

الفصل

مجلة شفاية شقرية
AL FAISAL MAGAZINE

ISSUE (162)- 14TH YEAR- JULY, 1990.

العدد (١٦٢) - ذوالحجة ١٤١٠ هـ - السنة الرابعة عشرة - تموز (يولية) ١٩٩٠ م



من كتاب عبد العود



د. عبدالجواد محمد
محمد طبق

- من مواليد «الشرقية»، مصر عام ١٩٣٧م.
- دكتوراة في البلاغة والنقد من جامعة الأزهر عام ١٩٨٤م.
- أستاذ مساعد بجامعة الأزهر - فرع الزقازيق، ومعار حالياً لفرع جامعة الملك سعود بالقصيم.
- يجيد الإنجليزية وبعضاً من العبرية.
- له العديد من المؤلفات من بينها: «دراسات في علم المعاني في ضوء النظم القرآني»، من كنوز البلاغة القرآنية في سورتي «الحجرات وق»، و«صفوة البيان في علم البيان»، فضلاً عن عدد من البحوث.
- ألقى بعض المحاضرات الثقافية.. وشارك في عدد من الندوات.
- رائد اللجنة الثقافية بفرع جامعة الملك سعود بالقصيم.



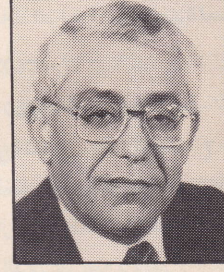
د. برهان زريق

- من مواليد اللاذقية - سورية، عام ١٩٣٢م.
- حاصل على إجازة في الآداب من جامعة دمشق وأخرى في الحقوق من جامعة حلب، ودكتوراة في الحقوق من جامعة المنصورة في مصر.
- يجيد الإنجليزية والفرنسية.
- عمل في عدة وظائف إدارية، ثم عمل في المحاماة، -ومايزال-
- شارك في عدد من مؤتمرات نقابة المحامين، فضلاً عن بعض الندوات الأدبية وكتابة المقالة.
- من مؤلفاته: «نحو نظرية عامة في العرف الإداري»، «القرار الإداري»، «المادي: فعل الغصب».. و«النظرية السياسية لدى ابن خلدون».



فؤاد عبدالحميد عنقاوي

- من مواليد مكة المكرمة بالملكة العربية السعودية عام ١٣٥٥هـ - ١٩٣٦م.
- حاصل على ليسانس آداب جامعة القاهرة عام ١٩٥٧م، ودبلوم علاقات عامة من جامعة لندن.
- يجيد الإنجليزية والتركية.
- تقلد أكثر من منصب بوزارة الإعلام: مديراً للعلاقات العامة، ثم مساعداً لمدير عام الصحافة، ومديراً عاماً للمطبوعات، ومستشاراً للشؤون الإعلامية، ثم انتقل إلى جامعة الملك عبدالعزيز في جدة مديراً عاماً للشؤون العامة، ومديراً عاماً للإسكان.
- شارك في العديد من المؤتمرات الإعلامية.
- صدرت له روايتان ومجموعة قصصية، فضلاً عن كتاب اجتماعي عن «البلوت».
- له تحت الطبع رواية وكتاب وثائقي عن الحج.
- عضو في جمعية أصدقاء القلب، وأندية رياضية ومؤسسات خيرية.



د. محمد اسماعيل علي

- من مواليد مصر - يبلغ من العمر (٥٦) عاماً.
- حاصل على الدكتوراه في القانون الدولي.
- يجيد الإنجليزية.
- أستاذ للقانون الدولي بجامعة الأزهر.
- له العديد من البحوث والدراسات والمقالات التي نشرتها الصحف والمجلات المصرية والعربية.
- له مؤلفات أكاديمية في مجال القانون الدولي والمنظمات الدولية.
- كان موضوع رسالة الدكتوراه التي حصل عليها بعنوان: «مدى مشروعية أسانيد السيادة الإسرائيلية في فلسطين».

نظام الوقف خصوصية إسلامية

بقلم: المحامي د. برهان زريق

★★ كثيرة هي القيم التي لعبت دورها في حياة الإنسان . ولكن «الإيمان بالله» هو القيمة الأهم التي اطلقت كوامنه وفجرت طاقاته وحركت قواه المبدعة .

ولا خلاف بأنه قد يكون للملحد العقلاني بعض القيم الأخلاقية ، ولكن هذه القيم تقبع في حدود أفكار جامدة ، ومفاهيم للأشياء مجردة خرساء لا روح فيها ولا حياة !!

أما عقيدة «الإيمان بالله» ، فهي قيمة حية تنبض بالمشاعر الإنسانية وتجيش بالأحاسيس النبيلة ، وتتدفق بأعماق آيات الحب والجلال والمهابة .

وإذا كان لنا أن نتصور نور الفطرة الإنسانية في نفس الملحد ، ففي قلب المؤمن «نور على نور» : نور الفطرة التي برأها الله ، ونور الإيمان الذي لا يفتأ يمد الفطرة بطاقات لا تنفذ ، ويزيل ما علق بها من ضلالات وأوهام .

