُ وَالخَطَا وَالسَّهْوُ وَالْغَلْطُ، فَهَذَا يُكْتَبُ مِنْ حَدِيثِهِ التَّرْغِيبُ وَالترْهِيبُ وَالْزَهْدُ وَالْأَدَابُ، وَلَا يُحْتَاجُ بِحَدِيثِهِ فِي الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ .

٤ - وَمِنْهُمْ مَنْ قَدْ أَصْنَقَ نَفْسَهُ بِهِمْ، وَدَلَّسَهَا بَيْنَهُمْ، مَنْ قَدْ ظَهَرَ لِلنَّقَادِ الْعُلَمَاءِ بِالرِّجَالِ مِنْهُ الْكَذْبُ، فَهَذَا يُتَرْكُ حَدِيثَهُ، وَتُنْطَرُ رَوَايَتُهُ، وَيُسْقَطُ وَلَا يُشْتَغلُ بِهِ . انتهى باختصار مع تصويب (منهم الكذب) إلى (منه الكذب) .

(١) قال عبد الفتاح: تعرّض الحافظ ابن أبي حاتم إلى (الصادق غير كثير الغلط) في ثلاثة مواضع ، في موضعين من «تقدمة الجرح والتعديل»، وقرّر فيهما =

= انه يُحتاج به)، وفي موضع من «الجرح والتعديل»، وَقَرِزَ فيه أنه يُكتب حديثه ويُنظر في)، ولا تنافي في كلامه بين هذه المواضع الثلاثة، كما يأتي بيانه: قال في الموضع الأول في ص٦، بعد ما عثيرون بلفظ (طبقات الرواية): «ثم احتاج إلى تبيين طبقاتهم، ومقادير حالاتهم، وتبسيط درجاتهم، ليعرف من كان منهم في منزلة الانتقاد والجهل والتغافل والبحث عن الرجال والمعرفة بهم، وهؤلاء هم أهل التزكية والتعديل والجرح.

- ١ - ويُعرف من كان منهم عدلاً في نفسه، من أهل الثبت في الحديث والحفظ له والإتقان فيه، فهو لاء هم أهل العدالة.
- ٢ - ومنهم الصدوق في روايته، الورع في دينه، الثبت الذي بهم أحياناً، وقد قيله الجهابذة النقاد، فهذا يُحتاج بحديثه أيضاً.
- ٣ - ومنهم الصدوق الورع المغفل، الغالب عليه الوهم والخطأ والسلوٰء والغلط، وهذا يُكتب من حديثه الترغيب والترهيب والزهد والأداب، ولا يُحتاج بحديثه في الحلال والحرام.

٤ - ومنهم من قد أصدق نفسه بهم، ودلّسها بينهم، من قد ظهر للنقد العلماء بالرجال، منه الكذب، وهذا يترك حديثه، وتُطرح روايته، ويُسقط ولا يُشتمل به». انتهى مع تصويب (منهم الكذب) إلى (منه) هنا وفي النص التالي.

ثم قال في الموضع الثاني ص٩، بعد ما عثيرون بلفظ (أتباع التابعين): «وهم خلف الآخيار، وأعلام الأمصار، في دين الله عزوجل ونقل سُنن رسول الله صلى الله عليه وسلم وحفظه وإتقانه، والعلماء بالحلال والحرام، والفقهاء في أحكام الله عزوجل وفروضه، وأمره ونهيه، فكانوا على مراتب أربع:

- ١ - فمنهم الثبت الحافظ الورع المتدين الجهيد الناقد للحديث، وهذا الذي لا يختلف فيه، ويعتمد على جرحه وتعديلاته، ويُحتاج بحديثه وكلامه في الرجال.
- ٢ - ومنهم العدل في نفسه، الثبت في روايته، الصدوق في نقله، الورع في دينه، الحافظ لحديثه، المتدين فيه، فذلك العدل الذي يُحتاج بحديثه ويُوثق في نفسه.

= ٣ - ومنهم الصَّدُوق الورع الثُّبُتُ الذي يَهُمْ أحياناً، وقد قِيلَةُ الجَهَابِذَةُ
النَّقَادُ، فهذا يُحْتَجُ بِحَدِيثِهِ.

٤ - ومنهم الصَّدُوق الورع المَغْفِلُ الغَالِبُ عَلَيْهِ الْوَهْمُ وَالْخَطَا وَالْغَلَطُ
وَالسَّهُوُ، فهذا يُكَتَّبُ مِنْ حَدِيثِهِ التَّرْغِيبُ وَالتَّرْهِيبُ وَالزَّهْدُ وَالْأَدَابُ، وَلَا يُحْتَجُ
بِحَدِيثِهِ فِي الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ.

٥ - وَخَامِسٌ قَدْ أَصَقَ نَفْسَهُ بِهِمْ، وَدَلَّسَهَا بَيْنَهُمْ، مَنْ لَيْسَ مِنْ أَهْلِ الصَّدَقِ
وَالْأَمَانَةِ، وَمَنْ قَدْ ظَهَرَ لِلنَّقَادِ الْعُلَمَاءِ بِالرِّجَالِ أُولَئِي الْعِرْفَةِ، مِنْهُ الْكَذِيبُ، فهذا
يُتَرَكُ حَدِيثُهُ، وَتُطْرَحُ رَوَايَتُهُ. انتهى. فَقَدْ حَكَمَ فِي الْمَوْضِعَيْنِ بِأَنَّ (الصَّدُوقُ غَيْرُ
كَثِيرٍ الْغَلَطِ) يُحْتَجُ بِحَدِيثِهِ).

وَأَمَّا عِبَارَتُهُ فِي الْمَوْضِعِ الْثَّالِثِ فِي «الْجَرْحِ وَالْتَّعْدِيلِ»، ٣٧: ١/١، فِي (بَابِ)
بِيَانِ درجات رواة الآثار، وهي لا تُعَارِضُ هذا الذي صَرَّحَ به مرتين، بل جاءَتْ
مَسْكُوتَةً فِيهَا عَنْ (يُحْتَجُ بِهِ) أَوْ (لَا يُحْتَجُ بِهِ)، وهي فِي الْوَاقِعِ تَلَاقِيٌّ - بشيءٍ مِنَ
الْتَّوْضِيْحِ - مَعَ قَوْلِهِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ السَّابِقَيْنِ: (يُحْتَجُ بِهِ)، وَهَذَا نَصُّهَا، قَالَ

رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى :

«وَجَدْتُ الْأَلْفَاظَ فِي الْجَرْحِ وَالْتَّعْدِيلِ عَلَى مَرَاتِبِ شَتَّىٰ - هِيَ فِي كَلَامِ الْأَنْتِي
أَرْبَعُ مَرَاتِبٍ -:

١ - إِذَا قِيلَ لِلْوَاحِدِ: إِنَّهُ ثَقَةٌ، أَوْ مُتَقِنٌ ثَبَّتُ، فَهُوَ مَنْ يُحْتَجُ بِحَدِيثِهِ.
٢ - إِذَا قِيلَ: إِنَّهُ صَدُوقٌ، أَوْ مَحْلُهُ الصَّلِيقُ، أَوْ لَا بَأْسَ بِهِ، فَهُوَ مَنْ يُكَتَّبُ
حَدِيثُهُ وَيُنَظَّرُ فِيهِ. وَهِيَ الْمَتَزَلَّةُ الثَّانِيَةُ.

٣ - إِذَا قِيلَ: شَيْخٌ، فَهُوَ بِالْمَتَزَلَّةِ الثَّالِثَةِ، يُكَتَّبُ حَدِيثُهُ وَيُنَظَّرُ فِيهِ، إِلَّا أَنَّهُ
دُونَ الثَّانِيَةِ.

٤ - إِذَا قِيلَ: صَالِحٌ الْحَدِيثُ، فَهُوَ مَنْ يُكَتَّبُ حَدِيثُهُ لِلْاعْتِبَارِ. انتهى
كَلَامُ أَبْنِي حَاتَمٍ.

= فَهُوَ قَدْ قَرَرَ أَنَّ مَنْ كَانَ مِنَ الْمَرْتَبَةِ الْأُولَى (ثَقَةٌ، مُتَقِنٌ، ثَبَّتُ): يُحْتَجُ

٣ – وإذا قيل: شيخ، فهو بالمنزلة الثالثة، يُكتب حديثه وينظر فيه، إلا أنه دون الثانية.

٤ – وإذا قيل: صالح الحديث، فإنه يُكتب حديثه للاعتبار.

= بحديثه. ومن كان من المرتبة الثانية (صَدُوقٌ، أو مَحْلَة الصدق...) : (يُكتب حديثه وينظر فيه).

وقوله هنا في (الصدق): (يُكتب حديثه وينظر فيه)، أي ليُعرَف أهُو كثُر الخطأ فلَا يُحتاج بحديثه، أم قليل الخطأ فَيُحتاج بحديثه، كما قررَه وصرَّح به في التقسيم السابق لمن ذكره فيه في المرتبة الثالثة في الموضعين، إذ قال: الصَّدُوقُ الَّذِي يَهُمْ أَحِيَّاً يُحتاج بحديثه». وقال في الرابعة فيما: «الصدق المُنْقَلَ الغالب عليه الخطأ لا يُحتاج بحديثه». فلا تنافي بين كلاميه بل تلاقٍ وتوافق.

ومن هذا تبيَّن أن ابن أبي حاتم يقرُّ أن (الصدق) إذا كان قليل الخطأ يُحتاج به، وإذا كان كثُرَ الخطأ لا يُحتاج به، وهو حكم عدل، وقولُ فضل، لا يصح النزاع فيه. وقد انتهيتُ من عشرين سنة إلى نحو هذا الحكم في (الصدق)، الذي استخرجته الآن من الجمع بين أقوال ابن أبي حاتم، فيما علقته على «قواعد في علوم الحديث» للتهاوري، وأسهبتُ في نقل عبارات المحدثين المؤذنة لذلك، فانظر منه ص ٢٤٨ – ٢٤٤.

ومن الغريب أنَّ كُلَّ من وقفتُ على نقله كلام ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل، رأيَتُه نقل كلامه في الموضع الثالث، ولم يتتبَّه أو يتعرَّض إلى كلامه في الموضع الأول والثاني، وبإله التوفيق.

هذا، وللأخ الفاضل الدكتور أحمد نور سيف بحثٌ واسع جيدٌ في بيان مرتبة (الصدق) الذي جاء في كلام ابن أبي حاتم، نشره في (مجلة البحث العلمي والتراث الإسلامي)، الصادرة عن مركز البحث العلمي في جامعة الملك عبد العزيز بمكة المكرمة، في العدد الثاني لعام ١٣٩٩ ص ٥٣ – ٦٢، ينبغي الوقوف عليه لأهميته.

(مراتب الجرح)

- ١ - وإذا أجابوا في الرجل بلِين الحديث، فهو من يُكتب حديثه ويُنظر فيه اعتباراً.
- ٢ - وإذا قالوا: ليس بقوى، فهو بمنزلة الأول في كتبة حديثه^(١)، إلا أنه دونه.
- ٣ - وإذا قالوا: ضعيف الحديث، فهو دون الثاني، لا يُطرح حديثه بل يُعتبر به.
- ٤ - وإذا قالوا: متروك الحديث، أو: ذاهب الحديث، أو: كذاب، فهو ساقط الحديث، لا يُكتب حديثه، وهي المنزلة الرابعة. وهذا ما ذكره ابن أبي حاتم مما وجدَه من عباراتهم^(٢).

(١) كذا جاء في الأصل وفي «الجرح والتعديل» أيضاً: (في كتبة) بالناء في آخره، ومعناه (في كتب)، وأثبتت في طبعة (ف) ص ٢٩ (في كتب حديثه)، وهو مخالف للأصل ولما في «الجرح والتعديل»، وموافق لما في «الكافية و«مقدمة ابن الصلاح».

(٢) وقع في الأصل مرسوماً: (عن ما وجده)، ووقع في طبعة (ف) ص ٣٠، (عندما وجده)، وكلاهما تحرير عن ابنه. هذا، ونقل هذه المراتب عن ابن أبي حاتم الحافظ الخطيب البغدادي في «الكافية» ص ٢٣، في (معرفة ما يستعمل أصحاب الحديث من العبارات)، ولم يُضف إليها شيئاً، وقال قبل ذكرها: «فاما اقسام العبارات بالإخبار عن أحوال الرواة، فارفعها أن يقال: حجّة أو ثقة، وأدؤنها أن يقال: كذاب أو ساقط». انتهى. فوافقت في الدرجة الأولى تعديلاً، وفي الدرجة الرابعة جرحاً.

وكذلك نقلها الحافظ ابن الصلاح في «معرفة أنواع علم الحديث» ص ١٣٣، في النوع ٢٣، (معرفة صفة من تقبل روایته ومن ترده)، ولكنه أضاف إليها بعض =

= الألفاظ في بعض المراتب ، فقال : «المسألة الخامسة عشرة في بيان الألفاظ المستعملة من أهل هذا الشأن في الجرح والتعديل ، وقد رتبها أبو محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازى ، في كتابه في الجرح والتعديل ، فأجاد وأحسن ، ونحن نرتبها كذلك ، ونوردها ما ذكره ، ونضيف إلى ما يلخصنا في ذلك عن غيره إن شاء الله تعالى ». =

ثم ذكر ابن الصلاح في ختام المسوالة – مما لم يذكره ابن أبي حاتم وغيره من الألفاظ المستعملة في هذا الباب – جملة وافرة ، أكثر مما نقله عن ابن أبي حاتم .

وتتابع الحافظ الذهبي في مقدمة «الميزان» : التقسيم الرباعي في مراتب التعديل ، ولكنه أضاف إليها صيغة أرفع تعديلاً من التي ذكروها ، فتردد الحافظ العراقي في اعتبارها مرتبة تشيق المراتب الأربع التي ذكروها ، أو هي أرفع ألفاظ المرتبة الأولى من المراتب الأربع ، فقال في «شرح الألفية» ٢: ٣ : «مراتب التعديل على أربع أو خمس طبقات» ، وحكي في خلالها صيغة الحافظ الذهبي .

وقرر الحافظ الذهبي مراتب الجرح خمساً ، فزاد على سابقيه مرتبة ، وتتابعة الحافظ العراقي فقال : ١٠: ٢ «مراتب التجريح على خمس مراتب» .

وأما الحافظ ابن حجر فلم يذكر في «نخبة الفكير» وشرحها مراتب معددة للألفاظ الجرح والتعديل ، وإنما قال في (الخاتمة) ص ١٣٤ بحاشية «لقط الدرر» : «ومن الأهم معرفة مراتب الجرح ، وأسوأها : الوصف بأفعال ، كأكلذ الناس ... ، وأسهلها لين أو سيء الحفظ أو فيه مقال ، وبين أسوأ الجرح وأسهله مراتب لا تخفى» .

ومن الأهم معرفة مراتب التعديل ، وأرفعها الوصف بأفعال ، كأوثق الناس ... ، وأدنىها ما أشعر بالقرب من أسهل التجريح كشيخ انتهى .

= وأما المراتب الائتمان عشرة ، التي ذكرها الحافظ ابن حجر في أول كتابه

= «تقریب التهذیب»، فھی خاصۃ بالکتاب نفیسه، واصطلاح لھ فی وليست عامۃ لمراتب الجرح والتعديل مطلقاً فی کتب المحدثین، كما ألمعت إلی ذلك فيما علقته على «الرفع والتکمیل» ص ١٨٣ - ١٨٤ من الطبعة الثالثة، وكما شرّحه ويسّطه بالاستدلال وال Shawahed تلميذی الأستاذ الشیخ محمد عوامہ، فی (دراسته) التي قدم بها للطبعة التي حققها من «تقریب التهذیب» ص ٢٣ - ٣١، فجزء الله خيراً ونفع به.

وسھا الحافظ السیوطی فی «تدریب الراوی» ص ٢٢٩ و ٣٤٢: ١، فجعل مراتب «التقریب» مراتب عامۃ لا خاصۃ بكتاب «تقریب التهذیب» فقط، فقال رحمه الله تعالى: «فالفاظُ التعديل مراتبُ ذكرها المصنفُ - النوری - كابن الصلاح تبعاً لابن أبي حاتم: أربعة، وجعلها الذھبی والعراقي خمسة، وشیخ الإسلام - ابن حجر - ستة، وأعلاها...». انتهى.

وقد قدمتُ أن الحافظ ابن حجر لم يعدد المراتب في «النخبة» وشرحها، وإنما عدّتها في «التقریب»، فالمعنى في کلام السیوطی: المراتب السّت التي ذكرها الحافظ ابن حجر في «التقریب»، فوهم السیوطی رحمه الله تعالى في هذا، إذ جعلها عامۃ.

ثم جاء الحافظ السخاوي في «فتح المغیث» ١: ٣٦١، وتبیعه العلامة محمد أکرم السندي في شرح النخبة، المسمى: «إمعان النظر في شرح شرح نخبة الفیکر» ص ٢٥٦، فجعلـا لكل من الجرح والتعديل سیت مراتب، واستقرّ الأمر على هذا الترتيب.

وتتجدد الألفاظ التي ذكروها في المراتب كلّها، من عند ابن أبي حاتم إلى السخاوي والسندي مشروحة مفصّلة على آتم وجه، في كتاب «الرفع والتکمیل» وما علقته عليه، وقد أضفت إليها ألفاظاً كثيرة جمعتها من کتب الرجال، أدخلتها في مراتبها الملائمة لها، ويبلغ ذلك كله من «الرفع والتکمیل» ٥٧ صفحة، من ص ١٢٩ - ١٨٦ من الطبعة الثالثة، فانظره ففيه فوائد فريدة إن شاء الله تعالى.

(الثقة دون الحجّة)

وقولٌ يحيى بن معين في محمد بن إسحاق: ثقةٌ وليس بحجّة،
يُشَبِّهُ أن يكون هذا رأيه في أن الثقة دون الحجّة، وهو خلاف المُحْكَيُّ
عنهم في ذلك^(١).

(١) قلتُ: عباراتُ المحدثين التَّقَادِ التي نراها في كتب الرجال، تشهد بأنَّ
(الحجّة) فوق (الثقة)، من حيث التوثيق به، ومن حيث وصفهم للحفظ الكبار بلفظ
(الحجّة). وكذلك التداوُلُ العامُ للفظ (الحجّة) يدلُّ على أنه فوق (الثقة). وساورَدُ
من كلامِهم بعض النصوص والشاهد على ذلك.

فقولُ الحافظ المنذري رحمه الله تعالى هنا: (يُشَبِّهُ أن يكون رأيُ ابن معين
أنَّ الثقة دون الحجّة، وهو خلاف المُحْكَيُّ عنهم في ذلك): غريبٌ لم أقف على
ما يؤيده، بل الذي وقفتُ عليه خلافه، والله أعلم.

وأوردُ عن ابن معين رحمه الله تعالى تفسيرَ ما يعنـيه بالحجّة، ثم أوردُ بعضَ
نصوصِ المحدثين وعباراتِهم، الدالة على أنَّ (الحجّة) فوق (الثقة)، مما حضرني
الآن. ففي «تهذيب التهذيب» ٩: ٤٤، في ترجمة (محمد بن إسحاق المَذَنِي)،
الذي هو موضوع المسألة: «قال ابن معين: محمد بن إسحاق ثقة وليس بحجّة. قال
أبو زرعة الدمشقي: قلتُ لابن معين وذكرتُ له: الحجّة محمد بن إسحاق، فقال:
كان ثقة، إنما الحجّة مالك وعبيد الله بن عمر». انتهى.

وبهذا يتبيَّنُ المَعْنَى بالحجّة عند ابن معين، وهو محلُّ اتفاقٍ أن يُوصَفَ
بما فوق الثقة، وما أظنُ أحداً يُخالفُ ابن معين في ترفيع (مالك) و(عبيد الله بن
عمر) على (محمد بن إسحاق). أما النصوص والعبارات الدالة على ذلك فإليك:

١ - قال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ» ٣: ٩٧٩، في ترجمة (المُفَيد)
محدث جرجاريا أبي بكر محمد بن أحمد: «الحافظ أعلى من المفید في العُرف،
كما أنَّ الحجّة فوق الثقة». انتهى. والذهبِيُّ - كما قال الحافظ ابن حجر فيه - من =

= أهل الاستقراء التام في نقد الرجال. فكلامه كلام جهيد نقاد مطلع مشهود له بالاستقراء التام.

٢ - في «تهذيب التهذيب» ١١٨:٩، في ترجمة (محمد بن الحسن الأṣدī) : «قال ابن شاهين في (الثقات) : قال عثمان بن أبي شيبة : هو ثقة صدوق ، قيل : هو حجّة ، قال : أما حجّة فلا».

٣ - في «تهذيب التهذيب» ١:٤٠ ، في ترجمة (أحمد بن صالح المצרי) : «قال يعقوب بن سفيان الفسوئي : كتب عن ألف شيخ وكسر ، كلهم ثقات ، ما أحد منهم أتى خدعة عند الله حجّة إلا أحمد بن صالح بمصر ، وأحمد بن حنبل بالعراق».

٤ - وجاء في «سؤالات أبي عبد الرحمن السُّلْمَي للدارقطني» ص ١٨٥ قوله الدارقطني : «حدثنا أبو طالب الحافظ - أحمد بن نصر البغدادي - ، ثنا أبو داود ، قال : سمعت عباساً العنبرياً يقول : ثلاثة جعلتهم حجّة بيني وبين الله عزّ وجلّ : أحمد بن حنبل ، وزيد بن المبارك الصنعاني ، وصَدَّقَهُ المروزي».

٥ - في «تهذيب التهذيب» ٨:١٠ ، في ترجمة (مالك بن أنس) الإمام المتبوع : «قال ابن سعد : مالك كان ثقة مأموناً ثبتاً ورعاً . فقيها عالماً حجّة . وقال حرملة عن الشافعي : مالك حجّة الله تعالى على خلقه بعد التابعين».

٦ - وفي «تهذيب التهذيب» ٧:٣٩ و ٤٠ ، في ترجمة (عبيد الله بن عمر الغمرى) : «قال ابن سعد : كان ثقة كثير الحديث حجّة ، قال جعفر الطیالسي : سمعت يحيى بن معين يقول : عَبِيدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍ ، عَنْ الْقَاسِمِ ، عَنْ عَاشَةَ ، الْذَّهَبِ الْمُشَبِّكِ بِالذِّرْرِ ، فَقَلَّتْ : هُوَ أَحَبُّ إِلَيْكُمْ أَوْ الزَّهْرِيُّ ، عَنْ عُرُوْةَ ، عَنْ عَاشَةَ ، قَالَ : هُوَ أَحَبُّ إِلَيَّ» . انتهى . ففضله على الزهرى .

٧ - وقال الحافظ الخطيب البغدادي في «الكتفائية» ص ٢٢ ، «أرفع العبارات أن يقال : حجّة ، أو ثقة». انتهى . فبدأ بالأقوى والأعلى كما هو الواضح من المقام.

— وقال الحافظ السخاوي في «فتح المغیث» ١: ٣٦٤ — وتابعه السندي في «إمعان النظر» ص ٢٦١ — : «كلام أبي داود يقتضي أن الحجة أقوى من الثقة، وذلك أن الأجرى سأله عن سليمان بن بنت شرحبيل، فقال: ثقة يخطئه كما يخطئه الناس، قال الأجرى: فقلت: هو حجة، قال: الحجة أحمد بن حببل. وكذا قال عثمان بن أبي شيبة في أحمد بن عبد الله بن يونس: ثقة وليس بحجة، وقال ابن معين في محمد بن إسحاق: ثقة وليس بحجة، وفي أبي أوس: صدوق وليس بحجة، وكان لهذه النكتة قدّمها الخطيب حيث قال: أرفع العبارات أن يقال: حجّة أو ثقة. انتهى كلام السخاوي.

ونظرت في الجزء الأول والثاني من «تذكرة الحفاظ» للذهبي نظرة عجلت، فوجئت وصفَ غير واحد من الحفاظ الكبار بصفة (الحجّة)، في بيان مقام رفعة طبقته وإماميته في الحديث، وساق هذا الوصف مساقاً يُشيرُ السياق فيه أنه أعلى رتبة من (الثقة). وقد بلغَ عدداً من وصفهم بالحجّة في الجزءين ٥٣ محدثاً، من أصل ٧٧١. وأورد هنا بعض النصوص من كلام الذهبي كتملاج، ثم أشير إلى مواضع البقية في «تذكرة الحفاظ».

- ١٢٥: ثابت بن أسلم البشّاني البصري، الإمام الحجة القدوة.
- ١٤٢: منصور بن المعتمر الكوفي، الإمام الحافظ الحجة أحد الأعلام.
- ١٤٤: هشام بن عروة بن الزبير، الإمام الحافظ الحجة المدائني الفقيه.
- ١٤٥: يونس بن عبيد العبدلي البصري، الإمام القدوة الحجة الحافظ.
- ١٦١: عقبيل بن خالد بن عقيل الأموي الأيلي، الحافظ الحجة.
- ١٦٢: الزبيدي الحافظ الحجة المتقن، محمد بن الوليد.
- ١٦٤: هشام الدستوائي البصري التاجر، الحافظ الحجة.
- ١٧٤: الحسين بن ذكوان البصري المعلم، الحافظ الحجة أحد الثقات.
- ١٩٠: معمّر بن راشد البصري، الإمام الحجة أحد الأعلام.
- ١٩٣: شعبة بن الحجاج، الحجة الحافظ شيخ الإسلام.

- =
-
- ١: ٢١٥ «زائدة بن قدامة الكوفي، الإمام الحجة».
- ١: ٢١٨ «شيبان بن عبد الرحمن التميمي، الإمام الحافظ الحجة».
- ١: ٢٢١ «شَعِيبُ بْنُ أَبِي جَرْمَةَ الْحَمْصَيِّ، الْإِمَامُ الْحَاجَةُ الْمُتَقِّنُ».
- ١: ٢٣٠ «وَرْقَاءُ بْنُ عُمَرَ الْكَوْفِيُّ، الْإِمَامُ الْحَاجَةُ شِيخُ السُّنْنَةُ».
- ١: ٢٣٣ «زهير بن معاوية الكوفي أبو خيثمة الحافظ الحجة».
- ١: ٢٥١ «المفضل بن فضالة، الإمام الحجة القدوة قاضي مصر».
- ١: ٢٧١ «جَرِيرُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ الصَّبَّيِّ الْكَوْفِيُّ، الْحَاجَةُ الْحَاجَةُ».
- ١: ٢٧٣ «أَبُو إِسْحَاقَ الْفَزَّارِيُّ، الْإِمَامُ الْحَاجَةُ شِيخُ الْإِسْلَامُ».
- ١: ٢٩٢ «عمر بن علي بن عطاء البصري، الإمام الحجة».
- ١: ٣٤٤ «عبد الصمد بن عبد الوارث البصري، الحافظ الحجة».
- ١: ٤٠٣ «حَجَّاجُ بْنُ مِنْهَالِ الْبَصْرِيِّ، الْحَاجَةُ الْحَاجَةُ».
- ١: ٤١٦ «سَعِيدُ بْنُ مُنْصُورِ الْمَرْوِزِيِّ، الْحَاجَةُ الْإِمَامُ الْحَاجَةُ».
- ١: ٤٢١ «مُسَدَّدُ بْنُ مُسْرَهَدٍ، الْحَاجَةُ الْحَاجَةُ».
- ٢: ٤٣١ «أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ شِيخُ الْإِسْلَامُ، الْحَاجَةُ الْحَاجَةُ».
- ٢: ٤٤٧ «مُحَمَّدُ بْنُ مِنْهَالِ الْبَصْرِيِّ الْمُسْرِرِ، الْحَاجَةُ الْحَاجَةُ».
- وهذه أرقام باقي المواضيع من الجزء الثاني، لمن وصفوا بالحجـة: ٢: ٤٦٠ ، ٤٧٢ ، ٤٨٩ ، ٤٨١ ، ٤٩٠ ، ٤٩٤ ، ٤٩٨ ، ٥١٥ ، ٥١٢ ، ٥٠٨ ، ٥١٧ ، ٥١٠ ، ٥٢١ ، ٥٤٤ ، ٥٥١ ، ٥٦٤
- ٧٦٦ ، ٧٥٢ ، ٦٦٩ ، ٦٦٥ ، ٦٢٣ ، ٦٢١ ، ٦٠٥ ، ٥٩٦ ، ٥٨٨ ، ٥٨٣ ، ٥٨٢ ، ٥٧٣
- ثم إن القاعدة في الكلام تقديم أدنى الأوصاف على أعلىها في الإثبات، فنقول: عالم إمام، وتقديم أعلى الأوصاف على أدناها في النفي، فنقول: ليس بإمام ولا عالم، لأنك إذا قدمت أعلى في الإثبات ثم أردفته بـأدنى كان تكراراً ولغوأ، لحصول الأدنى بالأعلى، وإذا قدمت أعلى في النفي ثم أتبعته الأدنى كان أبلغ ولا تقع في التكرار.
- ثم من حيث التداوـل العـام للفـظ (الـحجـة)، فإنه يـفيد أنه فوق (الـثـقة)، فـلـذا =

(بيان الدارقطني المراد من قوله:
لَيْنَ أَوْ كَثِيرُ الْخَطَا)

وأخبرنا أبو حفص عمر بن محمد بن معمّر البغدادي^(١)، قراءةً عليه وأنا أسمع بدمشق، قال: أخبرنا الوزير الأجل أبو القاسم علي بن

= يقولون في وصف العالم الكبير: حجّة الإسلام، ولا يقولون: ثقة الإسلام، ففي ترجمة (مسلم بن العجاج القشيري) في «تذكرة الحفاظ» ٢: ٥٨٨ «الإمام الحافظ حجّة الإسلام». واشتهر وصف الإمام الغزالى بأنه حجّة الإسلام، وهكذا غيره من العلماء الأئمة الكبار، إذا أردت بيان جلالتهم في العلم وعظمتهم في خدمة الدين والذود عنه، وصفوا الواحد منهم بأنه حجّة الإسلام.

ومن هذا كله يتبيّن أن كون (الثقة) دون (الحجّة)، وأن (الحجّة) فوق الثقة، ليس رأياً خاصاً بابن معين رحمة الله تعالى، بل هو معنى معروف عند المتقدمين والمتأخرین، كما أفادته العبارات والنصوص التي أوردهما من كلامهم، والله تعالى أعلم.

وهذا لا يمنع أن يرد في بعض عباراتهم على قلة، إطلاق (الثقة) على الحافظ الكبير الناقد الإمام، فيكون بمعنى (الحجّة) في مقام سياقه، قال الحافظ العراقي في «شرح الألفية» ٢: ٧ «وللثقة مراتب، فالتعبير بثقة، أرفع من التعبير بلا بأس به، وإن اشترى في مطلب الثقة، ويدل على ذلك أن ابن مهدي قال: حدثنا أبو خلدة - خالد بن دينار الشيباني التابعى -، فقيل له: أكان ثقة؟ فقال: كان صدوقاً وكان مأموناً وكان خيراً، الثقة: شعبة وسفيان. وحكى المروي قال: - سالت ابن حنبل: عبد الوهاب بن عطاء ثقة؟ قال: لا تذرني ما الثقة؟ إنما الثقة يحيى بن سعيد القطان».

(١) هو الشيخ المستند المشهور بابن طبرزى، ولد سنة ٥١٦، ومات سنة ٦٠٧، وقد ترجم له المؤلف في كتابه «التكلمة في وقيّات النقلة» ٢: ٢٠٧ - ٢٠٨ وتقدّمت ترجمته في شيوخه ص ٢٢. و(طبرزى) ويقال (طبرزى): اسم لنوع من السكر.

نَقِيب النقباء أبى الفوارس طرَاد بن محمد الزَّيْنِي قراءةً عليه وأنا أسمَعُ، قال: أخبرنا أبو القاسم إسماعيل بن مُنْدَهُ الْجُرجَانِي ح.

وأخبرنا الشيخ أبو الفضل جعفر بن علي المُقرَّىء^(١)، قراءةً عليه وأنا أسمَعُ واللَّفْظُ له، قال: أخبرنا الحافظ أبو طاهر أحمد بن محمد بن أحمد، قال: أخبرنا الحافظ أبو نصر المؤتمن بنُ احمد السَّاجِي، قال: أخبرنا أبو القاسم إسماعيل بن مسْعَدَة، قال: سمعتُ أبا القاسم حَمْزَةَ بنَ يُوسُفَ السَّهْمِيَّ الحافظ يقول:

سَأَلْتُ أبا الحَسَنِ الدَّارِقَطْنَى قُلْتُ لَهُ: إِذَا قُلْتَ^(٢): فَلَانَ لَيْنَ، أَيْشِ تُرِيدُ بِهِ^(٣)? قال: لَا يَكُونُ سَاقِطًا مُتَرَوِّكًا الْحَدِيثُ، وَلَكِنْ يَكُونُ مَجْرُوهًا بَشِيءٍ لَا يُسْقِطُهُ عَنِ الْعِدْلَةِ^(٤).

(١) ولد سنة ٥٤٦، ومات سنة ٦٣٦، وترجم له المؤلف في «التكلمة»

. ٥٠٠ : ٣

(٢) لفظ (قلت) ساقط من الأصل سهواً من الكاتب، وأثبتت في طبعة (ف) ص ٣٣ : (إذا قيل ...). وهو خطأ، بدليل (أيشِ تُرِيدُ به).

(٣) لفظ (أيشِ) هكذا يُضَيِّطُ وهكذا يُقْرَأُ: بفتح الهمزة وسكون الياء وتنوين الشين سواً اعتَرَفَتْ (أيشِ) كَلْمَةً واحِدَةً مِنْ أَصْلِهَا، أَمْ مُخْتَصَرَةً مِنْ أَيِّ شَيْءٍ، اخْتَصَرُوهَا لِكثرةِ دَوْرَانِهَا عَلَى الْأَلْسَنَةِ، وَجَعَلُوهَا كَلْمَةً واحِدَةً، وَيُخْطِئُهُ مِنْ يُضَيِّطُهُ أَوْ يُنْطِقُهُ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ. قال أبو علي الفارسي: أَصْلُهُ أَيِّ شَيْءٍ، حُذِفَتْ الْهَمْزَةُ مِنْ شَيْءٍ، فَلَقِيَتْ حَرْكَتَهَا عَلَى الْيَاءِ، فَتَحَرَّكَتِ الْيَاءُ بِالْكَسْرِ، فَكَرِهُوا الْكَسْرَ عَلَيْهَا فَسُكِّنَتِ الْيَاءُ، وَلَحِقَهَا التَّنْوِينُ فُحْذِفَتْ الْيَاءُ، فَصَارَتْ (أيشِ). انتهى ملخصاً مِنْ «بَذْلِ الْمَجْهُودِ فِي حَلِّ سِنَنِ أَبِي دَاوُدِ» ١: ٣٢٤.

(٤) جاءت هذه العبارة على نحو آخر، في «الرفع والتكميل» ص ١٨٢ - ١٨٣ مِنَ الطَّبْعَةِ الثَّالِثَةِ، فَانْظُرْهُ. وجاءت في الأصل: (... لَا يُسْقِطُهُ عَنْ =

وسائله عنمن يكون كثير الخطأ؟ قال: إن نبهوه عليه ورجعوا عنه فلا يسقط^(١)، وإن لم يرجع سقط.

أخبرنا الأصيل^(٢) أبو المظفر عبد الرحيم الحافظ^(٣) بن أبي سعد عبد الكريم بن الحافظ أبي بكر محمد بن الإمام أبي المظفر منصور بن محمد السمعاني، في كتابه إلى من خراسان.

قال: أخبرنا الإمام أبو بكر عبد الله بن إبراهيم التفتازاني قراءة عليه وأنا أسمع بنسا^(٤)، في شوال سنة أربع وأربعين وخمس مئة.

= العدالة). وهي في «سؤالات السهمي» وغير كتاب: (... لا يسقط عن العدالة)، من غير ضمير.

(١) وقع في الأصل: (ويرجع عنه)، وهو تحريف عن (وَرَجَعَ عَنْهُ). كما جاء في أول «سؤالات السهمي للدارقطني» ص ٧٢

(٢) هذا الوصف: (الأصيل) يستعمله المؤلف كثيراً في كتابه «التكلمة»، الذي يحيط به العريقة بالعلم، ومنهم بيت السمعاني، الذي شيخه عبد الرحيم السمعاني منهم، ويريد به الأصالة العلمية المتسلسلة في بيت السمعاني، كما أشار إلى ذلك بذكر سلسلة نسبة، ولم يصفه بالأصيل كل من ترجم له كابن خلگان في «الوقایات» ٢١٢:٣، والذہبی في «العبر» ١٧٤:٣، وابن العماد في «شذرات الذهب» ٧٦:٥، والمعلمی في مقدمة كتاب «الأنساب» للسمعاني ص ٢٣، قال ابن العماد: «وختیم به بيت السمعاني، علیم في کائنة التر سنة ٦٦٧». انتهى. وكانت ولادته سنة ٥٣٧ رحمة الله تعالى.

(٣) لفظ (ابن) سقط من الأصل.

(٤) قال العلامة ياقوت في «معجم البلدان» ٥: ٢٨١ «نسا: بفتح أوله، مقصور، لفظ اعجمي فيما أحسب، والنسبة إليها: نسائي ونسوي، مدينة بخراسان، بينها وبين سرخس يومان، منها أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي الحافظ، صاحب كتاب السنن». ووقع في طبعة (ف): (بنسا)، أي بالهمزة وهو خطأ.

قال: أخبرنا أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الجُرجاني، قال: أخبرنا أبو شَرِيع إسماعيل بن أحمد الشاشي، قال: أخبرنا أبو الحسن علي بن محمد الميداني، قال: أخبرنا أبو سعد عبد الرحمن بن الحسن بن علي^(١)، فذكر مسائل سأله عنها الأستاذ أبي إسحاق إبراهيم بن محمد الأسفرايني^(٢)، منها:

إذا سمع من شيوخه أن إنساناً غير ثقة في الحديث، أو يرى ذلك في كتب الحفاظ، هل له أن يحکم بجرحه بهذا التقليد؟ وهل يكون من المغتَائبِنَ أم لا؟

الجواب: إذا سمع شيوخه كان ذلك جَرْحاً، ولا يكون تقليداً في

(١) لفظ (عليك) تصغير (علي) في لغة العجم، قال الذهبي في «المشتبه» ٤٦٩: «الكاف في لغة العجم حرف التصغير». انتهى. فيقولون من هذا الباب: جَفَّرَكَ، وَحَسَبَنَكَ، وَعَبَدَكَ، وَعَلَيْكَ، وَنَصَرَكَ، وَأَمَّالَهَا. وَ(عليك) بفتح الياء المشددة، وضبطه (ف) في ص ٣٣ بكسر الياء المشددة، وهو خطأ.

(٢) نسبة إلى بلدة بخراسان من نواحي نيسابور، وفي ضبطها وجوه كثيرة: ١ - إسفراين بكسر الهمزة والفاء وباء مكسورة بعد الألف، ٢ - وأسفراين بفتح الهمزة، ٣ - وإسفراين بكسر الهمزة وفتح الفاء، ٤ - وأسفراين بفتح الهمزة وفتح الفاء، وبالهمزة بدل الياء فيها جميعاً، فتصير ثمان لغات، كما يستفاد من «تاج العروس» للزبيدي ٩: ٢٣٥، وفي مثلها قالوا: أَعْجَمِيَّةٌ فَالْعَبْ بِهَا كِيفَمَا شَتَّ. وللغة التاسعة: أسفراين بفتح الهمزة وفتح الفاء وباء أولى مكسورة، وباء أخرى ساكنة. وهذه اللغة هي التي ذكرها ياقوت في «معجم البلدان» ١: ١٧٧، واقتصر عليها، وقال الزبيدي: «وهو المشهور المعروف».

جَرْجِهِ، لِأَنَّ هَذَا دَلِيلُهُ وَحْجَهُهُ، وَلَا يَحْكُمُ بِشَيْءٍ يَجِدُهُ فِي الْكِتَبِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ سَمَاعُهُ مِنْ نَفْسَيْنِ عِنْدَ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ^(١).

(اختلاف المحدثين في تضييف الرجال وتعديلهم^(٢))

أَخْبَرَنَا الأَشْيَاعُ : أَبُو حَفْصٍ عَمَرُ بْنُ مَعْمَرَ بْنُ مُحَمَّدَ الْبَغْدَادِيُّ قِرَاءَةً عَلَيْهِ وَأَنَا أَسْمَعُ بِدِمْشِقَ ، وَ : أَبُو الْحَسَنِ عَلَيُّ بْنُ نَصْرِ الْوَاسِطِيُّ بِقِرَاءَتِي عَلَيْهِ ، قَدِيمًا عَلَيْنَا ، وَ : أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدًا بْنُ يُوسُفَ التَّعْمَانِيَّ إِذْنًا وَاللَّفْظُ لَهُ ، قَالُوا :

أَبَا أَبُو الْفَتْحِ عَبْدِ الْمَلِكِ^(٣) بْنُ أَبِي سَهْلٍ قِرَاءَةً عَلَيْهِ وَنَحْنُ

(١) صَرِيحُ كَلَامِ الشِّيخِ مَنْعُ الاعْتِمَادِ عَلَى مَا يُنْقَلُ فِي الْكِتَبِ مِنْ جُرْحٍ أَوْ تَعْدِيلٍ فِي الرَّاوِيِّ ، حَتَّى يَكُونَ عِنْدَ النَّاقِلِ رِوَايَةً ذَلِكَ الْكِتَابِ مِنْ طَرِيقَيْنِ . وَهَذَا لَمْ أَقْفَ عَلَيْهِ لِغَيْرِهِ ، وَهُوَ مُخَالِفٌ لِلْمَعْمُولِ بِهِ مِنْ الاعْتِمَادِ عَلَى الْكِتَبِ الْمُسْتَوْقِيِّ بِنَسْبَتِهَا إِلَى مُؤْلِفِهَا . فَتَأْمُلُ .

(٢) هَذِهِ الْاخْتِلَافَاتُ الَّتِي سِيَذْكُرُهَا الْمُؤْلِفُ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى هُنَّا وَهِيُّ أَرْبَعَةٌ : مِنَ الْاخْتِلَافَاتِ الْوَاقِعَةِ بَيْنَ الْمُحَدِّثَيْنِ التَّقَادِ ، إِنَّمَا يَذْكُرُهَا الْمُؤْلِفُ تَأْسِيسًا هُنَّا ، لِيَبْيَنَ عَلَيْهَا فِيمَا بَعْدِ جِوابِهِ عَنْ اخْتِلَافِهِمْ فِي الْاحْتِجاجِ بِمُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ – وَغَيْرِهِ – وَتَرِكَهُ .

(٣) وَفَعَ فِي الْأَصْلِ : (أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ الْمَلِكِ . . .) ، وَالَّذِي فِي تَرْجِمَتِهِ فِي غَيْرِ كِتَابِ (أَبُو الْفَتْحِ) ، وَلَمْ يَذْكُرُوهُ لَهُ كُنْيَةً غَيْرَهَا ، فَلَفْظُ (أَبُو الْقَاسِمِ) سَهُوْ قَلْمَ أَوْ سَبُقُ نَظَرٍ إِلَى مَا بَعْدِهِ مِنَ النَّاسِخِ ، وَقَدْ جَاءَ (أَبُو الْفَتْحِ) فِي «الْأَسَابِ» لِتَلْمِيذِهِ السَّمْعَانِيِّ ٩١: ٩٢ – ٩٢: ١١ ، وَتَرَجَمَ لَهُ تَرْجِمَةً وَافِيَّةً ، وَذَكَرَ ولَادَتِهِ فِي هَرَّةَ سَنَةَ ٤٦٢ . وَهَذِهِ سِيَاقَةُ نَسَيِّهِ وَتَرْجِمَتِهِ بِالْخَصَارَعِ عِنْدَ السَّمْعَانِيِّ : «الْكَرْوُخِيُّ بِفَتْحِ الْكَافِ وَضَمِ الرَّاءِ – وَسْكُونِ الْوَاءِ – وَفِي آخِرِهِمَا الْخَاءُ الْمَعْجَمَةُ : نَسَبَ إِلَى كَرْوُخِ بَلْدَةٍ =

سمع، قال: أخبرنا أبو عامر محمود بن القاسم وأبو بكر الغوريجي^(١)، قالا: أخبرنا أبو محمد الجراحى، قال: أخبرنا أبو العباس بن محبوب، قال: أخبرنا الإمام أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذى، قال: وقد اختلف الأئمة من أهل العلم في تضييف الرجال، كما اختلفوا فيما سوى ذلك من العلم. هذا آخر كلامه^(٢).

= بنواحي هرآة، منها أبو الفتح عبد الملك بن أبي القاسم عبد الله بن أبي سهل بن القاسم بن أبي منصور الكروخي، شيخ صالح... سمعت منه بيغداد، وقرأت عليه جميع جامع الترمذى، وانتقل إلى مكة وجاور إلى أن توفي سنة ٤٥٤هـ. انتهى. ونحوه في اللباب، ٩٥:٣.

وهو (أبو الفتح) أيضاً في «اللباب» ٣٩٣:٢، و«العيبر» ٦:٣ و«تذكرة الحفاظ» ١٣١٣:٤، ووقع فيها محرفاً إلى (الكريجي)، و«شذرات الذهب» ٤:١٤٨ و«معجم البلدان» ٤:٤٥٨، و«الكامل» لابن الأثير ٤٣:٩، و«السير» ٢٧٣:٢٠.

(١) الغوريجي بضم الغين وسكون الواو وفتح الراء وفي آخر هاجيم، هذه النسبة إلى غورة، وهي قرية من قرى هرآة، منها أبو بكر أحمد بن عبد الصمد الغوريجي، روى عن عبد الجبار بن محمد بن أحمد الجراحى، روى عنه أبو الفتح عبد الملك بن أبي سهل الكروخي، وتوفي سنة ٤٨١. انتهى من «اللباب» لابن الأثير ٣٩٣:٢.

(٢) قول أبي عيسى الترمذى هذا هو في كتابه «العلل» الصغير بآخر كتابه «الجامع» ٣٩٨:٤ من طبعة الهند. والمراد من إيراد المتندرى له هنا: أن حكم المحدث الناقد على الراوى بجزمه أو تعديله حكم اجتهادى، فلذا يقع فيه الاختلاف بين المحدثين، كحكمهم على محمد بن إسحاق وغيره، كما يقع الاختلاف فيما هو اجتهادى بين الفقهاء وغيرهم، أي فلا غرابة إذا حُكِمَ ناقد بترك =

= رأوا، وَحَكَمَ نَاقِدُ آخَرُ بِاعْتِمَادِهِ وَالرِّوَايَةِ عَنْهُ. وَيَتَضَعُ هَذَا الْمَرَادُ مِنْ بَاقِي كَلَامِ التَّرْمِذِيِّ هُنَاكَ.

قال الترمذى رحمه الله تعالى بعد العبارة المنشورة هنا: «ذِكْرٌ عن شعبة أنه ضعف: ١ - أبا الزبير المكي، ٢ - عبد الملك بن أبي سليمان، ٣ - وحكيم بن جبير، وترك الرواية عنهم. وقد ثبت غير واحد من الأئمة وحدثنا عن أبي الزبير، عبد الملك بن أبي سليمان، وحكيم بن جبير - أي جعلوهم ثقات أثباتاً ورواً عنهم -:

١ - حدثنا أحمد بن منيع، حدثنا هشام، حدثنا حجاج وابن أبي ليلى، عن عطاء بن أبي رباح، قال: كنا إذا خرجنا من عند جابر بن عبد الله، تذاكرنا حديثه، وكان أبو الزبير أحفظنا للحديث.

حدثنا محمد بن يحيى بن أبي عمر المكي، حدثنا سفيان بن عيينة، قال: قال أبو الزبير: كان عطاء يقدمني إلى جابر بن عبد الله، أحفظ لهم الحديث. حدثنا ابن أبي عمر، حدثنا سفيان، قال: سمعت أيبوب السختياني يقول: حدثني أبو الزبير، وأبو الزبير أبو الزبير، قال سفيان بيده يقضمها. قال أبو عيسى: إنما يعني به الإتقان والحفظ.

٢ - ويروى عن عبد الله بن المبارك قال: كان سفيان الثوري يقول: كان عبد الملك بن أبي سليمان ميزاناً في العلم.

٣ - حدثنا أبو بكر، عن علي بن عبد الله - هو ابن المديني -، قال: سألت يحيى بن سعيد - القطان -، عن حكيم بن جبير، فقال: تركه شعبة من أجل الحديث الذي روی في الصدقه - وساقه -، قال علي: وقد حدث عن حكيم سفيان الثوري وزائدة، ولم ير علي بحديثه بأساً. انتهى كلام الترمذى. فهؤلاء الرواية الثلاثة ضعفهم شعبة وترك الرواية عنهم، وونتهم غيره = واعتمدهم، وهذا نموذج مما عنَّه الترمذى من اختلاف الأئمة المحدثين الفقاد في

(اختلاف المحدثين في قبول رواية المبتدعة وردها)

وقد اختلف أهل العلم في أهل البدع كالقدرية، والرافضة، والخوارج:

فقالت طائفة: لا يُحتاج بحديثهم جملة.

وذهب طائفة إلى قبول أخبار أهل الأهواء، الذين لا يُعرف منهم استحلال الكذب، ولا الشهادة لمن وافقهم بما ليس عندهم فيه شهادة.

وذهب طائفة إلى قبول غير الدعاء من أهل الأهواء، فأما الدعاء فلا يُحتاج بأخبارهم.

ومنهم من ذهب إلى أنه يُقبل حديثهم إذا لم يكن فيه^(١) تقوية يدعى لهم^(٢).

= الرجال، وذلك لأن الحكم عليهم اجتهادي، فيقع فيه الاختلاف كما يقع الاختلاف في الأحكام الاجتهادية في سوى ذلك من أهل العلم.

(١) لفظ (ذهب) و(فيه) ساقط من الأصل، فثبته. ووقع في الأصل (حديثه)، فعدلتها إلى (حديثهم) لتوافق السياق.

(٢) قبول رواية المبتدعة أو ردها موضوع أخذ حيزاً كبيراً من كتب المصطلح وأصول الفقه، وخير من نسخه وحرره من المحدثين الإمام الحافظ ابن حجر، في «شرح النخبة» ص ٨٨ - ٩١ بحاشية «لقط الدرر»، و«هدي الساري» ٢: ١١١. وتابعه تلميذه الحافظ السخاوي في «فتح المغيث» ١: ٣٢٦ - ٣٣٥، والحافظ السيوطي في «تدريب الراوي» ص ٢١٦ - ٢٢٠ و ٣٢٤: ١ و ٣٢٩، وشيخنا أحمد شاكر رحمه الله تعالى، في «الباعث الحيث شرح اختصار علوم الحديث» ص ١١٠ - ١١١.

= ونقلت خلاصة كلام الحافظ ابن حجر وكلام شيخنا أحمد شاكر، فيما علقته

= على «قواعد في علوم الحديث» للتهانوي ص ٢٢٧ - ٢٣٠ ، وعلى «الرفع والتمكيل» ص ١٤٤ - ١٤٦ ، من الطبعة الثالثة ، وعلى «الموقفة» للحافظ الذهبي ص ٨٥ - ٨٧ ، وأتبعته في آخر «الموقفة» ص ١٤٧ - ١٦٥ ، بكتابية (تمة) تتصل بهذا الموضوع المهم ، وهي مسألة تكفير المبتدة أو عدمه ، بلغت ١٨ صفحة ، فعد إليها إذا شئت ، ففيها تجلية هذه المسألة عن الشيخ ابن تيمية رحمة الله تعالى .

وأورد هنا - زيادة على ما علّقته على الكتب المذكورة - نصين هامين في الموضوع ، أحدهما للحافظ الذهبي ، والأخر للعلامة الفقيه الأصولي الشيخ محمد بنخيث المطبي مفتى الديار المصرية رحمهما الله تعالى . وهذا النص الثاني يُعدُ تلخيصاً دقيقاً لما قررَه وحررَه الحافظ ابن حجر ، فيكون شرحاً لهذه المسألة في هذا الموضوع ، والله ولِي التوفيق .

١ - جاء في «سیر أعلام النبلاء» للحافظ الذهبي ١٥٣:٧ ، في ترجمة الإمام الحافظ (أبي بكر هشام الدستوائي البصري) ، المولود سنة ٧٤ ، والمتوفى سنة ١٥٤ رحمة الله تعالى ، وحديثه في الكتب الستة ، ما يلي :

قال الحافظ محمد بن البرقي : قلت ليعيى بن معين : أرأيت من يُرمى بالقدر يكتب حدثه ؟ قال : نعم ، قد كان قتادة ، وهشام الدستوائي ، وسعید بن أبي عروبة ، وعبد الوارث - وذكر جماعة - يقولون بالقدر ، وهم ثقات ، يُكتب حدثهم مالم يدعوا إلى شيء .

قلت - القائل الذهبي - : هذه مسألة كبيرة ، وهي : القدرية والمعتزلية والجهمية والرافضي ، إذا علم صدقه في الحديث وتقواه ، ولم يكن داعياً إلى بدعه ، فالذى عليه أكثر العلماء : قبول روایته ، والعمل بحديثه .

وترددوا في الداعية ، هل يؤخذ عنه ؟ فذهب كثير من الحفاظ إلى تجنب حديثه ، وهجرانه ، وقال بعضهم : إذا علمنا صدقه ، وكان داعية ، ووجدنا عنده سنة تفرد بها ، فكيف يسُوغ لنا ترك تلك السنة ؟ فجميع تصرفات أئمة الحديث تؤذنُ بأن =

= المبتدع إذا لم تُبح بدعنته خروجه من دائرة الإسلام، ولم تُبح ذمته، فإن قبول ما رواه سائغ.

وهذه المسألة لم تبرهن لي كما ينبغي، والذي أوضح لي منها أن مَنْ دخل في بدعة، ولم يُعَدَّ من رؤوسها، ولا أمعن فيها، يُقبل حديثه كما مثل الحافظ أبو زكريا - يحيى بن معين - بأولئك المذكورين، وحديثهم في كتب الإسلام لصدقهم وحفظهم».

٢ - قال العلامة المحقق الفقيه الأصولي الشيخ محمد بخيت المطيعي، مفتى الديار المصرية رحمة الله تعالى، في حاشيته على «نهاية السُّول للأُسْنَوي» من كتب الأصول ١٢٨:٣ و ١٣٠ - ١٣١ ، في مباحث شروط قبول الخبر:

«قال الجلال السيوطي في «تدريب الراوي» ص ٢١٦ و ٣٢٤:١، نقلًا عن الحافظ ابن حجر: التحقيق أنه لا تُرَدُّ روایة كل مُكَفِّرٍ بِدِعَتِهِ، لأن كل طائفة تَدْعِي أن مُخالِفَيْهَا مُبَدِّعَة، وقد تُبَالِحُ فِي ذَلِكَ فَتَكْفُرُهُمْ، فلو أَجَدَ ذَلِكَ عَلَى الإِلْطَاقِ، لاستلزمَ تَكْفِيرَ جَمِيعِ الطَّوَافِقِ.

والمعتمد أنَّ الذي تُرَدُّ روايته: من انكر أمراً متواتراً من الشرع، معلوماً من الدين بالضرورة، أو اعتقد عكسه، أمّا من لم يكن كذلك، وانضمَّ إلى ذلك ضَبْطُه لما يَرُوِيهِ، مع ورعيه وتقواه: فلا مانع من قبوله». انتهى.

ثم حكى الشيخ بخيت قولَ من ردَّ روایة المبتدع وفصَّلَ فيها، ثم ردَّ وقال رحمة الله تعالى: وعلى كل حال: فلورددنا الروايات بمثل هذا، لم نقبل روایة قطُّ إلا من أجمعَ الكلُّ على أنه غيرُ مبتدع، . . . ، ثم قال:

«ومن ذلك تعلمُ أنَّ الحقَّ قبولُ روایة كل من كان من أهل القبلة، يصلِّي بصلاتنا، ويؤمنُ بكل ما جاء به رسولُنا مطلقاً، متى كان يقولُ بحرمة الكذب، فإنَّ كلَّ من هو كذلك لا يُمْكِنُ أن يَبْتَدِعَ بِدِعَةَ إِلَّا وهو متأوِّلٌ فِيهَا، مستبَدِّلٌ فِي القولِ فِيهَا إلى كتاب الله أو سُنَّة رسوله صلى الله عليه وسلم، بتأوِيلٍ رآه باجتهاده، وكلُّ مجتهدٍ مأجورٍ وإن أخطأ».

(اختلاف المحدثين في اشتراط عد المزكي والجاري)
واختلفوا أيضاً في اشتراط العدد في المزكي والجاري، والشاهد والراوي^(١).

- ١ - فاشترط بعضهم العدد فيما.
- ٢ - ومنهم من قال: لا يشترط فيما، وإن كان الأحوط في الشهادة الاستظهار بعده المزكي.

= نعم إذا كان ينكر أمراً متواتراً من الشرع، معلوماً من الدين بالضرورة، أو اعتقاد عكسه، كان كافراً قطعاً، لأن ذلك ليس محل للاجتياح بل هو مكابرة فيما هو متواتر من الشريعة، معلوم من الدين بالضرورة، فكان كافراً مجاهاً، فلا يقبل مطلقاً: حرم الكذب أولم يحرمه».

ثم أورد كلاماً لبعض الأصوليين في رد روایة صاحب البدعة الجلية الداعية إليها، وقول روایة صاحب البدعة الخفية غير الداعية إليها، ثم رد بقوله رحمة الله تعالى:

«وقد علمت أن المدار على أنه يحرم الكذب أو لا يحرمه، فإن كان يحرمه خصوصاً على الله ورسوله، فكونه يدعوه إلى بدعته الجلية أو غيرها أو لا يدعوه، فلا يمكنه أن يجرأ على الكذب، خصوصاً إذا كان من يرى الكفر بارتکاب الكبائر، التي منها الكذب على الله ورسوله، فإنه يتبعاً عن ذلك تباعداً عن الكفر.

وكونه مخاصماً لغيره فيما يتعلق بدعته شيء، وكونه يكذب على الله ورسوله شيء آخر، فإنه إن خاصماً فيما يكون دليلاً سمعاً، فاحترازه عن الكذب يلزمـه أن لا يستدل إلا بما يصح ثبوته عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بالطريق المعروف عند أئمة الحديث، فالمعنى عليه هو ما نقله الإمام السيوطي عن الحافظ ابن حجر، فاحرص عليه، وخذ هذا التحقيق».

(١) حرف (و) من لفظ (والشاهد) ساقط من الأصل، فأثبتته.

٣ - وقال بعضهم: يُشترط في الشاهد ولا يُشترط في الراوي، لأن العَدَد ليس بشرط في قبول الخبر، فلم يكن شرطاً في الراوي، بخلاف الشهادة، فإن العَدَد يُشترط في قبول الشهادة والحكم بها، فكان شرطاً في الشهادة^(١).

(١) هذا القول الثالث في المسألة واضح تماماً، وأما الأول والثاني ففيهما إيجاز أقتضى الغموض قليلاً، فأسوق هنا عبارة الحافظ العراقي في «شرح الألفية» ٢٩٥:١، لوضحها في عرض الأقوال في هذه المسألة، ولبيانها الراجح منها، وهو الثالث، قال رحمة الله تعالى:

«اختلقو هل تثبت العدالة والجرح بالنسبة إلى الرواية، بتعديل عدل واحد أو جرجمه، أولاً يثبت ذلك إلا بأثنين كما في الجرح والتعديل في الشهادة؟ على قولين، وإذا جمعت الرواية مع الشهادة صار في المسألة ثلاثة أقوال: أحدها: أنه لا يقبل في التزكية إلا رجلان، سواء التزكية للشهادة والرواية، وهو الذي حکاه أبو بكر الباقلاني عن أكثر الفقهاء من أهل المدينة وغيرهم.

والثاني: الاكتفاء بواحد في الشهادة والرواية معاً، وهو اختيار القاضي أبي بكر المذكور، لأن التزكية بمثابة الخبر، قال القاضي: والذي يوجبه القياس وجوب قبول تزكية كل عدل مرضي، ذكر أو أثر، خيراً أو عبد، لشاهد ومحير.

والثالث: التفرقة بين الشهادة والرواية، فيشتَّرط أثناان في الشهادة، ويكتفى بواحد في الرواية، ورجحه الإمام فخر الدين - الرازي - والسيف الأيدي ونقله عن الأكثرين، وكذلك نقله أبو عمرو بن الحاجب عن الأكثرين، وهو مخالف لما نقله القاضي عنهم.

قال ابن الصلاح: والصحيح الذي اختاره الخطيب وغيره: أنه يثبت - الجرح والتعديل - في الرواية بواحد، لأن العَدَد لم يُشترط في قبول الخبر، فلم يُشترط في جرحة راويه وتعديليه، بخلاف الشهادات».

(اختلاف المحدثين في قبول الجرّح المفسّر والمبهم)

واختلفوا أيضاً في المُجَرْح^(١) إذا لم يُفَسِّرْ ما جَرَحَ به، فمنهم من قال: لا يُقْبِلُ الْجَرْحُ إِلَّا مَفْسُرًا، ومنهم من قال^(٢): لا يُسْتَفْسِرُ الْجَارِحُ إِلَّا إِذَا كَانَ عَامِيًّا لَا يَعْرِفُ الْجَرْحَ، فَأَمَّا إِذَا كَانَ الْجَارِحُ عَالِمًا فَلَا يُسْتَفْسِرُ^(٣).

(١) هكذا في الأصل (واختلفوا أيضاً في المُجَرْح) أي بالعيم قبل الجيم واضحة الخط. وأثبتها (ف) كذلك في ص ٤٠، ولكنه ضبط باقي الجملة هكذا: (واختلفوا أيضاً في المجرح إذا لم يُفَسِّرْ ما جَرَحَ به). انتهى. وهو ضبط خاطئ يتناقض مع لفظ (المُجَرْح)، ويُسَجِّمُ مع لفظ (الْجَرْح)، لكن اللفظ هنا: (المُجَرْح)، فالضبط المذكور خطأ.

(٢) لفظ (من) ساقط من الأصل، فأثبته.

(٣) حکى المؤلف رحمه الله تعالى في هذه المسألة هنا قولين، وهما القولان الراجحان من أقوال أربعة، وهي:

١ - يُقْبِلُ التعديل من غير ذكر سبه، لأن أسبابه كثيرة، فيتقدّم ذكرها، ولا يُقْبِلُ الجرّح إِلَّا مفسّر السبب، لأن الجرّح يحصل بأمر واحد، فلا يشتمل ذكره، ولأن الناس مختلفون في أسباب الجرّح، فيطلق أحدهم الجرّح بناء على ما اعتقاده جَرِحًا، وليس هو بجريح في واقع الأمر، فلا بد من بيان سبب الجرّح، ليُظهرَ أهون قادح أم لا؟ وهو قول راجح.

٢ - عكسه، وهو يجب بيان سبب العدالة، ولا يجب بيان سبب الجرّح ، لأن أسباب العدالة يكثر التصنّع فيها، فيجب بيانها، بخلاف أسباب الجرّح. وهذا القول مرجوح.

٣ - أنه لا بد من ذكر سبب الجرّح وسبب العدالة كليهما، للعلة السابقة في لزوم بيان سبب الجرّح، ولزوم بيان سبب العدالة، وهذا القول مرجوح أيضاً.

٤ - عكسه، وهو: لا يجب بيان سبب كل من الجرّح والعدالة، إذا كان =

(اختلاف المحدثين في الاحتجاج بمحمد بن إسحاق)

فإذا تقرَّر ما ذكرناه عن الأئمة في هذا^(١)، فمحمد بن إسحاق بن يسار^(٢)، قد أكثر الأئمة الكلام فيه في الطرفين: الثناء والذم.

وأماماً البخاريُّ ومسلم فلم يتحجَّا به في «صحيحهما» أලْبَة، وإنما أخرج له مسلمُ أحاديث في المتابعين لا في الأصول، وكذلك البخاري

= الجارح والمعدل عارفاً بصيراً بأسبابهما. وهو قول راجح بل هو الأرجح، كما بيته فيما علقته على «الرفع والتكميل» ص ١٠٧ - ١٠٨ من الطبعة الثالثة، فانظرة.

٥ - وقد استوفى العلامة اللكتوني في «الرفع والتكميل» ص ٧٩ - ١١٠ شرح الأقوال الأربع، وبيان الأمثلة لها والراجح منها، ثم أورد في ص ١١٠ عن الحافظ ابن حجر في «النخبة» وشرحها ما يُعَدُّ قولاً خامساً في المسألة، وهو أنَّ الجرح المبهِّم يُقبلُ في حقِّ مَنْ خَلَا عن التعديل، لأنَّه لما خلا عن التعديل صار في حيز المجهول، وإعمال قولِ المجرح أولى من إهماله في حقِّ هذا المجهول، وأماماً في حقِّ مَنْ وُقِّنَ وُعْدَ فلا يُقبلُ الجرح المُجْمَل.

وقال اللكتوني عقبه: «وهذا وإن كان مخالفًا لما حَقَّقَه ابن الصلاح وغيره، من عدم قبول الجرح المبهِّم بإطلاقه، لكنه تحقيقٌ مستحسن، وتدقيقٌ حَسَنٌ، ومن هنا علِمَ أنَّ المسألة فيها خمسة أقوال».

(١) أي في الأسباب التي دعتهم إلى أن يختلفوا في أحكامهم على الرواوى جرحاً وتعديلأً رداً وقبولاً، فمحمد بن إسحاق وقع اختلافهم فيه، من جراء اختلف أنظارهم إلى تلك الأسباب.

(٢) من قول المؤلف هنا: (فإذا تقرَّر) إلى قوله (محمد بن إسحاق بن يسار)، سقطَ هذا السطُّر كُلُّه من صفحة ٤٢ في طبعة (ف)، وهو ثابت في الأصل !!

أيضاً لم يُخرج له شيئاً في الأصول آلية، وإنما ذكره في الاستشهاد، جرياً على عادتهما فيمن لا يحتجان بحديثه، كما فعله البخاري في أبي الزبير المكي، وسهييل بن أبي صالح، ونظرائهم، وكما فعله مسلم في عكرمة مولى عبد الله بن عباس، وشريك بن عبد الله القاضي، ونظرائهم.

وقد قال أبو بكر أحمد بن علي الخطيب^(١): وقد أمسك عن الاحتجاج بروايات ابن إسحاق غير واحد من العلماء، لأسباب منها: أنه كان يتَّشَيْعُ، وينسَبُ إلى القدر، ويدلُّسُ في حديثه. وأما الصدق فليس بمدفوع عنه.

وقال سليمان بن داود^(٢): قال لي يحيى بن سعيد القطان: أشهد أنَّ محمد بن إسحاق كاذب.

(١) في ترجمة (محمد بن إسحاق) في «تاریخ بغداد» ١: ٢٢٤ ، إلى قوله: (فلبس بمدفع عنده) ووَقَعَتْ في طبعة (ف) ص ٤٢ الإحالات إلى «تاریخ بغداد» هكذا: ١: ٢١٤ ، وهي خطأ.

(٢) هو - كما سيأتي عن ابن القيم - أبو أيوب سليمان بن داود الشاذكوني المتقري البصري، الحافظ الشهير، المتوفى سنة ٢٣٤، مترجم له ياسهاب في «تاریخ بغداد» ٩: ٤٠ ، و«ذكرة الحفاظ» ٢: ٤٨٨ ، و«ميزان الاعتدال» ٢: ٢٠٥ ، وغيرها.

ذكر الحافظ ابن القيم في كتابه «تهذيب سنن أبي داود» ٩٥: ٧ - ٩٧ (محمد بن إسحاق)، ونقل توثيق الحفاظ الأئمة له، واعتمده، وذكر هذه الحكاية ثم عَبَّرَ عليها بقوله رحمة الله تعالى:

«قيل: هذه الحكاية وأمثالها هي التي غَرَّتْ من اتهمه بالكذب. وجوابها من وجوه:

أحدُها: أن سليمان بن داود راوِيهَا عن يحيى: هو الشاذكوني، وقد اتهم =

قال: قلتُ: ما يُدرِيك؟ قال: قال لي وَهَبْيُ بن خالد: إِنَّهُ كَذَابٌ.
 قال: قلتُ لَوْهَبَ: ما يُدرِيك؟ قال: قال لي مَالِكُ بن أَنْسَ: أَشَهِدُ أَنَّهُ كَذَابٌ.

قلتُ لِمَالِكٍ: ما يُدرِيك؟ قال: قال لي هَشَامُ بْنُ عُرْوَةَ: أَشَهِدُ أَنَّهُ كَذَابٌ.

قلتُ لِهَشَامَ: ما يُدرِيك؟ قال: حَدَثَ عَنْ امْرَأَتِي فَاطِمَةَ بِنْتِ الْمَنْذَرِ، وَأَدْخَلْتُ عَلَيْهَا بَنْتَ تِسْعِ سِنِينَ، وَمَا رَأَاهَا رَجُلٌ حَتَّى لَقِيَتِ اللَّهَ.

قال عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ حَنْبَلَ: فَحَدَثَتْ أُبَيٌّ بْنُ حَدِيثِ ابْنِ إِسْحَاقَ، فَقَالَ: وَمَا يُنْكِرُ هَشَامًا؟ لَعْلَهُ جَاءَ وَاسْتَأْذَنَ عَلَيْهَا وَأَذِنَّ لَهُ،

= بالكذب، فلا يجوز القذح في الرجل بمثل رواية الشاذكوني .
 الثاني: أن في الحكاية ما يدل على أنها كذب، فإنه قال – أَيْ هَشَامُ بْنُ عُرْوَةَ –: أَدْخَلْتُ فَاطِمَةَ عَلَيْهَا بَنْتَ تِسْعِ سِنِينَ. وَفَاطِمَةُ أَكْبَرُ مِنْ هَشَامَ بِثَلَاثَ عَشْرَةَ سَنَةً، وَلَعِلَّهَا لَمْ تُرَفَّ إِلَيْهِ إِلَّا وَقَدْ زَادَتْ عَلَى الْعَشِرِينَ، وَلَمَّا أَخْذَ عَنْهَا ابْنُ إِسْحَاقَ كَانَ لَهَا نَحْوُ بَضْعِ خَمْسِينَ سَنَةً.

والثالث: أَنْ هَشَامًا إِنَّمَا نَقَى رَؤْيَتَهُ لَهَا، وَلَمْ يُنْفِ سَمَاعَهُ مِنْهَا، وَمَعْلُومٌ أَنَّهُ لَا يَلَمُّ مِنْ اِنْتِفَاءِ الرَّؤْيَا اِنْتِفَاءِ السَّمَاعِ، قَالَ الْإِمَامُ أَحْمَدُ: لَعْلَهُ سَمِعَ مِنْهَا فِي الْمَسَاجِدِ، أَوْ دَخَلَ عَلَيْهَا فَحَدَثَتْهُ مِنْ وَرَاءِ حِجَابِهِ، فَأَيُّ شَيْءٍ فِي هَذَا؟ فَقَدْ كَانَتْ اِنْتِفَاءَ كَبِيرَةً وَأَسْنَتْهُ . انتهى .