فالمؤمن الحق يتعرف في هذا النداء الداخلي على صوت معبوده ، ويترجم في ثنايا قلبه الرسالة السماوية الخالدة ، ويستشعر وراء القيم التي يعتنقها حقيقة حية كبرى تمده بالقوة والمضاء .

والإيمان بالله ليس فكرة نظرية تتحدد فحسب في علاقة الإنسان بربه ، وإنما فكرة حضارية لها تأثيرها العميق على كافة مجالات الحياة ، وبصورة خاصة على تكوين أخلاقية المجتمع ، أو ما يسمونه «الناموس الأدبي» .

لقد أقام الإسلام العقيدة على صخرة صلبة ، فهيئاً النفوس لاحتضان الفضيلة ، ولقد تعددت الآيات الكريمة حول ذلك :

- «استبقوا الخيرات» المائدة/ ٤٨ .
- «السابقون السابقون أولئك هم المقربون...» الواقعة/ ١٠ .
- «اعملوا فسيرى الله عملكم...» التوبة/ ١٠٥ .
- «فلا اقتحم العقبة ، وما أدراك ما العقبة فك رقبة ، أو إطعام في يوم ذي مسغبة ، يتيماً ذا مقربة ، أو مسكيناً ذا متربة...» البلد/ ١١ .

يقول الدكتور السنهوري : «إن الناموس الأدبي هو وليد العادات المتأصلة والدين وما تواضع عليه الناس»^(١) .

لقد أقمعت نفوس المسلمين بعقب الإيمان . فتهيأت للتلقي ، وكان اللقاء يسيراً وسريعاً .

وعلى ضوء ذلك ، فالعلمانية إذ تتمسك بضرورة تطهير الأخلاق التقليدية من «أصلها الديني»^(٢) ، وتقطع أوصال الروافد الدينية التي تغذي المجتمع بالأخلاق ، هذه العلمانية تحرم المجتمع من أهم مصادره الأخلاقية الثرة الغنية !!

والأمثلة مستغيضة على تأثير الدين في أخلاقية المجتمع ، وإن كنا سندرس أحد مظاهر هذا التأثير متمثلاً في «نظام الوقف» .. فما هذا النظام ؟

مواقف الصحابة

يحكى أن أبا طلحة رضي الله عنه سمع الآية القرآنية «لن ننالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون» ، فما كان منه إلا أن بادر إلى وقف بستانه المسمى «ببرحاء» ، وهو أحب أمواله إليه^(٤) .

لكن ما هذا الإنفاق وما المقصود من الآية الكريمة ، هل هو أي إنفاق يذهب جفاء ، أم ذلك الذي يمكث أثره في أعماق الحياة والمجتمع ؟!

هذا ما تكفلت السنة النبوية الشريفة بتبليانه بنظرة ثاقبة ، قال عليه السلام : «إذا مات العبد انقطع عمله إلا من ثلاثة أشياء : من صدقة جارية ، أو علم ينتفع به ، أو ولد صالح يدعو له»^(٥) .

ولكن الإنزال في دائرة الأخلاق (عمل مندوب إليه)^(٦) ، وكيف نحيط هذه الصدقة الجارية بسياج من الحماية ، وننقلها إلى دائرة الإلزام القانوني ؟ هذا ما اضطلعت به أيضاً السنة الشريفة ، فقد روى مسلم وغيره أن عمراً جاء إلى النبي ﷺ ، وقال له : يا رسول الله ، اني اصبت بخير أرضاً لم أصب مالا قط أنفس عندي منه ، فما تأمرني ، فقال عليه السلام :

نظام الوقف

في الواقع أن هذا الموضوع يثير مسائل قانونية متعددة ومتشابهة ، ولكننا سنقتصر بحثنا على خطوطه الرئيسية .

ولا حاجة للتدليل بأن الإسلام ربطاً حكماً - في إطار من تبادل التأثير والتدرج - بين العقيدة والأخلاق والقانون ، وهذا ما عبّرت عنه بدقة الصديقة عائشة رضي الله عنها ، قالت : «إنما نزل أول ما نزل سورة من الفصل فيها ذكر الجنة ، حتى إذا تاب الناس إلى الإسلام نزل الحلال والحرام ، ولو نزل أول شيء لا تشربوا الخمر لقالوا لا ندع الخمر أبداً ، ولو نزل لا تزنا لقالوا لا ندع الزنا أبداً»^(٧) .

وهذه الشروط تتفق - في رأينا - مع الشروط التي يضعها الفقه الحديث بالنسبة للأموال العامة ، وضرورة ألا تتعارض هذه الشروط مع تخصيص المال للنفع العام .

وإذا أردنا أن نقارن شخصية الوقف بالنوعين الرئيسيين للأشخاص المعنوية (الجمعيات والمؤسسات) أمكننا القول إنها أقرب ما تكون إلى نظام المؤسسة^(٢١) ، وإن كان لهذا النظام طبيعته الخاصة المميزة^(٢٢) .