ثُمَّ ذَكَرَ الْإِمَامُ ابْنُ الْقِيمِ غَيْرَ هَذَا مَا يُؤْكِدُ وَثَاقَةً (مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ)، عَنْ عَلَيِّ بْنِ الْمَدِينِيِّ، مَا يَطْوِلُ نَقْلَهُ . وَانْظُرْ لِتَوْثِيقِ (مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ) وَاعْتِمَادِهِ عَنْ الْأَئِمَّةِ الْقَادِ (الرَّفْعُ وَالْتَّكَمِيلُ)، وَمَا عَلِقَتْهُ عَلَيْهِ صَ ٤١١ - ٤١٣ مِنَ الْطَّبْعَةِ الْثَّالِثَةِ، فَفِيهِ ذِكْرُ تَوْثِيقِهِ عَنْ مَصَادِرِ غَيْرِ الْمَشْهُورَةِ .

أحسيبُه قال: ولم يعلم هو، وقال الإمامُ أحمدُ مِرَّةً أخرى: وقد يمكنُ أن يسمعَ منها تَخْرُجٌ إلى المسجد أو خارجَةً فَسَمِعَ، والله أعلم^(١).
وقال عليُّ بْنُ المدينيُّ: الذي قال هشام^(٢)، ليس بحجَّة، لعلَّه دَخَلَ على امرأته وهو غُلامٌ فَسَمِعَ منها.

فمن تَرَكَ الاحتجاجَ بِحدِيثِ ابن إسحاقِ، احتمَلَ أن يكونَ تَرَكَه للقدرِ، أو للتشيُّعِ، أو للتَّدليسِ على رأيِّ من يَرَى ذلك قادحاً، أو يَكونَ هذا أو غيرُه من الكلامِ فيه إن لم يَتَيقَّنْ عنده حُجَّةً في ردِّ حدِيثِه^(٣)، غيرَ أنه أحدثَ رِيْبَةً مَا^(٤) مَنْعَتْهُ من الاحتجاجِ به. وقد أشارَ إلى ذلك الحافظانِ أَحمدُ بْنُ إبراهيمَ الْجُرجانيَّ وأَحمدُ بْنُ عليٍّ الخطيبُ^(٥).

(١) هكذا جاءت العبارة في «الكامل»، لابن عدي ٢١٢٠: ٦ (وقد يمكن أن يسمع منها تَخْرُجٌ إلى المسجد، أو خارجَةً، فَسَمِعَ، والله أعلم). وهي عبارة سليمةٌ قويةٌ، ووقع في الأصل هكذا: (وقد يمكن أن يكون يسمع منها تَخْرُجٌ إلى المسجد...). فوقع فيها زيادةً (يكون) سهواً من الناشر، فاضطربت العبارة، فلذا طويتها.

(٢) لفظُ (الذي) ساقطٌ من الأصلِ، فائتبه.

(٣) كلمةُ (لم يَتَيقَّنْ) غيرُ منقوطةٍ في الأصلِ، ولكنها مطابقةٌ في رسمها لما أثبته، وقد أثبتهما (ف) في ص ٤٤ (لم يَقْضِ)، وهي قراءةٌ بعيدةٌ عن الرسم والسياقِ!

(٤) لفظُ (ما) سَقَطَ في نسخةٍ (ف) ص ٢٤٤، وهو ثابتٌ في الأصلِ!

(٥) أشار إلى ذلك الخطيب في ترجمته في «تاریخ بغداد» ١: ٢٢٤، وأما (أحمدُ بْنُ إبراهيمَ الْجُرجانيَّ) فهو: الإمامُ الحافظُ أبو بكر الإسماعيليُّ أَحمدُ بْنُ إبراهيمَ بْنِ إسماعيلِ بْنِ العباسِ الْجُرجانيُّ، ولدَ سنة ٢٧٧، وماتَ سنة ٣٧١، =

ومن احتاج بحديثه احتمالً أن يكون لا يرى البدعة مانعة ولا التدليس. وقصة هشام قد وقع الجواب عنها. وما جاء^(١) من الكلام فيه غير مفسّر: لا يؤثّر عنده، وما جاء أيضاً عن واحد – وهو يتشرط العدد – لا يؤثّر عنده، والله عَزَّ وجَلَّ أعلم^(٢).

متترجم له في «تذكرة الحفاظ» ٣: ٩٤٧. ولم أقف على قوله المشار إليه هنا، فيما = رجعت إليه من المصادر.

وجاء في «الكامل» لابن عدي ٦: ٢١١٧، في ترجمة (محمد بن إسحاق):
 قال الشيخ – أي ابن عدي –: حضرت مجلس الفريابي وقد سُئل عن حديث
 لمحمد بن إسحاق، وكان يأبى عليهم، فلما كرروا عليه قال: محمد بن إسحاق،
 فذكر كلمة شنيعة فقال: زَنْدِيق! انتهى. أي مُلِحد!

قال عبد الفتاح: فانظر ما أوسع ما بين طرق توسيع ابن إسحاق وجرجوا!
 فسبحان الله، الفريابي يقول في أمير المؤمنين في الحديث: زَنْدِيق! كَبُرْتْ كلمة
 هو قائلها إلّا إلّا الله وإلّا إليه راجعون، وكم في كتب الرجال من مثل هذا الشطط
 الأسود المنبوذ؟! وما أسهل التكثير على ألسنة بعض الناس في القديم والحديث!
 يظنونه علامٌ متنـاة إيمانـهم، وقوـة تدـيـنـهم، ونعمـة تفرـدـهم بالإيمـان الصـحـيح زـعمـوا،
 وفي الحديث الشريف (وقد باـءـ بها أحـدـهما).

وبهذا التكثير وأمثالـه في كتب الرجال، يتجلـى لك صـدقـ كلمة الإمام
 ابن دقيق العيد رحمـه الله تعالى، في كتابه «الاقتراح» ص ٣٤٤: «أعراض المسلمين
 حـفـرةـ من حـفـرـ النار، وـقـفـ على شـفـيرـها طـائـفـانـ من النـاسـ: المـحـدـثـونـ والـحـكـامـ». انتهى.
 قال الحافظ الصالحي في «عقود الجمام» ص ٤٠٥، بعد أن نقل فيه كلمة
 الإمام ابن دقيق العيد هذه: «وليس الحـكـامـ والمـحـدـثـونـ سـوـاءـ، فإنـ الـحـكـامـ أـعـذـرـ،
 لأنـهـمـ لاـ يـحـكـمـونـ إـلـاـ بـالـبـيـنـةـ الـمـعـتـبـرـةـ، وـغـيـرـهـمـ يـعـتمـدـ مـجـرـدـ النـقـلـ». انتهى.
 وهو استدراك وجيه رفيع.

(١) لفـظـ (جاءـ) سـاقـطـ من الأـصـلـ، فـأـبـتـهـ.

= (٢) لم يـتـعرـضـ الـحـافـظـ الـمـنـذـرـيـ إـلـىـ الـجـوابـ عنـ سـؤـالـ السـائـلـ عنـ التـعـارـضـ.

= بين قول شعبة وسفيان في محمد بن إسحاق: أمير المؤمنين في الحديث، وجَرْحٌ
مالكٍ ويجيسي بن سعيد له، وهو سؤال جدير بالجواب والبيان.

و قبل ذكر الجواب بما سأقله عن الأمير الصناعي أقول: لا يكون الجرح
والتعديل متعارضاً إلا إذا كان كل من الجرح والتعديل للراوي حالياً من السبب
القادر فيه، أما إذا كان الجرح - مثلاً - غير سليم، بأن كان ناشئاً عن الغضب،
أو الكراهة، أو نحوهما، وكان التعديل سليماً: على الجادة، فلا يلتفت إلى ذلك
التعارض، بل إن التعارض في تلك الحال مُنْفِتٌ، فاعرفه، فإنه مهم.

قال العلامة محمد بن إسماعيل الأمير الصناعي صاحب «سبل السلام»، في
أوائل رسالته «إرشاد النقاد إلى تيسير الاجتهاد» ص ١٣ - ١٥ من الجزء الأول من
«مجموعة الرسائل المنيرية» ما خلاصته بتصرف يسir: «قد يختلف كلام إمامين من
أنمه الحديث في الراوي الواحد، وفي الحديث الواحد، فيضعف هذا حديثاً، وهذا
يصححه، ويرمي هذا رجلاً من الرواة بالجرح، وأخر يُعدّله. وذلك مما يُشعر
بأن التصحيح ونحوه من مسائل الاجتهدات التي اختلفت فيها الآراء».

فقد قال مالك في (ابن إسحاق): إنه دجال من الدجالية. وقال فيه شعبة:
إنه أمير المؤمنين في الحديث. وشعبة إمام لا كلام في ذلك. وإمام مالك في الدين
معلومة لا تحتاج إلى برهان. فهذا إمامان كبيران اختلفا في رجل واحد من رواة الأحاديث.

ويترفع على هذا: الاختلاف في صحة حديث من روایة ابن إسحاق، وفي
ضعفه، فإنه قد يجد العالم المتأخر عن زمان هذين الإمامين: كلام شعبة وتوثيقه
لابن إسحاق، فيصحح حديثاً يكون من روایة ابن إسحاق، قائلاً: قد ثبتت الروایة
عن إمام من أنمه الدين وهو شعبة، بأن ابن إسحاق حجة في روایته، وهذا خبر
رؤاته ثقات يجب قبوله.

وقد يجد العالم الآخر كلام مالك وقدحه في ابن إسحاق، القدح الذي ليس
وراءه وراء، ويرى حديثاً من روایة ابن إسحاق فيضعف الحديث لذلك، قائلاً: قد
روى لي إمام وهو مالك، بأن ابن إسحاق غير مرضي الروایة، ولا يساوي فلساً، =

= فيجب ردُّ خبرِ فيه ابنُ إسحاق.

فبسبب هذا الاختلاف حَصَل اختلافُ الأئمَّة في التصحيح والتضعيف،
المتعرِّفين عن اختلاف ما يَلْغَهم من حال بعض الرواية.
فإذا جاءَ من له فُحولَةٌ في العلم، وقوَّةٌ في النقد، ودراءَةٌ بحقائق الأمور،
وحسُنُ نظرٍ، وسُعَةٌ اطلاعٌ على كلام الأئمَّة، فإنه يَرْجِعُ إلى الترجيح بين التعديل
والتجريح، فينظر في مثل هذه المسألة إلى كلام الجارح ومُخْرِجه، فيجدُه كلاماً
خَرَجَ مخرجَ الغضبِ، الذي لا يخلو عنه البشر، ولا يَحْفَظُ لسانَه حالَ حُصولِه
إلا من عصمة الله تعالى.

فإنه لَمَّا قال ابنُ إسحاق: أعرضوا على علمِ مالك فَاتَّا بِيَطَارُهُ، بلغَ مالِكَا
فقالَ تلك الكلمة الجافية، التي لولا جلالَةً من قالها، وما نرجوه من عَفْوَ الله عن
فلَتَاتِ اللسان عندَ الغضبِ، لكانَ القدحُ بها فيمن قالها أقربُ إلى القدرِ فيمن قيلَتْ فيه.
فلما وجدناه خَرَجَ مخرجَ الغضبِ، لم نرْه قدحَ في ابنِ إسحاقِ، فإنه خَرَجَ
مخرجَ جزاءِ السَّيِّئةِ بالسَّيِّئةِ. على أنَّ ابنَ إسحاقَ لم يقدح في مالكِ، ولا في علمِه،
غايةُ ما أفادَ كلامُه أنه أعلمُ من مالكِ، وأنَّه بيطارُ علومِه، وليسَ فيه قَدْحٌ على مالكِ.
ونظرنا كلامَ شعبَةَ في ابنِ إسحاقِ، فقدَمنا قولهَ، لأنَّه خَرَجَ مخرجَ النَّصْحِ
للمسلمينِ، ليسَ له حاملٌ عليه إلا ذلك.

وأما الجايِدُ في ذهنه، الأبلَةُ في نظره، فإنه يقولُ: قد تعارض هنا الجرُحُ
والتعديلُ، فيُقْدِمُ الجرُحُ، لأنَّ الجارحَ أولى، وإنَّ كَثُرَ المعدلُ.
وهذه القاعدة لو أحيَذَتْ كليَّةً – على عمومها وإطلاقها – لم يبقَ لنا عَدْلٌ
إلاَّ الرَّسلُ، فإنه ما سَلَمَ فاضلٌ من طاعنٍ، لامِنَ الخلفاءِ الرَّاشدينِ، ولا أحدٌ من أئمَّةِ الدينِ.
فالقاعدةُ: (الجرُحُ مقدَّمٌ على التعديلِ) ظاهِرَةٌ، يُعَمَّلُ بها فيما تعارض فيه
الجرُحُ والتعديلُ من المجاهيلِ – أو فيما كانَ التعارضُ فيه صحيحاً على قاعدهِ وشَرطِهِ – .
على أنَّ لك أنْ تقولُ: كلامُ مالكِ ليس بقادحٍ في ابنِ إسحاقِ، لما علِمْتَ أنه
خَرَجَ مخرجَ الغضبِ، لا مخرجَ النَّصْحِ للمسلمينِ، فلم يُعارض في ابنِ إسحاقِ جَرْحُهِ.
واعلمُ أنَّ ذَكَرْنَا لابنِ إسحاقِ والكلامُ فيه مثالٌ وطريقٌ يُسلِّكُ منه إلى نظائرِهِ.

(اختلاف المحدثين في الاحتجاج بشبابة بن سوار)
 وأما شَبَابَةُ بْنُ سَوَارٍ، فقد احتجَ به الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ في
 (صحيحهما)، وَحَدَّثَ عَنْهُ ثُلَّةٌ مِّنَ الْأَئِمَّةِ^(١).

(١) أي جماعة كثيرة من الأئمة، و(ثلة) بالثاء المثلثة ثم اللام المشددة ثم التاء، كما جاءت في الأصل لمن تامله جيداً. ووقع في طبعة (ف) ص ٤٤: (وَحَدَّثَ عَنْهُ ثُلَّةٌ مِّنَ الْأَئِمَّةِ...). ولفظ (ثلاثة) هنا تحرير فاحش! والصواب فيه: (وَحَدَّثَ عَنْهُ ثُلَّةٌ مِّنَ الْأَئِمَّةِ...)، كما جاء في الأصل المخطوط. (والثلة): الجماعة، وليسوا ثلاثة، بل هم كثرة باللغة، قال الله تعالى في سورة الواقعة في أصحاب اليمين: «ثُلَّةٌ مِّنَ الْأُولَئِنِ وَقَلِيلٌ مِّنَ الْآخِرِينَ»، وقال أيضاً فيها: «ثُلَّةٌ مِّنَ الْأُولَئِنِ وَثُلَّةٌ مِّنَ الْآخِرِينَ».

والأئمة الذين روى عن (شبابة بن سوار) كثيرون جداً، ذكر الحافظ ابن حجر في «تهذيب التهذيب» ٤: ٣٠٠، في ترجمة (شبابة) المتوفى سنة ٢٠٦ منهم ما يلي: «روى له الستة، وروى عنه أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ، وَعَلَيُّ بْنُ الْمَدِينِيِّ، وَيَحْيَى بْنُ مَعِينٍ، وَإِسْحَاقُ بْنُ رَاهْوَيْهِ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدَ الْمُسْنَدِيِّ، وَابْنَ أَبِي شَيْبَةَ، وَأَحْمَدَ بْنَ الْحَسَنِ بْنَ خَرَاشَ، وَأَحْمَدَ بْنَ سَرِيعِ الرَّازِيِّ، وَحَجَاجُ بْنُ الشَّاعِرِ، وَحَجَاجُ بْنُ حَمْزَةَ الْخَشَابِيِّ...» حتى أوصلهم إلى ثلاثين ثم قال: «وَجَمَاعَةُ».
 (تنبيه على تحرير): وقع في «تهذيب التهذيب» ٤: ٣٠٢، في ترجمة (شبابة بن سوار) تاريخ وفاته هكذا: «قال الْبُخَارِيُّ: يقال: مات سنة ٤ أو ٥٥، وقال أبو موسى وغيره: مات سنة ٢٥٦». انتهى.

وهذا تحرير! صوابه سنة ٤ أو ٢٠٥، وقال أبو موسى وغيره: مات سنة ٢٠٦، كما ضبطه الحافظ الجزي بالعبارة في «تهذيب الكمال» ٢: ٥٧، فقال: «قال الْبُخَارِيُّ: يقال: مات سنة أربعٍ أو خمسٍ ومئتين، وقال أبو موسى... مات سنة ست ومئتين». انتهى. وبهذا الأخير أرخ وفاته الحافظ الذهبي في «الكافش»، ٣: ٢، والخرجي في «الخلاصة» ص ١٦٨.

وتكلُّم فيه بعضهم، وقال الإمام أحمد بن حنبل: تركته ولم أرو عنه للإرجاء، فقيل: يا أبا عبد الله، وأبو معاوية^(١)? قال: شَبَابَةُ كَانَ دَاعِيَةً.

وقيل لعليٰ بن المديني عن حديث شَبَابَةِ الْذِي رَوَاهُ عَنْ شَعْبَةِ فِي الدُّبَابَاءِ، فَقَالَ عَلَيْهِ أَيْ شَيْءٍ تَقْدِيرُ أَنْ تَقُولَ فِي ذَاكَ^(٢)? يَعْنِي شَبَابَةً، كَانَ شَيْخًا صَدُوقًا، إِلَّا أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ بِالْإِرْجَاءِ، وَلَا يُنْكِرُ لِرَجُلٍ سَمِعَ مِنْ رَجُلٍ أَلْفًا أَوْ أَلْفَيْنِ أَنْ يَجِيءَ بِحَدِيثٍ غَرِيبٍ. وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ الْجُرْجَانِيُّ^(٣): الَّذِي أَنْكَرْتُهُ عَلَيْهِ الْخَطَا، وَلَعْلَهُ حَدَثَ بِهِ حِفْظًا؟

(١) أي أبو معاوية الضرير (محمد بن خازم الكوفي) بالخلاء والزاي المعجمتين، المولود سنة ١١٣، والمتوفى سنة ١٩٥. روى له ستة وقد روى بالإرجاء.

(٢) وقع في الأصل رسم هذه الجملة هكذا: (فَقَالَ عَلَيْهِ أَيْشَ نَقْدَرُ نَقْولُ فِي ذَاكَ). وفيها تحريف وسقط (أنْ) قبل (تَقُولُ). وقد جاءت على الصحة كما ثبتها في غير كتاب: «تهذيب الكمال» ٢: ٥٧٠ و«تهذيب التهذيب» ٤: ٣٠٠ وغيرها. ووُقعت في طبعة (ف) ص ٤٥، على التحريف والسقط الذي جاء في الأصل! وسقط في طبعة (ف) أيضاً لفظ (علي).

(٣) هو الحافظ ابن عَدِيٍّ أبو أحمد عبد الله بن عَدِيٍّ، المولود سنة ٢٧٧، والمتوفى سنة ٣٦٥، وهو صاحب كتاب «الكامل»، قال ذلك فيه ٤: ١٣٦٦. وجاءت العبارة في الأصل: (الذِي أَنْكَرْتُ عَلَيْهِ الْخَطَا وَلَعْلَهُ . . .)، وجاء في نسخة مخطوطة موثقة من «الكامل»: (الذِي أَنْكَرْتُهُ عَلَيْهِ الْخَطَا، وَلَعْلَهُ . . .) فأثبتها، وجاءت العبارة في «الكامل» المطبوع و«تهذيب الكمال» ٢: ٥٧٠ و«تهذيب التهذيب» ٤: ٣٠١ (والذِي أَنْكَرَ عَلَيْهِ الْخَطَا، وَلَعْلَهُ حَدَثَ بِهِ حِفْظًا)، أي ولعله حدث بالحديث الذي أخطأ في من حفظه، فاختطا.

وقيل لأبي زُرْعَةَ فِي أَبِي مَعَاوِيَةَ: كَانَ يَرَى الْإِرْجَاءَ؟ قَالَ: نَعَمْ كَانَ يَدْعُونَا إِلَيْهِ، قِيلَ: فَشَبَابَةُ بْنُ سَوَّارٍ أَيْضًا؟ قَالَ: نَعَمْ، قِيلَ: رَجَعَ عَنْهُ؟ قَالَ: نَعَمْ، قَالَ: الْإِيمَانُ قَوْلٌ وَعَمَلٌ.

فهذا الإمام أَحْمَد قد صَرَحَ بِأَنَّهُ إِنْمَا تَرَكَهُ لِكُونَهُ دَاعِيًّا إِلَى الْإِرْجَاءِ، وهذا عَلِيُّ بْنُ الْمَدِينِي لَمْ يَرَ قَوْلَهُ بِالْإِرْجَاءِ وَتَفْرِدُهُ بِشَيْءٍ مُؤَثِّرٍ فِي حَقِّهِ، وَالْخَطْأُ فَلَا يَكُادُ يَسْلُمُ مِنْهُ أَحَدٌ^(١).

فمن احتجَ بِحَدِيثِهِ يَرَى أَنَّ الْإِرْجَاءَ^(٢) وَالْدُّعَاءُ إِلَيْهِ وَالتَّفْرِدُ بِشَيْءٍ غَيْرِ قَادِحٍ، سِيمَى وَقَدْ نُقِلَّ عَنْهُ الرَّجُوعُ عَنِ الْإِرْجَاءِ.

وَمَنْ لَمْ يَحْتَاجْ بِحَدِيثِهِ يَرَى أَنَّ ذَلِكَ مَانِعٌ مِنِ الْاحْتِجاجِ بِهِ، وَحَصَلَ عَنْهُ مِنْ ذَلِكَ رِبِّيَّةٌ وَفَقْتُهُ عَنِ الْاحْتِجاجِ بِهِ عَلَى مَا تَقْدِمُ، وَاللَّهُ أَعْزَّ وَجْلَ أَعْلَمْ.

(١) قال الإمام يحيى بن معين رحمه الله تعالى، في «تاریخه»، في الفقرة ٥٢ «لست أعجب من يحدُثني خطأ، إنما العجب من يحدُثني فیصیب»، وقال فيه أيضاً، في الفقرة ٢٦٨٢ «من لا يخطئ في الحديث - أي من يزعم أنه لا يخطئ في الحديث - فهو كذاب». انتهى. وهو عنده في «السان الميزان» ١: ١٧.

(٢) انظر التفصیل الوافي الشامل، في شرح معنی (الإرجاء) السنی والبدعی، ومنشأ الإرجاء وما يتصل بذلك، في «الرفع والتکمیل» للعلامة اللکنی رحمه الله تعالى وما علقته عليه في الطبعة الثالثة ص ٨١ - ٨٣ وص ٣٥٢ - ٣٧٣، فإنك واجد فيه النفائس إن شاء الله تعالى.

(اختلاف المحدثين في الجرح والتعديل
كاختلاف الفقهاء عن اجتهاد)

وأختلف هؤلاء كاختلاف الفقهاء، كل ذلك يقتضيه الاجتهاد، فإنَّ الحاكم إذا شهدَ عنده بجرحٍ شخصٍ، اجتَهَد في أنَّ ذلك القَدْرَ مؤثِّرٌ أم لا؟ وكذلك المحدثُ إذا أراد الاحتجاجَ بحديثٍ شخصٍ ونُقلَ إليه فيه جَرْحٍ، اجتَهَد في هل هو مؤثِّرٌ أم لا؟

ويجري الكلامُ عندهُ فيما يكونُ جرحاً^(١)، في تفسيرِ الجَرْحِ وعَدَمِهِ، وفي اشتراط العَدَدِ في ذلك، كما يجري عندَ الفقيهِ، ولا فرقٌ بينَ أن يكونَ الجارحُ مُخِيراً بذلك للمحدثِ مُسافِهًةً أو ناقلاً له عن غيره بطريقهِ، والله عَزَّ وجلَّ أعلم.

(اختلاف المحدثين في
الاحتجاج بشجاع بن الوليد)

وأما شُجاعُ بن الوليدِ أبو بَدْرٍ، فقد احتجَ به البخاريُّ ومسلمُ في «صحيحهما» وجماعَةٌ من المصنَّفينِ، ومحلٌّ من العبادةِ والصلاحِ معروفةٌ.

وقال الإمامُ أحمدُ بنُ حنبلٍ في قصَّةِ ذكرها: إنما كان يقولُ لنا: ذَكَرَهُ سليمانُ بنُ مهرانَ، ولم يكن يقولُ: الأعمشُ، وذَكَرَهُ مُغيرةً، وذَكَرَهُ سعيدُ بنُ أبي عروبةَ، ولم يكُن يقولُ لنا^(٢): حَدَّثَنا، ثمَّ كان بعدَ ذلك

(١) وقع في طبعة (ف) ص ٤٧ هكذا (ويجري الكلامُ عندهُ فيه ما يكونُ جرحاً...). انتهى. وللفظ (فيه) مكتوب في الأصل المخطوط، ثم ضرب عليه وكتب بدلاً عنه (في ما يكون جرحاً...)، فثبتتها كما ترى.

(٢) وقع في الأصل: (ولم يكاد يقول لنا). وهو خطأ من الناسخ.

يقول: حدثنا فلان، وأخبرنا موسى بن عقبة، ولم يكن يقول لنا إلا ذكره.

وسئل وكيع بن الجراح عن أبي بدر شجاع بن الوليد؟ فقال: كان جارنا ها هنا، ما عرفناه بعطا بن السائب ولا بمعيرة، وذكر غيره أنه حدث عنهما.

وأخذ عليه رواية حديث سلمان الفارسي رضي الله عنه في بعض العرب، وهو حديث منكر^(١)، وأخذ عليه أنه رفع حديث شريك عن أبي حصين في الحصاة ومناشدتها^(٢)، وهو موقف.

(١) ولفظة: «يا سلمان، لا تبغضني، فتفارق دينك»، قال: كيف أبغضك وبك هدانا الله؟ قال: تبغض العرب قتبغضني». أخرجه الترمذى في «جامعه» ٥٧٢٣ في كتاب المناقب (باب فضل العرب)، من طريق أبي بدر شجاع، عن قابوس بن أبي طبيان، عن أبيه، «عن سلمان، قال: قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا سلمان، لا تبغضني...». وقال الترمذى: «هذا حديث حسن غريب، لا يُعرف إلا من حديث أبي بدر شجاع بن الوليد. وسمعت محمد بن إسماعيل - البخاري - يقول: أبو طبيان لم يدرك سلمان، مات سلمان قبل علي». وأخرجه أحمد في «المستند» ٤٤٠، والحاكم في «المستدرك» ٤: ٨٦، في كتاب معرفة الصحابة (باب فضل كافة العرب)، وقال: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، وتعقبه الذهبي فقال: «قابوس تكلم فيه». انتهى. فالحديث ضعيف لانقطاعه وضعف قابوس.

(٢) أبو حصين هذا بفتح الحاء وكسر الصاد بوزن أمير، وهو عثمان بن عاصم الأسدي الكوفي، كما في «تهذيب الكمال» ٢: ٥٨٠ في ترجمة (شريك بن عبد الله النخعي الكوفي)، وكما في ترجمة (عثمان بن عاصم) فيه أيضاً ٢: ٩١١. وفي «تهذيب التهذيب» ٧: ١٢٦. روى له الجماعة. قال الإمام النووي في مقدمة =

فمن احتجَ بحديثه لا يرى شيئاً من ذلك مانعاً من الاحتجاج به. ويُمكِّن أن يقال: إنَّه تذكَّر السَّماع بعد ذلك فصرَّح بالتحديث، أو إنَّ الراوي ينشط مرتَّةٍ فيسْتَدِّ، ويفتَّر مرتَّةٍ فلا يسْتَدِّ، ويُسْكُن عن ذكر الشخص مرتَّة، ويذكُّرُه أخرى لِمَا يقتضيه الحال.

ومن امتنَّع من الاحتجاج به، يكون قد حَصَلَ عنده من ذلك مَغْمَزٌ وإن لم يثبتْ به جَرْحٌ، فتوقفَ لذلك، والله عَزُّ وجلُّ أعلم.

(بيان المراد من قولهم: فلان ليس بشيء)

وأما قولهم: فلان ليس بشيء، ويقولون مرتَّة: حديثه ليس بشيء^(١). فهذا يُنظرُ فيه:

= شرجو «صحيح مسلم» ١: ٤٠، في (فصل في ضبط جملة من الأسماء المتكررة في صحيحي البخاري ومسلم المشتبه): «خَصَّيْنَ كُلُّهُ بضم الحاء وفتح الصاد المهمليتين، إلَّا أبا حَصِينِ عثمانَ بنَ عاصِمِ فِي الْفَتْحِ». انتهى. وضبطة ابن ماكولا في «الإكمال» ٢: ٤٨٠، أيضاً «فتح الحاء وكسر الصاد».

والحديث المشار إليه رواه أبو داود في «سننه» ١: ٣١٦، في كتاب الصلاة في الباب ١٥ (باب في خصي المسجد)، وسننه في «حدثنا محمد بن إسحاق أبو بكر يعني الصاغاني، حدثنا أبو بدر شجاع بن الوليد، حدثنا شريك، حدثنا أبو حصين، عن أبي صالح، عن أبي هريرة، قال أبو بدر: أرأه قد رفعته إلى النبي صلى الله عليه وسلم قال: إنَّ الحَصَّةَ لِتُنَاثِّدُ الَّذِي يُخْرِجُهَا مِنَ الْمَسْجِدِ». انتهى. تفردَ به أبو داود.

(١) لفظ (ليس) ساقط من الأصل، فأثبته. وموضع (ليس) بعْدَ (حديثه) كما في الأصل، ووَقَعَتِ العبارة في طبعة (ف) ص ٥٥ هكذا: (ويقولون مرتَّة: ليس حديثه بشيء)، فخالفت الأصل!

فإن كان الذي قيل فيه هذا، قد وُثِّقَهُ غَيْرُ هذا القائل، واحتَجَّ به،
فيَحْتَمِلُ أن يكون قوله محمولاً على أنه ليس حديثه بشيءٍ يُحْتَجُّ به،
بل يكون حديثه عنده يُكتَبُ للاعتبار وللاستشهاد وغير ذلك.

وإن كان الذي قيل فيه ذلك مشهوراً بالضعف، ولم يُوجَدْ من
الأئمة مَنْ يُحْسِنُ أمرَهُ، فيكونُ محمولاً على أنَّ حديثَه ليس بشيءٍ يُحْتَجُّ
به^(١) ولا يُعتبرُ به ولا يُسْتَشَهَدُ به، ويَتَحَقَّقُ هذا بالمتروك، والله عَزَّ وَجَلَّ
أعلم.

(٢) وأمَّا مَا نُقلَّ عن يحيى بن معين من توثيق شُجاعٍ مَرَّةً، وتَوْهِينِهِ
أُخْرَى، فهذا نَقْلٌ في زمانِينِ بلا شك، ولا يُعلَمُ السَّابِقُ مِنْهُما،
ويَحْتَمِلُ أنَّه وُثِّقَ ثُمَّ وَقَفَ عَلَى شَيْءٍ مِنْ حَالِهِ بَعْدَ ذَلِكَ يُسْوَغُ لَهُ الْإِقدَامُ
عَلَى مَا قَالَهُ، ويَحْتَمِلُ أنَّ يَكُونَ تَكْلِيمٌ فِيهِ أَوْلًا، ثُمَّ وَقَفَ مِنْ حَالِهِ بَعْدَ
ذَلِكَ عَلَى مَا اقتَضَى تَوْثِيقَهُ.

وقد نُقلَّ مثلُ هذا عن يحيى بن معين في غير شُجاع بن الوليد من
الرواية، ونُقلَّ مُثُلُهُ أَيْضًا عن غَيْرِ^(٣) يحيى بن معين من الْحُفَاظِ، فِي حَقِّ
بعضِ الرواية، وَكُلُّ هَذَا مَحْمُولٌ^(٤) عَلَى اختلافِ

(١) لفظ (به) هنا ساقط من الأصل، فثبتته.

(٢) من هنا إلى قول المؤلف: (وَمَا شَرْطُ الشِّيخِيْنِ) وهو نحو ثلاثة سطوراً،
سَقَطَ كُلُّهُ مِنْ طبعة (ف)! وهو نقصٌ فاحشٌ مُلْعِنٌ للطبعة!! وما أدرى كيف وقع
وُسِّيَّتْ عَلَيْهِ؟ ثم رأيتُ هذا السَّقَطَ الطَّوِيلَ أَذْخَلَ فِي التعليقِ ص ٥٦، وَجُعِلَ
حاشيةً مِنْ كلام (ف)، فزادَ الْأَمْرُ سُوءاً وَخَلَلًا! وَوَقَعَ فِيهِ جَمْلَةٌ تحريراتٌ أَيْضًا!

(٣) لفظ (غير) ساقط من الأصل، فثبتته.

(٤) وَقَعَ فِي الأصل: (وَكُلُّ هَذَا مَحْمُولٌ عَلَى . . .). وهو خطاً من
الناسخ.

الأحوال^(١).

(١) قلتُ: قد بَسَطَ الحافظ أبو الوليد الباقي القول في هذه المسألة، وأوضحها بالأمثلة، وأشار إلى كلامه واعتمدَه الحافظ ابن حجر في «بذل الماعون في فضل الطاعون»، وقال: «وَهَذِهِ قَاعِدَةٌ جَلِيلَةٌ فِيمَنْ اخْتَلَفَ النَّقْلُ عَنْ أَبْنَى مَعِينٍ فِيهِ، نَبَّهَ عَلَيْهَا أَبُو الْوَلِيدِ الْبَاجِيُّ فِي كِتَابِهِ «رِجَالُ الْبَخَارِيِّ»، كَمَا نَقَلَ ذَلِكَ عَنْهُ شِيخُنَا الْعَلَمُ التَّهَانِيُّ فِي «قَوَاعِدِ عِلْمِ الْحَدِيثِ» ص ٢٦٤.

وَهَا أَنَا ذَا أَنْقُلُ كَلَامَ الْحَافِظِ الْبَاجِيِّ عَلَى طَوْلِهِ – وَإِنْ غَاظَ ذَلِكَ الطُّولُ بَعْضَ الْمُنْفَوْخِينَ وَالْمُتَعَالِمِينَ –، لِنَفَاسِتِهِ وَاتِّصَالِهِ التَّامُ بِهَذَا الْمَقَامِ، قَالَ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ «الْتَّعْدِيلُ وَالتَّجْرِيبُ لِمَنْ خَرَجَ لِهِ الْبَخَارِيُّ فِي الْجَامِعِ الصَّحِيفَ» ١: ٢٨٣ – ٢٨٨ ، تَحْتَ عَنْوَانِ (بَابُ الْجَرْحِ وَالْتَّعْدِيلِ):

«أَعْلَمُ أَنَّهُ قَدْ يَقُولُ الْمُعَدَّلُ: فَلَانْ ثَقَةٌ، وَلَا يُرِيدُ بِهِ أَنَّهُ مَنْ يُحْتَاجُ بِحَدِيثِهِ، وَيَقُولُ: فَلَانْ لَا بَأْسَ بِهِ، وَيُرِيدُ أَنَّهُ يُحْتَاجُ بِحَدِيثِهِ. إِنَّمَا ذَلِكَ عَلَى حَسْبِ مَا هُوَ فِيهِ وَوْجُوهُ السُّؤَالِ لَهُ، فَقَدْ يُسَأَلُ عَنِ الرَّجُلِ الْفَاضِلِ فِي دِينِهِ الْمُتَوَسِّطِ حَدِيثُهُ، فَيُقْرَنُ بِالْمُصْعَفَاءِ، فَيَقُولُ: مَا تَقُولُ فِي فَلَانَ وَفَلَانَ؟ فَيَقُولُ: فَلَانْ ثَقَةٌ، يُرِيدُ أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ نَمْطِ مَنْ قُرِنَ بِهِ، وَأَنَّهُ ثَقَةٌ بِالْإِضَافَةِ إِلَى غَيْرِهِ. وَقَدْ يُسَأَلُ عَنْهُ عَلَى غَيْرِ هَذَا الْوَجْهِ، فَيَقُولُ: لَا بَأْسَ بِهِ، فَإِذَا قِيلَ: أَهُوَ ثَقَةٌ؟ قَالَ: الثَّقَةُ غَيْرُ هَذَا.

يَدْلِلُ عَلَى ذَلِكَ مَا رَوَاهُ . . . عَمْرُو بْنُ عَلِيٍّ قَالَ: أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ: حَدَّثَنَا أَبُو خَلْدَةُ، فَقَالَ رَجُلٌ: يَا أَبَا سَعِيدٍ أَكَانَ ثَقَةً؟ فَقَالَ: كَانَ خِيَارًا، وَكَانَ مُسْلِمًا، وَكَانَ صَدِوقًا، الثَّقَةُ شَعْبَةُ وَسْفِيَانٍ.

وَإِنَّمَا أَرَادَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ رَحْمَهُ اللَّهُ: التَّنَاهِيَ فِي الْإِمَامَةِ، – إِذْ – لَوْلَمْ يُؤْتَنَ مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ إِلَّا مَنْ كَانَ فِي دَرْجَةِ شَعْبَةِ وَسْفِيَانِ الشَّوَّرِيِّ لَقَلَ الثَّقَاتُ، وَلَبْطَلَ مُعَظَّمُ الْأَثَارِ.

وَأَبُو خَلْدَةِ هَذَا: خَالِدُ بْنُ دِينَارِ الْبَصْرِيِّ، أَخْرَجَ الْبَخَارِيُّ فِي الْجَمِيعِ، وَالْتَّعْبِيرُ، وَالْعِلْمُ، عَنْ حَرَمَيِّ بْنِ عَمَارَةَ، عَنْهُ، عَنْ أَنْسٍ. قَالَ عَمْرُو بْنُ عَلِيٍّ:

سمعتُ يزيدَ بنَ رَبِيعَ يقولُ: أخْبَرَنَا أبو خَلْدَةُ وَكَانَ ثَقَةً. وَلَكِنْ عَبْدُ الرَّحْمَنَ لَمْ يُرِدْ أَنْ يُبَيِّنَ مَبْلَغَ غَيْرِهِ، مَنْ هُوَ أَتَقْنَى مِنْهُ وَاحْفَظَ وَاتَّبَعَ، وَذَهَبَ إِلَى أَنْ يُبَيِّنَ أَنَّ درْجَتَهُ دونَ ذَلِكَ، وَلِذَلِكَ قَالَ: كَانَ خِيَارًا، كَانَ صَدُوقًا، وَهَذَا مَعْنَى الثَّقَةِ، إِذَا جَمَعَ الصَّدَقَ وَالْخَيْرَ مَعَ الإِسْلَامِ.

وَقَدْ رَوَى عَبَاسُ الدُّورِيُّ عَنْ ابْنِ مَعِينٍ أَنَّهُ قَالَ: مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ ثَقَةٌ وَلَيْسَ بِحَجَّةٍ، وَأَصْلُ ذَلِكَ أَنَّهُ سُئِلَ عَنْهُ وَعَنْ مُوسَى بْنِ عَيْبَةِ الرَّبِيْدِيِّ، أَيْهُمَا أَحَبُّ إِلَيْكَ؟ فَقَالَ: مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ ثَقَةٌ وَلَيْسَ بِحَجَّةٍ. فَإِنَّمَا ذَهَبَ إِلَى أَنَّهُ أَمْثَلُ فِي نَفْسِهِ مِنْ مُوسَى بْنِ عَيْبَةِ الرَّبِيْدِيِّ.

وَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنَ الرَّازِيُّ - ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ -: قَيلَ لِأَبِي حَاتِمٍ: أَيْهُمَا أَحَبُّ إِلَيْكَ: يُونُسُ بْنُ يَزِيدَ الْأَيْلِيُّ أَوْ عَقِيلُ بْنُ خَالِدَ الْأَيْلِيُّ؟ فَقَالَ: عَقِيلٌ لَا يَأْسَ بِهِ. فَقَدْ قَالَ فِي مَثَلِ عَقِيلٍ: لَا يَأْسَ بِهِ، وَيُرِيدُ بِذَلِكَ تَفْضِيلَهُ عَلَى يُونُسَ، وَلَوْ قَرِنَ لَهُ بَعْدَ الْجَبَارِ بْنِ عُمَرَ لِقَالَ: عَقِيلٌ ثَقَةٌ ثَبَّتَ مَتَقْدِمَ مُتَقِنٍ. وَقَدْ سُئِلَ عَنْهُ أَبُو زَرْعَةَ الرَّازِيُّ فَقَالَ: ثَقَةٌ صَدُوقٌ. فَوَصَّفَهُ بِصَفَّتِهِ لِمَا لَمْ يُقْرَنْ بِغَيْرِهِ.

وَقَدْ ذُكِرَ لِأَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّسْوِيِّ تَفْضِيلُ ابْنِ وَهِبٍ: الْلَّيْثُ عَلَى مَالِكٍ، فَقَالَ: وَأَيُّ شَيْءٍ عِنْدَ الْلَّيْثِ؟ لَوْلَا أَنَّ اللَّهَ تَدَارَكَهُ لَكَانَ مِثْلُ ابْنِ لَهِيَةَ. وَلَا خَلَفَ أَنَّ الْلَّيْثَ مِنْ أَهْلِ الثَّقَةِ وَالثَّبِّتِ، وَلَكِنَّهُ إِنَّمَا أَنْكَرَ تَفْضِيلَهُ عَلَى مَالِكٍ أَوْ مَسَاوَاهُ بِهِ. فَهَذَا كُلُّهُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْفَاظَهُمْ فِي ذَلِكَ تَصَدَّرُ عَلَى حَسْبِ السُّؤَالِ، وَتَخْتَلُّ بِحَسْبِ ذَلِكَ، وَتَكُونُ بِحَسْبِ إِضَافَةِ الْمَسْؤُلِ عَنْهُمْ بَعْضَهُمْ إِلَى بَعْضٍ، وَقَدْ يُحَكَّمُ بِالْجَرْحَةِ عَلَى الرَّجُلِ بِمَعْنَى لَوْرُجَدَ فِي غَيْرِهِ لَمْ يُجْرَحْ بِهِ، لِمَا شَهَرَ مِنْ فَضْلِهِ وَعِلْمِهِ، وَأَنَّ حَالَهُ يَحْتَمِلُ مِثْلَ ذَلِكَ.

فَعَلَى هَذَا يَحْمِلُ الْفَاظُ الْجَرْحَ وَالتَّعْدِيلَ مَنْ فِيهِمْ أَقْوَالُهُمْ وَأَغْرَاضُهُمْ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا لِمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الصَّنَاعَةِ وَالْعِلْمِ بِهَذَا الشَّأنِ، وَأَمَّا مَنْ لَمْ يَعْلَمْ ذَلِكَ، وَلَيْسَ عَنْهُ مِنْ أَحْوَالِ الْمُحَدِّثِينَ إِلَّا مَا يَأْخُذُهُ مِنْ الْفَاظِ أَهْلِ الْجَرْحِ =

وقد قال الحافظ أبو بكر أحمد بن إبراهيم الجرجاني^(١): قد يُخْطُرُ على قلبِ المسؤول عن الرجلِ ، من حالِه في الحديثِ وقتَنا: ما يُنِكِّرُ قلْبَه ، فَيُخْرِجُ جوابَه على حَسْبِ النُّكْرَةِ التي في قلْبِه ، ويَخْطُرُ لِه ما يُخالِفُه في وقتٍ آخر ، فَيُجِيبُ على ما يُعْرَفُه في الوقتِ منه وَيَذْكُرُه ، وليس ذلك تناقضًا ولا إِحَالَةً^(٢) ، ولكنَّه قولٌ صَدَرَ عن حالين مختلِفين^(٣) ، يَعْرِضُ أحدهُمَا في وقتٍ والآخَرُ في غيره .

= والتعديل ، فإنه لا يمكنه تنزيلُ الألفاظِ هذا التزيل ، ولا اعتبارُها بشيءٍ مما ذكرنا ، وإنما يتبعُ في ذلك ظاهرَ الفتاواهم فيما وقع الاتفاقُ عليه ، ويقفُ عند اختلافهم واختلافِ عباراتهم ! والله الموفق للصواب برحمةه . انتهى .

بقيَ بعدَ هذا أنه إذا صَدَرَ عن المحدثِ الناقد قولان متعارضان ، فإذا عُلِمَ المتأخرُ من القولين فالعملُ عليه ، وإن لم يُعلم فالواجبُ التوقف ، قاله الزركشي في «نكتة» على كتاب ابن الصلاح . لكنَّه قال شيخنا العلامة ظَفَرُ أَحمد التهانوي رحمه الله تعالى في «قواعد في علوم الحديث» ص ٤٢٩ – ٤٣٠ «إذا اختلفَ قولُ الناقد في رجلٍ ، فضَعَّفَه مَرَّةً وَقَوَاهُ أُخْرَى ، فالذِّي يَدُلُّ عَلَيْهِ صَنْبَعُ الحافظ ابن حجر أن الترجيحَ للتعديل ، ويُحَمَّلُ الْجَرْحُ عَلَى شَيْءٍ بِعِينِه». انتهى . وهو أوجه مما قاله الزركشي رحمه الله تعالى .

(١) تقدم بيانُ أنه أبو بكر الإسماعيليُّ الحافظ ، في ص ٧٦ .

(٢) يعني ولا باطلًا . ووقع في الأصل: (وليس ذلك تناقض...) ، وهو خطأ من الناسخ !!

(٣) جاء في الأصل: (ولكنه صَدَرَ قولٌ عن حالين...) ، فاثبته كما ترى ، تقديرًا أنَّ تقديمَ (صَدَرَ) على (قول) من سُبُقِ القلم .

ومذهبُ النقادِ للرجال^(١): مذهبُ غامضةٌ دقيقةٌ:

فإذا سمعَ أحدهُمْ في بعضِهم أدنى مغْمَزٍ – وإن لم يكن ذلك مُوجِّهاً رَدُّ خَبَرٍ ولا إسقاطاً عدالةً – رأى أنَّ ذلك مما لا يَسْعُ إخفاوَهُ عن أهلهِ، رجاءً إنْ كان صاحبَهُ حيَاً أنْ يَحْمِلَهُ ذلك على الارْعَوَاء وضَبْطِ نفسيِّهِ عن الغَمِيزَةِ، وإنْ كان ميتاً أَنْزَلَهُ من سَمِعَ ذلك منهُ منزلاً، فلم يُلْحِقْهُ مُلْحَقٌ مِنْ سَلِيمٍ من تلك الغَمِيزَةِ، وَقَصَرَ بِهِ عَلَى درَجَةِ مِثْلِهِ.

ومنهم مَنْ رأى أنَّ ذِكْرَهُ ذلك، يُنْتَظِرُ: هل لَهُ مِنْ أَخْواتٍ؟ فإنَّ أحوالَ النَّاسِ وطبائعَهُمْ جاريَّةٌ عَلَى إظهارِ الجميلِ وإخفاءِ ما خالَفَهُ، فإذا ظَهَرَ مِمَّا خالَفَهُ شَيْءٌ، لم يُؤْمِنْ أَنْ يكونَ ورَاءَهُ لَهُ مُشَبِّهٌ^(٢).

وأما شَرْطُ «الصَّحِيحِينَ» فقد ذَكَرَ الأئمَّةُ أنَّ الْبَخَارِيَّ وَمُسْلِمًا لم يُنْقلَ عن وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَنَّهُ قَالَ: شَرْطُتُ أَنْ أُخْرِجَ فِي كِتَابِي مَا يَكُونُ عَلَى الشَّرْطِ الْفَلَانِيِّ، وَإِنَّمَا عَرَفَ ذَلِكَ مِنْ سَبَرَ «كتابِيهِمَا»، وَاعْتَبَرَ مَا خَرَجَاهُ^(٣)، ولِلائِمَّةِ فِي ذَلِكَ أَجْوِيَّةٌ.

(١) وقع في الأصل: (ومذهبُ النقاد...)، وهو خطأ من الناشر.

(٢) هنا نهايةُ السُّقْطِ الكبيرِ الذي وقع في طبعة (ف) ص ٥٥، كما بيَّنه قبلَ.

(٣) وقع في طبعة (ف) ص ٥٧ ضَبْطُ هذه العبارة كما يلي: (... وإنما عَرَفَ ذَلِكَ مِنْ سَبَرِ كِتابِيهِمَا وَاعْتَبَرَ مَا جَرَحَاهُ). انتهى. والصوابُ فيها كما أثبَّها، والجملةُ الأخيرةُ: (وَاعْتَبَرَ مَا جَرَحَاهُ)، هكذا وقعت في الأصل فتابعه (ف)! وهي محرفةٌ عن (وَاعْتَبَرَ مَا خَرَجَاهُ). أي بسبَرِهِ أحاديثَهُمَا التي ذَكَرَاهَا: عَرَفَ السَّابِرُ شَرْطَهُمَا، وَلَا دَخْلَ لِلْجَرْحِ هُنَّ إِطْلَاقًا.

وَمَنْ قَالُ(١) : هُوَ الْحَدِيثُ الْمَسْنَدُ الَّذِي يَتَصَلُّ سَنَدُهُ بِنَقْلِ الْعَدْلِ
الضَّابِطِ عَنِ الْعَدْلِ الضَّابِطِ إِلَى مُنْتَهَاهُ، إِذَا قِيلَ لَهُ(٢) : قَدْ خَرَجَ فِي
«الصَّحِيفَةِ» عَنْ فَلَانِ(٣)، وَقَدْ قِيلَ فِيهِ كَذَا وَكَذَا؟ يَقُولُ : هُوَ عَنْدَ مَنْ
أَحْتَاجَ بِهِ فِي «صَحِيفَتِهِ» عَدْلٌ ضَابِطٌ، وَيُجِبُّ عَمَّا قِيلَ فِيهِ بِنَحْوِ
مَا قَدْمَنَا، وَاللَّهُ أَعْزَّ وَجْلًا أَعْلَمُ.

آخِرُهُ، الْحَمْدُ لِلَّهِ حَقُّ حَمْدِهِ، وَصَلَواتُهُ عَلَى خَيْرِ تَهْمَةٍ مِنْ خَلْقِهِ
مُحَمَّدٌ نَبِيُّهُ وَعَبْدُهُ، وَعَلَى أَهْلِهِ وَاصْحَابِهِ مِنْ بَعْدِهِ،
وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا كَثِيرًا، حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ.

* * * *

يقول العبد الضعيف عبد الفتاح بن محمد أبو غدة: فرغت من
خدمة هذه الرسالة والتعليق عليها صباح يوم السبت ٢٥ من
ذى القعدة سنة ١٤٠٨ في مدينة الرياض، والحمد لله رب العالمين،
وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً.

* * *

(١) أي في بيان شرط الشيوخين في «صححهما».

(٢) وقع في طبعة (ف) ص ٥٩: (إذا قيل له...). وذكر الواو هنا خطأ،
وليس هي في الأصل، وبها يفسد تركيب الكلام!

(٣) ضبط لفظ (قد خرج في الصحيح عن فلان) في طبعة (ف) ص ٥٩،
هكذا: (قد خرج في الصحيح عن فلان). انتهى. وهو سهو خاطر.

تتمة

في بيان قول الإمام أبي حاتم الرازى في الراوى : يكتب حديثه ولا يحتاج به

تقدّم في فاتحة هذه الرسالة ص ٣٧ ، - في الأسئلة الموجهة إلى الحافظ المنذري رحمة الله تعالى - ذكر عبارة من أقوال الإمام أبي حاتم الرازى في الجرح والتعديل، وهي قوله رحمة الله تعالى في تضييف الراوى «يكتب حديثه ولا يحتاج به».

ولم يتعرض الحافظ المنذري في جوابه لخصوص هذه الجملة وبيان معناها، وقد أوردها السائل طالباً بياناً، فأردت ذكر ما يتصل بها، ولطول الكلام جعلته (تمة) في آخر الرسالة هنا، وأرجو من الله التوفيق والسداد.

هذه العبارة (يكتب حديثه ولا يحتاج به)، سأل الحافظ عبد الرحمن بن أبي حاتم أباً عن تفسير مراواه منها فأجابه عن ذلك.

جاء في «الجرح والتعديل» ١/١٣٣ ، و«تهذيب التهذيب» ١: ١٦٨ ، في ترجمة (إبراهيم بن مهاجر البجلي الكوفي) ما يلي : «قال أبو حاتم : ليس بالقوي ، هو وحَسِينٌ وعطاً بن السائب قريبٌ بعضُهم من بعض ، ومحلُّهم عندنا محلٌ الصدق ، يكتب حديثهم ولا يحتاج به».

قال عبد الرحمن بن أبي حاتم : قلت لأبي : ما معنى (لا يحتاج به)؟ قال : كانوا قوماً لا يحفظون ، فيحدثون بما لا يحفظون ، فينطرون ، ترى في أحاديثهم اضطراباً ما شئت». انتهى.

فُيّن أبو حاتم في إجابت لابنه : السبب في أنه لا يحتاج بحديثهم ، وهو ضعف حفظهم ، واضطراب حديثهم .

وفسر الإمام ابن تيمية رحمة الله تعالى ، في بعض المواقف من كتبه قول أبي حاتم: يكتب حدثه ولا يحتاج به، فقال في «الصارم المسلول على شاتم الرسول» ص ٥٧٧: «قال أبو حاتم ٢٩٢: ٢/٣ في (محمد بن طلحة التيمي): محله الصدق، يكتب حدثه ولا يحتاج به.

ومعنى هذا الكلام أنه يصلح حدثه للاعتبار والاستشهاد به، فإذا عضله آخر مثله جاز أن يحتاج به، ولا يحتاج به على انفراده». انتهى كلام الشيخ ابن تيمية مصححاً.

وعند تحقق وصف الراوي بضعف حفظه وأضطراب حديثه: لا يحتاج به، كما قاله أبو حاتم وغيره، وكما شرحته الشيخ ابن تيمية أيضاً.

ولكن هل كل من قال فيه أبو حاتم: (يكتب حدثه ولا يحتاج به)، أو قال فيه: (لا يحتاج به)، هل هو حقيقة لا يحتاج به أم ينافي أبو حاتم في هذا الحكم على الراوي، فلا يعمل بحكمه هذا فيه لعدم تحقق ما يتضمنه في الراوي؟ الذي يهدو من تتبع النقاد لأقوال أبي حاتم الرازي هو الشق الثاني:

١ - قال الحافظ الذهبي في «سير أعلام النبلاء» ١٣: ٢٦٠، في ترجمة (أبي حاتم): «إذا وثق أبو حاتم رجلاً فتسلّك بقوله، فإنه لا يوثق إلا رجلاً صحيحاً الحديث، وإذا لين رجلاً أو قال فيه: لا يحتاج به، فتوقف حتى ترى ما قال غيره فيه، فإن وثقه أحد، فلا تبن على تجريح أبي حاتم، فإنه متعنت في الرجال، قد قال في طائفه من رجال «الصحيح»: ليس بحجة، ليس بقوى، أو نحو ذلك». انتهى.

٢ - قال الشيخ ابن تيمية: «وأما قول أبي حاتم - في أبي صالح باداً - يكتب حدثه ولا يحتاج به، فأبو حاتم يقول مثل هذا في كثير من رجال «الصحيحين»، وذلك لأن شرطه في التعديل صعب، و(الحجّة) في اصطلاحه ليس هو (الحجّة) في اصطلاح جمهور أهل العلم». انتهى من «مجموع فتاوى ابن تيمية» ٣٥٠: ٢٤

٣ - وجاء في «هدي الساري» ٢: ١٥٩، في ترجمة (محمد بن جعفر

المعروف بـ«عَنْدَنَرِ»: «رَوَى لِهِ الْجَمَاعَةُ، أَحَدُ الْأَثَابِ الْمُتَقْنِينَ مِنْ أَصْحَابِ شَعْبَةَ، اعْتَمَدَهُ الْأَئمَّةُ كُلُّهُمْ حَتَّى قَالَ عَلَيُّ بْنَ الْمَدِينِيِّ: هُوَ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَهْدِيٍّ فِي شَعْبَةَ، وَقَالَ ابْنُ الْمَبَارِكَ: إِذَا اخْتَلَفَ النَّاسُ فِي شَعْبَةَ فَكِتَابُ عَنْدَنَرِ حَكَمُ بَيْنَهُمْ».

لَكُنْ قَالَ أَبُو حَاتَّمَ: يُكَتَّبُ حَدِيثُهُ عَنْ غَيْرِ شَعْبَةِ وَلَا يُحْتَاجُ بِهِ! قَلْتُ - الْقَائِلُ أَبْنُ حَبْرٍ -: أَخْرَجَ لِهِ الْبَخَارِيُّ عَنْ شَعْبَةَ كَثِيرًا، وَأَخْرَجَ لِهِ حَدِيثًا عَنْ مَعْمَرٍ، وَآخَرَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعِيدٍ بْنِ أَبِي هَنْدَةَ، تُوَبِّعُ فِيهِمَا، وَرَوَى لِهِ الْبَاقِونَ». انتهى كَلَامُ أَبْنِ حَبْرٍ، وَفِي هَذَا رَدُّ صَرِيحٍ لِقَوْلِ أَبْنِي حَاتَّمَ: (يُكَتَّبُ حَدِيثُهُ عَنْ غَيْرِ شَعْبَةِ وَلَا يُحْتَاجُ بِهِ).

٤ - وَجَاءَ أَيْضًا فِي «هَدِي السَّارِي» ٢: ١٦٢، فِي تَرْجِمَةِ (مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي عَدِيِّ الْبَصْرِيِّ): «رَوَى لِهِ الْجَمَاعَةُ، مِنْ شَيْخِ أَحْمَدَ، قَالَ عَمْرُو بْنُ عَلِيٍّ - الْفَلَّاسُ -: أَحْسَنَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنَ مَهْدِيِّ الشَّاءِ عَلَيْهِ، وَقَالَ أَبُو حَاتَّمَ وَالنَّسَائِيُّ وَابْنُ سَعْدٍ: ثَقَةٌ. وَفِي «الْمِيزَانَ» أَنَّ أَبَا حَاتَّمَ قَالَ: (لَا يُحْتَاجُ بِهِ). فَيُنْظَرُ فِي ذَلِكَ وَأَبُو حَاتَّمَ عَنْهُ عَنْتَ، وَقَدْ احْتَاجَ بِهِ الْجَمَاعَةُ». انتهى.

٥ - وَنَقَلَ الْحَافِظُ الزَّيْلِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، فِي «نَصْبِ الرَّايةِ» ٢: ٤٣٩ عَنْ أَبِي حَاتَّمَ - فِي «الْجَرْحِ وَالتَّعْدِيلِ» ٤/١: ٣٨٣ - عَنْ أَبِي حَاتَّمَ قَوْلَهُ فِي (مُعاوِيَةَ بْنَ صَالِحَ الْحَاضِرِيِّ الْجَمْصِيِّ ثُمَّ الْأَنْدَلِسِيِّ): (لَا يُحْتَاجُ بِهِ)، ثُمَّ تَعَقَّبَ بِقَوْلِ الْحَافِظِ أَبِي عَبْدِ الْهَادِيِّ فِي «الْتَّنْقِيقِ»:

«قَوْلُ أَبِي حَاتَّمَ: لَا يُحْتَاجُ بِهِ، غَيْرُ قَادِحٍ، فَإِنَّهُ لَمْ يَذْكُرِ السَّبَبَ، وَقَدْ تَكَرَّرَتْ هَذِهِ الْلَّفْظَةُ مِنْهُ فِي رِجَالٍ كَثِيرِينَ مِنْ أَصْحَابِ الصَّحِيفَةِ، الثَّقَاتِ الْأَثَابِ مِنْ غَيْرِ بَيَانِ السَّبَبِ، كَخَالِدِ الْحَذَاءِ وَغَيْرِهِ».

وَمُعاوِيَةَ بْنَ صَالِحَ ثَقَةَ صَدُوقٍ، وَثُقَّهُ أَحْمَدُ وَابْنُ مَهْدِيٍّ وَأَبْوَ زَرْعَةَ، وَقَالَ ابْنُ أَبِي حَاتَّمَ: سَأَلْتُ أَبِي عَنْهُ، فَقَالَ: حَسَنُ الْحَدِيثِ، صَالِحُ الْحَدِيثِ. وَاحْتَاجَ بِهِ مُسْلِمٌ فِي «صَحِيفَتِهِ»، وَلَمْ يَرُو شَيْئًا خَالَفَ فِيهِ الثَّقَاتَ. وَكَوْنُ يَحِيَّيِّ بْنِ سَعِيدٍ كَانَ

لا يرضاه، غير قادر فيه، فإن يحيى شرطه شديد في الرجال، ولذلك قال: لولم أزو إلا عن أرضي ما زويت إلا عن خمسة.

٦ - وجاء في «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم ٢/١ ، في ترجمة (خالد الحذاء: خالد بن مهران البصري): «سمعت أبي يقول: خالد الحذاء يكتب حديثه ولا يحتاج به». انتهى .

وأورد ابن أبي حاتم قبل هذا في الترجمة نفسها «قال الأشرم: سمعت أبا عبد الله - أحمد بن حنبل - يقول: خالد الحذاء ثبت. قال عبد الرحمن - ابن أبي حاتم - ذكره أبي ، عن إسحاق بن منصور، عن يحيى بن معين أنه قال: خالد الحذاء ثقة». انتهى .

وجاء في «تهذيب التهذيب» ٣:١٢١ ، في ترجمة (خالد الحذاء) زيارة على ما تقدم من التوثيق: «وقال النسائي: ثقة، وقال ابن سعد: كان ثقة مهيناً كثيراً الحديث. وذكره ابن حبان في «الثقات». وقال العجلي: بصري ثقة. وقرأت بخط الذهبي: ما خالد في الثبت بدون هشام بن عروة وأمثاله.

وحكى العقيلي في «تاریخه» - أي كتاب الضعفاء ٤:٢ - من طريق يحيى بن آدم، عن أبي شهاب، قال: قال لي شعبة: عليك بحجاج بن أرطاة ومحمد بن إسحاق، فإنهما حافظان، واكتُمْ علىَ عند البصريينَ في خالد الحذاء وهشام. قال يحيى: وقلت لحماد بن زيد: فخالد الحذاء؟ قال: قَدِيمَ علينا قَدْمةَ من الشام، فكانه أنكَرَنا حفظة.

وقال عبد بن عبد: أراد شعبة أن يقع في خالد فأتيته أنا وحماد بن زيد، فقلنا له: مالك؟ أجيست؟! وتهذبناه فسكت. وحكى العقيلي من طريق أحمد بن حنبل: قيل لابن علية في حديث كان خالد يرويه، فلم يلتفت إليه ابن علية، وضُعِفَ أمر خالد.

قلت - القائل ابن حجر -: والظاهر أنَّ كلام هؤلاء فيه، من أجل ما أشار إليه

حَمَادُ بْنُ زِيدَ، مِنْ تَغْيِيرِ حِفْظِهِ بَاخِرَهُ، أَوْ مِنْ أَجْلِ دُخُولِهِ فِي عَمَلِ السُّلْطَانِ، وَاللهُ أَعْلَمُ». انتهى كلامُ ابنِ حِجْرٍ فِي «تَهذِيبِ التَّهذِيبِ».

فَلَمْ يَلْتَفِتِ الْحَافِظُ الْذَّهَبِيُّ وَلَا ابْنُ حِجْرٍ هُنَا وَفِي «تَقْرِيبِ التَّهذِيبِ»، إِلَى قَوْلِ أَبِي حَاتِمَ فِيهِ، كَيْفَ وَقَدْ وَقَهُ الْمُعْرُوفُونَ بِالتَّشَلُّدِ، كَابِنِ مَعِينَ وَالنَّسَائِيِّ، كَمَا وَقَهُ أَحْمَدُ وَالْعَجَلِيُّ.

وَقَالَ الْحَافِظُ الْذَّهَبِيُّ فِي «تَذْكِرَةِ الْحِفَاظِ» ١٤٩: ١، فِي تَرْجِمَةِ (خَالِدُ الْحَذَاءِ): «هُوَ الْحَافِظُ الثَّبِيْثُ، مُحَدَّثُ الْبَصْرَةِ، حَدَّثَ عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ سَيِّدِنَا شِيْخَهُ، وَشَعْبَهُ، وَيَشْرُبُ بْنُ الْمُفَضْلِ، وَأَبُو إِسْحَاقِ الْفَزَارِيِّ، وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلَيْهِ، وَسَفِيَّانُ بْنُ عَيْنَةَ، وَخَلْقُهُ.

وَقَهُ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلَ وَابْنُ مَعِينَ، وَاحْتَاجَ بِهِ أَصْحَابُ الصَّحَاحِ. وَقَالَ أَبُو حَاتِمَ: لَا يُحْتَاجُ بِهِ. مَاتَ سَنَةُ ١٤١». انتهى. فَأَورَدَ الْذَّهَبِيُّ هُنَا كلامَ أَبِي حَاتِمَ مَوْرِدَ الْإِنْكَارِ وَالنَّقْدِ وَالْاسْتِدْرَاكِ عَلَى أَبِي حَاتِمَ رَحْمَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى.

وَقَالَ الْذَّهَبِيُّ أَيْضًا، فِي «الْكَاشِفِ» ٢٧٤: ١، فِي تَرْجِمَةِ (خَالِدُ الْحَذَاءِ): «الْحَافِظُ، ثَقَةُ إِمَامٍ». وَقَالَ أَيْضًا فِي تَرْجِمَتِهِ فِي «الْمَغْنِيِّ فِي الْضَّعْفَاءِ» ٢٠٦: ١ (ثَقَةُ جَبَلٍ)، وَالْعَجَلِيُّ مِنْ أَبِي حَاتِمَ يَقُولُ: لَا أَخْتَاجُ بِهِ حَدِيثَهُ». – وَفِي نَسْخَةِ مِنْ «الْكَاشِفِ»: (لَا يُحْتَاجُ بِهِ). انتهى. وَإِذَا كَانَ (ثَقَةُ جَبَلٍ)، فَيَكُونُ الْذَّهَبِيُّ مَا ذَكَرَهُ فِي «الْضَّعْفَاءِ» إِلَّا لِيَرِدَ عَلَى أَبِي حَاتِمَ قَوْلَهُ فِيهِ: (لَا يُحْتَاجُ بِهِ).

٧ – وَجَاءَ فِي «سَيِّرِ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ» لِلْذَّهَبِيِّ ١٣: ٨١، فِي تَرْجِمَةِ الْإِمامِ أَبِي زُرْعَةِ الرَّازِيِّ (عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ)، قَوْلُ الْذَّهَبِيِّ: «يُعَجِّبُنِي كَثِيرًا كلامُ أَبِي زُرْعَةِ فِي الْجَرْجَنِ وَالْتَّعْدِيلِ، يَبْيَنُ عَلَيْهِ الْوَرَعَ وَالْمَخْبَرَةَ، بِخَلْفِ رَفِيقِهِ أَبِي حَاتِمَ، فَإِنَّهُ جَرَاحٌ».

٨ – وَجَاءَ فِي «نَصْبِ الرَايَةِ» لِلْحَافِظِ الزَّيْلِيِّ ٣: ٣١٠، عَقِبَ حَدِيثِ رواهِ (بَهْرَبْنِ حَكِيمِ بْنِ مَعَاوِيَةِ بْنِ حَيْدَةِ التَّشِيرِيِّ)، وَأَخْرَجَهُ التَّرمِذِيُّ فِي «جَامِعِهِ» وَقَالَ:

«**حَدِيثُ حَسَنٍ**»، ورواه الحاكم في «المستدرك» وقال: «صحيح الإستاذ ولم يُخرجاه»؛ ما يلي:

قال ابن القطان في كتاب «الوَهْمُ وَالإِيَّامُ»: اختلف الناسُ في (بَهْزَ بْنَ حَكِيمٍ)، فحكى ابنُ أَبِي حاتِمٍ – في «الجَرْحُ وَالتَّعْدِيلُ» ١/١ : ٤٣٠ – عن أبيه: أَنَّهُ شَيْخٌ يُكَتَّبُ حَدِيثُهُ وَلَا يُحْتَجُّ بِهِ، وَعَنْ أَبِي زُرْعَةَ أَنَّهُ قَالَ فِيهِ: صَالِحٌ وَلَكِنْ لَيْسَ بِالْمُشْهُورِ، وَجَعَلَهُ الْحاكِمُ فِي أَقْسَامِ الصَّحِيحِ الْمُخْتَلِفِ فِيهِ.

وقولُ أَبِي حاتِمٍ: لَا يُحْتَجُّ بِهِ . لَا يَبْغِي أَنْ يُقْبَلَ إِلَّا بُحْجَةٍ، وَبَهْزَ ثَقَةٌ عِنْهُ مِنْ عَلِمَةٍ، وَقَدْ وَنَّقَهُ أَبْنُ الْجَارُودَ وَالنَّسَائِيُّ، وَصَحَّحَ التَّرمِذِيُّ روايَتَهُ عَنْ أَبِيهِ، عَنْ جَدِّهِ^(١). وَقَالَ أَبْنُ عَدِيٍّ: رَوَى حَدِيثَ ثَقَاتِ النَّاسِ كَالزَّهْرِيُّ، وَلَمْ أَرْلِهِ حَدِيثًا مُنْكِرًا، وَأَرْجُو أَنَّهُ إِذَا حَدَّثَ عَنِهِ ثَقَةً فَلَا يَأْسَ بِحَدِيثِهِ، وَقَالَ أَبُو جَعْفَرِ السُّبْتِيُّ: إِسْنَادُ بَهْزٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ جَدِّهِ صَحِيحٌ». انتهى كلامُ الحافظِ الزيلعيِّ.

قال عبد الفتاح: وقد وَنَّقَهُ أَيْضًا يَحِيَّيُ بْنُ مَعْنَى وَابْنُ الْمَدِينِيِّ، وَحَسْبُكَ بِهِمَا، كَمَا نَقَلَهُ عَنْهُمَا أَبْنُ أَبِي حاتِمٍ في «الجَرْحُ وَالتَّعْدِيلُ» ١/١ : ٤٣٠ ، في ترجمة (بَهْزٍ).

وجاء في «تَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ» ١: ٤٩٨، في ترجمة (بَهْزٍ) أيضًا، زيادةً على ما تقدم من التوثيق: «وقال النسائي: ثقة، وقال أبو داود: هو عندي حجّة، وقال ابن حبان: كان يخطيء كثيراً، فأماماً أحمداً وإسحاقاً فهما يحتاجان به...»، وقال الترمذى: هو ثقة عند أهل الحديث، وقال ابن قتيبة – في «المعارف» ص ٤٨٢ – : وكان من خيار الناس». انتهى.