ولكن كون الوقف من أشخاص القانون الخاص لم يحل دون خضوع بعض روابطه لأحكام القانون العام ، ومن ذلك حصانة أمواله من التصرف بها ، أو تملكها بالتقادم ، وهذا ما حدا بأحد الفقهاء لوصف أموال هذا النظام بأنها (ذات الشبهين)^(٢٣) .

ومن مظاهر هذا الخضوع مسألة الإشراف على أعمال المتولي أو الناظر على أموال الوقف .. ذلك أن مناط أعمال هذا الناظر هي تحقيق المصلحة العامة مصلحة الوقف ، ولهذا فإن كان يحق للواقف تعيين الناظر ، إلا أن ذلك لا يحول دون خضوع الناظر إلى إشراف القاضي حتى ولو اشترط الواقف عدم هذا الخضوع^(٢٤) .

فإذا ما عين الواقف ناظراً عند إنشاء الوقف ، فهو لا يملك بعدئذ عزله^(٢٥) ذلك أن الوقف (في صورة المؤسسة الخيرية) مرفق عام من الناحية الموضوعية^(٢٦) ، وبذلك يجب خضوعه للقواعد الضابطة للمرفق العام ، وهذه القواعد هي^(٢٧) :

- قاعدة سير المرفق بإطراد وانتظام Laregle de continuité .
- قاعدة عدم جواز الحجز على أمواله .
- مساواة المنتفعين أمامه Laregle de egalité .
- مسابرة للمقتضيات المستجدة .

وفي نظرنا أن فقهاء الشريعة سبقوا الفقه الحديث في تقرير هذه القواعد ، إذ أن قاعدة سير المرفق بإطراد ليست في جوهرها إلا الوصف الذي أطلقه الرسول على الصدقة بأنها جارية ، أما قاعدة مسابرة المرفق للمقتضيات المستجدة ، فإننا نجد أنها في استبدال أموال الوقف بأموال أخرى لضمان جريان وجهة الخير بصورة دائمة ومنتظمة .

أما مبدأ حماية المرفق من أعمال الحجز أو غير ذلك من التصرفات القانونية التي من الممكن أن تعبت بأموال الوقف ، فإننا نجد مظان ذلك في الحديث النبوي الذي حظر بيع هذه الأموال أو هبتها أو توريثها حتى قيام الساعة .

ونوه استطراداً بأنه إذا كان الحديث النبوي قد قرّر هذه الحماية منذ تلك الحقبة البعيدة ، ثم أقامها على دواع خلقية ، فإن نظرية حماية الأموال العامة لم تتبلور في فرنسا إلا عام ١٥٦٦م بصور المرسوم المشهور المسمى «مرسوم دي ملان» ، وأن هذه الحماية انطلقت من أسباب سياسية هي منع تجزؤ أملاك التاج Dumaine de la couronne من أجل المحافظة على نفوذ الملكية وسلطانها ، ذلك النفوذ الذي كان يقدر ويقاس بقدر ما للملك من أملاك^(٢٨) .

وإذا كانت نظرية الأموال العامة قد تبلورت حديثاً في صورة حظر أية أغلال تتعارض مع غرض النفع العام ، فإن فقهاء الشريعة أدركوا خطورة هذه القيود



★ د. السنهوري ★

«يا عمر إن شئت حبست أصلها وتصدقت بثمرها»^(٢٩) ، فتصدق بها عمر - على ألا يباع أصلها ، ولا يوهب ولا يورث - في الفقراء والقريبى والرقاب ، وفي سبيل الله والضعيف ، وابن السبيل ، لا جناح على من وليها أن يأكل منها بالمعروف غير متمول منها»^(٣٠) .

ولما كتب عمر في خلافته كتاب وقفه دعا نفرأ من المسلمين ، وأشهدهم عليه ، ثم انتشر الخبر فأقبل المهاجرون والأنصار على وقف بعض أموالهم ، وهذا ما حدا الصحابي جابر رضي الله عنه للقول : لم أعلم من المهاجرين والأنصار من حبس مالا من أمواله صدقة مؤبدة لا تشتري أبداً ، ولا توهب ولا تورث^(٣١) .

وامتد هذا الإجماع العملي زماناً ومكاناً عمقاً ومسطحاً فاعتنقه جمهور المسلمين ، بحيث لم يخل عصر من العصور الإسلامية إلا وحبس فيه أناس من أموالهم^(٣٢) .

ويتضح مما سبق أن الوقف حقيقة قانونية لا مراء فيها أكدها جمهور الفقهاء^(٣٣) مستندين في ذلك إلى السنة المستفيضة قولاً وفعلأ^(٣٤) وإلى الإجماع العملي وإلى المعقول^(٣٥) .

بيد أن وصف الوقف بالإلزام القانوني لا يجرده من دعامة الأخلاقية متجلية في علته الغائية - القربى من الله تعالى ، وهي شرط قانوني لانعقاده^(٣٦) .