(١) وانظر ما كتبه شيخنا العلامة أحمد شاكر رحمة الله تعالى، في شرحه على «ألفية السيوطي» في علم الحديث ص ٢٤٨ ، في تصحيح رواية (بَهْزَ بْنَ حَكِيمٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ جَدِّهِ) مُعاوِيَةَ بْنَ حَيْلَةَ الْقَشْيَرِيِّ، وهو صحابي معروف ، فقد رجحها بعضُهم على رواية (عَمْرُو بْنُ شَعْبٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ جَدِّهِ).

قلتُ: وقد يقتصر أبو حاتم على قوله في بعض الرواية: (يكتب حديثه)، فيكون عنده أقوى من قال فيه: (يكتب حديثه ولا يُحتاج به). جاء في «الجرح والتعديل» ٤/١٤، في ترجمة (الوليد بن كثير المزنبي) قوله فيه: «شيخ يكتب حديثه». انتهى. ونقله الذهبي في ترجمته في «الميزان» ٤: ٣٤٥، وعلق عليه فقال: «الوليد بن كثير المزنبي، روى له النسائي، وبنو، وقال أبو حاتم: يكتب حديثه، مع أن قول أبي حاتم هذا ليس بصيغة توثيق، ولا هو بصيغة إهداه». انتهى كلام الذهبي.

قلت: (ليس بصيغة توثيق) لأنَّ من قيل فيه ذلك ضعيفٌ نازلٌ عن رتبة الاحتجاج بحديثه، و(لا هو بصيغة إهداه) لأنَّه ليس ضعيفاً جداً، بحيث لا يصلح حديثه للمتابعتين والشواهد، بل يكتب حديثه لصلاحيته لذلك، فهو بمثابة قولهم في المرتبة السادسة آخر مراتب التعديل، المشعر بالقرب من التجريح: (يُعتبر به)، ويقابله قولهم في المرتبة الرابعة من مراتب الجرح: (لا يكتب حديثه).

قال عبد الفتاح: ولعل في هذا الذي قدّمه من كلام الأئمة *النَّقَادِ*، حول عبارة الإمام أبي حاتم الرazi رحمه الله تعالى، ما يُفيدُ الجواب عن سؤال السائل عنها في فاتحة هذه الرسالة، والله الهادي إلى الصواب.

وفي الحقيقة أنَّ ألفاظ الجرح والتعديل في كتاب «الجرح والتعديل»، للإمام أبي حاتم وابنه رحهما الله تعالى، تحتاج إلى استقراءٍ تام وجَمْعٍ وتصنيفٍ، ثم استخلاصٍ ما يُشير إليه كُلُّ لفظٍ من تلك الألفاظ، حتى تُضيَّطَ اصطلاحاتهما فيه، وأرجو من الله تعالى أن يوفق لذلك فَطِنَا ذكياً، وحاذقاً المعيناً، فيفرِّزُها ويُصنِّفُها على أحسن وجهٍ وأدقه وأوفاه، فيُقدِّمُ لِخَدْمَهِ الْسَّنَّةِ المطهَّرَةِ وَمُحِبِّيهَا لِبَتَّةٍ تَزِيدُ فِي اكتمالِ صِرْجَهَا وإيقاء شُرْجَهَا، والله ولِيُ التوفيق.

أَعْلَمُ مَوْعِدٍ مِّنْ يَوْمٍ

بِقَامِ
عَبدُ الْفَتَاحِ أَبُو غُدَّةَ

الناشر
مَكَتبَ الطَّبُوعَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِحَلَبِ
بابُ الْخَدَيدِ - مَكَتبَةُ النَّهَاةِ - ت ٣٥٦٩١

جُنُقُ الطَّبْعِ مَحْفُوظَةٌ
لِلْمُتَّنَّى بِهِ

الطبعة الأولى، سنة ١٤١١هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمدُ لله مُفيضُ الإنعامِ والإحسانِ على من يشاءُ من عباده المؤمنين، والمتفضلُ بيرفعُ درجاتِ أهلِ الفضلِ بعضُهم على بعضٍ من النبِيِّن والصادقين والشهداء والصالحين، والصلوة والسلامُ على رسوله سيدنا محمد خاتم النبِيِّن وأفضلِ المرسلين، وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسانٍ إلى يوم الدين.

وبعد فقد جرت عادةُ المحدثين أن يلقيُّوا من بلغَ في تحصيلِ الحديث حفظاً وروايةً مبلغًا جيداً، بلقبِ يُلقي رُتبةً التي بلغها، وخصُّوا بعضَ الأفذاذُ النبغاءُ الكبارُ منهم بالقابِ رفيعة، تدلُّ على علوِّ مقامِهم وإمامتهم، ومئانةِ حفظهم ومعرفتهم، وبالبلغِ دقفهم وضبطِهم، فذكروا مراتبَ الحفظ: المُسند، ثم المُحدَّث، ثم المُفَيَّد، ثم الحافظ، ثم أمير المؤمنين في الحديث^(١)، وميزوا بعضَ هذه المراتب على بعضٍ، عملاً بقولِ السيدة عائشة رضي الله

(١) وبعضُ المُحدَّثين المتأخرين ذكرُوا البعض القابِ الحفظ تحديداً عدد كبير من الأحاديث، يحفظه المُحدَّث صاحبُ اللقبِ ليُطلقَ عليه، كلقبِ الحافظ، والحجة، والحاكم، وهذه التحديدات التي ذكروها لم تُعرَف في اصطلاحاتِ المتقدمين، وإنما هي اصطلاحٌ متاخرٌ جداً، وليس بِمسلمٍ، كما أشرتُ إليه فيما علقتُه على كتاب «قواعد في علوم الحديث» للتهانيوي ص ٢٨ - ٢٩.

ثم لفظُ (الحجَّة) ليس من القابِ الحفظ والرواية، بل هو من القابِ التعديلِ والدرأة، كما تراه في (مراتب ألفاظِ التعديل) في كتب المصطلح، و(الحاكم) وصفَ لمن ولَّ القضاء، ولا دخلَ له في حفظِ الحديثِ وروايته، وانظر لإتمامِ هذا الموضوع (الستة) بآخرِ هذه الرسالة ص ١٢٣.

عنها: «أَمْرَنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ تُنْزَلَ النَّاسُ مَنَازِلَهُمْ». أورده الإمام مسلم تعليقاً في مقدمة «صححه»^(١).

وهذا اللقب: (أمير المؤمنين في الحديث) هو أعلى ألقاب الرواية عندهم، والمقصود منه أن الموصوف به ذروة أو رأس الذرورة في علماء زمانه

(١) ١: ٥٥. قال الإمام التوسي في «مقدمة شرح صحيح مسلم» ١: ١٩، في الفصل الثامن (فصل) التعليق: «واما قول مسلم في خطبة كتابه: (وقد ذكر عن عائشة رضي الله عنها، أنها قالت: أَمْرَنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ تُنْزَلَ النَّاسُ مَنَازِلَهُمْ).

فهذا بالنظر إلى أن لفظة ليس جازماً: لا يقتضي حكمه بصحته، وبالنظر إلى أنه احتجَّ به، وأوزَّه إيراد الأصول لا إيراد الشواهد: يقتضي حكمه بصحته. ومع ذلك فقد حكم الحاكم أبو عبد الله الحافظ، في كتابه «كتاب معرفة علوم الحديث» - ص ٤٩ في النوع السادس عشر - بصحته. - وعبارته فيه: فقد صحَّت الرواية عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: أَمْرَنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ -

وأخرج أبو داود في «سته» - في كتاب الأدب ٤: ٤١١، أو ٤: ٣٦١، أو ٧: ٧، أو ١٩٠، في (باب في تزييل الناس منازلهم) -، بإسناده، منفرداً به، وذكر أنَّ الراوي له عن عائشة: ميمونٌ بنُ أبي شَيْبَ، ولم يدركها.

قال الشيخ ابن الصلاح: وفيما قاله نظر، فإنَّ ميموناً كوفيًّا متقدِّمًا، قد أدركَ المغيرة بن شعبة، ومات المغيرة قبل عائشة، وعند مسلم التعارض مع إمكان التلاقي كافٍ في ثبوت الإدراك، فلو وردَ عن ميمون أنه قال: لم ألق عائشة، استقام لأبي داود الجزم بعدم إدراكه، وهيئات ذلك. انتهى كلام الشيخ ابن الصلاح.

قلت - القائل التوسي -: وحديث هذا قد رواه البزار في «مسنده» وقال: هذا الحديث لا يعلمُ عن النبي ﷺ إلا من هذا الوجه، وقد رُويَ عن عائشة من غير هذا الوجه موقناً، والله أعلم». انتهى كلام التوسي.

قال عبد الفتاح: وقد استوفى الحافظ السخاوي في كتابه «الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام الحافظ ابن حجر» ٤: ١١ - ٤: ٤ - تخرِّيج هذا الحديث، وذكر تصحيحه، وقال: «وصححه ابن خزيمة، لأنَّه أخرجَه في كتاب السياسة من صحيحه». وساق السخاوي له شواهد، وشرح معناه باستيفاءٍ تامٍ.

في علمه الذي مَهَرَ فيه، كما أَنْ (أمير المؤمنين) في الأُمَّةِ، رَأْسُ الْأُمَّةِ فِي شخصِهِ وَمَقَامِهِ الَّذِي آتَاهُ اللَّهُ إِلَيْهِ بَيْنَ رِعْيَتِهِ. وقد فَسَرَ ابْنُ أَبِي حَاتِمَ وَضَفَ شَعْبَةَ بِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِي الْحَدِيثِ بِقَوْلِهِ: (يُعْنِي فَوْقُ الْعُلَمَاءِ فِي زَمَانِهِ) كَمَا سَيَّاَتِي فِي التَّرْجِمَةِ - ٤ -^(١).

وَالْمَوْصُوفُونَ بِهِذَا الْلَّقَبِ أَفْذَادُ قِلَّةَ، بِالنَّظَرِ إِلَى كُثْرَةِ جُمُوعِ الْمُحَدِّثِينَ الَّذِينَ خَدَمُوا السَّنَةَ الْمُطَهَّرَةَ، وَكَانُوا عَلَى مَسْتَوِيِّ رَفِيعٍ سَامِّ، وَلَا يَلْزَمُ مِنْ وَضْفِ الْمَحَدُّثِ بِهِذَا الْلَّقَبِ أَنْ يَكُونَ قَدْ سَلِيمَ مِنَ الْخَطَا وَالْغَلَطِ، أَوَ النَّقِيلِ وَالْكَلَامِ فِيهِ، وَلَا أَنْ يَكُونَ لَا يَتَقْدِمُهُ أَوْ يُسَاوِيهِ أَحَدٌ فِي عَصْرِهِ.

وَهَذَا الْلَّقَبُ الرَّفِيعُ إِنَّمَا يُقَالُ بِحَسْبِ زَمِنِ مَنْ أَطْلَقَ عَلَيْهِ، وَلَا فَلَّاسَاوِيَ وَلَا تَقَارُبُ بَيْنَ مَنْ لَقَبَ بِهِ مِنَ السُّلْفِ الْأَئِمَّةِ، وَبَيْنَ مَنْ لَقَبَ بِهِ مِنَ الْخَلْفِ الْمُؤْتَمِنِ، عَلَى كَبِيرِ فَضْلِهِمْ وَعِلْمِهِمْ وَبُرُوزِهِمْ، فِيمَا اشْتَهَرُوا بِهِ مِنْ خَدْمَةِ السَّنَةِ الْمُطَهَّرَةِ.

وَهَذَا الْلَّقَبُ (أمير المؤمنين في الحديث) وَنَحْوُهُ كَلْقِ (الحافظ): يَنْبَغِي أَنْ يَصْلُرَ مَنْ هُوَ أَهْلٌ لِإِصْدَارِهِ، مَنْ هُوَ فِي تِلْكَ الْمَرْتَبَةِ أَوْ مَا يُقَارِبُهَا، حَتَّى يَقْعُدْ مَوْقِعُهُ، وَيُقْبَلَ، أَمَّا مَنْ كَانَ بَعِيدًا مِنْهَا فَاقْصَرَأَ عَنْ هَذَا الْمَقَامِ، فَلَيْسَ هُوَ بِأَهْلٍ لِإِصْدَارِ مِثْلِ هَذَا الْوَصْفِ وَالْلَّقَبِ عَلَى غَيْرِهِ، وَقَدْ نَبَّهَ عَلَى هَذَا الْحَافِظِ السَّخَاوِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، فِي «الْجَوَاهِرِ وَالدَّرِرِ» فِي تَرْجِمَةِ شِيخِ الإِسْلَامِ الْحَافِظِ ابْنِ حَمْرَةَ: ٣٧، قَالَ:

«وَاعْلَمُ أَنَّهُ يَنْبَغِي أَنْ لَا يُقْبَلَ الْوَصْفُ بِذَلِكَ (أَيْ بِلَقَبِ الْحَافِظِ)، إِلَّا مَنْ مَوْصُوفٌ بِهِ، فَرُبَّ مَنْ يَسْرُدُ كَثِيرًا مِنَ الْأَسَانِيدِ وَالْمَتَوْنِ»^(٢) - مَنْ

(١) وقد وُصِّفَ بعضاً بِهِذَا الْلَّقَبِ، لِحَفْظِهِ كَمُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقِ الْمُتَرْجِمِ بِرَقْمِ ٢ - ، أَوْ لِفَطَّيِهِ وَوَقَارِيِهِ كَالْفَضْلِ بْنِ مُوسَى السُّبْيَانِيِّ الْمُتَرْجِمِ بِرَقْمِ ١٠ - .

(٢) وَقَعَ فِي الْمُطَبَّعَ: (مِنَ الْأَنْسَابِ وَالْمَتَوْنِ). وَهُوَ خَطَا مِنْ كَاتِبِهِ.

هو قاصر في تخریج الحديث، وتمیز صحيحة من سقیمه، ومعرفة علیه، مع فُصُور عبارته، وَجُمُود فَهِمِه – عِنْدَ مَنْ لَا تَمِيزُ لَهُ، فَيَضِيقُ بِذَلِكَ، ظنًا مِنْهُ أَنَّ ذَلِكَ بِمَجْرِيِهِ كَافٍ.

وهذه غفلة، إِذْ الْحِفْظُ: المعرفة. هذا إن حَصَلَ الْوَثُوقُ بِهِ فِيمَا يَسِّرُهُ، مَا لَا يَعْلَمُهُ إِلَّا الْحُدَّاقُ، وَأَمَا إِذَا لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ فَذَلِكَ الطَّامِةُ!

وقد كان شيخُ شيوخنا العلامة تقى الدين الدجوي^(١)، مالقيت أحداً من أخذ عنه إلا وذكر عنه أمراً عجياً في الحفظ، ومع ذلك فقد قال فيه شيخنا الحافظ ابن حجر ما نصه: كان يستحضرُ الكثيرَ من هذا الفن، إلا أنه ليس له فيه عملُ القوم، ولا كانت له عنابة بالتأريخ، ولا معرفة بالعلمي والنازل.

(١) هو تقى الدين أبو بكر محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن حيدرة الدجوي، ثم القاهري الشافعي، الإمام المحدث الضابط المُمْقِنُ، الفقيه اللغوي المؤرخ المتفنن، ولد سنة ٧٣٧، ومات سنة ٨٠٩ رحمه الله تعالى، قال الحافظ السخاوي في ترجمته في «الضوء اللامع»، ٩١: ٩، ما يلي:

«اشتغل في فنون من العلم ومهن، وكان يستحضرُ الكثيرَ من هذا الفن – أي الحديث الشريف وعلومه –، إلا أنه ليس له فيه عملُ القوم، ولا كانت له عنابة بالتأريخ، ولا معرفة بالعلمي والنازل والأسانيد، ذكره شيخنا الحافظ ابن حجر كذلك في «معجمه». وقال: إنه – أي الحافظ ابن حجر – قرأ عليه أحاديثَ من مسلم، بسماعِه لجميعِ المسند على أبي الفرج بن عبد الهادي، وثلاثياتِ مسندِ أحمد، بسماعِه لجميعِ المسند على العرضي، وسَمِعَ من لفظهِ المُسْلَلَ، بسماعِه من المَيْؤُومِيِّ، وذكرَ غيرَ ذلك، قال: وكان يُذاكرني بأشياءَ كثيرةَ من التاريخ وغيره. وقال: إنه تفقهَ واشتغلَ وتقدمَ، وكان ذاكراً للعربية واللغة والغريب والتاريخ، مشاركاً في الفقه وغيره، كثيراً الاستحضار، دقيقاً الخطأ. وذكره المقرئي في «عقوده»، وقال: إنه كان عنده علم جمٌّ، مع الثقة والضبط والإتقان وكثرة الاستحضار، بحيث لم يخلُّ بعدهُ مثله. وسمعت – القائل السخاوي – الثناء عليه بغيرِ الحفظ من خلقِ كالعلامة القلقشندي، ولكنَّه غيرُ معدودٍ من الحفاظ على طريقتهم – أي طريقة المحدثين – رحمه الله وإياها».

والأسانيد، وقدم الحافظ جمال الدين بن الشرائحي عليه^(١)، لتحققه بذلك. وكذا قال أيضاً شيخنا الحافظ ابن حجر، حيث ذكر في ترجمة العراقي شيخه أنَّ من أخص جماعته به صهره الهيثمي، وهو الذي درَّبه وعلَّمه كيفية التخريج، والتصنيف، بل هو الذي كان يَعْمَل له خطبَ كُتبه ويُسمِّيَ لها، وصار الهيثمي لشدة ممارسيه أكثر استحضاراً للمتون من شيخه، حتى يُظْنَ من لا خبرة له أنه أحْفَظَ منه، وليس كذلك، لأنَّ الحِفْظَ المعرفة. انتهى.

وهو كذلك بلا شك». انتهى كلامُ الحافظ السخاوي.

وهذه رسالة وجيبة، جَمِعَتْ فيها أسماءُ الْمُحَدِّثِينَ الَّذِينَ قِيلَ فِي أَحَدِهِمْ: (أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فِي الْحَدِيثِ)، فِيمَا وَقَفَتْ عَلَيْهِ، بِيَانِ لِعْلَوْ قَدْرِهِمْ، وَشَرِيفِ مَكَانِهِمْ، وَاقْتَصَرَتْ فِي ترجمَةِ الْمَلْقَبِ بِهَذَا الْلَّقَبِ عَلَى ذِكْرِ اسْمِهِ، وَتَارِيخِ لَادِتِهِ وَوَفَاتِهِ وَاسْمِ بَلْدِهِ، وَاسْمِ الْوَاصِفِ لَهُ بِهَذَا الْلَّقَب^(٢)، وَعَلَى ذِكْرِ اسْمِ الْمَصْدِرِ الْوَارِدِ فِيهِ ذَلِكَ.

(١) هو الإمام الحافظ المُفَيَّد جمال الدين أبو محمد عبد الله بن إبراهيم بن خليل البَلْبَلِيُّ، ثم الدمشقي الشافعي، يُعرَفُ بابن الشرائحي، الحافظ الشهير، وأوحد الحفاظ المُفَيَّدين، ولد في بَلْبَلَكَ سنة ٧٤٨، وتوفي بدمشق سنة ٨٢٠ رحمه الله تعالى، قال الحافظ ابن حجر في ترجمته له في «إنباء العُمر بأبناء العُمر» ٢٨٦:٧، ما يلي:

«وَصَارَ أَعْجَوْيَةً دَهْرِهِ فِي مَعْرِفَةِ الْأَجْزَاءِ وَالْمَرْوِيَّاتِ وَرُوَايَاتِهِ، وَالْعَالِيِّ وَالنَّازِلِ، وَلَدِيهِ مَعَ ذَلِكَ فَضَائِلُ وَمَحْفَوظَاتُ وَمَذَاكِرَةُ حَسَنَةٍ، سَمِعَتْ مِنْهُ، وَسَمِعَ مِنْهُ الْكَثِيرُ فِي رَحْلَتِي، وَأَفَادَنِي أَشْيَا، وَكَانَ شَهِمًا شَجَاعًا مَهَابًا، جِدًا كُلُّهُ لَا يَعْرُفُ الْهَزَلَ، وَلَيَ تَدْرِسَ الْحَدِيثَ بِالأشْرِيفَةِ بِدِمْشَقِ إِلَى أَنْ مَاتَ». انتهى. وترجمَ له الحافظ ابن فهد في «ذيل تذكرة الحفاظ» ص ٢٦١ - ٢٦٦، والحافظ السخاوي في «الضوء اللمع» ٥:٢، والحافظ السيوطي في «ذيل تذكرة الحفاظ» ص ٣٧٤.

(٢) ومعرفةٌ مَنْ أَطْلَقَ هَذَا الْلَّقَبَ عَلَى صَاحِبِهِ، لَهَا أَهْمَيَّةٌ كَبِيرَةٌ جَدًّا، فَإِنَّهَا تُعرَفُ بِقِيمَةِ الْلَّقَبِ، لَأَنَّهُ قَدْ يُعْطِي هَذَا الْوِسَامُ الْعَلَمِيُّ الرَّفِيعَ مَنْ لَا يَمْلِكُ إِعْطَاءَهُ، فَلَا يَقْعُدُ مَوْقِعُهُ، كَمَا سَتَانِي الإِشَارَةِ إِلَيْهِ تَعْلِيقًا عَلَى ترجمَةِ الشَّيْخِ ابْنِ الدَّيْسِعِ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، فِي التَّرْجِمَةِ - ٢٣ -؛ وَكَمَا تَقْدِمُ تَصْرِيفُ السخاوي بِهِ فِي إِلْطَاقِ لَقَبِ (الْحَفَاظِ) ص ١٠٥.

ولم أشا أن أزيد على هذا القدر، بأن أترجم لكل واحدٍ منهم ترجمةً مطولة، لأنَّ المقصود معرفتهم وجمعُهم، فإنَّ مصادر تراجمهم معروفةٌ مشهورة، وهي في متناولِ اليَد قريبةٌ ميسورة. وذكرتهم على ترتيب طبقاتهم وسنيٍّ وفياتِهم.

وذكرتُ في الختام – على سبيل التَّبَع – بعضَ العلماءِ من غيرِ المُحَدِّثين، قيلَ فيه من أهلِ عِلْمِه: (أميرُ المؤمنين في النحو)، (أميرُ المؤمنين في الفقه)، استكمالاً للفائدة، ثم ذكرتُ مأخذَ هذا اللقبِ المُنِيف: (أميرِ المؤمنين في الحديث)، وقد استوحوه من حديثِ استندوا إليه، ولكنَّ الحديث باطلٌ موضوعٌ، لا يُسْعِ الاعتماد عليه والاستدلال به كما أوضحته بآخرِ هذه الرسالة.

وهذا لا يُلْغِي أو يُنْفَضِّلُ منَ مَقامِ هذا اللقبِ الرفيع، بل يَقْنِى لَقَبًا ساميًّا متميِّزاً عن سواه من القابِ بُنَاءِ المُحَدِّثين، فليس من شرطِ اللقبِ الشريف أن يكونَ وَرَدَ به آيةٌ كريمة أو حديثٌ شريف. وألحقتُ بآخرِ هذه الرسالة أيضاً: (تنميةً) في إبطالِ ما قيلَ: إنَّ (الحافظ) و(الحجَّة) و(الحاكم) لقبٌ لمن يحفظُ كذا مِنَ الْأَنْوَافِ حديث. وسميتُ هذه الرسالة: (أمْرَاءِ المؤمنين في الحديث)، راجياً من الله تعالى النفعَ بها والإفادةَ منها، وبالله التوفيق، وصلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

كتبه

عبد الفتاح أبو غدة

في الكويت ٢٦ من صفر سنة ١٤٠٩

أَمْرَاوَالْمُؤْمِنِينَ فِي الْحَدِيثِ

هذه كوكبةٌ يسيرةٌ من كواكب الأئمة المُحدّثين، الذين خدموا السنة المطهرة، ولقب كلُّ واحدٍ منهم بلقب (أمير المؤمنين في الحديث)، مرتبين على سينيٍّ وفياتهم، رحمهم الله تعالى وجزاهم عن خدمة السنة النبوية الشريفة خير الجزاء.

١ - فمن لقب به: أبو الزناد عبد الله بن ذكوان، المذني، التابعي، المولود سنة ٦٤، والمتوفى سنة ١٣٠، عن ٦٦ سنة، قال الذهبي في (الميزان)^(١)، وابن حجر في (تهذيب التهذيب)^(٢) في ترجمته: «قال حرب عن أحمد: كان سفيان الثوري يسميه أمير المؤمنين في الحديث».

٢ - ومن لقب به: أبو بكر محمد بن إسحاق المطلبي، المذني، صاحب (المغازي)، المولود قبل سنة ٩٠، والمتوفى سنة ١٥٢، ففي (المغني) للذهبي^(٣) «قال عبد الرحمن بن مهدي: كان شعبة وسفيان يقولان فيه: أمير المؤمنين في الحديث».

وفي «تقديمة الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم^(٤)، و«تهذيب التهذيب»^(٥) «قال يونس بن يكير: سمعت شعبة يقول: ابن إسحاق أمير المؤمنين لحفظه، وقال ابن عيينة: سمعت شعبة يقول: محمد بن إسحاق أمير المؤمنين في الحديث. وفي رواية عن شعبة: فقيل له: لم؟ قال: لحفظه. وفي رواية عنه: لسواد أحد في الحديث لسواد محمد بن إسحاق». وفي «ذكرة الحفاظ»^(٦) «قال يزيد بن هارون: لو كان لي سلطاناً لأمرت ابن إسحاق على المُحدّثين».

(١) ٤١:٩ و٤٤.

(٢) ٥٥٣:٢.

(٣) ٤١٨:٢.

(٤) ١٧٣:١.

(٥) ١٥٢.

(٦) ٢٠٤:٥.

٣ - ومن لقب به: أبو بكر هشام بن أبي عبد الله الدستوائي، البصري، الناجر، المتوفى سنة ١٥٣، وهو شيخ شعبة وأبي داود الطيالسي وابن مهدي وهذه الطبقة، قال فيه أبو داود الطيالسي: هشام الدستوائي أمير المؤمنين في الحديث، كما في «تذكرة الحفاظ»^(١)، و«الميزان»^(٢)، و«تهذيب التهذيب»^(٣).

٤ - ومن لقب به: أبو سطام شعبة بن الحجاج، الواسطي البصري، المولود سنة ٨٢، والمتوفى سنة ١٦٠، قال ابن مهدي: كان الشوري يقول: شعبة أمير المؤمنين في الحديث، كما في «تقديرة الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم^(٤)، و«تهذيب التهذيب»^(٥)، وقال ابن أبي حاتم: «يعني فوق العلماء في زمانه».

٥ - ومن لقب به: أبو عبد الله سفيان بن سعيد الشوري، الكوفي، المولود سنة ٩٧، والمتوفى سنة ١٦١، ففي «تقديرة الجرح والتعديل»^(٦): «قال يحيى بن يماني: كان سفيان الشوري في الحديث أمير المؤمنين»، وفي «تهذيب التهذيب»^(٧) «قال شعبة وابن عيينة وأبو عاصم وابن معين وغير واحد من العلماء: سفيان أمير المؤمنين في الحديث».

٦ - ومن لقب به أبو سلمة: حماد بن دينار، البصري، المولود في حدود سنة ٩٠، والمتوفى سنة ١٦٧، ففي «معجم الأدباء» ليساقوت الحموي^(٨)، في ترجمته: «قال رجل لعفان بن مسلم البصري محدث بغداد: أحدثك عن حماد، قال: من حماد ويلك؟ قال: ابن سلمة، قال: هل أقلت: أمير المؤمنين».

(٧) ١١٣:٤.

(٤) ص ١٢٦.

(١) ١:١٦٤.

(٨) ٢٥٦:١٠.

(٥) ٤:٣٤٤.

(٢) ٣٠٠:٤.

(٦) ص ٥٩.

(٣) ٤٤:١١.

٧ – ومن لقب به: أبو عبد الله مالك بن أنس الأصبحي، المَدْنِي، الإمام المتبع، المولود سنة ٩٣، والمتوفى سنة ١٧٩، جاء في «ترتيب المَدَارِكُ، وتقريب المسالكُ»، لمعرفة أعلام مذهب مالك للقاضي عياض^(١): «قال يحيى بن سعيد القطان: مالك أمير المؤمنين في الحديث، وقال علي بن المديني: مالك أمير المؤمنين في الحديث».

وجاء في «تزين الممالك بمناقب الإمام مالك» للسيوطى^(٢): «أخرج البخاري في «تاریخه» عن يحيى بن سعيد القطان قال: مالك أمير المؤمنين في الحديث. وأخرج الغافقي عن ابن معین قال: مالك أمير المؤمنين في الحديث». انتهى. ولم أجده في «التاریخ الكبير» للبخاري وهو المعنى عند الإطلاق، في النسخة المطبوعة منه^(٣) اللفظ المعزو إلى يحيى بن سعيد القطان، والذي فيه: «وقال يحيى بن سعيد: كان مالك إماماً في الحديث».

٨ – ومن لقب به: أبو عبد الرحمن عبد الله بن المبارك، المَرْوَزِيُّ، المولود سنة ١١٨، والمتوفى سنة ١٨١، ففي ترجمته في «تاریخ بغداد» للخطيب^(٤)، وفي «سیر أعلام النبلاء» للذهبي^(٥): «قال يحيى بن معین: ابن المبارك أمير المؤمنين في الحديث».

٩ – ومن لقب به: أبو محمد عبد العزيز بن محمد الدَّرَأْوَدِيُّ، المَدْنِي، المتوفى سنة ١٨٧، ففي «تذكرة الحفاظ»^(٦): «قال معن بن عيسى – المَدْنِي القرزا ز الحافظ الحجة –: يَصْلُحُ الدَّرَأْوَدِيُّ أَنْ يَكُونَ أمير المؤمنين».

(١) ١٥٥ و ١٥٦.

(٤) ١٦٥: ١٠.

(٢) ص ٩.

(٥) ٣٤٧: ٨.

(٣) ٣١٠: ١/٤.

(٦) ٢٦٩: ١.

١٠ - ومن لقب به: أبو عبد الله الفضل بن موسى السُّنَّاني، المقرئي، أحد أئمة خراسان الحافظ الإمام الحجة، المولود سنة ١١٥، والمتوفى سنة ١٩٢، ففي ترجمته في «الأنساب» للسمعاني من طبعة الهند^(١) «قال المحدثون له: أمير المؤمنين، لفظته وقاره، وهذا اللقب أعطاء إيه - يحيى بن معين». انتهى.

وذكره ابن معين في «التاريخ»^(٢)، ولم يرد فيه هذا الخبر، وكذا لم يرد في «سیر أعلام النبلاء»^(٣)، و«تهذيب الكمال» للزمي^(٤)، و«تهذيب التهذيب»^(٥)، وغيرها.

١١ - ومن لقب به: أبو سعيد يحيى بن سعيد القطان، البصري، المولود سنة ١٢٠، والمتوفى سنة ١٩٨، قال الذهبي في «سیر أعلام النبلاء» في ترجمته^(٦): «يحيى بن سعيد القطان، الإمام الكبير، أمير المؤمنين في الحديث».

١٢ - ومن لقب به: أبو عبد الله محمد بن عمر بن واقد السُّنَّمي، المداني، الواقدي، إمام علم المغازي، المولود سنة ١٣٠، والمتوفى سنة ٢٠٧، ففي «تاریخ بغداد»^(٧)، و«سیر أعلام النبلاء»^(٨): «حدث يعقوب الفسوی، عن عبید الله بن أبي الفرج، عن يعقوب مولى آل عبید الله، قال: سمعت الدراوردي - وذكر الواقدي - فقال: ذاك أمير المؤمنين في الحديث».

١٣ - ومن لقب به: أبو نعيم الفضل بن دكين، الكوفي، الحافظ الناجي، المولود سنة ١٣٠، والمتوفى سنة ٢١٠، ففي «تهذيب التهذيب»^(٩): «قال أبو أحمد الفراء: سمعتهم يقولون بالکوفة: قال أمير المؤمنين، وإنما يعنون الفضل بن دكين، رواه الحاكم في تاريخه».

١٤ - ومن لقب به: أبو الوليد الطيالسي هشام بن عبد الملك

(١) ٣٥٧:٧ . (٤) ١١٠١:٢ . (٧) ٩:٣ .

(٨) ٤٥٨:٩ . (٥) ٢٨٦:٨ . (٢) ٤٧٥:٢ .

(٩) ٢٧٦:٨ . (٦) ١٧٥:٩ . (٣) ١٠٣:٩ .

البصري، المولود سنة ١٣٣، والمتوفى سنة ٢٢٧، قال ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل»^(١) والذهبـي في «تذكرة الحفاظ»^(٢)، في ترجمته: «قال أحمد بن سـنان الواسطي: حدثنا أبو الوليد أمـير المـحدثـين».

١٥ - ومن لقبـه: أبو الحسن عليـ بن عبد اللهـ بن جعـفرـ، البصـريـ، المعـروفـ بـابـنـ المـديـنيـ، المـولـودـ سـنةـ ١٦١ـ، وـالمـتـوفـىـ سـنةـ ٢٣٤ـ، قالـ الذهبـيـ فيـ «سـيـرـ أـعـلـامـ الـبـلـاءـ»ـ فيـ تـرـجـمـتـهـ^(٣): «عليـ بنـ المـديـنيـ، الشـيخـ الإـمامـ الـحـجـةـ، أمـيرـ المـؤـمـنـينـ فـيـ الـحـدـيـثـ»ـ.

١٦ - ومن لقبـهـ: أبوـ يـعقوـبـ إـسـحـاقـ بـنـ إـبرـاهـيمـ الـخـنـظـليـ، الـمـرـوـزـيـ، الـمـشـهـورـ بـابـنـ رـاهـوـيـةـ، نـزـيلـ تـيـسـابـورـ، المـولـودـ سـنةـ ١٦٦ـ، وـالمـتـوفـىـ سـنةـ ٢٣٥ـ، قالـ الـحـافـظـ السـيـوطـيـ فيـ «تـدـرـيـبـ الرـاوـيـ»ـ^(٤)ـ فيـ النـوعـ ٢٧ـ «ولـقـبـ المـحـدـثـ بـأـمـيرـ المـؤـمـنـينـ لـقـبـ بـهـ جـمـاعـةـ، مـنـهـ سـفـيـانـ، وـابـنـ رـاهـوـيـهـ، وـالـبـخـارـيـ، وـغـيـرـهـمـ»ـ. وـفـيـ «تـهـذـيـبـ الـكـمـالـ»ـ لـلـيـمزـيـ^(٥)ـ: «قـالـ أـحـمـدـ: إـذـاـ حدـثـكـ أـبـوـ يـعقوـبـ أـمـيرـ المـؤـمـنـينـ فـتـمـسـكـ بـهـ»ـ.

١٧ - ومن لقبـهـ: أبوـ عـبدـ اللهـ مـحـمـدـ بـنـ إـسـمـاعـيلـ الـبـخـارـيـ، الـمـولـودـ سـنةـ ١٩٦ـ، وـالمـتـوفـىـ سـنةـ ٢٥٦ـ، قالـ الـحـافـظـ السـيـوطـيـ فيـ «تـدـرـيـبـ الرـاوـيـ»ـ^(٦)ـ فيـ النـوعـ ٢٧ـ «لـقـبـ المـحـدـثـ بـأـمـيرـ المـؤـمـنـينـ لـقـبـ بـهـ جـمـاعـةـ مـنـهـ سـفـيـانـ، وـابـنـ رـاهـوـيـهـ، وـالـبـخـارـيـ، وـغـيـرـهـمـ»ـ، اـنـتـهـيـ . وـقـالـ الـخـزـرجـيـ فيـ «الـخـلـاصـةـ»ـ فيـ تـرـجـمـتـهـ^(٧)ـ: «أـبـوـ عـبدـ اللهـ الـبـخـارـيـ الـحـافـظـ: أـمـيرـ المـؤـمـنـينـ، فـيـ حـدـيـثـ سـيـدـ الـمـرـسـلـينـ»ـ.

١٨ - ومن لقبـهـ: أبوـ عـبدـ اللهـ مـحـمـدـ بـنـ يـحيـيـ الـذـهـليـ، الـنـيـساـبـورـيـ، الـمـولـودـ فـيـ حدـودـ سـنةـ ١٧٠ـ، وـالمـتـوفـىـ سـنةـ ٢٥٨ـ وـهـوـ فـيـ عـشـرـ

(١) ٤/٢:٦٦. (٢) ١:٣٨٣. (٣) ١١:٤١. (٤) ص ٣٣٣.

(٥) ١:٣٨٤. (٦) ص ٣٣٣. (٧) ٣٢٧.

التسعين، ففي «تذكرة الحفاظ»^(١): «قال أبو بكر بن أبي داود: كان أمير المؤمنين في الحديث» انتهى^(٢).

١٩ - ومن لقب به: أبو حاتم الرازى محمد بن إدريس الحنظلى الرازى، المولود سنة ١٩٥، والمتوفى سنة ٢٧٧ بالرّى^(٣)، ففي «سیر أعلام النبلاء» للذهبي^(٤)، في ترجمة الإمام الحافظ الثقة العابد أبي إسحاق إبراهيم بن الحسين بن علي الهمذانى الكسائى، المعروف بابن ديزيل، المولود قبل المئتين بمدينته، والمتوفى سنة ٢٨١، قوله: «أبو حاتم الرازى عندنا أمير المؤمنين في الحديث».

٢٠ - ومن لقب به: أبو الحسن علي بن عمر الدارقطنى^(٥)، البغدادي^(٦)، المولود سنة ٣٠٦، والمتوفى سنة ٣٨٥، ففي «تاريخ بغداد»^(٧)، و«تذكرة الحفاظ»^(٨)، و«سیر أعلام النبلاء»^(٩)، «قال القاضى أبو الطيب الطبرى: الدارقطنى أمير المؤمنين في الحديث».

.٥٣١:٢

(١) (٢) وقع في «تذكرة الحفاظ» تحريف (أبو بكر بن أبي داود) إلى (أبو بكر بن زياد)، والصواب فيه: (أبو بكر بن أبي داود) كما في غير كتاب، ومنها «طبقات الحفاظ» للسيوطى ص ٢٣٤، وهي مختصر «تذكرة الحفاظ»، فقد جاء فيها: (وقال أبو بكر بن أبي داود...).

(٣) نُصْ على وفاته بالرّى في «تاريخ بغداد» ٢: ٧٧، و«تهليلب التهليلب» ٩: ٣٣، و«الرسالة المستطرفة» للكتّانى ص ١٣٩، وغير كتاب. ووقع في «الأعلام» للزرکلي رحمه الله تعالى ٦: ٢٧ قوله: «وتوفي بغداد». انتهى. وهو خطأ نشأ عن سبق نظر وقع له في ترجمته في «تذكرة الحفاظ» ٢: ٥٦٩، فقد قال الذهبى فيها بعده تاريخ سنة وفاة أبي حاتم: «وفيها مات مُسِنْد بغداد محمد بن الجهم السُّمْري...». فسبق نظر الزركلي إلى كلمة (بغداد)، فأضاف مكان وفاته إليها.

(٤) (٥) ١٨٩:١٣. (٦) ١٢:٣٦. (٧) ٣٦:٣٩٣. (٨) ٤٤٤:١٦.

٢١ - ومن لقب به: أبو محمد عبد الغني بن عبد الواحد، الجماعي المقدسي ثم الدمشقي، المولود سنة ٥٤١، والمتوفى سنة ٦٠٠، في «تذكرة الحفاظ» في ترجمته^(١): «قال الحافظ الضياء - محمد بن عبد الواحد المقدسي تلميذه - وكان لا يكاد أحد يسأله عن حديث إلا ذكره له وبينه، ولا يسأل عن رجل إلا قال: هو فلان بن فلان وبينه، فأقول: كان أمير المؤمنين في الحديث».

٢٢ - ومن لقب به: برهان الدين أبو الوفاء وأبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن خليل، سبط ابن العجمي الحلبـي، الشافعي، المولود سنة ٧٥٣، والمتوفى سنة ٨٤١ رحمـه الله تعالى. قال فيه تلميذه الحافظ الضابط المحدث المتقن أبو البركات محمد بن محمد بن علي الفراقي، المصري، الشافعي: «أمير المؤمنين في الحديث»^(٢).

(١) ٤: ١٣٧٤.

(٢) جاء ذلك في الورقة الأولى من كتاب شيخه سبط ابن العجمي الحلبـي: «الكشف عن ذميـب بوضـع الحديث»، في النسخة المخطوطة المحفوظة بمكتبة أيا صوفيا بإسطنبول، برقم ٨٧٣، التي كتبها تلميذه المذكور من نسخة شيخه المؤلف، وسمـعـها عليه، وفرغـ من كتابة بعضـها في حـيـة المؤـلـف، وـمن بقـيـتها بعدـ أيامـ من وفـاته، «وكان الفراغـ منها يومـ الثلاثاء رابعـ ذي القـعـدة سنة ٨٤١».

وتلميذه المذكور ترجم له الحافظ السخاوي في «الضوء اللامع»، ٢٥٣: ٩ - ٢٥٥ - ترجمـة مطولة حافـلة، أـقطـلـتـ منها ما يـليـ للـتـعرـيفـ بـهـ، إـذـ أـطلـقـ هـذاـ اللـقـبـ الرـفـيعـ: (أمير المؤمنين في الحديث) على شيخـه سـبطـ ابنـ العـجمـيـ رـحـمـهـاـ اللهـ تـعـالـىـ.

هو الإمام الفاضل البارع المتـقنـ، والعـلـامـةـ المـحـدـثـ الـحـافظـ الضـابـطـ المـتـقنـ، الـفـقـيـهـ الشـافـعـيـ الضـلـيـعـ، أـبـوـ البرـكـاتـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ الفـراـقـيـ - نـسـبـةـ إـلـىـ الـفـرـاقـ، بـلـ يـقـرـبـ الـحـوـفـ مـنـ الـوـجـهـ الـبـحـرـيـ بـمـصـرـ -، الـمـصـرـيـ، وـلـدـ سـنـةـ ٧٩٥ـ، وـمـاتـ سـنـةـ ٨٥٨ـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ.

والحافظ سبط ابن العجمي الحلبي أمير المؤمنين في الحديث، كانت رحلة الحافظ ابن حجر من مصر إلى بلاد الشام من أجل أن يلقاءه، قال الحافظ السخاوي في «الجواهر والدرر»^(١)، وهو يتحدث عن رحلة الحافظ ابن حجر إلى بلاد الشام وطوافيه على العلماء في البلدان فيها:

«ولما أشرفوا على حلب تلقاهم أهلها، وكان من جملة من تلقى صاحب الترجمة - الحافظ ابن حجر - العلامة محب الدين بن الشحنة، فسلم عليه وهناء بالسلامة، وسأله شيخنا - الحافظ ابن حجر - عن الشيخ الحافظ محدث البلاد الحلية برهان الدين سبط ابن العجمي، فذكر له أنه بخير، فقال له: لم أشد الرُّخل ولا استبَحَتُ القصر إلا للقيمة»^(٢).

٢٣ - ومن لقبه: شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن

زامل الحافظ ابن حجر في الإكثار من السجاع على الحافظ العراقي، وأخذ الحديث أيضاً عن كبار محدثي هذه الجهة المعاقة بالمحاذيف الفضلاء، فسبع من الجمال عبد الله الحنبلي، والشرف ابن الكوريك، والزين المراغي، والجمال بن ظهيرة، والزين محمد بن أحمد الطبرى، والعز بن جماعة، والشمس القرافي، والحافظ ابن حجر لازمة، والجلال البليقى، وسوامهم، ودخل حلب في شوال سنة ٨٤٠، وأخذ عن حافظها برهان سبط ابن العجمي وانتفع بعلومه وحسن أخلاقه خلق كثير.

وهو القائل الكاتب بخطه في وجه النسخة المخطوطة المذكورة: «الكشف عن الحديث عن رمي بوضع الحديث. تصنيف سيدنا ومولانا، الشيخ الإمام العالم العامل، الحافظ الضابط المتقن المحقق المدقق، ناصر السنة، ركن الشريعة، بقية السلف، بركة الخلف، الرُّخلة، أمير المؤمنين في الحديث، حاصل لواء الشريعة المحمدية، محدث البلاد الشامية، ذي التصانيف العديدة، والفوائد المفيدة».

(١) في الجزء ١: ١٢٢.

(٢) وللحافظ سبط ابن العجمي ترجمة حافلة واسعة جداً في «الضوء اللامع» للحافظ السخاوي ١: ١٣٨ - ١٤٥، في ثمان صفحات.

محمد بن حَجَرُ، الْكَتَانِيُّ الْمَصْرِيُّ، الْعَسْقَلَانِيُّ الْأَصْلِيُّ، الشَّافِعِيُّ، الْمُولُودُ بِالْقَاهِرَةِ سَنَةُ ٧٧٣، وَالْمُتُوفِّى بِهَا سَنَةُ ٨٥٢، قَالَ شِيخُنَا بِالإِجازَةِ مُحَمَّدُ عَبْدُ الْحَيِّ الْكَتَانِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِ، فِي «فَهْرِسِ الْفَهَارِسِ وَالْأَثَابِ»^(١)، فِي تَرْجِمَتِهِ «قَالَ الْبُرْهَانُ الْلَّقَانِيُّ - بِرَهَانُ الدِّينِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَمِّ الْلَّقَانِيِّ تَلْمِيذُهُ - كَانَ يُذْعَنُ فِي حَيَاةِهِ بِأَمْرِ الْمُؤْمِنِينَ فِي الْحَدِيثِ»^(٢).

(١) ١: ٢٣٧ من طبعة فاس، و ١: ٣٢٢ من طبعة بيروت.

(٢) وقد وضَّهَ بِهَذَا الْلَّقَبِ التَّيْفِ عَصْرِيُّ مُحَدِّثُ الْعَصْرِ مُفْدِدُ الْقَاهِرَةِ: زَيْنُ الدِّينِ أَبُو الْعَيْمَنِ رَضِوانُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ يُوسُفِ الْعَقِبِيِّ - نَسْبَةُ إِلَيْهِ مُنْيَةُ عَقْبَةِ بِالْجِيزَةِ - الْقَاهِرِيُّ، الشَّافِعِيُّ، الْمُولُودُ سَنَةُ ٧٦٩، وَالْمُتُوفِّى سَنَةُ ٨٥٢، الْمُتَرَجِّمُ تَرْجِمَةً حَافِلَةً جَلِيلَةً فِي «الضَّرُورَةِ الْلَّامِعِ» لِلْسَّخَاوِيِّ ٣: ٢٢٦ - ٢٢٩، وَكَانَ قَرِيبُ الْحَافِظِ ابْنُ حَجَرٍ فِي السُّنْنِ، فَإِذَا سُئِلَ: أَنْتَ أَكْبَرُ أَمْ ابْنُ حَجَرٍ؟ قَالَ: أَنَا أَسْنَنُهُ، وَهُوَ أَكْبَرُ مِنِّي. وَكَانَ مُسْتَمِلِيُّ الْحَافِظِ ابْنُ حَجَرٍ.

قال السخاوي في «الجواهر والدرر» في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر: ١: ٢٤٤؛ «قرأت بخطه: حدثنا سيدنا وشيخنا الإمام، شيخ الإسلام، قاضي القضاة، منقطع النظر والصفات، أمير المؤمنين في الحديث، جامع أشتاب قديم المحدثين والحديث، حافظ العصر، رحلة الدهر...».

وَوَضَّهَ بِهَذَا الْلَّقَبِ الرَّفِيعِ أَيْضًا عَصْرِيُّ الْعَالَمَةِ الْمُحَدِّثِ الْفَاضِلِ الْبَارِعِ مُفْدِدُ الطَّالِبِينِ: زَيْنُ الدِّينِ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقَلْقَشَنِيِّ الْأَصْلِيِّ، الْمَقْدِسِيُّ، الشَّافِعِيُّ، الْمُولُودُ سَنَةُ ٨٠٨، وَالْمُتُوفِّى سَنَةُ ٨٥٥، الْمُتَرَجِّمُ لَهُ فِي «الضَّرُورَةِ الْلَّامِعِ» ٤: ٣١١ - ٣١٢. وَنَقَلَ هَذَا عَنِ السخاوي في «الجواهر والدرر» ١: ٢٤٧، فَقَالَ:

«وَمِنْ أَنَّى عَلَيْهِ الْفَاضِلِ الْعَالَمَةِ زَيْنِ الدِّينِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ الْقَلْقَشَنِيِّ الْمَقْدِسِيِّ، فَرَأَتْ بِخَطِّهِ صَلَّى أَسْلَمَ بَهَا لِصَاحِبِ التَّرْجِمَةِ - ابْنَ حَجَرَ - مَا نَصَّهُ: =

٢٤ - ومن لقب به: وجيه الدين أبو محمد عبد الرحمن بن علي ابن الديّع^(١)، الشيباني الزبيدي اليمني، المولود سنة ٨٦٦، والمتوفى سنة ٩٤٤، قال عبد القادر العيدروسي^(٢) في «النور السافر عن أخبار القرن العاشر»^(٣) في ترجمته: «الإمام الحافظ الحجّة المتقدّم، شيخ الإسلام، علام الأنام، الجهيد الإمام، مُسند الدنيا، أمير المؤمنين في حديث سيد المرسلين». انتهى ونقله ابن العماد الحنبلي في «شذرات الذهب»^(٤). وحكاه شيخنا الكتاني في «فهرس الفهارس والأثبات»^(٥) وسكت عليه^(٦).

٢٥ - ومن لقب به: عبد الله بن سالم بن محمد البصري أصلًا، المككي^{*} مولدًا ووفاة، المولود سنة ١٠٤٨، والمتوفى سنة ١١٣٤، ففي «فهرس

المسؤول من إنعام سيدنا ومولانا قاضي القضاة، شيخ الإسلام، علم الأعلام، حسنة الأيام، قدوة الأنام، أمير المؤمنين في حديث النبي عليه أفضل الصلاة والسلام، وحيد ذهراه، وفريد عصراه، رأس مال المسلمين، ومتبوع فوائدهم...».

(١) و(الديّع) بلغة السودان: الأبيض، وهو لقب جده الأعلى.

(٢) هو محبي الدين عبد القادر بن عبد الله العيدروسي، الشافعي، الصوفي، المولود سنة ٩٧٨، والمتوفى سنة ١٠٣٨. ترجم لنفسه في كتابه المذكور في ص ٣٠٨-٣٠٠، في حوادث سنة ٩٧٨ سنة ولادته.

(٣) ص ١٩١.

(٤) ٢٥٥:٨.

(٥) ٣٠٩:١ من طبعة فاس، و ٤١٣:١ من طبعة بيروت.

(٦) وما كان ينبغي له السكوت عليه، فإن الشيخ العيدروسي، ليس من رجال العلم بالحديث وأهله، حتى يقبل منه قوله هذا في الحافظ (ابن الديّع)، وإنما هو شيخ

الفهارس والأثبات»^(١) في ترجمته: «قال عنه الشيخ إسماعيل بن الشيخ محمد سعيد سَفَر، في إجازته للدِّمْتُنِي: أمير المؤمنين في الحديث. وقال عنه المحدث المُسْنِدُ الشَّمْسُ محمد بن أحمد الجوهري المصري: محدث العصر وإمامه، وِجْهُهُ وَهُمَامُهُ، أمير المؤمنين في الحديث».

٢٦ - ومن لُقْبَ به: محمدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْأَمِيرِ، الصَّنْعَانِيُّ، صاحبُ كتاب «سُبُّلُ السَّلَامِ» وغيره، المولود سنة ١٠٩٩، والمُتوفى سنة ١١٨٢، ففي «فهرس الفهارس والأثبات»^(٢)، في ترجمته: «محمدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنُ صَالَحِ الْأَمِيرِ، الصَّنْعَانِيُّ، وَيُعْرَفُ بِابْنِ الْأَمِيرِ، حَلَّةُ الْوَجْهِ الْأَهْدَلُ - وَجِيَّهُ الدِّينِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ سُلَيْمَانَ الْأَهْدَلِ الزَّبِيدِيِّ الْيَمَنِيِّ، الْمُولُودُ سَنَةُ ١١٧٩، وَالْمُتَوفِّيُّ سَنَةُ ١٢٥٠ - فِي «النَّفْسِ الْيَمَانِيِّ وَالرُّوحِ الرَّيْحَانِيِّ»: بِأَمْرِ الْمُؤْمِنِينَ».

هذا ما وقفتُ عليه من لُقْبٍ بلَقْبٍ (أمير المؤمنين في الحديث). وقال الشيخ محمد حبيب الله الشُّنَقِيطِي المُتوفى سنة ١٣٦٢ رحمه الله تعالى ، في رسالته المنظومة: «هَدِيَّةُ الْمُغَيِّبِ فِي أُمْرَاءِ الْمُؤْمِنِينَ فِي الْحَدِيثِ»^(٣):

صوفي، لا يذله بهذا الشأن، فوصفة له بهذا لا يقُعُ من أهله في موقعه كما تقدمت الإشارة إليه تعليقاً في المقدمة ص ١٠٧، وجليل خاتمات ابن الدبيع للسنة المطهرة: مشكورة مذكورة، فجزاه الله تعالى عن السنة خير الجزاء.

(١) ١٣٦: ١٤١ و ١٤١ من طبعة فاس، و ١٩٣ و ١٩٩ من طبعة بيروت.

(٢) ١: ٣٨٧. من طبعة فاس، و ١: ٥١٣ من طبعة بيروت.

(٣) ص ٨، وهي منظومة في ١١ صفحة، طبعت في سنة ١٣٥٨ بالقاهرة، دون ذكر اسم المطبعة.

يُدعى كما لبعضهم وما اجتَبِي
تُعطِيَهُ ذَا مَعْ وَرَعٍ وَمَعْرِفَةٍ
ولم أجد هذَا لَهُمْ عَنِ السُّلْفِ
ذَاكَ لَمَا حَازَ مِنِ الشُّرُوطِ
فِيهِ! وَلَوْ أَتَيْتُهُ أَخْيَرًا!!

وكاد مُسْلِمٌ بِهَذَا اللَّقَبِ
وَأَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ عَلَى صِفَةِ
وَابْنِ مَعِينٍ مِثْلُهُ فِيمَا سَلَفَ
قَلَّتْ: وَلَا يَعْدُ فِي السُّبُوطِيِّ
أَسْأَلُ رَبِّيَّ أَنْ أَرَى أَمِيرًا

ثم قال الشيخ الشنقيطي رحمه الله تعالى، معلقاً على قوله: (ولم أجد
هذا لهم عن السلف): «أي اللقب للثلاثة، وكذا لم أجد له للزهري، مع كونه
واضعاً علم الحديث روایة، ولا للإمام الليث، ولا للأوزاعي، ولا لكثير من
أئمة الحديث الحفاظ» انتهى.

قلت: ولا غرابة أن لا يطلق على هؤلاء الأئمة الكبار الثلاثة – ومن
أشبههم – لقب (أمير المؤمنين في الحديث)، فقد قيل: الأسماء تنزل من
السماء. ومثلها الألقاب، والقياس لا يدخل في هذا الباب. وهذه الكلمة عن
هؤلاء الثلاثة: مسلم، وأحمد، وابن معين.

فإِلَمَّا مُسْلِمٌ هو: أبو الحُسْنَى مُسْلِمٌ بْنُ الْحَجَاجِ الْقَشِيرِيُّ الْنِيَّابُورِيُّ،
ولد سنة ٢٠٤، وتوفي سنة ٢٦١.

وإِلَمَّا أَحْمَدٌ هو: أبو عبد الله أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَنْبَلٍ بْنِ هَلَالٍ
الْذَّهْلِيُّ الشَّيْبَانِيُّ الْمَرْوَزِيُّ الْمَوْلُودُ، ثُمَّ الْبَغْدَادِيُّ الدَّارِ الْقَرَارِ، إِلَمَّا مُتَّبَعٌ
وَلَدَ سَنَةَ ١٦٤، وَمَاتَ سَنَةَ ٢٤١.

وإِلَمَّا ابْنُ مَعِينٍ هو: أبو زكْرِيَّاءُ، وَأَبُو زَكْرَيَّاءٍ يَحْيَى بْنُ مَعِينِ الْمُرْيَ

سولاهم، البغدادي، ولد سنة ١٥٨، ومات غريباً في المدينة المنورة سنة ٢٣٣.

وقد رأيت ما يفيد أن ابن معين: أمير المؤمنين في الحديث، ففي «تهذيب الكمال»^(١) و«تهذيب التهذيب»^(٢) في ترجمة (نعيم بن حماد المروزي) ما يلي:

«رَوَى الحافظ أبو نصر الحسن بن محمد بن إبراهيم اليوناني، بإسناده عن عباس الدورى، قال: سمعت يحيى بن معين يقول: حضرنا نعيم بن حماد بمصر، فجعل يقرأ كتاباً من تصنيفه، ثم قال: حَدَّثَنَا أَبْنُ الْمَبَارِكُ عَنْ أَبْنِ عُوْنَ، فَقَلَّتْ لَهُ: لِيْسَ هَذَا عَنْ أَبْنِ الْمَبَارِكِ، فَفَضَّبَ، وَقَامَ فَدَخَلَ الْبَيْتَ، ثُمَّ أَخْرَجَ صَحَافَهُ، فَجَعَلَ يَقُولُ وَهِيَ بِيَدِهِ: أَيْنَ الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّ يَحْيَى بْنَ مَعِينَ لِيْسَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فِي الْحَدِيثِ؟! نَعَمْ يَا أَبَا زَكْرِيَاءَ – وَهَذِهِ كُنْيَةُ يَحْيَى بْنَ مَعِينَ –، غَلِطْتُ!». انتهى.

وهذه الكلمة عن الحافظ السيوطي، هو جلال الدين أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر الخصيري السيوطي القاهري، ولد سنة ٨٤٩، ومات سنة ٩١١.

ولم يذكره أحد بلقب (أمير المؤمنين في الحديث)، فيما وقفت عليه، ولكن الشیخ الشنقطی نفسه في كتابه «إضاءة الحالك»، من ألفاظ دليل السالك إلى موطن مالك^(٣)، ذكر البيت الرابع المذكور هنا، ثم ترجم للسيوطی ترجمة طويلة^(٤)، واستهلّ الترجمة بقوله:

(١) ١٤٢:٣.

(٢) ٤٦٠:١٠.

(٣) ١٢٣ ص.

(٤) ١٧٤-١٨٢ ص.

«هو الإمام العلامة المجتهد، وحيد دهره، وفريد عصره، حافظ المغقول والمتقوّل، شيخ الإسلام، خاتمة أمراء المؤمنين في الحديث...». انتهى. فلقب السيوطى بقوله: (أمير المؤمنين في الحديث)، وهذا لقب من عند نفسه، لم يقله أحد قبله فيما أعلم، والله أعلم. هذا، وأطلق هذا اللقب: (أمير المؤمنين) على بعض الأفذاذ من غير المحدثين.

١ - جاء في «تهذيب التهذيب»^(١)، في ترجمة الإمام الفراء النحوى: (يعسى بن زياد الكوفي)، المولود سنة ١٤٤، والمتوفى سنة ٢٠٧، قال أبو بكر بن الأنباري: كان يقال: النحو للفراء، والفراء أمير المؤمنين في النحو.

٢ - وجاء في «طبقات الشافعية الكبرى» للناتج السبكي^(٢)، في ترجمة الإمام أبي إسحاق الشيرازي الشافعى (إبراهيم بن علي بن يوسف)، المولود سنة ٣٩٣، والمتوفى سنة ٤٧٦ «قال الموفق الحنفى إمام أصحاب الرأى: أبو إسحاق أمير المؤمنين في الفقهاء».

٣ - وجاء في «نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب» لـإمام العلامة المؤرخ الأديب أحمد بن محمد المقرى التلمسانى، في أوائل ترجمة الإمام أبي حيان الأندلسي محمد بن يوسف بن علي الغرناطى الأندلسي الجياني، المولود بالأندلس سنة ٦٥٤، والمتوفى بالقاهرة سنة ٧٤٥، وقد بلغت ترجمته ٤٩ صفحة^(٣)، نقل فيها عن تلميذه الإمام صلاح الدين الصفدى، قوله في ترجمة شيخه أبي حيان في كتابه «أعيان العصر وأعوان النصر»:

«الشيخ الإمام العالم العلامة، الفريد الكامل حجة العرب، مالك أزمه الأدب، أثير الدين أبو حيان الأندلسي الجياني، كان أمير المؤمنين في النحو،

(١) ٢١٢:١١. (٢) ٢٢٧:٤. (٣) ٥٣٥:٢ - ٥٨٤.

والشمس السافرة شِتَاءً في يوم الصَّحُو، والمتصرُّفُ في هذا العلم فِي إلَيْهِ الإنْبَاتُ والمحو، لِوَاعِظَرَ أئمَّةَ البَصَرَةَ لِبَصَرِهِمْ، أوَأَهْلَ الْكُوفَةَ لِكَفَ عنْهُمْ اتِّبَاعَهُمُ السُّوَادَ وَحَذَرُهُمْ، نَزَّلَ مِنْهُ «كتَابُ سِيِّوْيَه» فِي وَطَنِهِ بَعْدَ أَنْ كَانَ طَرِيدًا، وَأَصْبَحَ بِهِ «التسهيلُ» بَعْدَ تَعْقِيدهُ مُفِيدًا...»^(١).

ذكرُ الحديثِ المستنِدِ إِلَيْهِ فِي هَذَا اللَّقَبِ وَبِيَانُ وَضْعِهِ

هذا، ومِمَّا يَنْبَغِي التَّنبِيهُ إِلَيْهِ هُنَّا، مَا وَقَعَ فِي تَعْلِيلِ هَذَا اللَّقَبِ، فَقَدْ عَلَّمَ بِحَدِيثٍ باطِلٍ مَكْذُوبٌ! قَالَ الْحَافِظُ السِّيوْطِيُّ فِي «تَدْرِيبِ الرَّاوِي»^(٢)، فِي النَّوْعِ ٢٧، فِي تَعْلِيلِ تَلْقِيْبِ بَعْضِ الْمُحَدِّثِينَ بِلَقَبِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِي الْحَدِيثِ:

«وَكَانَ تَلْقِيْبُ الْمُحَدِّثِ بِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، مَأْخُوذًا مِنْ حَدِيثِ «اللَّهُمَّ أَرْحَمْ خُلْفَائِيْ، قَلِيلٌ: وَمَنْ خُلْفَاؤُكَ؟ قَالَ: الَّذِينَ يَأْتُونَ مِنْ بَعْدِيْ، يَرَوُونَ أَحَادِيْشِيْ وَسُتُّيْ وَيَعْلَمُونَهَا النَّاسُ». رواه الطبراني وَغَيْرُهُ. انتهى كلامُ السِّيوْطِيِّ.

قال عبد الفتاح: هذا حديثُ موضوعٍ، نَبَهَ عَلَيْهِ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْحَفَاظِ. وَالْيَكِ ذِكْرُ مِنْ رواهُ أَوْلًا، ثُمَّ بَيَانُ حَالِ رِجَالِ سَنِيْوِ ثَانِيَاً.

رواه الحافظ الرامهُرْمَزِيُّ فِي كِتَابِهِ «الْمُحَدِّثُ الْفَاصِلُ»^(٣)، عَنْ ابن عباس عن عليٍّ رضي الله عنهما مرفوعاً، واستدلَّ به على فضلِ أصحابِ الْحَدِيثِ.

ورواه الطبراني في «الأوسط»، فجعله من (مسند ابن عباس رضي الله

(١) وأطال الصَّفَدِيُّ فِي تَرْجِمَةِ أَبِي حِيَانَ عَلَى هَذَا الْمِنْوَالِ، وَاسْتَعْرَضَ فِيهَا أئمَّةَ النَّحُوِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْأَدْبَرِ بِأَسْمَاهُمْ، إِلَى زَمِنِ أَبِي حِيَانَ، وَمِيزَّهُ عَلَيْهِمْ، فَتَقَرَّأَ لِبَلَاغَتِهَا وَأَدِبِهَا وَجَمَالِهَا.

(٢) ص ٣٣٣، و ١٢٦: ٢. (٣) ص ١٦٣.

عنهم) كما في «مجمع الزوائد» للهيثمي^(١)، ورواه الخطيب البغدادي في «شرف أصحاب الحديث»^(٢)، من (مسند علي)، وكذلك رواه القاضي عياض في كتابه: «الإلماع»^(٣)، واستدلّ به على شرف أصحاب الحديث.

وذكره السيوطي في «الجامع الصغير من حديث البشير النذير» عن الطبراني في «الأوسط» كما ذكره عنه أيضاً في «مفتاح الجنة»^(٤)، وفي «الخصائص الكبرى»^(٥) واستدلّ به فيه على أن «حملة حديث النبي صلى الله عليه وسلم اختصوا بالحفظ وأمراء المؤمنين».

وفي سندي هذا الحديث عند هؤلاء جميعاً (أحمد بن عيسى بن عبد الله العلوى الهاشمى). ترجم له الحافظ الذهبي في «الميزان»^(٦)، وأورده في ترجمته هذا الحديث عن كتاب «المحدث الفاصل»، ثم قال: «هذا حديث باطل، وقال الدارقطنى: أحمد بن عيسى كذاب». انتهى.

وقال مثله الحافظ الزيلعى في «نصب الراية»^(٧)، وقال نحوه الحافظ الهيثمى في «مجمع الزوائد»^(٨)، وقال العلامة المتأوى في «فيض القدير بشرح الجامع الصغير»^(٩)، عند هذا الحديث: «قال مُخْرِجُه الطبراني: تفرد به أحمد بن عيسى العلوى الهاشمى، قال الحافظ العراقي: وأحمد هذا، قال الدارقطنى: كذاب، فكان ينبغي حذفه من الكتاب». انتهى.

قلت: وساق الخطيب البغدادي في «شرف أصحاب الحديث»^(١٠)، لهذا الرواى الكذاب متابعاً في روايته، هو (عبد السلام بن عبید)، وهو ساقط تاليف، ذكره الذهبي في «الميزان»^(١١)، وقال: «قال ابن حبان: كان يسرق

(٩) ١٤٩: ٢.

(٥) ٣٦٨: ٣.

(١) ١٢٦: ١.

(١٠) ص ٣٠.

(٦) ١٢٦: ١.

(٢) ص ٣٠.

(١١) ٦١٧: ٢.

(٧) ٣٤٨: ١.

(٣) ص ١٧.

(٨) ١٢٦: ١.

(٤) ص ٥٣.

ال الحديث، ويروي الموضوعات، وقال الأَزْدِيُّ : لَا يُكَتَّبُ حَدِيثُه . انتهى .
فبقي الحديث موضوعاً باطلأً، فلا يصح تعليل هذا اللقب به .

والعجب الشديد أن هؤلاء الحفاظ : الرامهرمي ، والخطيب ، والقاضي عياض ، والسيوطى ، أوردوا هذا الحديث الموضوع في كتبهم مستدلين به ! ساكتين عن بيان وضعه ! وقد يعتذر للرامهرمي والخطيب والقاضي عياض أنهم ساقوه بإسناده ، فثبت ذمته من العهدة فيما يقال ! ولكن السيوطى رحمة الله تعالى أورده مستدلاً به دون إسناد ، ولا شك أنه وقف على كلام الحافظ الذهبي والزيلعى والعرقى والهشمى فيه ، فسكتوه أشد عجباً .

وقد تابع الشيخ جمال الدين القاسمي الدمشقى رحمة الله تعالى – وهو من الأيقاظ – السيوطى فيما قاله واستدل به ، ونقل كلامه على الإقرار والقبول ، في كتابه «قواعد التحديد من فنون مصطلح الحديث»^(١) ، اغتراراً باستشهاد السيوطى ومن قبله به ، وهي متابعة غير مرضية .

وذكره واستدل به أيضاً الشيخ محمد حبيب الله الشنقطى ، في رسالته المنظومة «هدية المغيث في أمراء المؤمنين في الحديث»^(٢) ، وهو من المتساهلين في هذا الشأن ، فلا يستغرب ذلك منه رحمة الله تعالى .

يقول العبد الضعيف : عبد الفتاح بن محمد بن بشير أبو عذة ، غفر الله له ، وأحسن عمله : هذا ما تيسر لي كتابته في هذه الرسالة : «أمراء المؤمنين في الحديث» ، ولعل الله تعالى يفتح بالزيادة عليها والإضافة إليها ، في الطبعة الثانية إن شاء الله تعالى ، والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آلها وصحبه وسلم .

يتلو هذا (التيمة) في الكلام على بعض ألقاب المحدثين .

*

(تَيْمَةً) في إبطال ما قيلَ : إنَّ (الحافظ) و (الحجَّة)
و (الحاكم) لَقَبٌ لِمَنْ يَحْفَظُ كَذَا مِثْلَهُ أَلْفِ حَدِيثٍ

ذكرتُ تعليقاً في فاتحة هذه الرسالة أنَّ بعض المُحدِّثين المتأخرین، ذکروا
بعض الألقاب، كَلْقَبِ الحافظ، والحجَّة، والحاکم: تحديد عددٍ كبيرٍ من
الأحادیث يَحْفَظُهُ المُحدِّث صاحبُ الْلَّقِبِ لِيُطْلَقَ عَلَيْهِ، وذكرتُ أنَّ هذه
التحدیدات لم تُعرَفْ في اصطلاحات المُتَقدِّمِينَ، وإنما هي اصطلاح متأخرٍ جداً،
وليس بِمُسْلِمٍ، كما أشرتُ إلى هذا فيما عَلِقْتُهُ على «قواعد في علوم الحديث»
ص ٢٨ - ٢٩.

وذكرتُ تعليقاً أيضاً في مقدمة هذه الرسالة: أن لفظ (الحجَّة) ليس من ألقاب
الرواية، بل هو من أعلى الفاظ التوثيق والدرایة، كما تراه في (فترات الفاظ
التعديل) في كتب المصطلح، وذكرتُ أنَّ (الحاکم) وصفٌ لِمَنْ وَلِيَ القضاء،
ولا دَخَلَ له في حِفْظِ الحديث وروايته.

وأزيد الموضع هنا تفصيلاً واستدلاً، فقد ذكر المتأخرون كالشيخ علي
القاري المكي، المتوفى سنة ١٠١٤، والشيخ محمد عبد الرؤوف المنساوي
المصري، المتوفى سنة ١٠٣١ رحمهما الله تعالى، في أول شرحهما على
«الشمائل النبوية» للإمام الترمذى^(١)، عند وُرُودِ لفظ (قال الشيخ الإمام الحافظ
أبو عيسى الترمذى)، ما يلى:

قال الشيخ علي القاري: «الحافظ في اصطلاح المحدثين: من أحاط علمه بمائة ألف حديث متنًا وإسناداً. والطالب هو المبتدئ الراغب فيه، والمحدث والشيخ والإمام هو الأستاذ الكامل، والحجج من أحاط علمه بثلاث مئة ألف حديث متنًا وإسناداً، وأحوال روايه جزحًا وتعديلًا وتاريخًا^(١)، والحاكم هو الذي أحاط علمه بجميع الأحاديث المروية كذلك.