أما إذا شاب القصد سوء النية ، فهو يحرم الموقوف له من الوقف ، مثله في ذلك مثل وصية الضرر في قوله تعالى : «من بعد وصية يوصى بها أو دين غير مضار»^(٣٧) .

وكان على الفقه أن يحل إشكالية أخرى هي تحديد الجهة القوامة على شؤون الوقف ، مثل صيانة أعيانه ، وبيع غلاته ، وغير ذلك من المسائل .

وفي الحقيقة أن الصدقة الجارية - كفكرة واقعية موضوعية - تحمل في طياتها فكرة النظام ، والنظام - كما هو معلوم - مركب قانوني يتميز من كافة المركبات القانونية بوجود عنصر عضوي يكفل دوامه واستمراره^(٣٨) ، وهذا العنصر العضوي في الوقف - بإجماع^(٣٩) الفقهاء^(٤٠) هو الشخصية الحكمية ، وعلى حد تعبير الفقه الإسلامي «في حكم ملك الله تعالى» وهذه الشخصية مستقلة عن شخص الواقف والموقوف عليهم والمال الموقوف^(٤١) .

بيد أن استقلال شخصية الوقف لا يعني أنه منبث الإنفعال والتأثر بإرادة الواقف وحققها في وضع بعض الشروط على نظام الوقف ، شريطة ألا تخل بحكم الوقف أو تعطل مصلحته أو تفوت مصلحة الموقوف عليهم^(٤٢) .



★ ابن بطوطة ★

وإذا كان المقام لا يتسع لدراسة فلسفة الاسلام في الخير المشترك فإننا نكتفي بالإحالة إلى انعكاسات هذه الفكرة على صعيد الأوقاف .

وفي الحقيقة لو استعرضنا الصيغ المختلفة للأوقاف لأمكننا أن نسجل ما يلي :

★ وجود أوقاف رصدت لصالح الأمة في مجموعها ، كالمساجد والمقابر والسقايات وغير ذلك .

★ وجود أوقاف تجمع بين مصلحة الفرد والجماعة ، كما هي الحال في الوقف الذري الذي يتبعه وقف خيري ، وكما في وقف بئر (رومة) ، إذ روى الخليفة عثمان رضي الله عنه أن النبي ﷺ قدم المدينة وليس بها ماء يستعذب غير بئر (رومة) فقال من يشتري بئر رومة فيجعل دلوه مع دلاء المسلمين بخير له في الجنة ، فاشتريتها من صلب مالي^(٤٦) .

ويمكن القول إن فكرة النفع العام في الوقف ترمي إلى تحقيق هدف ايدولوجي شعبي اجتماعي انساني ، وتتلون بلون ايدولوجي لصالح الأفراد المهيزي الجناح في سلم الحياة الاجتماعية . يؤكد ذلك أن معظم صيغ وأشكال الوقف رصدت لهذه الغاية الإنسانية النبيلة .

ولعلنا نجد سنداً لهذا الإتجاه في العديد من الآيات القرآنية الكريمة التي تحض على هذا النهج (فك الرقاب - اليتامى - ابناء السبيل... الخ) .. كما نجد مصداق ذلك في الأحاديث النبوية المستفيضة ، وفي مطلعها حديث وقف عمر (رضي الله عنه) الذي يعتبر دستور هذا النظام .

ولعلنا نجد في ذلك اتجاهاً فلسفياً شعبياً لفكرة النفع العام ، أي لهذا التطبيق الشعبي للنفع العام .

وبيان ذلك أن الشعب المسلم - في نظرنا - كان بإمكانه - والفرصة متاحة أمامه لأن يتوجه بهذا التطبيق وجهة النفع العام المتعلق بالأمة في مجموعها ، ولكن هذا الشعب فسر التراث الروحي الإسلامي قرآناً وحديثاً تفسيراً سليماً يتفق مع جوهر هذا التراث ، ويرنو إلى تفجير الطاقات الإنسانية في الضمير الإسلامي ، وفي الوقت نفسه يغلب النزعة الإنسانية في هذا الضمير .

تقييمنا لهذا النظام

تعددت المواقف من «المسألة الأخلاقية» ، ولكن شتان بين الموقف العارض الذي يذهب جفاء ، وبين موقف الرسول ﷺ الذي تعامل مع هذه المسألة كحقيقة أبقى في صورة نظام أو مؤسسة .

ولقد عرضنا أكثر من دليل على هذه النقلة ، سواء في الحديث النبوي الذي

حض على الصدقة الجارية ، أم في حديث وقف عمر ، أم في وقف الحوائط ، وأخيراً في مسألة «فدك» ، حيث جعل الرسول ﷺ على هذه الأرض الصغيرة حقاً دائماً للفقراء ، ثم خص أهله بنصيب بسيط من غلتها .

ولقد أثير السؤال حول ملكية هذه الأرض على عهد الخليفة الصديق ، وكان عليه أن يوفق بين مصلحة ابنة أحب الناس إليه ، وبين مصلحة القانون ، وكان الامتحان قاسياً امتزج فيه هاتف الضمير بصوت الرسول يجعل قائلاً : نحن معاشر الأنبياء لا نورث ، ما تركناه صدقة .