وقال الجزار: الراوي ناقل الحديث بالإسناد، والمحدث من تحمل روايته واعتنى بدرايته، والحافظ من روى ما يصل إليه، ووعى ما يحتاج لديه». انتهى.

وقال الشيخ المناوي: «الحافظ: من حفظ مائة ألف حديث متنًا وإسناداً ولو بتعذر الطرق والأسانيد، أو روى ووعى ما يحتاج إليه».

ولأهل الحديث مراتب - خمس - أولها: الطالب وهو المبتدئ، ثم المحدث، وهو من تتحمل روايته واعتنى بدرايته، ثم الحافظ وقد ذكر، ثم الحجاجة وهو من أحاط بثلاث مئة ألف حديث، ثم الحكم وهو من أحاط بجميع الأحاديث المروية، ذكره المطري^(٢). انتهى . ولفظ (المطري) تحريف عن (ابن المطري) فيما ترجم عندي، كما بيّنته في تعليقي على «قواعد في علم الحديث»^(٣). انتهى.

ونقل الشيخ محمد علي التهاني الهندي، المتوفى سنة ١١٥٨، في كتابه «كشاف اصطلاحات الفنون»^(٤)، كلام المناوي هذا عن المطري، ثم كلام علي القاري عن الجزار: وأقره، ولم يعزه إلى المناوي أو القاري، وجاء فيه بذلك (ذكره المطري): (قاله ابن المطري).

ونقل الشيخ إبراهيم الباجوري المصري، المتوفى سنة ١٢٧٧، في شرحه للشمايل أيضًا، المسمى «المواهب اللدنية على الشمايل المحمدية»^(٤)، كلام المناوي عن المطري، وأقره ومشى عليه، دون أن يُعزّه إلى المناوي.

(١) ومشى على هذا التعريف المردود للحجج كتاب «المعجم الوسيط» في اللغة، في رسم (حج)!.

(٤) ص ٤.

(٣) ٢٧: ١.

(٢) ص ٢٩.

وقد مزج هؤلاء العلماء فيما ذكروه بين ألقاب الرواية والحفظ، التي هي: الحافظ والمحدث والشيخ والإمام، والحاكم على قولهم، وألقاب الدراسة التي منها: **الحجّة**، فهذا اللقب لقب توثيق وتعديل عالي، وتلك ألقاب رواية وحفظ وإذاء، لا دلالة فيها على التوثيق.

وقد قابل الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ» ٣: ٩٧٩، بين بعض ألقاب الرواية والدراسة، في ترجمة من قيل فيه: (**المُفِيد**)، وذلك في ترجمة (**المُفِيد** محدث جرجرايا^(١)، أبي بكر محمد بن أحمد)، المولود سنة ٢٨٤، والمتوفى سنة ٣٧٨ فقال فيها: «والحافظ أعلى من **المُفِيد** في العُرف، كما أن **الحجّة** فوق الثقة»، تميّزاً بين ألقاب الرواية والدراسة^(٢).

(١) مدينة من أعمال التهّران بين وايسط وبغداد، خربت من قديم. قاله ياقوت الحموي في «معجم البلدان» ٢: ١٢٣.

(٢) وقال الذهبي في ترجمة المذكور: «إنه قال: موسى بن هارون سَمَانِي: **المُفِيد**. قلتُ – القائل الذهبي –: فهذه العبارة أول ما استعملت لقباً في هذا الوقت قبل الثلاثة مئة». انتهى.
قال عبد الفتاح: وهذا القول من الحافظ الذهبي بحاجة إلى تمحیص، فإنّ (موسى بن هارون) ولد سنة ٢١٤، وتوفي سنة ٢٩٤، كما في ترجمته في «تذكرة الحفاظ» ٢: ٦٧٠، و(**المُفِيد**) هذا، ولد سنة ٢٨٤، فيكون عمره يوم وفاة موسى بن هارون عشر سنين، فهو طفل لا يُفید ولا يُجید، فهذا التلقيب ادعاة كاذبة منه.

وقد أشار الحافظ الذهبي إلى بعض أكاذيبه في ترجمته، فلما قال فيها: «قال **الماليني**: كان **المُفِيد** رجلاً صالحًا، تعقبه الذهبي بقوله: «قلت: لكنه مُتهم، حدث عن أحمد بن عبد الرحمن السقعي، عن يزيد بن هارون، ولا يذرى منْ ذا؟ فكان يقول: سمعت منه ستة خمس وستين. وروى موطأ القعنبي، عن الحسن بن عبيدة الله، عن القعنبي، والأخر – أي الحسن بن عبيدة الله – لمَّا ما وجد أبداً. وقد تجاسر البرقاني وأخرج عنه في «صحيحة»، واعتذر بأن الحديث المذكور لم يسمعه من غيره، وسئل عنده فقال: ليس بحجة، قد حدثنا بموطأ عن رجل، عن القعنبي، فلما رجعت قال لي أبو بكر بن أبي سعد: أخلف الله نفقتك! فذقت الموطأ إلى بعض العامة وأعطيتني بذلك بياصًا».

ثم ساق الحافظ الذهبي من طريقه حديثاً، جاء في سنته «... أنا الحسن بن غالب المقرئ، أنا محمد بن أحمد **المُفِيد** بـ جرجرايا إملاء، أنا عثمان بن الخطاب، سمعت عليه، سمعت =

بيان نقض ما ذكره هؤلاء العلماء في شرط لقب الحافظ وغيره هذا، وما ينبغي التنبيه عليه أن ما ذكره هؤلاء العلماء المتأخرن في شرط لقب (الحافظ) و (الحججة) و (الحاكم) : ليس بلازم للوصف بهذه الألقاب، ولا معروفي عند المتقدمين، ولا اللغة تقتضيه، ولا مسلك المحدثين السابقين يرتضيه، بل هو منقوص مردود بشهادت الواقع الكثيرة من حال الحفاظ المتقدمين.

= رسول الله ﷺ يقول: من كذب على متعمداً فليتبوا مقلعته من النار. هذا مما لا أفرج بعلوه، لعلمي بأنّ هذا الكذاب ما رأى علياً رضي الله عنه أصلاً، ولا والله رأى من رآه. انتهى.
ثم إن لقب (المُفَيد) قد لُقِّبَ به عدّة من المحدثين قبله بزمن طويل، ذكرهم الذهبي نفسه في «تذكرة الحفاظ».

١ - وفي ٦٢٨: «إبراهيم بن أوزمة، مُفَيدٌ بُعداد في زمانه»، من الطبة العاشرة، ولد سنة ٢٦٦، ومات سنة ٣٠١.

٢ - وفي ٦٩٦: «ابن ناجية الحافظ المُفَيد أبو محمد عبد الله بن ناجية السريري ثم البغدادي»، من الطبة العاشرة، مات سنة ٣٠١.

٣ - وفي ٨٤٥: «الطحان الحافظ المُفَيد الإمام أبو بكر أحمد بن عمرو، مُحدث الرملة»، من الطبة الحادية عشرة، مات سنة ٣٣٣.

٤ - وفي ٨٤٩: «ابن المُنادي المُحَدِّث الحافظ المقرئ»، أبو الحسن أحمد بن جعفر ابن المُنادي البغدادي، مُفَيدُ العراق»، من الطبة الحادية عشرة، ولد سنة ٢٥٧، ومات سنة ٣٣٦.

٥ - وفي ٨٥٠: «الأزديلي الحافظ المُفَيد أبو القاسم حفص بن عمر الأزديلي الرحال»، من الطبة الحادية عشرة، مات سنة ٣٣٩.

٦ - وفي ٨٦٠: «الأصم الإمام المُفَيد الثقة مُحدث المشرق»، أبو العباس محمد بن يعقوب النيسابوري»، وهو من الطبة الحادية عشرة، ولد سنة ٢٤٧، ومات سنة ٣٤٦.

٧ - وفي ٨٨٠: «أبو بكر الشافعي الإمام الحجاج المُفَيد مُحدث العراق»، محمد بن عبد الله البغدادي البزار، من الطبة الثانية عشرة، ولد سنة ٢٦٠، ومات سنة ٣٥٤.

٨ - وفي ٩٣٤: «عمر البصري الحافظ المُفَيد أبو حفص عمر بن جعفر الوراق»، من الطبة الثانية عشرة، ولد سنة ٢٨٠، ومات سنة ٣٥٧.

فهؤلاء ثمانية من المُفَيدين كانوا قبل المُفَيد مُحدث جرجايا، فهذا اللقب: (المُفَيد) ليس أول ما استعمل لقاباً في (مُحدث جرجايا)، بل قبله بزمن طويل، ولغير واحد، فيتاكد من هذا كذب ادعائه أن موسى بن هارون سماه: المُفَيد، والله تعالى أعلم.

فهذا الإمام الحافظ الذهبي رحمه الله تعالى، سُمِّي كتابه «تذكرة الحفاظ»، واقتصره الحافظ السيوطي رحمه الله تعالى، وسماه «طبقات الحفاظ»، وذكر في الأصل والمختصر حفاظاً كثيرون جداً لقب كل واحد منهم بالحافظ، ولم يكن يحفظ عشرة آلاف حديث فضلاً عن مئات الآلاف، ومنهم من لم يذكر الذهبي في ترجمته عدَّ أحاديثه، ومنهم من ذكر في ترجمته عدَّ أحاديثه، فكانت دون عشرة آلاف حديث بكثير.

وأورد هنا نماذج منهم تويراً للمقام، ودليل لصحة هذا الكلام.

١ - وفي «تذكرة الحفاظ» ١٢١: «عَمْرُو بْنُ مُرْرَةَ الْحَافِظِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمُرَادِيِّ الْكُوفِيِّ الْبَصْرِيِّ، كَانَ ثَقَةً ثَبَّتَ إِيمَانًا لَهُ نَحْوَ مِتْيَ حَدِيثٍ، قَالَ ابْنُ مَهْدِيٍّ: هُوَ مِنْ حُفَاظَةِ الْكُوفَةِ».

٢ - وفي ١٢٥: «ثَابَتْ بْنُ أَسْلَمَ، الْإِمَامُ الْحُجَّةُ الْقُدوَّةُ، أَبُو مُحَمَّدِ الْبَنَانِيُّ الْبَصْرِيُّ، قَالَ ابْنُ الْمَدِينِيِّ: لَهُ نَحْوُ مِتْيَنَ وَخَمْسِينَ حَدِيثًا».

٣ - وفي ١٣٠: «أَبْوَبُ بْنُ أَبِي تَمِيمَةَ السَّخْيَانِيِّ، الْإِمَامُ أَبُو بَكْرِ الْبَصْرِيُّ الْحَافِظُ أَحَدُ الْأَعْلَامِ، قَالَ ابْنُ الْمَدِينِيِّ: لَهُ نَحْوُ ثَمَانَ مِنْ ثَلَاثِ مِتْيَ حَدِيثٍ».

٤ - وفي ١٣٧: «يَحِيَّى بْنُ سَعِيدِ بْنِ قَيْسِ بْنِ عَمْرُو الْحَافِظُ شِيخُ الْإِسْلَامِ أَبُو سَعِيدِ الْأَنْصَارِيِّ النَّجَارِيِّ الْمَدِينِيُّ قَاضِيِّ الْمَدِينَةِ، ثُمَّ قَاضِيُّ الْقُضَايَا لِلْمُنْصُورِ، قَالَ الثُّورِيُّ: كَانَ مِنَ الْحَافِظِينَ، وَقَالَ ابْنُ الْمَدِينِيِّ: لَهُ نَحْوُ مِنْ ثَلَاثِ مِتْيَ حَدِيثٍ».

٥ - وفي ١٤٥: «يُونُسُ بْنُ عَبْيِدِ الْإِمَامِ الْقُدوَّةِ الْحُجَّةِ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْعَبْدِيِّ مُولَاهُمُ، الْبَصْرِيُّ الْحَافِظُ» انتهى : وقال الذهبي أيضاً في «سِيرِ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ» ٦: ٢٨٨: «قال علي بن المديني : له نحو مائتي حديث».

٦ - وفي ١٥٠: «سَلِيمَانَ التَّمِيمِيَّ الْحَافِظَ الْإِمَامَ شِيخَ الْإِسْلَامِ، أَبُو الْمُعْتَمِرِ سَلِيمَانَ بْنَ طَرْخَانَ الْقَيْسِيِّ مُولَاهُمُ، الْبَصْرِيُّ، قَلَّ: لَهُ نَحْوُ مِنْ مَائِي حَدِيثٍ».

٧ - وفي ١٦٤: «حبيب بن الشهيد أبو محمد الأزدي الحافظ، قال أبوأسامة: وإنما رَوَى مِئَةً حديث». .

٨ - وفي ١٧٥: «بَحْرَيْرُ بْنُ سَعْدٍ، جَمْصِيٌّ حَافِظٌ، يَكْنَى أبا خَالِدَ السُّحُولِيَّ الْكَلَاعِيَّ، لَه نسخة عن خالد بن مَعْدَان وشِيءٌ عن مَكْحُولٍ لِيْسَ إِلَّا». .

٩ - وفي ١٧٦: «حَرَبَرِيزُ بْنُ عُثْمَانَ الْحَافِظِ أَبُو عُثْمَانَ الرَّحْبَنِيَّ الْمَشْرُقِيَّ الْجَمْصِيُّ، مَحْدُثُ حَمْصَةَ، لَه نَحْوٌ مِتْيٌ حَدِيثٌ». .

١٠ - وفي ١٨٦: «حَاجَاجُ بْنُ أَرْطَاطَةِ الْإِمامِ، مَفْتِيِ الْعَرَاقِ، أَبُو أَرْطَاطَةِ النَّخْعَنِيِّ الْكُوفِيِّ، أَحَدُ الْأَعْلَامِ، قَالَ يَحْيَى بْنُ آدَمَ: حَدَثَنَا أَبُو شَهَابٍ عَبْدُ رَبِّهِ بْنُ نَافِعٍ، قَالَ: قَالَ لِي شَعْبَةُ: عَلَيْكَ بِحَاجَاجٍ بْنِ أَرْطَاطَةِ وَابْنِ إِسْحَاقَ، فَإِنَّهُمَا حَافِظَانِ. وَقَبْلِ: لَه نَحْوٌ مِنْ سَتِ مِئَةٍ حَدِيثٌ». .

١١ - وفي ١٩٣: «شَعْبَةُ بْنُ الْحَاجَاجِ بْنِ الرَّزْدِ، الْحُجَّةُ الْحَافِظُ شَيخُ الْإِسْلَامِ أَبُو سَطَامِ الْوَاسِطِيِّ نَزَّلَ الْبَصَرَةَ وَمُحَدِّثُهَا، رَوَى عَنْهُ أَمْمٌ لَا يُحصَّنُونَ، قَالَ أَبُو الْمُدِينِيُّ: لَه نَحْوُ الْفَيْ حَدِيثٌ، وَكَانَ الشُّورِيُّ يَقُولُ: شَعْبَةُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِي الْحَدِيثِ». انتهى.

فهذه أحد عشر نموذجاً أكتفي بها، ذُكر فيها لقب (الحافظ) و(الإمام) و(الحجفة) و(أمير المؤمنين في الحديث)، وذكر معها عدداً حديث من لقب بذلك الوصف، فلم يبلغ حديث واحد منهم خمسة آلاف حديث.

ولا بُعدَ بعيداً، فهؤلاء الصحابةُ الستة المكثرون من الرواية: أنسُ بْنُ مَالِكَ، وجابرُ بْنُ عبدِ اللهِ، وعبدُ اللهِ بْنُ عَمْرَ، وعبدُ اللهِ بْنُ عَمْرُو بْنِ العاصِ، وأبُو هريرة، وعائشة الصَّدِيقَة، رضي اللهُ عنهم جميعاً، أفضَى ما رَوَوا عن الواحدِ منهم من الحديث: دون سبعة آلاف حديث، وهم الحفاظ المكثرون.

قال الذهبي في «تذكرة الحفاظ» ١: ٣٢، في ترجمة أبي هريرة رضي الله عنه: «أبُو هريرة الدُّؤُسِيُّ الْيَمَانِيُّ، الْحَافِظُ الْفَقِيهُ، صاحِبُ رَسُولِ اللهِ ﷺ، عبدُ الرحمن بْنُ صَخْرٍ، حَفِظَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ الْكَثِيرَ، وَكَانَ مِنْ أُوْعَيْهِ الْعِلْمِ». انتهى.

فوصفة الذهبي بالحافظ، وأحاديث دون سبعة آلاف. وبهذا كله يتبيّن أن ما قاله بعض المتأخرین، من أن الحافظ، والمحجة، والحاکم: مَنْ يَحْفَظُ كذا من مِثَاتِ الْأَلَافِ، غَيْرُ صَحِيحٍ.

وتقديم في النموذج ١٠ قول شعبة في (حجاج بن أزطاء): «حافظ»، ثم قال الذهبي: «وقيل: له نحو من سِتَّ مائة حديث». انتهى. فوصف شعبة له بأنه حافظ، يُفيضُ اصطلاحَ السلفِ المتقدّمين، في هذا اللُّغَطِ، وهو على خلاف ما قاله المتأخرُون^(١) وما يقطعُ بإبطالِ قولهم قولُ الحافظ ابن حجر في «نزهة الألباب في الألقاب» ١: ١٨٨ «الحافظ لقبٌ من مَهَرَ في معرفة الحديث». فلم يذكر عَدَداً ما للقب (الحافظ)، ولم يذكر فيها (الحاکم)، وقال في (المحجة): «جماعة...».

هذا، وقد استوفى الحافظ السخاوي رحمة الله تعالى، في كتابه الفريد «الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام الحافظ ابن حجر» ١٧: ١ - ٤٥، كل ما يستجاذُ من الكلام على شروط لقب (المحدث) و(الحافظ)، وعلى من لا يُوصف بلقب (المحدث) ولا (الحافظ)، وعلى (الحفظ)، و(الحافظ)، وما يتصل بذلك، خير استيفاء، فانتظره إذا شئت ففيه معانٌ من العلم غالٍ.

أما لفظ (الحاکم) فليس هو بلقب من ألقاب رتب المحدثين، كما قدّمتُ الإشارة إلى ذلك تعليقاً في ص ١٠٧، وأزيد الموضع هنا بياناً: جاء في كتاب «الألقاب الإسلامية» للدكتور حسن الباشا ص ٢٥٤ «الحاکم»، فاعلَ من الحُكْم بمعنى القضاء، وهو من ألقاب الفُضَّة، وعزاه إلى «صبح الأعشى» للفقشنستي ٦: ١١٨. وجاء في «تذكرة الحفاظ» ٩٧٦: ٣، في ترجمة الحاکم الكبير أبي أحمد: «محدث خراسان، الإمام الحافظ الجعفري، محمد بن محمد... النيسابوري الكرايسي، وهذا هو الحاکم الكبير»، قال الحاکم: «ولي القضاء سنة ٣٣٣، إلى أن قُلل قضاء الشاش فَحَكَمَ بها أربعَ سِنِينَ وَأشْهُراً، ثُمَّ قُللَّ قضاء طُوسَ، فَكَتَّ أَدْخُلَ عليه والمصنفاتُ بين يديه، فَيَحْكُمُ ثُمَّ يُقْبَلُ عَلَى الْكُتُبِ، ولد سنة ٢٨٥، ومات سنة ٣٧٨ رحمة الله تعالى».

(١) قال السيوطي في «التلرب» ص ٨: «وقد كان السلف يطلقون المحدث والحافظ بمعنى».

وقال ابن خلkan في «اللوقيات» ١: ٤٨٥: في ترجمة الحاكم النيسابوري تلميذ الحاكم الكبير أبي أحمد: «أبو عبد الله محمد بن عبد الله الضبي، المعروف بالحاكم النيسابوري، الحافظ المعروف بابن البيع، صنف «المستدرك على الصحيحين»...، وتقلد القضاء بنисابور، ولد سنة ٣٢١، وتوفي سنة ٤٠٥، وإنما عُرف بالحاكم لتقليله القضاة». انتهى. فبَيْنَ أَنَّ (الحاكم) لَقْبُ قَضَاءٍ، وَمِثْلُهُ تَلْقِيْبُ شِيخِهِ (الحاكم الْكَبِيرِ)، لَتَقْلِيلِهِ الْقَضَاءِ كَمَا تَقْدِمُ.

هذا، ولا بأس من تكرار الإشارة إلى أن هذه الألقاب: **المُحَدِّث**، والحافظ، وأمير المؤمنين في الحديث، ألقاب تحديث ورواية، وليس القاب توثيق ودرایة، لكن قد تورّد في بعض التراجم مورد التعديل والتوثيق، والإمامنة والتحقيق، كما إذا قيلت في ترجمة أحد الثقات الأثبات، كالإمام مالك، ويحيى القطان، وأحمد، والبخاري، ومسلم، وأبي داود، والطبراني، والطحاوي، والإسماعيلي، وابن عبد البر، والبغوي، والنووي، والذهباني، وابن حجر، وأشباههم، كما تراه في **تذكرة الحفاظ** وغيرها، ولكن هي في أصل استعمالها لرتب الرواية لا تُفيد التوثيق. ويشهد لذلك ويدلّ عليه أوضح الدلالة: أن لفظ **(الحافظ)** مثلاً، لقب به جملة من الحفاظ كثيري الحفظ، وكانوا من حيث الثقة والقبول موصوفين بالضعف، والمترؤك، والوضع، ونحو ذلك، وإليك ثلاثة نماذج من هذا القبيل، يتجلّى لك فيها هذا الأمر خير تجلية، أطلق فيها لقب **(الحافظ)** على من أتصف تلك الصفات:

١ - الشَّادُوكُونِي ، قال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ» ٤٨٨: ، في ترجمته: «الشَّادُوكُونِي: الحافظ الشهير أبو أيوب سليمان بن داود المِنْقَري البصري، من أفراد الحافظين إلا أنه وَاءٌ، وسُئل عنـه صالحُ بْنُ مُحَمَّد جَزَرَةُ فقال: ما رأيْتُ أحْفَظَ مِنْهُ، لَكُنَّه يَكْذِبُ فِي الْحَدِيثِ، وَقَالَ يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ: جَرَبْتُ عَلَيْهِ الْكَذْبَ، وَقَالَ النَّسَائِيُّ وَغَيْرُهُ: لَيْسَ بِثَقَةٍ، وَنَفَى عَنْهُ ابْنُ عَدِيٍّ الْكَذْبَ فِي الْحَدِيثِ فَقَالَ: معاذُ اللَّهِ أَنْ يَتَّهِمَ، إِنَّمَا كَانَ قَدْ ذَهَبَتْ كُتُبُهُ، فَكَانَ يُحَدِّثُ حَفْظًا. مات سنة ٢٣٤، سامِحَةُ اللَّهِ تَعَالَى». انتهى . ونحوه في «الميزان» ٢: ٢٠٥ و «السان الميزان» ٣: ٨٤.

٢ - **الْكُدَيْمِي**، قال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ» ٢: ٦١٨، في ترجمته: «**الْكُدَيْمِي** : **الحافظُ الْمُكْثُرُ، الْمُعَمِّرُ**، أبو العباس محمد بن يونس الفرجي السامي البصري، محدث البصرة، وهو واه، قال ابن عدي: أتهم **الْكُدَيْمِي** بوضع الحديث، وقال ابن حبان: لعله وضع أكثر من ألف حديث، وقال ابن عدي: ترك عامة مشايخنا الرواية عنه، ورمى أبو داود بالكذب.

وقال موسى بن هارون - وهو متعلق بأسفار الكعبة - : اللهم إنيأشهدك أن **الْكُدَيْمِي** كاذب يضع الحديث، وقال قاسم المطرز: أنا أجائي **الْكُدَيْمِي** بين يدي الله، وأقول: يكذب على نبيك، وقال الدارقطني: يُنْهَمُ بالوضع، وأما إسماعيل الخطيب فقال - بجهل ، كما في «الميزان»، فتبارد، كما في «السير» - فقال: ثقة ما رأيت جمعاً أكثر من مجلسه. مات سنة ٢٨٦، وكان من أبناء المئة، الله يسامحه».

وقال الذهبي أيضاً، في «**سِير أعلام النبلاء**» ١٣: ٣٠٢، في ترجمته: «**الشِّيخُ الْإِمامُ الْحَافِظُ الْكَبِيرُ الْمَعَمِّرُ الضَّعِيفُ**، ولد سنة ١٨٣، ومات سنة ٢٨٦ وقد نُفِّ على المئة»، وساق في ترجمته أقوال الجارحين له على نحو ما سبق. ونحوه في «**تَهذِيب التَّهذِيب**» ٩: ٣٩، ونحوه في «الميزان» ٤: ٧٤، وقال فيه: «**الْحَافِظُ أَحَدُ الْمَتَرَوِّكِينَ**».

٣ - **الْمُضَعِّفِي**، قال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ» ٣: ٨٠٣، في ترجمته: «**الْمُضَعِّفِي** : **الحافظُ الْأَوَّلُدُ**، أبو بشر أحمد بن محمد بن عمرو بن مصعب المرقزي، الفقيه، إلا أنه كاذب، قال الدارقطني: كان حافظاً عذباً اللسان، مُجَوَّداً في **السُّنَّة** والرد على المبتدةعة، لكنه يضع الحديث - ووقع في «تذكرة الحفاظ»: (مجرد في **السُّنَّة**)، وهو تحريف! صوابه (مُجَوَّداً) من (التجريد) كما أثبته، وكما جاء في «**تاریخ بغداد**» - .

وقال ابن حبان: وكان من يضع **المُتُونَ** ويقبل **الأسانيد**، لعله قد قلب على الثقات أكثر من عشرة آلاف حديث، ... ، على أنه من أصلب أهل زمانه في

السُّنَّة!! وأبصَرُهُمْ بِهَا، وأذَبَهُمْ عَنْ حَرِيمَهَا!! وَأَقْعِدُهُمْ لِمَنْ خَالَفَهَا!! نَسَأَلُ اللهَ السُّترَ^(١)، ماتَ سَنَةٌ ٣٥٣ وَهُوَ ابْنُ ٧٣ سَنَةً. انتهى. وَنحوُهُ فِي «المِيزَان» ١: ١٤٩، وَ«لِسانُ المِيزَان» ١: ٢٩٠، وَ«تَارِيخُ بَغْدَادٍ» لِلْخَطِيبِ ٥: ٧٣.

وَهُنَّاكَ فِي كِتَابِ تَرَاجِمِ الرِّجَالِ وَالضَّعِيفَاءِ وَالْمَجْرُوحِينَ مِنْ أَمْثَالِ هُؤُلَاءِ (الْحُفَاظَ) ! عَدْدُهُ غَيْرُ قَلِيلٍ. وَمِنْ هَذَا يَتَبَدَّى جَلِيلًا أَنَّهُ لَا تَعَارِضَ بَيْنَ الْوَصْفِ لِلواحِدِ مِنْهُمْ بِلَقْبِ (الْحَافِظِ)، أَوْ (أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِي الْحَدِيثِ)، أَوْ غَيْرِهِمَا مِنَ الْأَلْقَابِ الرَّفِيعَةِ فِي الرُّوَايَةِ، وَبَيْنَ الْوَصْفِ لَهُ بِأَنَّهُ: (مُتَرَوِّكٌ) كَالْوَاقِدِيِّ، وَبَيْنَ الْوَصْفِ لَهُ أَنَّهُ (مُدَلِّسٌ) كَابْنُ إِسْحَاقَ، لَأَنَّهُ هَذَا فِي شَأنِ أَدَائِهِ، وَذَاكُ فِي شَأنِ تَحْمِيلِهِ، فَالْجَهَةُ بَيْنَهُمَا مُنْفَكَةٌ .

وَقَدْ بَيْنَ شَعْبَةَ سَبَبَ تَلْقِيهِ ابْنَ إِسْحَاقَ: (أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِي الْحَدِيثِ) لِمَنْ سَأَلَهُ عَنْهُ، فَقَالَ: (لِحَفْظِهِ)، كَمَا تَقْدِمُ فِي التَّرْجِمَةِ ذَاتِ الرَّقْمِ ٢، وَبَيْنَ يَحْيَى بْنَ مُعِينِ سَبَبَ تَلْقِيهِ أَبَا عَبْدِ اللهِ السُّيْنَانِيَّ: (أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِي الْحَدِيثِ)، فَقَالَ: (لِفِطْتِيهِ وَوَقَارِهِ)، كَمَا تَقْدِمُ فِي التَّرْجِمَةِ ذَاتِ الرَّقْمِ ١٠. وَاللهُ تَعَالَى أَعْلَمُ .

نَعَمْ قَدْ يُرَى فِي تَرْجِمَةِ بَعْضِ الشَّيْخِينَ، أَوْ فِي مَجَالِ الْحَدِيثِ فِي الدِّفَاعِ عَنْهُ: تَلْقِيَّهُ بِلَقْبِ (أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِي الْحَدِيثِ)، مُورَدًا مَوْرِدَ التَّوْثِيقِ وَالتَّعْتِينَ، فَيَكُونُ حِينَئِذٍ مِنَ الْأَلْقَابِ الْدَّرَابِيَّةِ، كَمَا أَلْمَعَتْ إِلَيْهِ قَرِيبًا فِي صِ ١٣٣ .

جاءَ فِي رِسَالَةِ «جِوابُ الْحَافِظِ الْمَنْذُريِّ عَنْ أَسْئِلَةِ فِي الْجَرْحِ وَالتَّعْدِيلِ» صِ ٣٩، مَا يَلِي: «وَهُلْ إِذَا قَالَ وَاحِدٌ مِنْ أَئِمَّةِ الْحَدِيثِ عَنِ الرَّاوِيِّ: فَلَانَ ثَقَةٌ، وَقَالَ آخَرُ: لَيْسَ بِشَيْءٍ، يُقْدِمُ عَلَى مَنْ قَالَ: هُوَ ثَقَةٌ؟ فَقَدْ رأَيْنَا فِي رِوَايَةِ الْكِتَابِ السَّتَّةِ الَّتِي عَلَيْهَا اعْتِمَادُ عُلَمَاءِ إِلَسْلَامٍ مِنْ وَقْعِهِ الْاِخْتِلَافُ .

(١) قَالَ عَبْدُ الْفَتَاحِ: فَاقْرأْ مَا تَرَى واعْجَبْ لِهَذَا التَّنَاقْضِ الْصَّارِخِ الْمَكْشُوفِ: (مِنْ أَضْلَلَ أَهْلَ زَمَانِهِ فِي السُّنَّةِ، وَأَذَبَهُمْ عَنْ حَرِيمَهَا، وَأَقْعِدَهُمْ لِمَنْ خَالَفَهَا)، وَيَنْصُبُ الْحَدِيثُ عَلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ، إِنَّهَا لِأَخْذِي الْكُبُرَ، وَالْعَجَابُ الَّتِي تُسْتَكْبِرُ، نَسَأَلُ اللهَ الْعَافِيَةَ مِنَ الشَّذُوذِ وَالتَّنَاقْضِ .

مثاله: محمد بن إسحاق، فشعبة وسفيان يقولان عنه: أمير المؤمنين في الحديث، فيما نقله عنهم ابن مهدي. ومالك بن أنس ويعيسى بن سعيد يجرحانيه، وسئل يحيى بن معين عنه فقال: ثقة وليس بحجّة، وقال مرة أخرى: هو صدوق ولكنه ليس بحجّة. انتهى.

قال عبد الفتاح: بهذه العبارة تُفيد اعتداد السائل بقول شعبة وسفيان: (محمد بن إسحاق: أمير المؤمنين في الحديث)، توثيقاً رفيعاً لمحمد بن إسحاق، بدليل سابق كلامه ومُقابله لقولهما بقوله: (ومالك ويعيسى بن سعيد يجرحانيه)، وهذه المقابلة تُفيد أن المراد من ذكر العبارة الأولى بيان تزكيته وتوثيقه، لا بيان مرتبته من الحفظ فقط، بدليل ذكر الجرح في مقابلتها، فتأمل. والله أعلم. والحمد لله رب العالمين.

استدراك

يضاف إلى الصفحة ١٠٣ بعد نهاية السطر الرابع ما يلي:

ولقب (أمير المؤمنين) قاله النبي ﷺ لأحد الصحابة الكرام حين أمره على جماعة منهم، قال الحافظ ابن القيم في «زاد المعاد»^(١)، في (فصل في سياق مغایرته ويعوّله): «ثم بعث عبد الله بن جحش الأسدى إلى نخلة - اسم مكان - في رجب، على رأس سبعة عشر شهراً من الهجرة، في اثنى عشر رجالاً من المهاجرين، يرصدون عيراً لتربيش، وفي هذه السرية سُمِّي عبد الله بن جحش: أمير المؤمنين». انتهى.

فهو رضي الله عنه أول من سُمِّي (أمير المؤمنين) في حياة النبي ﷺ، وعمر بن الخطاب رضي الله عنه أول من سُمِّي (أمير المؤمنين) بعد وفاة النبي ﷺ، كما في ترجمته في «الاستيعاب» لابن عبد البر^(٢).

يضاف في الصفحة ١١١ بآخر الترجمة ٨ ترجمة عبد الله بن العبارك:

وقال أبو أسامة - حماد بن أسماء الكوفي الحافظ الثبت من حكماء أصحاب الحديث، المتوفى سنة ٢٠١ - : «ابن العبارك في المحدثين مثل أمير المؤمنين في الناس»، كما في «يسير أعلام النبلاء»^(٣).

(١) ١٦٧:٣ من طبعة مؤسسة الرسالة.

(٢) ٤٦٠:٢

(٣) ٢٤٠:٨

يضاف في الصفحة ١٢١ بعد السطر الثالث فيها، ما يلي:

ومن العجب أيضاً أن الشيخ الحافظ ابن تيمية رحمه الله تعالى استشهد به، كما في «مجموع الفتاوى»^(١)، فقال: «وروي عن النبي ﷺ أنه قال: وَيَدْعُتُ أَنِي قَدْ رأَيْتُ خُلَفَائِي، قَالُوا: وَمَنْ خَلْفَاكُوكَ؟ قَالَ: الَّذِينَ يُخَيِّبُونَ سُتُّيْنَ يَعْلَمُونَهَا النَّاسُ». انتهى.

ثم رأيته في «منهاج السنة» ذكر الشك في ثبوته، فقيده بقوله: إن صحيحاً، فقال: «وفي الحديث إن صحيحاً: وَيَدْعُتُ أَنِي رأَيْتُ، أو قال: رحمة الله على خلفائي، قالوا: وَمَنْ خَلْفَاكُوكَ يَا رَسُولَ اللهِ؟ قَالَ: الَّذِينَ يُخَيِّبُونَ سُتُّيْنَ وَيَعْلَمُونَهَا النَّاسُ». انتهى.

فأوردته في موضع بصيغة التضييف، فقال: (وروي)، وأشار إلى الشك في صحته في موضع آخر، فكان كلامه أصح وأدق، والحفظ عرض يقوى ويضعف ويحضر ويغيب.

وهو بلفظ «رحمة الله على خلفائي . . .» أورده السيوطي في «جمع الجوامع»^(٣)، وقال: رواه أبو النصر السجزي في «الإبانة»، وابن عساكر – في تاريخ مدينة دمشق – عن الحسن بن علي^(٤).

(١) ١١٧:١٩.

(٢) ٣:١٣١ من الطبعة القديمة، و٥:٥٢٦ من الطبعة المحققة.

(٣) ١:٥٣٥.

بيان موضع رواية من لقب بلقب (أمير المؤمنين في الحديث) في الكتب السُّتُّة، مستخرجًا من «خلاصة الغزرجي»، ليعلق كلُّ رَمْزٍ منها على الترجمة التي تَخُصُّ في الطبعة الثانية إن شاء الله تعالى:

- ١ - ع. أي الجماعة.
- ٢ - روى له البخاري تعليقاً، ومسلم قرنه بآخر، والأربعة.
- ٣ - ع.
- ٤ - ع.
- ٥ - ع.
- ٦ - روى له البخاري تعليقاً، ومسلم والأربعة.
- ٧ - ع.
- ٨ - ع.
- ٩ - ع قرنه البخاري بآخر.
- ١٠ - ع.
- ١١ - ع.
- ١٢ - ق. أي ابن ماجه فقط. قال البخاري: متروك، وقال أحمد: كذاب - هذا من كذب الغلط في الحديث لا كذب الاحراق - ، وقال ابن معين: ضعيف.
- ١٣ - ع.
- ١٤ - ع.

- ١٥ - خ د ت س فق. أي ابن ماجه في التفسير. ومسلم لم يرو عنه في الصحيح، وروي عنه في غيره، وقد تلقى منه.
- ١٦ - خ م د ت س.
- ١٧ - ت س. مسلم لم يرو عنه في الصحيح.
- ١٨ - خ والأربعة. مسلم لم يرو عنه لخصومته مع البخاري، فترك الرواية عنه وعن البخاري.
- ١٩ - د س ق.

• • •

المحتوى

- الصفحة** **تقدمة لرسالة الحافظ المتنلري:**
- ٥ الإشارة إلى جليل موقع الرسالة في الجرح والتعديل، وإلى موضع مخطوطتها، وقيام الأستاذ عبد الرحمن الفُريّواني بتحقيقها ونشرها عام ١٤٠٦
- ٦ الموقف على وقوع أخطاء وسقْطٍ كبيرٍ في هذه النشرة اقتضَت مني العناية بالرسالة ونشرها مرة ثانية
- ٦ - ١٢ بيانُ الأخطاء الكثيرة والـسقْطُ الفاحش الواقع في تلك النشرة
- ١٢ الثناء على الأستاذ الفُريّواني في أمانِته العلمية ودقِيقِه وتواضعه
- كلمة عن رسالتي: «أُمِرَاءُ الْمُؤْمِنِينَ فِي الْحَدِيثِ»:
- الإلماع إلى ما تضمنَتْهُ من جَمْعٍ من قيل فيهم هذا اللقب، ومن شروطِ هذا اللقب، وما خلِّهُ من الحديث، وبطلانِ الحديث، وإبطالِ ما قيل: إنَّ (الحافظ) و(الحججة) و(الحاكم) لَقَبٌ لمن يَخْفَظُ كذا مِنْ حَدِيثٍ
- ١٣ كلمة عن رسالتي: «كَلِمَاتٍ فِي كَشْفِ أَبَاطِيلٍ وَافْتِرَاءَاتٍ»: ذكرُائي كتبها وطبعتها سنة ١٣٩٤، ردًا على الشيخ ناصر الألباني ومؤازرته فيما كتبه نحوبي في مقدمة «شرح العقيدة الطحاوية» وغيرها، وأعادتني لطبع رسالة «كلمات...»

ملاحظة: حرف (ت) في آخر العبارة يعني أنها واردة في التعليق.

- ذكرِ مجللِ الأوصاف التي وصفني بها الألباني في مقدمة «شرح الطحاوية»، وفيها العظامُ ووصفني باقبح الأوصاف التي بلغتْ ٣٠ وصفاً، ومنها وصفي بالمخير والجاسوس... .
- ١٤ وصفُ الألباني لي – للسخرية في صَدَدِ معرفتي بالكتب – بأنني (اللهُ تبارك وتعالى)
- ١٥ استنكاري عليه وصفه إنساناً مخلوقاً بأنه (الله تبارك وتعالى)
- ١٦ الألباني في سبيل التشفى من مُخالفِه يَستسيغُ الوقوع في
الحرامِ والمنكرِ الشديدِ!
- ١٦ ذكرُ بعض العبارات من كلام الألباني التي فيها وصفُ الله تبارك وتعالى بما لا يجوز، كقوله: (العصمةُ لله وحده)
- ١٧ معارضَةُ الألباني للحديث النبوى الصحيح الصرىح القطعى
الدلالة في أنَّ العَزْلَ لا يَمْنَعُ الْحَمْلَ، ودعواه أنَّ بعض
الوسائل الحديثة تَمْنَعُ الْحَمْلَ مُنَعًا باتاً، وذكرُ جملة من
الأحاديث الصحيحة الصرِيحَة التي تُكذِّبُ زعمَه،
وتكشفُ معارضَته للسنة المطهرة بغير فهم ولا أدب
- ١٩ - ١٧ ترجمة الحافظ المنذري:
- الإشارة إلى ما اتصف به من فنون المعرفة، وذكرُ تاريخ ولادته
ونشأته ونبوغه من صغره، وتلقيه الحديث من شيخ بلده،
وتلقيه القرآن الكريم بالقراءات، وتفقهه بفقه الإمام الشافعى

- ٢١ - ٢٠ شيخ الحافظ المنذري:
اتساع رحلاته إلى بلدان مصر والشام وبيت المقدس مراتٍ لأخذ
العلم عن علماء تلك الديار، وانتفاعه بكتاب الشيخوخ

**الْحُدَّاقُ فِي ذَلِكَ الْعَصْرِ، وَذَكْرُ جَمِيلٍ مِنْ شِيوخِهِ
الْمُصْرِينَ وَالشَّامِيْنَ**

٢٣ - ٢١

رَحْلَتُهُ إِلَى الْحَجَّ وَالْحَرَمَيْنِ لِلنُّسُكِ وَالتَّلْقِيِّ مِنْ عَلَمَائِهِمَا
وَالْعُلَمَاءِ الْوَارَدِينَ عَلَيْهِمَا، وَاحْدَادُهُ مِنْ عَلَمَاءِ الْأَمْصَارِ
مُحَدِّثُيْنَ وَغَيْرِ مُحَدِّثِيْنَ: فَقَهَّاءَ وَأَدْبَاءَ وَشُعُرَاءَ وَصَوْفِيَّةَ
وَسَوَاهِمَ، ثُمَّ اسْتَقْرَأَهُ بِالْمَدْرَسَةِ الْكَامِلَيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ قُرَابَةً
عَشْرِيْنَ عَامًا حَتَّى وَفَاتَهُ.

٢٤ - ٢٣

اسْتَجَازَتُهُ مِنْ عَلَمَاءِ الْبَلَدَانِ الَّذِينَ لَمْ يَتَمَكَّنْ مِنِ الرَّحْلَةِ إِلَيْهِمْ،
وَذَكْرُ أَنَّهُ كَانَ هُنَاكَ نَاسٌ يَقْوِمُونَ بِحَمْلِ الْإِجَازَاتِ مِنْ بَلْدٍ
إِلَى آخَرِ، وَاسْتَجَازَتُهُ مِنْ عَلَمَاءِ بَغْدَادِ وَالْمُوْصَلِ وَإِربَلِ
وَحَرَّانَ وَالرُّهَّا وَحَلَبَ وَخَرَاسَانَ وَهَمَدَانَ وَأَصْبَهَانَ

٢٥ - ٢٤

وَالْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفِيْنِ وَالْقَادِمِيْنِ عَلَيْهِمَا وَمِنِ الْأَنْدَلُسِ

اسْتَجَازَتُهُ مِنِ الشِّيَخَاتِ الْعَالَمَاتِ فِي بَغْدَادَ وَحَرَّانَ وَأَصْبَهَانَ
وَنِيسَابُورَ وَهَمَدَانَ وَدِمْشَقَ، حَتَّى بَلَغَ عَدْدَ شِيوخِهِ
بِالْإِجَازَةِ نَحْوَ ٦٠٠ شِيخَ

٢٥

تَوَلَّهُ مُشِيقَةً دَارَ الْحَدِيثِ الْكَامِلَيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ عَشْرِيْنَ سَنَةً:
وَذَكْرُ مَنْ وَلَيْهَا قَبْلَهُ مِنِ الشِّيَخِ، وَسُكُنَاهُ بَهَا لَا يَخْرُجُ إِلَّا لِصَلَةِ
الْجَمَعَةِ، إِلَى يَوْمِ وَفَاتَهُ

٢٦ - ٢٥

تَلَامِيْذُ الْحَافِظِ الْمَتَذَوْرِيِّ:

كَثُرَ الْأَخْذِيْنَ عَنْهُ كَثُرَةً بِالْغَةِ، وَمِنْهُمْ بَعْضُ شِيوخِهِ الْكَبَارِ، كَابِنُ
الْقَصَارِ وَأَبِي الْغَنَائِمِ وَابْنُ وَهْيَبِ الْفَوْصِيِّ، وَمِنْهُمْ بَعْضُ
أَقْرَائِهِ كَابِنُ نُقْطَةِ وَالِبِرْزَالِيِّ، وَمِنْهُمُ الْأَئْمَةُ: الشَّرِيفُ
الْحَسِينِيُّ وَعَبْدُ الْمُؤْمِنِ الدَّمِيَاطِيُّ وَابْنُ دَقِيقِ الْعِيدِ وَابْنُ خَلْكَانَ
وَالْيُونَسِيُّ . . .

٢٨ - ٢٦

مكانة الحافظ المنذري في العلم :

احتلاله المكانة الرفيعة بين محدثي عصره بعد شيوخه، وبهاء
مجالسه الحديثية، وتلقبيه من علماء عصره بالحافظ قبل
وفاته بأكثر من ثلاثة عاماً

٢٩

بروز إمامته وبراعته في علم الحديث والرجال، كما كان إماماً
في الفقه والإفتاء

٣٠

زهده وورعه وتدينه، وذكر بعض الواقع له في ذلك، ووفاته

٣٣ - ٣١

مؤلفاته وأثاره العلمية :
كثرة مؤلفاته الحديثية اختصاراً وتاليفاً، وقد بلغت ٢٣ مؤلفاً
مؤلفاته في الفقه ومؤلفاته في التاريخ والرجال وأصالة بعضها
وقد بلغت ٧ مؤلفات

٣٤ - ٣٣

بده الرسالة ونَصُّ الأسئلة :

السؤال عن اختلاف عبارات المحدثين *النَّقَاد* في الراوي، وعن
اختلافهم في الحكم على الراوي، وعن بيان الفرق بين
عباراتهم، وذكر مثالٍ لها: محمد بن إسحاق قال شعبة
وسفيان: أمير المؤمنين في الحديث، وجَرَحَه مالك
ويحيى القطان، ووثقَه ابن معين وأحمدُ وابنُ عدي،
فكيف التوفيق بين هذه العبارات؟

٤٠ - ٣٧

بيان أن أقوال المحدثين في الرواية تَبَعُّ لاجتهادهم في الحكم
على الراوي، وأنه لم يكن بينهم اصطلاح موحد، فلذا قد
تحتَّلُّ عباراتهم وتفقُّد فيها أحکامهم أو تختلف، وقد
صار لبعضهم اصطلاح خاص في عباراته على خلافِ

ظاهرها يُفهم باستقراء كلامه كالبخاري
وأبي حاتم. (ت).

ذكر مثال آخر لتعارض أقوال المحدثين: شَبَابَةُ بْنُ سَوَّار، روى
له الشیخان، وقال أبو حاتم: يُكتَبُ حدِيثُه ولا يُحتجُّ به،
وروى عنه ابن راهويه وأحمد وابن معين . . . فكيف التوفيق
بينهم مع الاختلاف فيه؟

ذكر السائل: هل يُقبلُ الجرُّ من غير تبيين؟ وهل يُقبلُ من
أناس غير مُبِين ولا يُقبلُ من آخرين؟ وهل اختلافهم في
الأقوال كاختلاف الفقهاء مع الفارق بين مثلاً
الاختلافين؟

جماعة من الرواية قيل فيهم: ليسوا بشيء وحدِيُّهم في
الصحيحين، فما معنى قولهم: ليس بشيء؟ وهل قولهم
في الراوي: حُجَّةٌ مثلُ قولهم فيه: ثقة؟

مثال آخر: شُبَّاعُ بْنُ الْوَلِيدِ السُّكُونِيُّ، قال أبو حاتم: لا يُحتجُّ
بِحَدِيثِه، ووَتَّقَهُ أَحْمَدُ، وَكَذَّبَهُ ابْنُ مَعْنَى وَنُقِلَّ عَنْهُ أَنَّهُ ثَقَةٌ،
وروى له الجماعة، فكيف الجواب عن اختلاف هؤلاء
الأئمة فيه؟

جواب الحافظ المنذري:
استهلاله الجواب ببيان سنده إلى ابن أبي حاتم الرازي ورواياته
عنـه: مراتب الفاظ الجرح والتعديل

قول الحافظ المنذري: (هـ أنا ذـكـرـ)، والـفـصـحـيـ (هـ أنا ذـا ذـكـرـ)
وتخطئة النحويين واللغويين الأسلوب الأول، ورووده في
الحاديـ الصـحـيـ والأـثـرـ كما قالـهـ المنـذـريـ. (ت).

تراجمُ شيوخ الإسناد السابق في سياق المنذري باختصار، وهم:
القاسم بن عساكر، والسلفي، وأبو مكتوم، وأبوزر عبد بن
أحمد، وأبن أبي حاتم. (ت).

٤٨ - ٤٦

ذكر ابن أبي حاتم السبب الداعي لتصنيف مراتب الجرح
والتعديل، نقلًا عن كتابه: «تقديمة الجرح
والتعديل». (ت).

٤٩ - ٤٨

مراتب التعديل عند ابن أبي حاتم أربعة، وفي المرتبة الثانية
منها (الصدق)، والتعليق بأن ابن أبي حاتم نصَّ على
الاحتجاج بالصدق (بشرطه) في موضعين من «النقدمة»،
وذكر التوفيق بينهما وبين قوله في «الجرح والتعديل»:
(يكتب حدثه وينظر فيه) وهو بحث مهم. (ت).

٥٢ - ٤٩

مراتب الجرح عند ابن أبي حاتم أربعة، وذكر متابعة الخطيب
وابن الصلاح له على رِباعيتها، وجعل الذهبي لها
خمس مراتب، ومتابعة العراقي له فيها، وجاء ابن حجر
في «تقرير التهذيب» مراتب التعديل ستًا ومراتب الجرح
ستًا، وبيان أن هذا خاص بكتاب «التقرير» ويختصء من
جعله عاماً

٥٥ - ٥٣

(الثقة) دون (الحججة) عند ابن معين - وغيره - ، وقول
المنذري: المحكى عنهم خلاف ذلك

٥٦

رد قوله هذا بذكر نصوص النقاد وذكر الشواهد الكثيرة الدالة
على ذلك. (ت).

٦٠ - ٥٦

إيراد لفظ (الثقة) بمعنى (الحججة) جاء في بعض عباراتهم كما
يفهم من سياقها. (ت).

٦٠

- بيان الدارقطني المراد من قوله في الراوي : لِيْنُ، أو: كثِيرُ الخطأ
ضَبْطُ لفظة (أَيْشِ) وبيان أصلها عن أبي علي الفارسي . (ت). ٦٢ - ٦٠
- اسم (عَلَيْكَ) بفتح الياء دائماً، فالكاف في لغة العجم حرف تصغير، ومثله جعفرك، حَسَينَك، عَبْدَك، نَصَرَك، وأشباهها . (ت). ٦١
- ضَبْطُ لفظ (أَسْفَرَائِينَ) وبيان أنَّ فيها تسع لغات . (ت). ٦٣
- عَمَلُ المحدث بما سَمِعَه من شيخه من جرح الراوي استدلال وليس بتقليد ٦٤ - ٦٣
- قول المنذري : لا يَحُكُمُ بشيء يَجْدُهُ في الكتب من الجرح إلا إذا سَمِعَه من طريقين ٦٤
- ذكر أن قول المنذري هذا خلاف المعمول به . (ت). ٦٤
- اختلاف المحدثين في تضييف الرجال وتعديلهم كاختلاف الفقهاء وغيرهم فيما قالوه عن اجتهاد ٦٥ - ٦٤
- ذكر ثلاثة نماذج يتبدى فيها أنَّ اختلاف المحدثين عن اجتهاد . (ت). ٦٧ - ٦٥
- اختلاف المحدثين في قبول رواية المبتدة وردّها، وذكر بعض المذاهب فيها ٦٧
- كلام للحافظ الذهبي في هذه المسألة استقر فيه على قبول روایتهم بشيء يسير من التحفظ، وكلام للمفتی الشیخ محمد بخيت المطبيعي حرر في قبول رواية كل من كان من أهل القبلة يصلی بصلاتنا ويؤمن بكل ما جاء به رسولنا ويقول بحرمة الكذب، تبعاً للحافظ ابن حجر . (ت). ٧٠ - ٦٧

اختلاف المحدثين في اشتراط عدد المزكي والجارح على ثلاثة

٧١ - ٧٠

أقوال

ترجيح القول الثالث باشتراط العدد في الشاهد لا

٧١

الراوي. (ت).

ذكر قولين في قبول الجرح المفسر والمبهوم

سَرْدُ الأقوال الخمسة في هذه المسألة وبيان الراجح

٧٣ - ٧٢

منها. (ت).

اختلاف المحدثين في الاحتجاج بمحمد بن إسحاق، وذكر

كلام بعض المحدثين فيه تضعيفاً وتوثيقاً، والاستقرار على

٧٧ - ٧٣

توثيقه والاحتجاج به

ابن القيم يرى توثيق ابن إسحاق، ويرد الاستدلال على تضييعه

٧٥ - ٧٤

بحكاية هشام بن عروة. (ت).

الجواب عن تعارض قول شعبة وسفيان: محمد بن إسحاق أمير

المؤمنين في الحديث، وجراح مالك ويحيى القطان

٧٩ - ٧٨

له، نقاً عن الأمير الصناعي. (ت).

اختلاف المحدثين في الاحتجاج بشبابة بن سوار، واحتجاج

الشيوخين به في صحبيهما، ورواية الأئمة التقاد عنه،

٨٢ - ٨٠

و فيه كلام لآخرين، وتوجيه المنذري لاختلافهم فيه

اختلاف المحدثين في الجرح والتعديل كاختلاف الفقهاء: عن

٨٣

اجتهاد، وتوجيهه

اختلاف المحدثين في شجاع بن الوليد، واحتجاج الشيوخين به في

صحبيهما، وذكر تدليسه عن بعض الشيوخ وروايته

حدِيثاً منكراً ورُفِيعه حدِيثاً موقوفاً، وتوجيه المنذري
لاختلافهم فيه

٨٥ — ٨٤ كلُّ من اسمه (حَصَّين) في رواة الصَّحِيحَيْنِ: بضم الحاء مصغرأ
إلا (أبا حَصَّين: عثمان بن عاصم) ففتح الحاء دون
تصغير. (ت).

٨٦ — ٨٥ يَبَانُ المنذري المَرَادُ من قولهم في الراوي: ليس بشيء،
أو: ليس حَدِيثَه بشيء، والتَّفَصِيلُ في ذلك

٨٧ — ٨٦ توجيه توثيق ابن معين وتضعيقه للراوي نفسه، وأنه بحسب
الأحوال وكذا صنيع غيره من الحفاظ

٨٩ — ٨٧ نَقْلُ كلام الحافظ الباجي في توثيق المحدث من لا يُحتاجُ به
حينما، وتضعيقه حينما من يُحتاجُ به، وذكرُ أنه يقعُ له هذا
بحسب السؤال، مع ذكر بعض الأمثلة لذلك. (ت).

٨٩ الجرحُ والتعديل للراوي إذا صدرَا من ناقد واحد، أيهما
يقدم؟ . (ت).

٩٠ مذاهبُ النقاد للرجال غامضة، فذكرُهم المغامرَ في الراوي
تُحملُ على وجوه وإفادات

٩١ — ٩٠ الشيخان لم يذكرا شروطهما في الصَّحِيحَيْنِ، وإنما عُرفَ ذلك
بسَبِيرٍ كتابيهما، والجوابُ عما أخرجهما فيهما لمن تُكلَّمُ فيه
من الرواة

تمة في بيان قول أبي حاتم الرازي

في الراوي: يكتب حديثه ولا يُحتاج به

بيان أبي حاتم لم ráدِه من قوله: يكتب حديثه ولا يُحتاج به

٩٤ تفسير الإمام ابن تيمية لعبارة أبي حاتم

هل كُلُّ من قال فيه أبو حاتم: (يكتب حديثه ولا يحتاج به)
لا يحتاج به أم يُنَازِعُ في هذا؟ الظاهرُ الثاني، وقولُ
الذهبِي: إذا لِيْنَ أبو حاتم رجلاً فتوقف حتى ترى ما قال
غَيْرُه فيه، فإنه متعنتٌ في الرجال، وقولُ ابن تيمية: إنه
يقولُ هذا في كثير من رجال الصحِّيين فلَيُشَرِّطَهُ في

٩٤ التعديل صعب

ذكر نماذج من تشدد أبي حاتم نَقَدَها الحافظ ابن حجر
والزيلعي وابن عبد الهادي

٩٦ - ٩٤ قولُ أبي حاتم في خالد الحَذَاء: يكتب حديثه ولا يحتاج به،
وتوثيقُ ابن معين والنسائي وابن سعد والعجلبي والذهبِي
وابن حجر له

٩٧ نَقَدُ الذهبِي في أربعةٍ من كتبه تضليلَ أبي حاتم لخالد الحَذَاء
نَقَدُ ابن القطان الفاسي قولَ أبي حاتم في بَهْزَ بن حكيم: يكتب
حديثه ولا يحتاج به، ورَدَ ابن القطان لقوله، وقولُه:
لا يُبَقِّلُ قولُ أبي حاتم إلَّا بحجَّة، وذكرُ توثيقِ النقاد
لبَهْزَ بن حكيم، وذكرُ عددِ من النقاد وثُقُوهُ

٩٨ - ٩٧ قولُ أبي حاتم في بعض الرواية: (يكتب حديثه) يفيد أنه أقوى من قال
فيه (يكتب حديثه ولا يُحتاج به)، وشرح ذلك

- الفاظُ الجرح والتعديل لأبي حاتم وابنه في كتاب «الجرح والتعديل» تحتاج إلى استقراء تام وجامع وتصنيف ودراسة حتى تُضبطَ اصطلاحُهُما
- ٩٩
- ١٠١ رسالة أمراء المؤمنين في الحديث
فاتحتها، وفيها ذكر عادة المحدثين بتلقيب شيخ الرواية بمثل:
الشيخ، والمسنِد، والمحدثُ، . . . ، وأمير المؤمنين
في الحديث، عملاً بحديث عائشة: أمرنا رسول الله ﷺ:
أَنْزَلُوا النَّاسَ مَنَازِلَهُمْ
- ١٠٣ - ١٠٤
- التبيه على خطأ ما قيل من بعض المحدثين المتأخررين: إن
(الحافظ) و(الحجفة) و(الحاكم) لقب لمن يحفظ كذا
١٠٣ مئة ألف حديث. (ت).
- ١٠٤ بيان المعنى المراد من لقب (أمير المؤمنين في الحديث)
تخريج حديث عائشة: أمرنا رسول الله ﷺ أن ننزل الناس
١٠٤ منازلهم، وبيان أنه صصحه ابن خزيمة وغيره. (ت).
- ١٠٥ من قيل فيه: (أمير المؤمنين في الحديث) لا يُشترطُ فيه أن يكون قد سليم من الغلط أو النقد، ولا أن يكون لا يتقدمه
١٠٥ أو يساويه أحدٌ في عصره
- إطلاقُ هذا اللقب على من لُقِّبَ به إنما هو بحسب زمانه، وليس
١٠٥ هو بحسب بلوغه درجة السالفين
- قبول إطلاق اللقب على من أطلق عليه شرطه أن يكون صادراً
١٠٥ من هو في تلك المرتبة أو يقاربها

ذكر اشتراط الحافظ السخاوي هذا الشرط في لقب (الحافظ)،
ونقله ما يؤيده عن الحافظ ابن حجر.

١٠٧ - معرفة من أطلق اللقب على صاحبه لها أهمية كبرى، فقد يعطي
هذا الوسام من لا يملك إعطاءه فُيُرَفَضُ . (ت).

خطي في ذكر من لقب بهذا اللقب (أمير المؤمنين في الحديث)
الاقتصار على اسمه، وتاريخ ولادته ووفاته، واسم
بلده، واسم الواصف له باللقب، واسم المصدر الوارد
فيه، وذكرت من لقب بلقب (أمير المؤمنين في النحو)
و(. . . في الفقه) على سبيل التبع

الملقبون بلقب (أمير المؤمنين في الحديث)

- ١٠٩ - أبو الزَّنَاد: عبد الله بن دُكْوَان التَّابِعِي المَدْنِي
- ١٠٩ - أبو بكر: محمد بن إسحاق بن يَسَار المطلي المَدْنِي
- ١١٠ - أبو بكر: هشام بن أبي عبد الله الدَّسْتُوَائِي البصري
- ١١٠ - أبو سُطَام: شعبة بن الحجاج الواسطي البصري
- ١١٠ - أبو عبد الله: سفيان بن سعيد الشوري الكوفي
- ١١٠ - أبو سَلَمة: حماد بن سَلَمة بن دينار الرُّبَاعِي البصري
- ١١١ - أبو عبد الله: مالك بن أنس الأَصْبَحِي الإمام المَدْنِي
- ١١١ - أبو عبد الرحمن: عبد الله بن المبارك بن واضح المَرْوَزِي
- ١١١ - أبو محمد: عبد العزيز بن محمد الدَّرَاوِرِي المَدْنِي
- ١١٢ - أبو عبد الله: الفَضْل بن موسى السِّينَانِي المَرْوَزِي
- ١١٢ - أبو سعيد: يحيى بن سعيد بن فَرُوخ القَطَان البصري
- ١١٢ - أبو عبد الله: محمد بن عمر بن واقد السُّهْمِي الواقدي المَدْنِي

- ١٣ - أبو نعيم : الفضل بن دكين التيمي الملائقي الكوفي
 ١٤ - أبو الوليد : هشام بن عبد الملك الباهلي الطيالسي البصري
 ١٥ - أبو الحسن : علي بن عبد الله بن جعفر ابن العديني البصري
 ١٦ - أبو يعقوب : إسحاق بن إبراهيم الحنظلي ابن راهويه المروزي
 ١٧ - أبو عبد الله : محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفري البخاري
 ١٨ - أبو عبد الله : محمد بن يحيى بن عبد الله الذهلي النيسابوري
 التنبية على خطأ قول الزركلي : مات في بغداد ،
 والصواب أنه مات بالرَّيْ . (ت).
 ١٩ - أبو حاتم : محمد بن إدريس بن المُنْذِر الحنظلي الرازبي
 هؤلاء المذكورون من رجال (الكتب الستة)
 ٢٠ - أبو الحسن : علي بن عمر بن أحمد الدارقطني البغدادي
 ٢١ - أبو محمد : عبد الغني بن عبد الواحد الجماعيلي المقدسى
 الدمشقى
 ٢٢ - أبو إسحاق : إبراهيم بن محمد بن خليل ، سبط ابن العجمي ،
 الحلبى
 ٢٣ - أبو الفضل : أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلانى
 المصرى
 ٢٤ - أبو محمد : عبد الرحمن بن علي بن الذئب الزبيدي اليمنى
 ونقلي للعيروسي إذ عده من (أمراء المؤمنين في الحديث).
 (ت)
 ٢٥ - : عبد الله بن سالم بن محمد البصري المكي
 ٢٦ - : محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني المعروف
 بابن الأمير
 ذكر خمسة آيات لحبيب الله الشنقيطي ترجح فيها أن يكون الإمام

- مسلم، وأحمد، ويعيى بن معين، والسيوطى، (ونفسه أيضاً) من أمراء المؤمنين في الحديث، وذكره أنه لم يقف على وصف الأئمة الأربع المذكورين بذلك، وترجمتي لهم بایجاز على فرض وصفهم بذلك رحمهم الله تعالى
- وقوفي على ما يُفيد تلقيب يعيى بن معين بأمير المؤمنين في الحديث...
١٢١
- تلقب الإمام الفراء النحوي يعيى بن زياد الكوفى بلقب: أمير المؤمنين في النحو
١٢٢
- تلقب الإمام أبي إسحاق الشيرازي إبراهيم بن علي إمام الشافعية بلقب أمير المؤمنين في الفقهاء
١٢٣
- تلقب الإمام أبي حيان الأندلسى محمد بن يوسف بلقب أمير المؤمنين في النحو
١٢٤
- ذكر الحديث المستند إليه في إطلاق هذا اللقب على المحدثين:
«اللهم ارحم خلفائي . . .»، وبيان أنه حديث موضوع!
١٢٥
- ذكر طائفة من المحدثين الكبار القدامى والمتاخرين استدلوا بهذا الحديث على فضل أصحاب الحديث: الرامهرمزي، والخطيب، والقاضي عياض، والسيوطى، ساكتين عليه!
١٢٦
- طائفة من المحدثين النقاد بينوا وضـع هذا الحديث: الذهبي، والزيلعي، والعرافي، والهـيثمي، والمـناوى
١٢٥ - ١٢٤
- نقد متابعة الشيخ جمال الدين القاسمي للسيوطى ومن قبله في الاستدلال بهذا الحديث على شرف المحدثين، وكذا الشيخ حبيب الله الشنقطي رحمهما الله تعالى
١٢٥

- ١٢٦ تَحْمِةٌ فِي إِيْطَالِ مَا قَبِيلٌ : إِنَّ (الْحَافِظَ) وَ (الْحُجَّةَ)
وَ (الْحَاكِمَ) لَقَبٌ لِمَنْ يَحْفَظُ كَذَامَةَ أَلْفِ حَدِيثٍ
- ١٢٧ قَوْلُ عَلِيِّ الْقَارِيِّ : الْحَافِظُ مِنْ أَحَاطَ بِمِائَةِ أَلْفِ حَدِيثٍ ، وَالْحُجَّةُ
مِنْ أَحَاطَ بِثَلَاثَ مِائَةِ أَلْفِ حَدِيثٍ ، وَالْحَاكِمُ مِنْ أَحَاطَ بِجُمِيعِ
الْأَحَادِيثِ
- ١٢٧ قَوْلُ الْمُنَاوِيِّ كَذَلِكَ فِي الْحَافِظَ ، وَالْحُجَّةَ ، وَالْحَاكِمَ ، وَمَتَابِعَةُ عَلِيِّ
الْتَهَانِيِّ وَالْبَاجُورِيِّ لِهِ
- ١٢٨ مَرْجُ هُؤُلَاءِ الْعُلَمَاءِ بَيْنَ الْقَابِ الرَوَايَةِ وَالْقَابِ الدِرَائِيَّةِ ، فَقَدْ
أَدْخَلُوا (الْحُجَّةَ) – وَهُوَ لَقَبُ دِرَائِيَّةٍ – مَعَ (الْحَافِظَ) ،
وَ (الْحَاكِمَ) عَلَى قَوْلِهِمْ ، وَهُمَا مِنْ الْقَابِ الرَوَايَةِ
- ١٢٨ مَقَابِلَةُ الْحَافِظِ الْذَهَبِيِّ فِي تَرْجِمَةِ (الْمُفَيْدُ مُحَدِّثُ جَرْجَرَايَا الْبَغْدَادِيِّ
أَبْنِي بَكْرِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ) بَيْنَ بَعْضِ الْقَابِ الرَوَايَةِ
وَالْدِرَائِيَّةِ تَعْبِيرًا بَيْنَهُمَا
- ١٢٨ نَقْلُ الْذَهَبِيِّ عَنِ الْجَرْجَرَائِيِّ أَنَّ مُوسَى بْنَ هَارُونَ سَمَّاهُ : (الْمُفَيْدَ) ،
وَقَوْلُ الْذَهَبِيِّ : إِنَّ هَذِهِ الْعِبَارَةَ أَوَّلَ مَا اسْتَعْمَلَتْ لِقَبًا فِي هَذَا
الْوَقْتِ قَبْلَ التَّلَاثَ مِائَةٍ . (ت).
- ١٢٩ - ١٢٨ تَحْبِصُّ قَوْلِ الْذَهَبِيِّ ، وَكَشْفُ اَدَعَاءِ الْجَرْجَرَائِيِّ فِيمَا نَسَبَ إِلَيْهِ
مُوسَى بْنَ هَارُونَ ، وَسَوْقُ الشَّوَاهِدِ مَا كَذَبَ فِيهِ تَأْكِيدٌ كَذِبٌ
أَدَعَائِهِ ، وَذَكْرُ ثَمَانِيَّةِ مِنَ الْحَفَاظِ كَانُوا قَبْلَهُ وَلَقُبُوا بِلَقَبِ
(الْمُفَيْدِ) . (ت).
- ١٣٠ - ١٣١ يَبْيَانُ نَفْضِ مَا ذُكِرَهُ الْمُتَأَخِرُونَ فِي شَرْطِ لَقَبِ (الْحَافِظَ) وَغَيْرِهِ ، وَذَكْرُ
أَحَدِ عَشَرَ حَافِظًا ، لَقُبُّو بِلَقَبِ الْحَافِظِ وَلِمَ يَلْغِي حَدِيثُ كُلِّ وَاحِدٍ
مِنْهُمْ خَمْسَةَ آلَافِ حَدِيثٍ

الصحابية الستة المكثرون من الرواية أقصى ماروى كل واحد منهم دون

- ١٣١ سبعة آلاف حديث
قول شعبة في حجاج بن أرطاة: حافظ، يعنى اصطلاح السلف في هذا
اللفظ، ويقطع بابطال قول المتأخرین قول ابن حجر: الحافظ
من مهر في معرفة الحديث، ولم يذكر (الحاكم) و (الحجۃ) في
ـ ١٣٢ «نزة الألباب في الألقاب»
ذكر استيفاء السخاوي كل ما يتعلّق بالمحدث، والحافظ، والحفظ،
ـ ١٣٢ والحفاظ، في «الجواهر والدرر»
ـ ١٣٣ لفظ (الحاكم) لقب قضاي وليس بلقب تحديث، ورواية... وتأييد
ذلك بقول ابن خلکان في (الحاكم النسابوري): «إنما عرف
ـ ١٣٣ بالحاكم لتقليله القضايا»
ذكر أن هذه الألقاب أقرب رواية، وقد تورّد مورد التعديل والتوثيق في
ـ ١٣٣ بعض التراجم، وذكر شاهد على ذلك
ـ ١٣٤ لقب (حافظ) لقب رواية بدليل إطلاقه على جملة من الحفاظ
المجروجين بالكذب والوضع، وذكر ثلاثة منهم شاهد لذلك:
ـ ١٣٤ ١ - الشاذكوني، ٢ - والكذيني، ٣ - والمصعبي
ـ ١٣٤ المصعبی كان من أصل أهل زمانه في نصرة السنة، وكان يضع
الأحاديث ويقلب الأسانيد !!!
ـ ١٣٥ تبيّن انتفاء التعارض بين التلقيب بالحافظ، أو أمير المؤمنين في
الحديث، أو غيرهما، وبين الوصف لمن لقب بذلك بأنه
متروك، أو مذلس، فذاك في شأن تحمله، وهذا في شأن أدائه
ـ ١٣٥ ذكر أن لقب (أمير المؤمنين في الحديث) أطلق على بعضهم لحفظه،
ـ ١٣٥ وعلى بعضهم لفطنته وقاربه
ـ ١٣٧ استدراك