وهكذا حسم الخليفة الراشد الأمر مخاطباً ابنة الرسول الزهراء وعمه العباس : «أنا ولي المؤمنين بعد رسولهم ، وأنا أحق بذلك منكما أضعها في الموضع الذي كان النبي يضعها فيه»^(٤٧) .

ثم أخذ النظام بالتخلق وصرحه يعلو لبنة لبنة بفعل عمل الخلفاء الراشدين والصحابة وانبرى الجمهور الإسلامي يعمق هذه التجربة بروحه الخاصة على هدي التراث الروحي ، وإذا بهذه التجربة حقيقة تاريخية واجتماعية وانسانية لا مرء بها .

وقد عرضنا لفكرة تكييف هذه الظاهرة ، وهل هي نظام قانوني ، أم أخلاقي ، وحسم الأمر لصالح الموقف الأول . اللهم إلا ما جاء من رأي الإمام الأظم أبي حنيفة الذي اعتبر الوقف كالإعارة يمكن الرجوع عنها ، وكاننا بالامام بقي متأثراً بالعلة الغائية للوقف والباعث الخلقى لإنشائه .

وإذا كان الوقف عملاً قانونياً ، فما هي الطبيعة الذاتية للعمل القانوني المنشئ له ، وهل هو تبرع ملزم ، أم تملك بدون عوض ، أم إسقاط (كالعق أو وقف المسجد) أم هو خروج للمال الموقوف من ملكية الواقف إلى شخص غير محدد من الناس ، بحيث يجعله كالمسائبة ، وأخيراً هل يمكن الأخذ برأي =الملكية -والقول ببقاء المال صورياً في ملك الواقف^(٤٨) .

وفي الحقيقة ان هذا التخطيط في فهم الطبيعة الذاتية لهذا النظام كان مرده غموض فكرة الشخصية الحكيمة في ذهن الفقهاء ، إذ وجد هؤلاء أنفسهم أمام انتقال الملكية المال ، ولكن إلى من وإلى أين ؟

لقد تعذرت الإجابة الصحيحة فكان الإنتكاس إلى الوراثة والتحدث عن بقاء الوقف صورياً في ذمة الواقف .

الشخصية المعنوية

وطبعاً فقد حسم التكييف أخيراً لصالح الشخصية المعنوية ، أو ما في حكم ملك الله تعالى^(٤٩) ، وهو تكييف سليم ، وأن كنا نزيد على ذلك بالقول إن هذا الانتقال لا يمكن التحدث عنه إلا بعد تبلور نظام الوقف ونشوء تقليد قانوني يأخذ بأحكامه .

وبيان ذلك أن الشخصية المعنوية لا تفترض ، ولا يمكن الأخذ - على ما هو مستقر فقهاً وقضاً - بالشخصية المعنوية الفعلية^(٥٠) ، إنما بتلك الشخصية المحكومة بنظام قانوني ، فكيف إذن يمكن الكلام عن هذا الانتقال إلى ملك الشخصية^(٥١) ، قبل أن تكون هذه الشخصية موجودة .

وبالمقابل يمكن الحديث عن انتقال المال الموقوف إلى الشخصية الحكيمة

ولقد استطاع هذا الفقه أن يحقق التوازن بين عناصر هذه الثنائيات واضعاً كل عنصر في موضعه ونطاقه المحددين ، وفي الوقت نفسه استطاع أن يختار النظام القانوني المناسب مطبقاً في هذه الحقبة الزمنية المبكرة إلى أدق المسائل القانونية ، مثل نظرية حماية الأموال العامة ، ومثل الرقابة على جهات النفع العام ، مع تطبيق نظام قانوني مختلط لها ، وهذه من أدق المسائل في الفكر القانوني المعاصر .

ولن نكون متعسفين ومبتسرين للحقيقة أن نقول إن الوقف - وان عرفته بعض الشعوب والأديان - يبقى خصوصية إسلامية في النقطتين الآتيتين :

●● التعلق الشعبي به وامتداد رواقه ومطلته إلى أمور تشف عن حس إنساني رفيع ، مثل وقف الحيوانات ، وغير ذلك من الأوقاف التي سبق الإشارة إليها ، كل ذلك دون أن يتخلى عن الدوافع الشخصية (الوقف الذري) ، ودون أن يترك أمر إدارته إلى المنظمات الدينية ، كما هي الحال في نظام الرهبانيات ..

●● (لم يحظ لدى هذه الأديان والشعوب بالإجتهد التشريعي التفصيلي على وجه يصون عين الوقف ، ويحفظ كيانها ويعمل على استثمارها رعاية كاملة لحقوق الموقوف عليهم ، واحتراماً في الوقت نفسه لارادة الواقف)^(٥٤) .

ونعتقد أن هذا الإهتمام الفقهي ، وهو أمر شكلي ، كان صدى للإهتمام الشعبي في الفقه وسعة انتشاره ، بحيث كان العنصر الأول الشكلي صدى وانعكاساً للعنصر الثاني الموضوعي .

الهوامش

(١) الوسيط ج ١ ، ص ٤٠٠ .

(٢) اشارة إلى هذا الرأي د. محمد عصفور : الضبط الإداري ، ١٩٦٨م - القاهرة - جامعة القاهرة ص ١٣٦ وما بعدها .

(٣) د. علي محمد حريشة : المشروعية الإسلامية العليا - القاهرة ، مكتبة وهبة ١٩٧٦م ص ٥٨ .

(٤) الوقف في الشريعة الإسلامية : منشورات المكتبة الحديثة ، طرابلس لبنان ، ص ٤ .

(٥) رواء مسلم وغيره وانظر الوقف في الشريعة الإسلامية ، المرجع السابق ص ٢ .

(٦) د. فتحي الدريني : الفقه الإسلامي المقارن ، دمشق ، مطبعة طربين ، ١٩٨٠م ، ص ٢٧٨ .

(٧) وفي رواية البخاري : حبس أصلها وسبل ثمرها ، وزاد الدارقطني على ذلك «ولا يورث حبس ما دامت السماوات والأرض» . د. دريني : المرجع السابق ، ص ٣٦٢ .

(٨) الوقف في الشريعة : المرجع السابق ، ص ٥ ، وانظر د. دريني : الفقه الإسلامي المقارن : المرجع السابق ، ص ٣٩٢ .

(٩) الوقف في الشريعة الإسلامية ، المرجع السابق ، ص ٥ .

(١٠) الوقف في الشريعة الإسلامية ، المرجع السابق ، ص ٦ .

(١١) د. فتحي الدريني : الفقه الإسلامي المقارن ، المرجع السابق ، ص ٤٢٥ وما بعدها وقد عرض لآراء الفقهاء المؤيدين الزام الوقف ، وتناقض خروج أبي حنيفة على ذلك ، ودلل بقول أبي يوسف : لو بلغ أبا حنيفة أجماع الصحابة لقال بالإنزام .

(١٢) وقف عثمان (رضي الله عنه) لبيرومية ، ووقف خالد (رضي الله عنه) لسلحاه وعتاده ، ووقف الرسول ﷺ للحوائط . انظر في ذلك د. فتحي الدريني : الفقه الإسلامي المقارن ، المرجع السابق ، ص ٤١٦ .

(١٣) د. فتحي الدريني : الفقه الإسلامي المقارن ، المرجع السابق ، ص ٤١٦ .

(١٤) الوقف في الشريعة الإسلامية ، المرجع السابق ص ١٠ ، وقد قسم هذا المرجع الوقف لجهة علته الغائية إلى : ١ - المباح والقصد هنا للرقابة ، فالوقف صحيح لكن لا ثواب عليه .

٢ - التقرب إلى الله تعالى (مندوب إليه) .
٣ - الوقف الواجب كأن يقول رجل : ان شفيت من مرضي كان نذرا علي أن أوقف عقاري ، ثم شفني ، فنهنا وجب عليه الوقف .

عندما تبلور نظام الوقف ككيان قانوني متميز بذمة مالية وبارادة مستقلة تعبر عن مصالحه من خلال الناظر .

ففي هذه المرحلة المتقدمة من حياة الوقف يمكن تكييف العمل الواقف بعمل شرطي : act conditionnel يسند حكم القاعدية إلى ذمة الشخص المعنوي ، أي ينقل المال من ذمة الواقف إلى ذمة الشخصية القانونية الحكمية .

ونعتقد أن أهم مسألة وفق الفقه في حسمها ، هي مسألة النظام القانوني لهذا الشخص الحكمي ، وهل تنتمي إلى روابط القانون العام أم الخاص ؟ وفي الحقيقة لو أصغينا إلى الحديث الذي دار بين الزهراء والخليفة الصديق أمكننا أن نستخلص الإنتصار لأحكام القانون العام ، عندما أدرك الصديق الفرق بين وضع المشروع بيد شخص خاص ، وبين وضعه في يد جهة عامة ، فالقضية هنا قضية الوسيلة القانونية ، والدور الذي تلعبه والنتيجة المترتبة - رغم وحدة الهدف - على تلك الوسيلة .

لقد اقتنعت الزهراء بحق الفقراء في فدك ، ولكنها أرادت أن تتصدق بنفسها بهذا الحق ، أما الصديق فقد سبر جوهر الموضوع واستشرف أفاقه البعيدة ، وإذا به يضع حجر الأساس في نظام المؤسسة ويدشن صفتها العامة ..

قالت فاطمة رضي الله عنها : دعها تكن في أيدينا ونجري عليها فيها على ما كانت تجري عليه ، وهي في يد رسول الله .

قال أبو بكر : لست أرى ذلك فأنا ولي المؤمنين من بعد رسولهم ، وأنا أحق بذلك منكما أضعها في الموضع الذي كان النبي يضعها فيه^(٥٢) .

ثم أخذ الفقه شيئاً فشيئاً يصبغ هذه المؤسسة بألوان القانون العام ، وينظر إليها كجهة بر عامة ، بما يفرغ على ذلك من نتائج ، مثل حماية أموالها ، والرقابة الشديدة على المتولي ، والتشدد في القيود على اشتراطات الواقف بحيث لا تؤثر هذه الاشتراطات على أغراض الوقف والغاية التي أنشئ من أجلها ، ومثل شرط تجيز الوقف وتأييده^(٥٣) ، وغير ذلك من الشروط .

واستناداً إلى ما تقدم نوجه السؤال التالي : هل نجح الفقه الإسلامي في صياغة النظام القانوني الذي يتفق مع هذا المعطى التاريخي والإجتماعي والأخلاقي ؟

سنجيب على هذا السؤال على ضوء مفهوم فكري حديث تردده الأدبيات المعرفية من خلال المصطلح : representation وهذا المصطلح يعني موافقة النظام العقلي لنظام الأشياء .

ونعتقد أن هذا المفهوم تردد في أدبنا الفقهي في القاعدة الأصولية : موافقة ما في الأذهان لما في الأعيان ، وقد تردد أيضاً في صيغة أخرى مفادها : موافقة الوجوب لما في الوجود .

وفي الحقيقة لقد واجه الفقه الإسلامي أكثر من إشكالية من الإشكاليات المسماة ، ثنائيات الأضداد ، مثل : ثنائية الأخلاق والقانون ، ثنائية النفع العام المتعلق بالأمة ، وذلك المتعلق بأفرادها ، ثنائية المصلحة العامة والمصلحة الخاصة ، ثنائية قواعد القانون العام وقواعد القانون الخاص ، ثنائية الإدارة العامة والإدارة الخاصة (مسألة فدك) ، وغير ذلك ..

في إكناك الحصول على أعداد مجلة

الفصل

في

مجلات فاخرة

وأيضاً..

منشورات دار الفيل الثقافية

١- مختارات شعرية (نفذ)

د. غازي القصيبي

٢- سيرة شعرية (نفذ)

د. غازي القصيبي

٣- التعليم الابتدائي

د. سعيد باشموس

د. نور الدين عبد الجواد

٤- التكوين التربوي

د. سعيد باشموس وآخرون

٥- كيف تنجح في الامتحانات؟

ترجمة: د. أحمد عبدالقادر المهدي

٦- مدخل إلى عالم الاجتماع

د. محمد فايز عبد السيد

٧- الفكر الاجتماعي الحديث

د. محمد فايز عبد السيد

٨- ديوان "الأرض والعشق"

عائى أحمد النعمي

٩- مظاهر في شعر طاهر

ز. مختاري

د. عبد الله أحمد باقاري

١٠- اللغة تدريسياً واكتساباً

د. محمود أحمد السيد

مرمق: دار الفيل الثقافية

الرياض - السليمانية - شارع العروبة

تلفون: ٤٦٥٣٠٢٦ / ٤٦٥٣٠٢٧ / ٤٦٤٧٨٨٤

ص. ب. ٣ - الرياض - الرمز البريدي ١١٥١١

(١٥) د. فتحي الدريني: الفقه الإسلامي المقارن، المرجع السابق ص ٤٠٨.

(١٦) د. محمد طه بدوي: القانون والدولة، دار المعارف بالاسكندرية ٩٥٥، ص ٦١.

(١٧) د. عبدالمنعم البدرابي: المدخل للعلوم القانونية، القاهرة، دار النهضة العربية، ٩٦٦، ص ٧٢٠.

د. حسن كيره: المدخل للقانون، دار النهضة للطباعة والنشر، ٩٦٧، ص ٧٩٣، ص ٧٦٢.

الشيخ علي الخفيف: أحكام المعاملات الشرعية، ط ٢، ص ٢٣٩، وكتابه الحق والذمة، ٩٤٥، ص ٩٦.

ومحمد أبو زهرة الذمة ونظرية العقد، ص ٢٦٤، فهما يريان أن أبا حنيفة قال بالشخصية الحكيمية.

(١٨) وهذا هو رأي الشافعية والصاحبان. انظر في ذلك د. فتحي الدريني: الفقه الإسلامي المقارن،

المرجع السابق، ص ٤٤٢ وانظر: الوقف في الشريعة الإسلامية، المرجع السابق، ص ٧.

(١٩) د. حسن كيره: المدخل للقانون، دار النهضة للطباعة والنشر، بيروت، ٩٦٧، ص ٧٩٣.

د. دريني: الفقه الإسلامي المقارن، المرجع السابق ص ٤٤٠.

(٢٠) الوقف في الشريعة الإسلامية: المرجع السابق ص ٣٧.

(٢١) د. سليمان مرقس: المدخل للعلوم القانونية، القاهرة، المطبعة العالمية، ٩٦٧، ص ٥٦٩.

(٢٢) د. عبدالمنعم البدرابي: المدخل للعلوم القانونية، القاهرة، دار النهضة العربية، ص ٧٢٠.

وانظر المادتين ٨٠/مدني مصري و٧٨/مدني سوري، وقد اعتبرنا الوقف من الأشخاص المعنوية، وإن

أخضعتنا إلى أحكام الشريعة وانظر مجموعة الأعمال التحضيرية للقانون المدني ج ١، ص ٣٧٧.

(٢٣) د. محمد مرسي بك: الاموال، القاهرة، مطبعة الرغائب، ٩٣٠، ص ٥٧.

(٢٤) الوقف في الشريعة الإسلامية، المرجع السابق، ص ٦٨ وما بعدها.

(٢٥) الوقف في الشريعة الإسلامية، المرجع السابق، ص ٦٨ وما بعدها.

(٢٦) د. محمود حلمي: نشاط الإدارة، ط ١، ٩٦٨، القاهرة، دار الفكر العربي، ص ١٥٥، وقد عرف

المرفق بأنه حاجة عامة.

(٢٧) د. محمود حلمي: نشاط الإدارة، ط ١، ٩٦٨، القاهرة، دار الفكر العربي، ص ١٥٥.

(٢٨) د. محمد زهير جبرانه: حق الدولة والأفراد على الأموال العامة، ٩٤٢، القاهرة، مطبعة عبدالله وهبة

ص ٢٦.

(٢٩) الوقف في الشريعة الإسلامية، المرجع السابق، ص ٣٩.

(٣٠) الوقف في الشريعة الإسلامية، المرجع السابق، ص ١٢٨ - د. محمد مرسي بك: الاموال، المرجع

السابق، ص ٢٦١.

(٣١) الوقف في الشريعة الإسلامية، المرجع السابق، ص ٧٢ وما بعدها.

(٣٢) محمد مصطفى الزرقا: الفقه الإسلامي في ثوبه الجديد، ج ٣، دمشق مطبعة طربين، ٩٦٥، ص ٤٠

وما بعدها.

(٣٣) الوقف في الشريعة الإسلامية، المرجع السابق ص ٣٠.

(٣٤) الوقف في الشريعة الإسلامية، المرجع السابق ص ٣٠.

(٣٥) الوقف في الشريعة الإسلامية، المرجع السابق ص ٣٠.

(٣٦) د. عدنان القوتلي: ص ٦٨٣، الوجيز في الحقوق المدنية، ج ١، دار الفكر بدمشق، ط ٦.

(٣٧) د. دريني: الفقه الإسلامي المقارن، المرجع السابق، ص ٤٢٢ - د. محمد زهير جبرانه: حق

الدولة والأفراد على الأموال العامة، ص ٢٦ - المبسوط للسخري، ج ١٢، ص ٢٧.

(٣٥) د. منير العجلاني: عبقرية الإسلام في أصول الحكم، دمشق، مطبعة النضال، ص ٣٢١.

(٣٩) د. منير العجلاني: عبقرية الإسلام في أصول الحكم، دمشق مطبعة النضال، ص ٣٢١.

(٤٠) د. محمد عبدالله دراز - دستور الأخلاق القرآنية، بيروت، مؤسسة الرسالة، دار البحوث

الإسلامية ط ٦، ٩٨٥، ص ٥٨٨.

(٤١) د. ثروت بدوي: النظم السياسية، القاهرة، دار النهضة، ٩٦٤، ج ١، ص ٣٠٩ وانظر:

Marcel de la Bigne: L'arctiruté edalique, puris, 1954, 8 P. 19 etc.

(٤٢) د. ثروت بدوي: النظم السياسية، المرجع السابق ص ٤٠.

(٤٣) د. محمد عصفور: الضبط الإداري.

(٤٤) د. محمد عصفور: الضبط الإداري.

(٤٥) د. محمد عصفور: الضبط الإداري.

(٤٦) رواد النسائي والترمذي وقال حديث حسن وانظر د. دريني الفقه الإسلامي المقارن، ص ٣٥٣.

(٤٧) خالد محمد خالد: خلفاء الرسول، بيروت، دار الكتاب العربي، ص ٩٨٧، ص ١١٨.

(٤٨) انظر في شرح هذه الآراء - د. دريني: الفقه الإسلامي المقارن، المرجع السابق ص ٤٤٣.

(٤٩) د. دريني: الفقه الإسلامي المقارن، ص ٤٤٣.

(٥٠) د. عبدالمنعم البدرابي: المدخل للعلوم القانونية، المرجع السابق، ص ٧٢٠.

(٥١) لخذ بهذا الرأي - د. دريني: الفقه الإسلامي المقارن، المرجع السابق، ص ٤٤٤.

(٥٢) خالد محمد خالد: خلفاء الرسول، المرجع السابق ص ١١٨.

(٥٣) الوقف في الشريعة الإسلامية، المرجع السابق، ص ٢٥.

(٥٤) د. دريني: الفقه الإسلامي المقارن، المرجع السابق ص ٣٧٨.